

— શ્રી દ્રાવિડ ગુજરાતી સભા —

શુદ્ધિવર્ધક પુસ્તકાલય ગ્રંથનામાવલી : ભાગ પહેલો

ગુજરાતી ગ્રંથો

| વિભાગ | આવૃત્તિ | | | | પૃષ્ઠ |
|-------------------------------------|---------|-----|-----|-----|-------|
| અ ૦ સામાન્ય વાંચન | ... | ... | ... | ... | ૧-૨૬ |
| ૧ તત્ત્વજ્ઞાન | ... | ... | ... | ... | ૧-૨૪ |
| ૨ ધર્મ | ... | ... | ... | ... | ૧-૨૬ |
| ૩ સમાજ | ... | ... | ... | ... | ૧-૨૮ |
| ૪ વ્યુત્પત્તિ, કોષ | ... | ... | ... | ... | ૧-૧૮ |
| ૫ વિજ્ઞાન | ... | ... | ... | ... | ૧-૧૦ |
| ૬ સંયોજિત કલા | ... | ... | ... | ... | ૧-૧૬ |
| ૭ લલિત કલા | ... | ... | ... | ... | ૧-૫ |
| ૮ સાહિત્ય (૧) નિબંધ, વિવેચન | ... | ... | ... | ... | ૧-૧૩ |
| ” ” (૨) કવિતા | ... | ... | ... | ... | ૧-૫૬ |
| ” ” (૩) નાટક | ... | ... | ... | ... | ૧-૩૮ |
| ” ” (૪) નવલકથા, નવલિકા | ... | ... | ... | ... | ૧-૬૦ |
| ૯ ઇતિહાસ, જીવનચરિત્ર, ભૂગોળ, પ્રવાસ | ... | ... | ... | ... | ૧-૫૦ |
| આ ૦-૯ બાલ વાંચન | ... | ... | ... | ... | ૧ ૧૬૫ |

વિભાગ ૦ : સામાન્ય

•૧૨ દેશપાડિ પાંડુરંગ ગણેશ [સંપા]

દેશ ગાંધી સાહિત્ય સમિતિ

અમદાવાદ ૧૯૪૮

•૧૩ દેસાઈ રમણીક શ્રીપતરાય

દેસા આચારી કવિઓ અને તેમની કૃતિઓ

વડોદરા ૧૯૪૯

•૧૪ નવજીવન પ્રકાશન મંદિર

નવ પુસ્તકોનું સંચયપત્ર

અમદાવાદ ૧૯૪૯

•૧૫ પારેખ હીરાલાલ ત્રિગુણદાસ

પારે અંચ અને અંચકાર ભાગ પહેલો

” ” ભાગ બીજો

અમદાવાદ ૧૯૩૧

” ” ભાગ ત્રીજો

” ૧૯૩૨

” ” ભાગ ચોથો

” ૧૯૩૩

” ” ભાગ પાંચમો

” ૧૯૩૪

” ” ભાગ છઠો

” ૧૯૩૫

” ” ભાગ સાતમો

” ૧૯૩૬

ભાગ આઠમો

- - -

| | | |
|---|---|--------------|
| ૦૧૬ મહેતા મન.સુખલાલ કીરતચંદ્ર | | |
| મહે | ગુજરાતી ભાષામાં લખાયેલા જૈન રામોની યાદી | મોરબી |
| ૦૧૬ બ્રહ્મેશ્વર લાધણેરી | | |
| બૂલા | ધી બ્રહ્મેશ્વર લાધણેરીનું કેન્દ્રોગ | મુંગઈ ૧૮૮૨ |
| ૦૧૬-૦૬૧ જાની અંબાલાલ સુત્રાખીરામ | | |
| જાની | કાર્પસ ગુ. મ. નાં હસ્તલિખિત પુસ્તકોની નામાવલિ | મુંગઈ ૧૯૨૩ |
| " | " | ભાગ બીજો |
| " | " | " ૧૯૨૯ |
| ૦૧૬-૦૬૧ પારેખ હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ [સંપા] | | |
| પારે | કવીશ્વર દક્ષપ્રનરામ હસ્તલિખિત પુસ્તક સંગ્રહની મુદ્રિત અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| ૦૧૬-૯૧ લીંબડી જૈન ગાન ભંડારની હસ્તલિખિત પ્રતિઓનું | | |
| મુનિ | સૂચિપત્ર | અમદાવાદ ૧૯૨૮ |
| ૦૧૬-૦૬૧ શાસ્ત્રી કેશવરામ કાશીરામ | | |
| શાસ્ત્રી | ગુજરાતી હાથ પ્રતોની સંકલિત યાદી | |
| | (અન ૧૯૩૭ સુધીની) | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |
| ૦૧૭ પારેખ હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ | | |
| પારે | ગુજરાતી પુસ્તક પ્રદર્શન | અમદાવાદ ૧૯૩૪ |
| ૦૧૭ પારેખ હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ [પ્રકા] | | |
| પારે | ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટીની લાધણેરીના પુસ્તકોની યાદી ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૯૩૫ |
| ૦૧૭ પુસ્તકાલય સહાયક સહકારી મંડળ લિ. [પ્રકા] | | |
| પુ.સ.સ | ગુજરાતી પુસ્તકોની વર્ગીકૃત નામાવલી ભાગ બીજો | વડોદરા ૧૯૩૩ |
| ૦૧૮ પુસ્તકાલય સહાયક સહકારી મં. લિ. | | |
| પુ.સ.સ. | આઠ હજાર ગુજરાતી પુસ્તકોની વર્ગીકૃત નામાવલિ | વડોદરા ૧૯૨૯ |
| ૦૨૦ દેસાઈ કેશવપ્રસાદ છોટાલાલ | | |
| દેસા | પુસ્તકાલય : (લાધણેરીને લગતા વિષયો ઉપર ચર્ચા તથા સૂચનાઓ) | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૦૨૦ વડોદરા રાજ્ય પુસ્તકાલય મંડળ | | |
| વ.પુ.મ. | ભાષણો અને લેખો : ભાગ બીજો | વડોદરા ૧૯૩૯ |
| ૦૨૦-૬ વડોદરા રાજ્ય પુસ્તકાલય પરિષદ મંડળ | | |
| વ.પુ.મ. | પુસ્તકાલય પ્રવૃત્તિ ભાષણો અને લેખો | વડોદરા ૧૯૩૫ |

| | | |
|--------|--|-------------|
| ૦૨૦૧ | વડોદરા રાજ્ય પુસ્તકાલય પરિષદ | |
| ૧ પુ ૫ | વડોદરા રાજ્ય પુસ્તકાલય પરિષદનું નિવેદન | સુગત ૧૯૨૧ |
| ૦૨૦૨ | પુસ્તકાલય ગદ્યાલય ગદ્યકારી મંડળ વિ. | |
| પુ સ મ | વડોદરા ગદ્યની પુસ્તકાલય પ્રગતિ | વડોદરા ૧૯૨૭ |
| ૦૨૫૪ | સ્નાય ચીમનલાલ ડાહ્યાભાઈ | |
| સ્વા | ગુજરાતી પુસ્તકાલયો નામો વર્ગીકરણની પદ્ધતિ (આશ્રિતિ ખીજ) | વડોદરા ૧૯૨૮ |

•૬૦ દયાચંદર ભાઈચંદર

દયા શિક્ષણસંસ્થાઓ : વિભાગ પહેલો

•૬૦ શુક્લ દયાચંદર ભાઈચંદર [સંપા]

શુક્લ શિક્ષણસંસ્થાઓ વિભાગ પહેલો

૫૬ આચાર્ય ગિરિમશંકર વજ્રલલ

આચાર્ય પરિચય દિંના પ્રિન્સ ઓફ વેસ્ટ ઓરિયન્ટલ

દિંદુખંડની પ્રવેશિકા

•૭૦ ગુજરાતી પત્રકાર પરિપદ

ગુ.પ.પ. પહેલી ગુજરાતી પત્રકાર પરિપદનો રિપોર્ટ અને

નિબંધસંગ્રહ

૦૭૦ વેદધર્મ સલા

વેદધર્મ મહિરનમાલા

૦૮૦ કાળા એદલત ધનલ

કાળા ખોળ સર્વસંગ્રહ

- ૦૮૦ પાવમકોટ મિસ બીખાઈ લી
પાવમ પીઆનોના પાસામાં પચાસ વર્ષ અને સંગીતના શિક્ષણમાં
પીસ્તાળીય વર્ષ મુળર્થ ૧૯૫૪
- ૦૮૦ હાવાઈ વમનજી ઠાકરગી [પ્રકા]
હાલા ભાઈ પમાણી હિંદુ કેશવકાકા ભાગ પહેલો મુળર્થ
- ૦૮૦ કુરસદ સિંચર જ્યુનિવી કમિટી, મુળર્થ
કુરસદ સિંચર જ્યુનિવી યાત્રાગારી ગ્રંથ મુળર્થ ૧૯૦૬
- ૦૮૦ મમલાન ગણપતિરામ શાસ્ત્રીજી
મમ શુદ્ધાદૃત ભક્તિમાર્તણ્ડ શ્રી મમલાય શાસ્ત્રીજીના
પુણ્યસ્મરણમાં આગ્રહક અમદાવાદ ૧૯૫૭
- ૦૮૦ મહાવીર જૈન વિદ્યાવય
મહા શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાવય ગંગતમહોત્સવ ગ્રંથ મુળર્થ ૧૯૪૧
" " " " ગંગતમહોત્સવ ગ્રંથ ઇ.સ. ૧૯૧૫-૪૦
- ૦૮૦ ગણેશભાઈ ઉદયરામ શનાખી સમિતિ, મુળર્થ
ગણેશ સાક્ષર શ્રી ગણેશભાઈ ઉદયરામ શનાખી આરક ગ્રંથ મુળર્થ ૧૯૩૮
- ૦૮૦ વદમણ શાસ્ત્રી
વદમ પૂ. શ્રી. ધર્મપ્રાણ વદમણ શાસ્ત્રી દ્રવિડ આરક ગ્રંથ મુળર્થ ૧૯૫૭
- ૦૮૦ વડોદરા નાન્ય
વડોદરા શિક્ષણ પત્રિકા નં. ૪ વડોદરા ૧૯૧૯
- ૦૮૦ વસન્ત
વસન્ત વસન્ત ગંગત મહોત્સવ આગ્રહક ગ્રંથ અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૦૮૦ શાહ એસ. પી.
શાહ એસ. પી. શાહ ધનમેમોગિયમ વખતો ૧૯૪૦
- ૦૮૦ મક્કઈ જમનાગાઈ નગીનનાસ
મક્ક શ્રી હિતોપદેશ નવ ગ જમનાગાઈ સક્કઈ આરક ગ્રંથ મુળર્થ ૧૯૧૯
- ૦૮૦ હાઈ મહમ્મદ અવારખિયા
હાઈ હાઈ મહમ્મદ આરક ગ્રંથ અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૦૮૧ દિવેની મણિલાલ નજુભાઈ
દિવે સુચન મણિલાલ

| | | |
|---|---------|------|
| ૦૮૨ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ | | |
| ગુ.સા.પ. કવિ નર્મદ શતાબ્દી સ્મારક ચિત્રાવલિ | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૦૮૨ ઘોષ અરવિન્દ : (અનુ) ત્રિવેદી નવલરામ જ. | | |
| ઘોષ/ત્રિવે કારાવાસની કદાણી આરતિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૦૮૨ પારેખ નગીનદાસ [સંપા] | | |
| પારે સાગરમતી | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૦૮૨ વ્યાસ મણિલાલ પ્રભાસંકર [સંપા] | | |
| વ્યાસ ચિરંજીવ સાહિત્ય | વડોદરા | ૧૯૪૭ |
| ૦૮૨ સસ્તુ સાહિત્યવર્ધક કાર્યાલય, મુંબઈ | | |
| મ.સા.વ.કા. શુભ સંગ્રહ : ભાગ ચોથો | મુંબઈ | ૧૯૨૯ |
| ૦૮૩ ત્રિવેદી કમળાસંકર પ્રાણસંકર | | |
| ત્રિવે 'શાળાપત્ર' ન્યુનિસી અંક | અમદાવાદ | ૧૯૧૧ |
| ૦૮૭-૨ વ્યાસ બીખાભાઈ પુરુષોત્તમ [સંપા] | | |
| વ્યાસ ગ્રાણિક : ભાગ પાંચો | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |

(૨) સામયિકો

૦૫૬ અખંડ આનંદ

| | | | |
|------------------------|------------------|---------|---------|
| અ.આ. ,, વર્ષ ૧ અંક ૧-૩ | નવેંબર-ડિસેમ્બર | ૧૯૪૭-૪૮ | અમદાવાદ |
| ,, ,, ૪-૬ | ફેબ્રુઆરી-એપ્રિલ | ૧૯૪૮ | ,, |
| ,, ,, ૫-૮ | માર્ચ-જૂન | ,, | ,, |
| ,, ૨ ૭-૧૨ | મે-ઓક્ટોબર | ૧૯૪૯ | ,, |
| ,, ,, ૮-૧૨ | જૂન-ઓક્ટોબર | ,, | ,, |
| ,, ૩ ૧-૫ | નવેંબર-માર્ચ | ૧૯૫૦ | ,, |
| ,, ,, ૧-૬ | નવેંબર-એપ્રિલ | ,, | ,, |
| ,, ,, ૩-૮ | જાન્યુઆરી-જૂન | ૧૯૫૦ | ,, |
| ,, ,, ૭-૧૨ | મે-ઓક્ટોબર | ,, | ,, |
| ,, ૩-૮ અંક ૯-૧૨; ૧-૩ | જુલાઈ-ડિસેમ્બર | ,, | ,, |
| ,, ૪ ૧-૬ | નવેંબર-એપ્રિલ | ૧૯૫૧ | ,, |
| ,, ,, ૨-૬ | ડિસેમ્બર-એપ્રિલ | ,, | ,, |

૦૫૯ અખંડ આનંદ

| | | | |
|------|-----------------|------------------------|----|
| અ.આ. | વર્ષ ૪ અંક ૭-૧૨ | મે-ઓક્ટોબર ૧૯૫૧ | .. |
| .. | .. ૧-૬ | નવેમ્બર-એપ્રિલ ૧૯૫૧-૫૨ | .. |
| .. | .. ૩-૮ | ગનન્યુઆરી-જૂન ૧૯૫૨ | .. |
| .. | ૫-૬ ૬-૧૨; ૧-૨ | જુલાઈ-ડિસેમ્બર ૧૯૫૨ | .. |
| .. | .. ૭-૧૨ | મે-ઓક્ટોબર ૧૯૫૩ | .. |

૦૫૯ અરુણોદય

| | | |
|-----|---------------------------|----------------|
| અરુ | પુસ્તક ૧-૨-૩ ના જૂટા અંકો | ૧૯૦૧-૨ અમદાવાદ |
|-----|---------------------------|----------------|

૦૫૯ આકાશગંગા

| | | |
|-----|----------------------|--------------|
| આકા | વર્ષ ૧-૩ (જૂટા અંકો) | ૧૯૪૭-૪૮ આણંદ |
|-----|----------------------|--------------|

૦૫૯ આત્માનંદપ્રકાશ

| | | |
|-------|-------------------------------------|-----------|
| આત્મા | પુસ્તક ૧૨, ૧૬, ૧૯, ૨૦, ના જૂટા અંકો | ભાવનગર |
| .. | .. ૧૬, ૧૯ ના જૂટા અંકો | .. |
| .. | .. ૧૭, ૧૮ | .. |
| .. | .. ૩૬ (અપૂર્ણ) પુસ્તક ૩૭ સ. | ૧૮૬૫-૬૬ |
| .. | .. ૩૮ | ૧૯૬૬-૬૭ |
| .. | .. ૩૯ (અપૂર્ણ) | ૧૯૬૭-૬૮ |
| .. | .. ૪૦ | ૧૯૬૮-૬૯ |
| .. | .. ૪૧ | ૧૯૬૯-૨૦૦૦ |
| .. | .. ૪૨ | ૨૦૦૦-૦૧ |
| .. | .. ૪૩ | ૨૦૦૧-૦૨ |
| .. | .. ૪૪ | ૨૦૦૨-૦૩ |

| | | |
|-----------|-------|----------------|
| ૦૫૯ આત્મા | પુ ૪૫ | ૨૦૦૩-૦૪ ભાવનગર |
|-----------|-------|----------------|

| | | | |
|-------|-------------------|------------|----|
| આત્મા | .. ૪૬ | .. ૨૦૦૪-૦૫ | .. |
| .. | .. ૪૭ | .. ૨૦૦૫-૦૬ | .. |
| .. | .. ૪૮ | .. ૨૦૦૬-૦૭ | .. |
| .. | .. ૪૯ (અપૂર્ણ) | .. ૨૦૦૮ | .. |
| .. | .. ૫૦-૫૧ (અપૂર્ણ) | .. ૨૦૦૯-૧૦ | .. |

●૫૬ આનંદ

આનંદ ,, પુ ૧૧-૧૨ (અપૂર્ણ) સ ૧૯૭૦-૭૧ ભાવનગર

●૫૬ આનંદ ત્રિમ

| | | | | | | |
|------|----|-------|------------|----------|-----------|-------|
| આનંદ | ,, | ૧૧ | ૬ | અ ક ૧-૧૨ | ૧૯૬૬-૬૭ | ખીચખા |
| ,, | ,, | ૧૦-૧૧ | | ,, | ૧૯૬૭-૬૮ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૨ | | ,, | ૧૯૬૮-૨૦૦૦ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૩ | | ૧-૧૩ | ૨૦૦૦-૦૧ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૪ | | ૧-૧૩ | ૨૦૦૧-૦૨ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૫ | | ૧-૧૪ | ૨૦૦૨-૦૩ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૬ | | ,, | ૨૦૦૩-૦૪ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૭-૧૮ | ૧ ૧૨, ૧-૧૨ | | ૨૦૦૪-૦૬ | ,, |
| ,, | ,, | ૧૯ | | ૧-૭ | ૨૦૦૬-૦૭ | ,, |
| | | | | ૮-૧૧ | ૨૦૦૭ | ,, |

૦૫૯ આર્યજ્ઞાનપર્થક

| | | | | |
|-----------|------|------------------|---------|-------|
| આર્યજ્ઞાન | પુ ૩ | | ૧૮૮૩-૪ | મુ'બઈ |
| " | " | અં. ૫૩-૫૫; ૬૧-૬૨ | ૧૮૮૬ | " |
| " | " | ૬૪-૮૬ અપૂર્ણ | ૧૮૮૭-૮૮ | " |

૦૫૯ આર્યધર્મપત્રિકા

| | | | | |
|----------|--|----------|--------|-------|
| આર્યધર્મ | | અંક ૧-૨૬ | ૧૯૦૧-૨ | મુ'બઈ |
|----------|--|----------|--------|-------|

૦૫૯ આર્યધર્મપ્રકાશ

| | | | | |
|----------|-------|-----------|----------|-------|
| આર્યધર્મ | પુ ૧૦ | અંક ૧-૧૨ | સં. ૧૯૩૮ | મુ'બઈ |
| " | ૩૧-૩૩ | છૂટા અંકો | ૧૯૫૯-૬૧ | " |
| " | ૩૬-૩૭ | અપૂર્ણ | ૧૯૬૪-૬૫ | " |

૦૫૯ આર્યધર્મસુધા

| | | | | |
|----------|------|----------|---------|---|
| આર્યધર્મ | પુ ૨ | અંક ૧-૧૨ | ૧૯૬૨-૬૩ | " |
|----------|------|----------|---------|---|

૦૫૯ ઇતિહાસમાળા

| | | | | |
|-----|------|------------------------------|------|--------|
| ઇતિ | પુ ૧ | અ. ૧-૩ જૂન-ઓગસ્ટ | ૧૮૮૬ | વડોદરા |
| " | ૧૬ | ઈન્ડિયન આર્મીએશનનું ચોપાન્યુ | | |

| | | | | |
|------------------------|------|---------|-------------|-------|
| ૦૫૯ ઈ ઇ આ નું ચોપાન્યુ | પુ ૪ | અંક ૧-૪ | સને ૧૮૭૦-૭૧ | મુ'બઈ |
| ઈ ઇન્ડિ | | | | |

" " " " "

૦૫૯ ઉત્થાન

| | | | | |
|--------|--------|-----------|-----------------|--------|
| ઉત્થાન | વર્ષ ૧ | અંક ૧-૧૨ | ૧૯૪૧-૪૨ | વડોદરા |
| " | ૨ | છૂટા અંકો | ૧૯૪૨-૪૩ | |
| " | ૩ | ૧-૭ | ૧૯૪૩-૪૪ | |
| " | ૩ | ૮-૧૨ | ૧૯૪૪ | |
| " | ૪ | છૂટા અંકો | ૧૯૪૪-૪૬ | |
| " | ૪ | ૭-૬ | કેબ્લ થી જૂન ૫૦ | |
| " | ૫ | ૭-૧૨ | ૧૯૫૦ | |

૦૫૯ ઉદોચ્ચ

| | | | | |
|-----|------|----------|----------|-------|
| ઉદો | પુ ૧ | અ ૧, ૩-૫ | સ ૧૯૭૬ | મુ'બઈ |
| " | | ૧-૨; ૪-૬ | અં. ૧૯૨૧ | " |

૦૫૬ ઉદીચ્ય દિતેચ્છુ

ઉદી પુ ૩૬ અં. ૧-૧૨ સં. ૧૯૭૧ અમદાવાદ

૦૫૬ ઉદ્દ્યોધન

ઉદ્દ્યો પુ. ૨ અં. ૧-૧૨ સં. ૧૯૬૪-૬૫ ,

૦૫૬ ઉપા

ઉપા પુ ૧ છટા અંકો ૧૯૮૭ અમદાવાદ

૦૫૬ ગામિ

ગામિ વર્ષ ૩-૪ છટા અંકો સં. ૧૯૬૦-૬૧ કચ્છ

૦૫૯ અંકુશ

| અંકુશ | પુ. ૨ | અંક ૧-૬ | ૧૯૭૫ | ગામનગર |
|-------|-------|----------|------|--------|
| " | " | ૭-૧૨ | " | |
| " | ૩ | ૧-૬ | ૧૯૭૬ | |
| " | " | ૭-૧૨ | " | |
| " | ૫ | ૨-૪; ૭-૮ | " | |
| " | " | ૮-૧૧ | " | |

૦૫૯ અધિકાવિનય

| અધિ | પુ. ૮-૧૧ | (અપૂર્ણ) | ૧૬૬-૭૭ | અડા |
|-----|----------|----------|--------|-----|
|-----|----------|----------|--------|-----|

૦૫૯ અધિવિદ્યા

| અધિ | પુ ૩ | અ ૧-૧૧ | સં. ૧૯૫૮ ૧૦ | મુંબઈ |
|-----|------|--------|-------------|-------|
|-----|------|--------|-------------|-------|

૦૫૯ કચ્છી જૈન મિત્ર

| કચ્છી | પુ. ૧ | અંકો છૂટક | ૧૯૧૭-૧૮ | મુંબઈ |
|-------|-------|-----------|---------|-------|
| " | ૨ | ૧-૧૦ | ૧૯૧૮-૧૯ | |

૦૫૯ કડવા હિતેચ્છુ

| કડવા | પુ ૫-૬ | અ. ૬-૧૨ | ૧૯૧૪-૧૫ | અમદાવાદ |
|------|--------|---------------|---------|---------|
| | | ૧-૧૧ (અપૂર્ણ) | | |

૦૫૯ કપોળ

| કપોળ | પુ ૫-૬ | અ ૬-૧૦ | ૧૯૧૪-૧૫ | અમદાવાદ |
|------|--------|--------|---------|---------|
| | | ૧૦-૧૨ | | |
| " | " | ૯ | ૧૯૧૫ | |

૦૫૯ કમર

| કમર | વર્ષ ૭-૮ | અં. ૪-૧૨ | ૧૯૩૭-૩૮ | સુરત |
|-----|----------|----------|---------|------|
| | | ૧-૧૨ | | |
| " | ૯ | ૧-૧૨ | ૧૯૩૯ | " |
| " | ૧૦ | " | ૧૯૪૦ | " |

૦૫૯ કમ્પૌન્ડર

| કમ્પૌન્ડર | પુ ૧ થી ૨ | અ ૨ | | અમદાવાદ |
|-----------|-----------|-----|--|---------|
|-----------|-----------|-----|--|---------|

૦૫૯ કિશોર પુ. ૫ અને ૬ ૧૪ (૩ થી ૧૧)

કિશોર અમદાવાદ

૦૫૯ કીસાન પુ ૧ થી ૪

કીસા મુંબઈ

૦૫૯ કુમાર પુ ૧ થી ૨૩, ૨૭, ૨૮

કુમાર અમદાવાદ

૦૫૯ કવિના પુ. ૧, ૬. ૭ અને છૂટા અંક

કાવ્ય અંક ૩ થી ૧૨ મુંબઈ

૦૫૯ કારવાં પુ. ૧ થી ૮

કારિ સુરત

૦૫૯ કેળવણી પુ. ૫ થી ૧૫

કેળ પુ. ૨૧ (અં. ૧-૧૨) પુ ૨૪ અમદાવાદ

૦૫૯ કૌમુદી (ત્રૈમાસિક) પુ ૧ થી ૫

કૌમુદી ,, (માસિક) પુ ૧ થી ૧૬ ૩૨-૩૩ વડોદરા

૦૫૯ ખડામના મિત્ર પુ ૨, ૪, ૫, ૬. ૮ (અં. ૬-૧૨), ૯

ખમિ. (અં. ૧-૧૧) ૨૩, ૨૪, ૨૫, ૨૬ અને ૭ અમદાવાદ

(પુ ૨૨ નો અંક ૮ મો)

૦૫૯ ખેતીવાડી વિજ્ઞાન પુ ૭, ૮, ૯ ૫-૬ અં.કો

ખે.વિ. અમદાવાદ

૦૫૯ ખેતીવાડી અને હનર હિલોગ પુ ૧/૧૧; ૧૩/૧૫ ૧૬

ખે.અ.કુ. ભરુચ

૦૫૯ ગુજરાત માસિક પત્ર પુ ૪ અં. ૧/૩

ગુ.મા.પ.

૦૫૯ ગુજરાતી સં ૧૯૬૮ ના માગસર ને પોષના બે અ.કો

ગુજ

૯૫૯ ગુજરાતીના દીપોત્સવી અ.કો પુ ૩૦ થી ૬૦

ગુજ

૦૫૯ ગુજરાતી પત્ર ૧૯૧૧, ૧૯૨૬, ૧૯૩૭ ના અંકો

•૫૬ ગુજરાત ત્રિત્ર "દીરક મહોત્સવ" અંક

ગુ.ત્રિ.

ગુજા

•૫૬ ગુજરાત સમાચાર ૧૯૯૦ થી ૧૯૯૪ સુધીના

ગુ.સ. "દીપોત્સવી" અંકો

અમદાવાદ

•૫૬ (મંગલપુ) ગુજરાત સમાચાર સં ૧૯૬૬નો દીપોત્સવી અંક

ગુ.સ.

"

•૫૬ ગુણસુદરી પુ ૧ થી ૫૦

વડોદરા

ગુણ પુ ૨૭ (અ. ૧-૬) પુ ૨૮ (અ. ૧/૬)

•૫૬ ગુજરાત પુ ૪ થી ૧૧ (જૂદા અંકો)

મુંબઈ

ગુ.પ.

•૫૬ ગણપદસમ્રાટ પુ ૪ અ. ૧ થી ૧૨

ગ.પ.સ.

વડોદરા

•૫૬ ગંગી ગુજરાત પુ ૧ અ (૨-૬)

ગ.ગુ.

મુંબઈ

•૫૬ ગુર્જર આઠાણુ પુ ૧, ૨, ૩

ગુ.આ.

અમદાવાદ

•૫૬ ગુજરાત શાળાપત્ર પુ ૪૭ થી ૧૪

ગુ.શા. પુ ૧૬ (અ ૪-૧૨) પુ ૨૦ (અ ૨-૧૧)

"

•૫૬ ગુજરાત પુસ્તક ૧/૧૭

મુંબઈ

ગુ.શા. પુ ૧૬ (અ ૪-૧૨) પુ ૨૦ (અ ૨-૧૧)

•૫૬ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ મહાળ પત્રિકા

ગુ.સા.પ. પુ ૧, પુ ૨, ૩, ૪

"

•૫૬ ચારણ (માસિક) પુ ૧ (ત્રિમા) પુ ૧, ૨

ચાર

ચાંબડી

•૫૬ ચંદ્રમંકાર પુ ૮ અ ૧ થી ૮

ચં.મં. પુ ૮ અને ૧૦ અ ૧-૧૨, પુ ૯ અ ૧ ૭

સુરત

•૫૬ ચેતન પુ ૧/૩, ૫ થી ૬

ચેત હાસ્યઅંક

"

•૫૬ જાત્રાવય ૩, ૪, ૫, ૧-૨

જાત્રા

ભાવનગર

૦૫૬ જન્મભૂમિ મહાસલા સુવર્ણમહોત્સવ અક ૧૯૩૫
જન્મ

મુંબઈ

૦૫૬ જ્યોતિ પુ ૨ અને ૩ (૧૯૦૬)
જ્યોતિ

અમદાવાદ

૦૫૬ જ્યોતિર ચક્રોદય પુ ૨, અક ૧ વી ૧૦
જ્યોતિ

,,

૦૫૬ જીવન પ્રકાર પુ ૧ અક ૧૦ થી પુ ૨ અ ૨
જીવન

૧૯૪૭-૧૯૫૦

રાણપુર

૦૫૬ જાહેર માહિતીપત્ર
જામા

મુંબઈ

૦૫૬ જૈન ધર્મપ્રકાર પુ ૫૮/૬૨
જૈન ધર્મ

ભારતનગર

૦૫૬ જૈન યુગ (જે. સ્વે કો) પુ ૧/૫
જૈ સ્વે કો જૈન સ્વેતાંગ કોન્કરન્સ હેરલ્ડ

મુંબઈ

૦૫૬ જૈન યુગ પુ ૬ થી ૧૫ અક ૧ થી ૧૧ જૈન ધર્મ સાહિ અ ૮
જૈ સ્વે કો

,,

•પદ ધર્માવ્યુત્પત્તિ પુ. ૧

આત્મા

ધર્મ રંગમુખિ પુ. અં. ૨ થી પુ. ૪ અં. ૩ અને

•પદ ધનનન્દરી પુ. ૧ (અં. ૩-૧૦) ૨. ૪ થી ૧૧

સિસનગર

ધન

•પદ રંગમુખિ પુ. ૧ અં. ૨ થી પુ. ૪ અં. ૩ અને

નવરંગ નવચેતન પુ. ૪ અં. ૪ થી ૫૫

કલકતા (દાસમાં અમદાવાદ)

" પુ. ૪, ૧૨, ૨૭-૨૮, ૩૦-૩૪, ૩૭-૩૮,

૪૪-૪૬, ૪૬-૪૮, ૪૯, ૫૩-૫

•પદ નવચેતન અને સ્વલ નવું પુ. ૧/૪

અમદાવાદ

ન/સ્વલ

•પદ નવચેતન પુ. ૧ થી ૪

નવ

•પદ ગાંધીજીનું નવચેતન (ભાગ ત્રીજો) પુ. ૧ અને ૩

નવ

•પદ નવયુગ ૧ થી ૬

મુંબઈ

નવ

•પદ નવચેતના પુ. ૪ અં. ૧ થી ૧૨

નવ

અમદાવાદ

•પદ નવરંગ પુ. ૫. ૨

મુંબઈ

નવ

•પદ નવરંગ પુ. ૮ (ભાષિતો અને નવરંગ) પુ. ૮ અં. ૧, ૭

નવ

"

•પદ નાગરિક પુ. ૧ અં. ૧, ૨, ૩, પુ. ૨, અં. ૧, ૨, ૩,

નાગ પુ. ૫, પુ. ૪, અં. ૩, ૪

કરાંચી

•પદ નૂતન શિક્ષણ પુ. ૩, ૪, ૫

સુરત

નશિ.

•પદ પટેલ બહુ પુ. ૬/૧૩

"

| | |
|--|---------|
| •પદ પાકાં પુ ૧/૨ ના છૂટા અકો પા | અમદાવાદ |
| •પદ પાની-ર પુ ૧૪ થી ૨૬, ૨૭, ૨૮, પાની | આણંદ |
| •પદ પામીમિનર પુ ૧, પા | મુળઈ |
| •પદ પ્રકૃતિ પુ ૧ થી ૪, ૮ ને ૯ ૧૯૪૨ થી ૪૫ અને ૪૬ ને ૫૦ પ્રકૃ | |
| •પદ પ્રતિભા પુ ૩, અ ૧/૬ પુ ૪૫ ૧, ૩, પુ (૪-૬) પ્રતિ | વડોદરા |
| •પદ પ્રત્યાજ પુ ૧, ૨, થી ૪૮ (અ ૧-૬) પુ. ૨૭ (૧-૬) પ્રત્યા પુ. ૮૬ (૧-૬) પુ ૪૮ (૨-૬) પુ ૫૦ (૧) પુ ૨૫ (૧-૬) | અમદાવાદ |
| •પદ પુગાનરવ પુ ૧ થી ૫ પુરા પુ ૬, ૭ (અ ૧/૬) | " |
| •પદ પુષ્ટિભક્તિસુખા પુ ૨/૭ પુ ભ.અ | મુળઈ |

•૫૯ પ્રાતઃકાળ પુ ૧૨ થી ૧૬ અને પુ. ૮, ૧૦, ૨૧ ના છૂટા અંકો
પ્રા.કા

૧૩૦૮૨૧

.. પુ ૧૮.

..

•૫૯ કાશ્યપી પુ ૧, ૧-૨
કાશ્ય

૧૧૧૨૧૧

•૫૯ કૌતિલ્ય મ. સ. ત્રૈમાસિક પુ. ૧ થી ૧૩, ૧૪, ૧૬, ૧૭, ૧૮
કૌતિ

મુંબઈ

•૫૯ આશ્વલય ધર્મ પુ. ૫
આશ્વ

..

•૫૯ શુદ્ધિવર્ધક મંથ પુ. ૧ થી ૧૫ નવી સિરીઝ પુ. ૧
શુ.વ.મં.

..

•૫૯ શુદ્ધિમતા પુ. ૫ થી ૬
શુ.મ.

અમદાવાદ

•૫૯ શુદ્ધિવર્ધક મંથ પુ. ૧૦
શુ.મ.

મુંબઈ

•૫૯ આશ્વલય ધર્મ પુ. ૫
આશ્વ

મુંબઈ

•૫૯ શુદ્ધિવર્ધક પુ. ૧ (પુ. ૧૦ અં. ૧-૬) ૬૭, ૬૮ (૧-૬)
શુ.મ. ૬૭, (૧-૬) ૬૬ (૭/૧૨) પુ. ૧૮૫૪-૫૫ ના લિયોમા છે.
સાર પછી ૧૮૬૧ થી ૧૯૫૦ સુધી

•૫૯ અલક્ષત્રિય ત્રૈમાસિક પુ. ૫, ૭ થી ૧૫
અ.લ.

અમદાવાદ

•૫૯ ભાગવત ચક્રમ દીકા પુ. ૮
ભા.સ.

મુંબઈ

•૫૯ ભાગ્યોપ્ય પુ. ૩/૬, ૧૧/૧૩, ૭, ૮, ૯, ૧૦, ૧૧નો અ ૬૧૨મો
ભાગ્યો

..

•૫૯ ભારત છવન : પુ. ૧, ૬, ૭, ૩,
ભા/છ

..

•૫૯ ભારતીય જ્યોતીષ ચન્દ્રોપ્ય પુ. ૧ અં. ૫, ૬, ૭, ૧૦
ભા. જ્યો.ચ.

મુંબઈ

૦૫૬ ભાગીય મિત્રા

ભા.વ

૦૫૬ મનોગજન પુ ૧ અ ૧૭૭ થી ૨૭ પુ ૨૦

મનો અ ૨૩૫ થી ૨૪૦

મુગધ

૦૫૬ મહાભ્યોતિ પુ ૩

અમદાવાદ

મહા

૦૫૬ મહાભ્યોતિ પુ ૩ અ ૧ પુ ૪, અ. ૧-૨

અમદાવાદ

મભ્યો

૦૫૬ મહિલા મિત્ર વાર્ષિક પુ ૨ થી ૫

મ મિ

”

૦૫૬ મહિલા બુધ્ધ પુ ૨ ૪

મુરત

મ બુ

૦૫૬ મહાકાવ્ય ર્શન ૧ (૩૫, ૨૫)

અમદાવાદ

મહા

૦૫૬ મહામાન પુ ૧ (અ ૧-૧૦) પુ ૨ (અ ૧-૫) પુ ૨/૩

મહા પુ ૧ ૨૩, ૨૪/૨ ના જૂના અક્ષો પુ ૨૭

અ ૨/૫

પુ ૧ અ ૧/૨, ૫/૨૬ પુ ૨ ૧/૭ પુ ૧૬/૨૦ના

જૂના અક્ષો પુ ૨૩, ૨૧, ૨૬, ૨૨, ૫/૬ ના

જૂના અ પુ ૩૦ ૬/૧૦ પુ ૩૩ ૫/૧૦ અ ૨ ૧૨

•પદ મામિક સાગ મમદ પુ ૩, ૪, ૫, ૬, ૧૬૮૭ થી ૬૦ ના
મા સા મ છૂટા અકો

અમદાવાદ

•પદ મિવાપ ૧૬૫૦ (અ ૭/૧૦), ૧૬૫૦, ૫૧
મિના

મુબઈ

•પદ મુકુ પુ ૧ અ ૧/૪
મુકુ

મુબઈ

•પદ મોજમમદ પુ ૧ થી ૩
મોજ

"

•પદ મોઠ મહોત્ત પુ ૨૩, ૩૨, ૪૨, ૩૨
મો મ

ભાવનગર

•પદ મોઠ માતૃપુટ પુ ૧ અ ૧, ૨, ૪, પુ ૩, ૫ અ ૧૮
મો મા પુ ૪ અ ૧/૧૧

મુબઈ

"

•પદ સમાવોચક
અમા અમાવોચક પુ ૧ થી ૧૮ (ત્રિમાસિક)
,, પુ ૧૬ થી ૩૩ (માસિક)

મુબઈ

મુબઈ

•પદ સાદિત્ય પુ ૧ થી ૨૩
સાદિ

રોહતા

•પદ સાદિત્ય અને નાના
સાવા

•પદ સાદિત્યકાગ પુ ૧, ૨, ૩ ના છૂટા અકો
સાહિ

રોહતા

- ✓ ૦૫૮ શિક્ષણ અને માહિત્ય અમદાવાદ
શિ મા , પુ ૧, ૨, ૩ અ (૧-૧૧)
પુ ૭ (૧-૮) પુ ૧૦
- ✓ ૦૫૯ શિક્ષણપત્રિકા મુખર્ષી
શિ પ. પુ ૧ થી ૧૭
- ✓ ૦૫૯ શુદ્ધદૈનિકાભિમાનેક પુ ૧૧/૧૦ મુખર્ષી
શુધ્ધા (મનનાન સ્મારક અક)
- ✓ ૦૫૯ શુદ્ધદૈનિકાભિમાનેક પુ ૬ થી ૧૦ અમદાવાદ
શુભ
- ✓ ૦૫૯ શ્રી ભક્ત પુ ૬ થી ૧૦ ,
શ્રી ભ
- ✓ ૦૫૯ શ્રીમાળી શુભેચ્છા પુ ૫ અ ૦/૧૨ પુ ૪ ,
શ્રીશુ
- ૦૫૯ સર્ગાર્થ માહિત્ય પુ ૧/૬ મુખર્ષી
મ/સા
- ✓ ૦૫૯ સત્ય પુ ૧ ૦, ૮ મુખર્ષી
મત્ય
- ✓ ૦૫૯ સત્ય ૧૯૧૦-૧૯૧૧ મુખર્ષી
સત્ય
- ૦૫૯ સત્યગ પુ ૫ થી ૧૦, ૧૨, ૧૩ મુખર્ષી
સત્યગ
- ✓ ૦૫૯ સમાજ પુ ૧/૩ મુખર્ષી
સમાજ
- ✓ ૦૫૯ સગરનીશૃંગાર પુ ૧ (અ ૨-૧૦) અમદાવાદ
મશુ
- ✓ ૦૫૯ મદમાર પુ ૧ (૧/૧૧ ૧૨) અમરેલી
સદ
- ✓ ૦૫૯ સાગરમની પુ ૧/૭ અમદાવાદ
સાગ

સામાન્ય, સામયિકો

(૨૫)

૦૫૬ સામગ્રી સમય પુ. ૫ અં. ૧/૭

અલથાણ (સુરત)

સા.સ

મુગઈ

૦૫૬ સામગ્રી માન ૧૯૫૦, ૫૧

મા.વ

૦૫૬ સીડનન પુ ૭/૧૦

અમદાવાદ

સી.જી

૦૫૬ "સીમોથ"નુ બાળક વર્ગ ૪

"

સીમોથ

૦૫૬ સીમોથ પુ ૧ થી ૨૦ સુધી ૬૨, ૬૮, ૭૮ અને ૮૬ થી ૯૪ સુધી

"

સીમોથ

૦૫૬ સી સુખદર્પણ પુ ૨, ૩/૬ જૂડા અકો

બાવનગર

સી.સુ.૬

૦૫૬ સીસાકિત ગાડીન ૧૯-૧ થી ૨૫ સુધી

સુન

સી.રા

| | |
|--|-----------------|
| •પદ સંસ્કાર પુ. ૧ હું અને ૨ બું (૧૯૪૭, ૫૧) | ભાવનગર |
| સંસ્કાર | |
| •પદ સંસ્કૃતિ : પુ. ૧ થી ૪ (૧૯૪૭-૫૦) | વડોદરા |
| મસ્કૃ | |
| •પદ ક્ષત્રિય પુ. ૧, અં. ૫-૧૦ | " |
| ક્ષત્રિ | |
| •પદ ક્ષત્રિયમિત્ર : પુ. ૩ | મુબઈ |
| ક્ષ.મિ | |
| •પદ જ્ઞાનપ્રચાર પુ ૧/૩ ૧૯૧૯ થી ૨૨ | વડોદરા |
| જ્ઞા.પ્ર. | |
| •પદ જ્ઞાન પ્રસારક પુ. ૩ થી ૧૭ (૧૯૫૧ થી ૧૯૬૫) | મુબઈ |
| જ્ઞા.પ્ર. | |
| •પદ જ્ઞાન પ્રસારક મહાળી માસિકમિત્ર | મુબઈ |
| જ્ઞા.પ્ર.મં. ૧૯૩૪ થી ૧૯૩૬ સુધીનાં ભાષણો તથા અહેવાલ | |
| •પદ જ્ઞાનવર્ધક પુ. ૩૮ થી ૪૩ (૧૯૧૦ થી ૧૫) | " |
| જ્ઞા.વ. | |
| •પદ જ્ઞાનદીપક પુ ૧, (અં. ૨-૬) | જૂનાગઢ |
| જ્ઞા.દી | |
| •પદ જ્ઞાનવર્ધક અને માસિકમિત્ર પુ. ૪૫ અં. ૭/૭૭ (૧૯૧૭) | |
| જ્ઞા.મા. | પુ ૪૬, અં. ૧/૧૧ |
| •પદ જ્ઞાનસંધ્યા પુ ૧/૩૩ | |
| જ્ઞા.સુ | |



विभाग १ : सामान्य तत्त्वज्ञान

૧૦૦ આચાર્ય જયતિવાદ (અનુ) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર

આચાર્ય/ટા માનનધર્મ

અમદાવાદ ૧૯૫૮

૧૦૦ ધોળડિયા ડયાશકુ જોગકુ

ધોળ પગિવર્તનવાદ

વડોદરા ૧૯૭૮

૧૦૦ દીરાનન્દ સાધુ

દોગ આત્મનિરીક્ષણ (અનુ) ગીરવાળી અમુદમય ટેકચા અને

પરીક્ષિતવાય મળમુદા

અમદાવાદ ૧૯૭૭

૧૦૦ ૪ દેસાઇ હરિપ્રભાત વજરાય

દેસા સંસારના સુખ

મુબઈ ૧૯૭૧

૧૦૧ દેમાઈ ડાં હરિપ્રભાત

દેમા હિચ્ચકવન

અમદાવાદ ૧૯૪૭

૧૦૧ ગાધી મોહનદાસ કુમચદ

ગાધી સર્વોદય આદર્શિ ચોથી

અમદાવાદ ૧૯૪૪

૧૦૧ ગિનનન્દ (અનુ) ભયુસાઈ કૃતેદચદ કાગભારી

ગિનાકા વિવેક વિચાર ૧૯૪૬ : ૧ ૧૯૪૬ મુબઈ ૧૯૧૬

૧૦૧ દ્રાહન રાધ વાટો (અનુ) મણિયાય દોશી

દોશીવાટો પ્રમુખ છવન : આદર્શિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૭૬

૧૦૪ દોશી મણિયાય નથુભાઈ

દોશી પ્રમુખ છવન

અમદાવાદ ૧૯૧૦

૧૦૧ ભાવે વિનોયા (અનુ) દેગખાડે ખાકુગ ગણેશ

ભાવે/દેશ છવન દષ્ટિ

અમદાવાદ ૧૯૪૯

૧૦૧ મણુવાળા કિરીગવાન ઘનશ્યામવાય

મણુ છવનસોધન : ભાગ પહેલો

અમદાવાદ ૧૯૭૯

૧૦૪ ગોગટે વિનાયક સદાશિવ

ગોગ સુખતી ગોધ

વડોદરા ૧૯૪૩

૧૦૪ ટાગોર રવીન્દ્રનાથ

ટાગો આપજો ધર્મ

મુબઈ ૧૯૧૯

૧૦૪ પંથા પ્રેમચન્દ્ર વિદ્યાનન્દ ને પડયા માનકે સિવભા

પડયા/પંડયા પ્રગતિને પથે

વડોદરા ૧૯૭૯

૧૦૪ ગમ્ય મર્દિ

ગમ ઉપદેશસાર : અંગૂઠ તથા અંગ્રેજી ઉપથી બાધાના

નિરુપણપામવાઈ

દક્ષિણ ભાગ ૧૬૩૮

૧૦૪ જાનેશ્વર મહાગાન : (અનુ) હકકુ નારાયણ વિમન

જાને અમૃતાનુભવ તથા દર્શિપાઠ અને ચાંગદેવ પાગણિ મળઈ ૧૬૧૫

૧૦૮ હકિર નૈકુંદવાસ શ્રીપતંગાય (અનુ)

હકિર/એવ તત્ત્વચિંતન યાને નિત્યપાઠ શિષ્યાપત્રી (જોમ્મ

એવનના Meditations નો તરજુમો)

અમદાવાદ ૧૬૧૭

૧૦૯(૫૪) ભટ્ટ મણિશંકર રત્ન

ભટ્ટ મિદ્ધાન્નમારનું અવયોકન

મુળઈ ૧૬૨૦

૧૦૯(૫૪) દ્વિવેદી મણિવાસ નમુભાઈ

દ્વિવે મિદ્ધાન્નમાર : આટલિ ખીજ

અમદાવાદ ૧૬૦૮

૧૦૯(૫૪) મહેતા નર્મદાચ કર દે ગાહ

મહે દિંદ તત્ત્વજ્ઞાનનો દતિદામ પૂર્વાર્ધ

અમદાવાદ ૧૬૨૪

" " ઉત્તરાર્ધ

અમદાવાદ ૧૬૨૫

૧૧૩ એન્જિનીઅર મિતીમ મહેજી મોરાબજી

એન અખડ દુનિયાની ઉત્પત્તિનું વર્ણન

અમદાવાદ ૧૬૧૪

૧૧૫ મહેતા મોતીવાય જેઠાલાય

મહે કાળની ગતિ

ગજકોટ ૧૬૩૧

૧૨૦ માસ્તર છોટાલાલ જીવનજ્ઞાન

માસ્તર વિચારરત્નરાશિ

મુળઈ ૧૬૪૪

૧૨૦ શિવજી દેશી

શિવ શિવવિલાસ

મુળઈ ૧૬૧૦

૧૨૧ કેશરવિજયજી ગણિ

કેશ આત્મજ્ઞાન પ્રવેશિકા આટલિ ખીજ

વલસાડ ૧૬૨૩

૧૨૧ એવસરે મથ્હાર ભિકાજી મિય જ્ઞાન ગ્રંથુઅઈ

એવ/મિલ ગ્વાત ગ્ય .

અમદાવાદ ૧૮૬૮

૧૨૩ હકિર ખુશવંતવાસ અદુલાય (અનુ) : મેક્સીની ટેરેન્સ

મેક્સીની ગ્વાત ગ્વાતના સિદ્ધાન્તો

અમદાવાદ ૧૬૨૪

| | | |
|--|---------|------|
| ૧૩૬-૭ વૈષ્ણવ ગ્રંથાંકર મણિશંકર વૈષ્ણુ બાગરવલાવ | અમદાવાદ | ૧૯૦૫ |
| ૧૩૬ પડયા નર્મદાસ કર જાલાસ કર પડયા મન્તકશાસ્ત્ર | નાગે | ૧૯૧૮ |
| ૧૩૬ મહેના ગિરધરવાય ગોવિંદજી મહે માનવશાસ્ત્ર | મુબઈ | — |
| ૧૪૦ કેમરીસિદ્ધ મદાગવ સાહેબ (અનુ) કેસ જાનસાદ માઈઝ ઓરવિયમ એન્ટોનિનસના વિચારો | મુબઈ | ૧૯૨૧ |
| ૧૪૦ મણિવાય નથુભાઈ દોશી (અનુ) : દ્રાક્ષ રાક્ષ વાગે દોશી/દ્રાક્ષન પ્રમુખ્ય જીવન | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૧૪૦ દોશી મણિવાય નથુભાઈ દોશી પ્રમુખ્ય જીવન | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| ૧૪૦ વેદ મૂળજી રણુછાંડ વેદ કમગોળ | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૧૪૧ આચાર્ય જમિયનગમ આચાર્ય યોગામૃત ભાગ બીજો . નિષ્કામ સદ્ભાવયોગ | દેશી | ૧૯૩૭ |
| ૧૪૭ શાહ જોધાવાય ગોવર્ધનદાસ (અનુ) વજ્રલાચાર્ય શાહ/વજ્રની શ્રીમદ્બ્રહ્મસૂત્રભાષ્ય ભાગ પહેલો | મુબઈ | ૧૯૨૭ |
| " " " (અધ્યાય ૧-૭) | મુબઈ | ૧૯૨૭ |
| ૧૪૭ વૈદ્ય વિશ્વનાથ પ્રમુખ વૈદ્ય અદ્વૈતામૃત . વેદાન્તચર્ચાની વાર્તા | મુબઈ | ૧૯૨૪ |
| ૧૪૭ શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદજી શાસ્ત્રી વિશિષ્ટાદૈતસિદ્ધાન્તસમદ | ગજડા | ૧૯૨૬ |
| ૧૪૭ શાસ્ત્રી મગનવીર ગણપતરામ શાસ્ત્રી સુદક્ષિતસિદ્ધાન્તપ્રદીપ | | |
| ૧૪૭ શાહ ઉપરવાય મગનલાલ શાહ બ્રહ્મવાદ અને માયાવાદ | | |
| ૧૪૮ મહેના ચંપકવાય લાલભાઈ (અનુ) મહે ઉદામતવાદ પ્રો એન દી હોનકલિસ્ટન 'લિનરિલિગમનો અનુવાદ' | | |

| | | |
|---|---------|------|
| ૧૪૯ સ્પેન્સર હર્બર્ટ : વિદ્યાર્થી મગનલાલ સનનજી | | |
| સ્પેન્સર/વિદ્યા હર્બર્ટ સ્પેન્સર તત્ત્વજ્ઞાન માર્ગોપદેશિકા | વડોદરા | ૧૯૧૨ |
| ૧૪૯-૫૧ દેસાઈ મગનલાલ પ્રમુદાસ | | |
| દેસા સત્યાગ્રહની મીમાંસા : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૧૪૯-૬૧ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી સર્વોદય : આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૨ |
| ૧૪૯-૮૧ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી ગાંધી શિક્ષણ : ભાગ ચોથો | મુંબઈ | ૧૯૨૩ |
| " " " ભાગ પાંચમો (સ્ત્રીસ્વાતંત્ર્ય) | મુંબઈ | ૧૯૨૩ |
| " " " ભાગ સાતમો (સ્વદેશી) | મુંબઈ | ૧૯૨૩ |
| ૧૫૦ બક્ષી દિગ્મનરાય કન્યાશુભા | | |
| બક્ષી મનોધર્મવિદ્યાનાં મૂળતત્ત્વો | વડોદરા | ૧૯૨૫ |
| ૧૫૧ ગોડાર્ડ ડૉક્ટર હેનરી હર્બર્ટ : (અનુ) વોરહન પેસ્ટનજી ગહેરામજી | | |
| ગોડાર્ડ/વોર માનસિક ભૂમિકા યાને શુદ્ધિનાં પ્રમાણો વિગેનો નિબંધ મુંબઈ | | |
| ૧૫૧ ઓઝા દુલેરાય મહીપનરાય | | |
| મહાન મંદિરનો ચોક્ક અથવા જ્ઞાનના અધિકારની પ્રાપ્તિ | ભાવનગર | ૧૯૦૦ |
| ૧૫૩ એની બેસન્ટ | | |
| બેસન્ટ વિચારશક્તિ, તેનો નિગ્રહ અને વિકાસ | ભાવનગર | ૧૯૧૦ |
| ૧૫૬ છાયા રવિશંકર અંબાશંકર | | |
| છાયા સ્વયં પ્રેરણા | | |
| ૧૫૭ નારાયણ હેમચંદ્ર | | |
| નાગ પ્રેમચર્યા એટલે પ્રેમવિષય વિવિધ વિચાર | | |
| ૧૫૭ પદ્મિયાર અમૃતલાલ સુંદરજી | | |
| પદ્મિ પ્રેમ પ્રેમ ને પ્રેમ : આવૃત્તિ બીજી | | |
| ૧૫૮ એની બીસન્ટ : (અનુ) ઓઝા દુલેરાય મહીપનરાય | | |
| બીસન્ટ/ઓઝા કર્મ | | |
| ૧૫૮ દેવે જેઠાલાલ દેવશંકર | | |
| દેવે એકાગ્રતા અને દિવ્યશક્તિ | | |

| | |
|---|--------------|
| ૧૫૮ દીવેગીઆ સત્તેન્ડ જીમગવ (અનુ) | |
| દીન આત્મનયમનુ રા ૪ | અમદાવાદ ૧૮૧૫ |
| ૧૫૯ પદિયાર વેઘ અમૃતનાન મુન્ડ | |
| પદિ નમીમ મેવરતી કુચી આજિતી ખીજ | વડોદરા ૧૮૧૮ |
| ૧૫૯ ન્યાસ નાથજી મોદનજી અને વેઘ જાવજી ત્રિ મંડ | |
| ન્યાસ/વેઘ કમકેન (શશીબૂજી મેનવિરચિન) | મુંબઈ ૧૮૦૬ |
| ૧૬૦ પાહા ગમનાગણજી વિશ્વનાથ | |
| પાહા પ્રમાણશાસ્ત્રવેશિકા | અમદાવાદ ૧૮૨૦ |
| ૧૬૦ શાન્તી જયદત્ત | |
| શાન્તી પદ્યપ્રમેશિકા | સિંધપુર ૧૮૦૦ |
| ૧૭૦ ઍન્થોવન આર. ઇ (અનુ) સૈયદ દીનમગાય અચરનાન | |
| ઍન્થો/સૈ નીતિસાર પુનઃ પહેનુ | અમદાવાદ ૧૮૧૪ |
| ૧૭૦ એન્ડ્રિયોન (અનુ) લર્ડ મહિસી મ રુનજી | |
| એન્ડ્રિયોન એન્ડ્રિયોન નિકોમેખાન નીતિચાન | ભાવનગર ૧૮૧૮ |
| ૧૭૦ ઍનર્નોન (અનુ) મુનલી ઇ પ | |
| ઍનર્નોન આર્ તુજોની ક તિન મગજી | અમદાવાદ ૧૮૮૪ |
| ૧૭૦ પ્રમન સિ મૂનજી | |
| પ્ર નીનેવચન | મુંબઈ ૧૮૫૦ |
| , આજિતી ખીજ | મુંબઈ ૧૮૬૫ |
| , , | અમદાવાદ ૧૮૨૩ |
| ૧૭૦ પ્રપડીઆ ઉત્તમચ ગિરધરનાન | |
| પ્રપ ઉત્તમમેધ આજિતી ત્રીડ | ભાવનગર ૧૮૧૩ |
| ૧૭૦ પ્રસ્થ થી મહા મા | |
| પ્ર પ્રસ્થારેય ભાગ ખીજો | વડોદરા ૧૮૨૩ |
| ૧૭૦ પ્રાગી ગોવર્ધનગનઆઈ | |
| પ્રાગી ધર્મરૂનાન | રાજકોટ ૧૮૦૩ |
| ૧૭૦ પ્રસાદ એન્ડ્રી નમવાનજી | |
| પ્રસાદ મનુષ્યજનની અગ્રતા ને મોનેરી મો અખૂનો આજિતી ખીજ | |
| | નાસિક ૧૮૪૩ |

| | | |
|--|------------|------|
| ૧૭૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી વ્રતવિચાર : આદૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| ૧૭૦ ગાંધી સુનીલાલ લાલજીભાઈ | | |
| ગાંધી સામાન્ય ધર્મ યા સાચું કર્તવ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૧૭૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી મગળ પ્રભાત : આદૃત્તિ પાંચમી | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૧૭૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી નીતિનાશને માર્ગે . આદૃત્તિ પાંચમી | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ” ” ” આદૃત્તિ આઠમી | અમદાવાદ | |
| ૧૭૦ જગન્નાથ પ્રભાસ કર | | |
| જગ સુખદુ ખના સંબંધના વિચાર | મડાદગ | ૧૯૨૩ |
| ૧૭૦ જિનલિક્ષુ | | |
| જિન દિવ્યદર્શન . ખડ ૧-૨ | સાવરકુડેના | ૧૯૪૩ |
| ૧૭૦ જિનરાજદાસ (અનુ) ઠક્કર પ્રાણજીવન બોધવજી | | |
| જિન/ઠક્ક મારી પ્રતિજ્ઞા | લાવનગર | ૧૯૧૬ |
| ૧૭૦ જવેરી દૃષ્ટ્યવાય મોહનવાય (અનુ) અખવાકિ મોહમીની | | |
| જવે/મોહ મોહસિનીના નીતિચત્રો (“અખવાકિ મોહસિની” નામના મૂળ દારસી અથવા ભાષાન્તર) | અમદાવાદ | ૧૯૯૭ |
| ૧૭૦ (અનુ) દીવેટિયા ભોગીન્દ્રરાવ ગુનવાય : રાત્ર વાંટે દ્વારને | | |
| દીવે રાજમાર્ગનાં મુસાફર | મુંબઈ | ૧૦૧૦ |
| ૧૭૦ દેવચંદ્રજી | | |
| દેવ કર્તવ્યક્રંતિ | | ૧૯૧૯ |
| ૧૭૦ દેસાઈ ઇન્દ્રગામ સુરરામ | | |
| દેસા ચારુચર્યાઅથવા શુભ આચાર | મુંબઈ | ૧૮૮૬ |
| ૧૭૦ (અનુ) દેસાઈ વિષ્ણુપ્રસાદ ત્ર્યંબકગાય | | |
| દેસા પ્રમુતાને પથે | લીબડી | ૧૯૨૪ |
| ૧૭૦ દુવ આનન્દરા કર ગાયભાઈ | | |
| દુવ નીતિશિક્ષણ | ડોહરા | ૧૯૧૫ |
| ૧૭૦ દુવ પ્રહલાદભાઈ આનન્દરા કર (અનુ) | | |
| દુવ નીતિશાસ્ત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૬૭ |

૧૭૦ ન્યાયવિજયજી

ન્યાય ગુરુકુલ મહાવિદ્યાલયના મેળાવામાં તા. ૨૬-૩-૨૬ ના રોજ

આપેલુ ભાષણ આગળ ત્રીજી

વડોદરા ૧૯૨૬

૧૭૦ પંચ જ્ઞાનાર્થ રેવાભાઈ (અતુ)

પટે જીવનનો આદર્શ

અમદાવાદ ૧૯૦૭

૧૭૦ પાંડે જગજીવનદાસ જીવિદાસ

પાંડે વ્યવહાર નીતિદર્પણ : ભાગ પહેલો

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૧૭૦ પાગખ મણીદાસ કેવલનાથ

પાગ આદર્શ જીવન

કડી ૧૯૧૫

૧૭૦ ભાષા ગોવિંદ રાજા વાઘેરી

બાપ સંસ્કરણ

મુમુક્ષુ ૧૯૧૮

૧૭૦ ભટ્ટ મણિનાથ જાગમ

ભટ્ટ મધ્ય આશુક્યનીનિનમુન્યથ

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૧૭૦ ભટ્ટ નાનાભાઈ

ભટ્ટ શાસ્ત્રી પંચી

ભાવનગર ૧૯૩૪

| | | | |
|-----|--|---------|------|
| ૧૭૦ | કોઠારી માધવલાલ દલસુખરામ (અનુ) શતા સત્સ ગીછાન-પ્રથમ પ્રકરણ | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| ” | ” -ચતુર્થ પ્રકરણ | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૧૭૧ | ઝવેરી મનસુખલાલ મગનવાલ (અનુ) શર્મા રામસ હિતા (પ્રથમ વિભાગ) ‘મહાભારત વિષય | ભાવનગર | ૧૯૨૬ |
| ૧૭૦ | શીષોદિયા રાણા દોલતસિ હજી (અનુ) શીષો હૃદય યાને જીવનનો પાયો | મુમર્ષી | — |
| ૧૭૦ | સિદ્ધસેન દિવાકર સિદ્ધ સન્મતિપ્રકરણ | — | — |
| ૧૭૦ | ક્ષેમેન્ડ (અનુ) દેસાઈ ઇન્દ્રારામ સ્વર્ણરામ દેસાઈ/ક્ષેમે આદુચર્યા અથના શુભ આચાર્યા આદર્શિ ચોથી | મુંબઈ | ૧૯૪૧ |
| ૧૭૦ | કાનેયકર જ્ઞાત્રેય પાળકૃષ્ણ કાને ભર્તૃહરિ શતકમ્ (વૈરાગી રાગનો વારસા) | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૧૭૦ | મન્નભટ્ટ કવિ સ્વામીજી જયસિદ્ધ મન્ન ઉપદેશ જ્ઞાનની | ભાવનગર | ૧૮૯૯ |
| ૧૭૧ | અન્નદીઆ ગવિશ કર ગણેશજી અન્ન સુખમય ઝિદગી | મુમર્ષી | ૧૯૧૮ |
| ૧૭૧ | ગોગટે વિનાયક સદાશિવ ગોગ સુખની શોધ | વડાદરા | ૧૯૪૩ |
| ૧૭૨ | પટેલ ભગવાનદાસ બ્રૂખણામ પટેલ શાન ને સાદુ જીવન | સુત | ૧૯૧૫ |
| ૧૭૧ | (અનુ) પટેલ જીરાભાઈ ત્રિભાઈ લોડ એ હમરી (સર જૉન વનક) પટેલ સુખ અને શાંતિ | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| ૧૭૨ | દેસાઈ ઇન્દ્રારામ નર્સંગમ દેસાઈ કામ-ક્રમ નીતિસાર | — | — |
| ૧૭૨ | દેસાઈ ઇન્દ્રારામ નર્સંગમ દેસાઈ શુક્તીનિ | — | — |

૧૭૩ ગોને મહાદેવ ચિવગમ • (અનુ) મુખીખ દ્વારકાદત્ત મોતીવાલ
ગો ૧/૫રી કુટુમ્બ અભિમાન અને પેનાનો દુરભાવ - અમદાવાદ

૧૭૩ હંકુર નાગપણુ વિસન

હંકુર દમપતિચાત્ર અથવા લક્ષ્મી અદ્વૈતા અને નિર્ગુનાનો
વિલાસ

મુર્બ ૧૯૩૧

૧૭૪ ત્રિવેળી બહેચગાન નરવં

ત્રિવે પુત્ર અને પુત્રવધૂના ધર્મ

અમદાવાદ ૧૯૦૬

૧૭૪ દેસાઈ ગો મ.

દેસાઈ માયાપત્ની મેવા આગતિ બી

નવસારી ૧૮૭૭

૧૭૪ દેસાઈ મો. મ.

દેસાઈ સલાતનો મુલી એટલે નાપ મૂનવત્તો દુલ

નવસારી ૧૯૦૨

૧૭૪ દેસાઈ કૃષ્ણવ્રજના ઠાગાના

દેસાઈ ગૃહસ્થવત્તની મુખના

અમદાવાદ ૧૯૦૩

૧૭૪ નાગપણુ હેમચંદ (સમા)

નાગ વિવાદનત્વસિતુ અથવા વિવાદસબધી વિલાસ

અમદાવાદ ૧૮૯૩

૧૭૪ રોહ ગોપિનંદ ગમચ (અનુ) વિત્ત આદિ બી. ડી.)

ગદ્ય ધર્મ

૧૯૦૨

૧૭૪ સમાજસાની

સમા ગૃહસ્થવત્તની કથા

અમદાવાદ ૧૮૮૫

૧૭૪ સોપાન

સોપાન તીર્થચર્ય પિતાશ્રી

વડોદરા ૧૯૪૩

૧૭૪ માસ્તર ઠેલકાનાં ઇવનસાવ

માસ્તર ક્ષત્રચર્ચ

વડોદરા ૧૯૦૫

૧૭૫ બનાં બેદમ્મ મોરમ

બનાં દીકરાને બાપની ખાનગી સલાહ

મુર્બ ૧૯૦૦

૧૭૬ મશરુવાળા કિંગોરવાન ધનસ્વામીવાલ

મશરુવાળા કિંગોરવાન ધનસ્વામીવાલ

અમદાવાદ ૧૯૪૮

| | |
|---|--------------|
| ૧૭૯-૧૭ કંકુ નાગયણ વિમનજી | |
| કંકુ આમહત્યા • જીવ્ય કે પાપ ૨ પ્રથમ ખડ | મુજર્ ૧૯૩૨ |
| ૧૭૯-૧૭ પાકે પ્રભાસ કૃ જયરા કૃ | |
| પાકે આદર્શમૂર્તી જીવન | મુજર્ ૧૮૧૫ |
| ૧૭૯-૮ દેમાઈ શો મ | |
| દેસા વહેળી દુનિયા | નવસારી ૧૯૨૭ |
| ૧૭૯-૯ કવિ ભવાનીરા કૃ નરસિંહગમ | |
| કવિ કૃકસ ને ઉ રના | અમદાવાદ ૧૯૧૭ |
| ૧૭૯-૯ બાપુ ગોવિંદ સ ૨ શાન્તી | |
| માપ સદ્ગતિ | મુજર્ ૧૮૮૮ |
| ૧૭૯-૧૦ મહાકવિ ગોવિંદનાન વનસ્પતિનાલ | |
| મહા સત્યમય જીવન અથવા મહાત્મ્ય વિચાર | અમદાવાદ ૧૯૩૫ |
| ૧૭૯-૯ [સ પા] શાન્તી વિમનનાન દરિય ૨ વ નભાચાર્ય | |
| વલ્લ્ય વિવેચિયઅથ | મુજર્ ૧૯૨૭ |
| ૧૭૯-૮ (અનુ) ભા કેવાશ ૨ અબાગમ એન્ડ હૃદય | |
| એન્ડ ભા પરોપમા | અમદાવાદ ૧૯૦૦ |

સામાન્ય તત્વજ્ઞાન

૧૮૧ ભટ્ટ નલિન મણિશંકર

ભટ્ટ ઇશોપનિષદ ગુજરાતી ભાષ્ય

૧૮૧ શાસ્ત્રી જીવરામ લક્ષ્મીભાઈ

શાસ્ત્રી ઇશાવાસ્ય તથા કેન ઉપનિષદ

૧૮૧ પદ્મવર્ધન રામચન્દ્ર વિનાયક અને બીમન

પદ્મ એતરેય ઉપનિષદ

૧૮૧ ઓઝા વિજયશંકર [પ્રકા]

ઓઝા કેવલ્યોપનિષદ (ગુજરાતી ટીકા સાથે)

૧૮૧ (અંતુ) મણિલાલ જીવારામ ભટ્ટ : બીડે સદાશિવ શાસ્ત્રી

ભટ્ટ કેનોપનિષદ

૧૮૧ ઓઝા વિજયશંકર ગૌરીશંકર [પ્રકા]

ઓઝા કેવલ્યોપનિષદ (ગુજરાતી ટીકા સાથે)

૧૮૧ ઓઝા વિજયશંકર ગૌરીશંકર

ઓઝા અથર્વણીય કેવલ્યોપનિષદ

૧૮૧ ઓઝા વિજયશંકર ગૌરીશંકર

ઓઝા અથર્વણીય કેવલ્યોપનિષદ (ગુજરાતી ટીકા સાથે) ભ

૧૮૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ

દેસા ચન્દ્રકાન્ત ભાગ પહેલો

૧૮૧ નથુરામ શર્મા

શર્મા પાતંજલ યોગદર્શન : આવૃત્તિ ત્રીજી

૧૮૧ મહેતા નર્મદાશ કર દેવશંકર

મહે. ઉપનિષદવિચારણા

૧૮૧ મહેતા શિવલાલ બહેચરલાલ

મહે. ગાયત્રી ઉપનિષદ

૧૮૧ ભિડે સદાશિવ શાસ્ત્રી

ભિડે મુણ્ડકોપનિષદ

૧૮૧ દેસાઈ મગનલાલ પ્રમુદાસ

દેસા મુન્ડકોપનિષદ

૧૮૧ કડીવાળા ગોરધનદાસ વિકુલદાસ

કડી આત્મસિદ્ધિ વિવેચન

| | | |
|---|---------------|------|
| ૧૮૧ દિવેદી મણિવાન નભભાર્ષિ (અનુ) | | |
| દિવે તર્કભાષા (મૂળ સન્નૃત હિપસ્થી) આદૃતિ બીજી | મડોદગ | ૧૮૧૧ |
| ૧૮૧ ગાધી મોહનરામ કુમર | " | " |
| ગાધી મંગલમભાવ આદૃતિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૮૩૧ |
| ૧૮૧ મહેતા મેલીનાન જ્ઞાનાય | | |
| મહુ અર્ગવ દ વોલુ તત્ત્વજ્ઞાન | મુબઈ | ૧૮૩૦ |
| ૧૮૧ માન્ડા હોળનાન જીવનનાન | | |
| માન્ડા સહકારી વિચારનગ તથા અધ્યાત્મ મળપોતક મડળ | | |
| આદૃતિ બીજી | મુબઈ | — |
| ૧૮૧ મુનિ વ્યાવેજયજી | | |
| જય સદ્બોધસંગ્રહ ભાગ ૧-૨-૩ | | ૧૮૧૯ |
| ૧૮૧ નિનગજગદામ આધ્યાત્મિક અને પ્રેરક કાવ્યાક પ્રત્યક્ષો | | |
| નિન અધ્યાત્મ જીવન | અમદાવાદ | ૧૮૩૭ |
| ૧૮૧ નિનગજગદામ (અનુ) રક્ષક પ્રાણજીવન ઓવન | | |
| નિન મારી પ્રતિજ્ઞા | ભાવનગર | ૧૮૧૬ |
| ૧૮૧ મશરુવાગા નિગોનાન નનસ્થામનાન (અનુ) | | |
| મશરુવા અનિન નિજ્ઞાનકૃત વિદાયવેશસ્ત્ર - આદૃતિ બીજી અમદાવાદ | | ૧૮૪૦ |
| ૧૮૧ (અનુ) પારેખ મણિવાન હોળનાન દાગોર દેવેન્દ્રનાથ | | |
| પારેખગો સહબોધ | રાજકોટ | ૧૮૩૭ |
| ૧૮૧ આચાર્ય જયતીનાન મહાનાન દાગોર રામચંદ્રનાથ | | |
| આચાર્યગો સહાયર્થ | અમદાવાદ | ૧૮૪૭ |
| ૧૮૧ તાન્સ નીમનનાવ જીવનવાન | | |
| તાન્સ વિજ્ઞાનન્યોતિ પ્રથમ ક્ષણ | મુબઈ | ૧૮૨૭ |
| ૧૮૧ તુન્ડીતસજી | | |
| તુન્ડ મણિરત્નમહા આદૃતિ ચોથી | મુબઈ | ૧૮૦૭ |
| ૧૮૧ તુન્ડીતસજી | | |
| તુન્ડ અમીરી સોમન મળપોતક | વાન્કુપર-મુબઈ | ૧૮૩૪ |
| ૧૮૧ ત્રિપાઠી જયતીનાન દયારામ | | |
| ત્રિપા, સહાયમવિદ્યા અનુપ્રવેશ | જૂનાગઢ | ૧૮૩૧ |

| | | | |
|--------------|--|-----------------|-------------|
| ૧૮૧ | ત્રિવેદી પદ્માનન્દ લક્ષ્મીરામ | () | |
| ત્રિવે | આત્મજ્ઞાન અને વિશુદ્ધ બ્રહ્માનુભવ | સિદ્ધો (મૌરોપ્) | ૧૮૩૫ |
| ૧૮૧ | ત્રિવેદી દુર્ગેશ્વર નટારથ | | |
| ત્રિવે | મુક્તમહિમા (પુસ્તક-પહેલુ) | | મુદ્રા |
| ૧૮૧ | ચિત્ર ગણેશ બળવત | | |
| ચિત્ર | દુશ્ચરિત્તરવિચારણા | | મુદ્રા ૧૮૩૫ |
| ૧૮૧ | (અનુ) દોશી મણિનાથ નથુભાઈ દ્રા. નિ. રા. કે. ના. ડો. | | |
| દોશી/વા. ડો. | પ્રભુભય છંદન આવૃત્તિ પાચમી | અમદાવાદ | ૧૮૩૬ |
| ૧૮૧ | દ્વિવેદી મણિનાથ નબૂભાઈ | | |
| દ્વિવે | ન્યાયશાસ્ત્ર (પરામર્થ બ.) | અમદાવાદ | ૧૮૧૭ |
| ૧૮૧ | દ્વિવેદી મણિલાલ નબૂભાઈ | | |
| દ્વિવે | પરમાર્થ દર્શન | અમદાવાદ | ૧૮૧૩ |
| ૧૮૧ | નથુરામશમા | | |
| શમા | સાખ્ય નર્શન | અમદાવાદ | ૧૮૧૩ |
| ૧૮૧ | નથુરામ શમા (ભાષા) | | |
| શમા | શ. ગચ્ચાર્યન અદ્યાદ્ય રત્નો | અમદાવાદ | ૧૮૨૨ |
| ૧૮૧ | (અનુ) ત્રિપારી મન મુખરામ સુધરામ નિમ્નરસ | | |
| નિમ્ન | વિચારભાવર આવૃત્તિ ચોથી | મુદ્રા | ૧૮૨૭ |
| ૧૮૧ | પાઠ પ્રભાસ કર જયશ કર | | |
| પાઠ | આદર્શ ભૂતજનન આવૃત્તિ બીજી | મુદ્રા | ૧૮૨૧ |
| ૧૮૧ | ગાંધી મોહનનાથ ત્રિ. (અનુ) | | |
| ગાંધી | ત્રિમરવરૂપ શ્રીકૃષ્ણ (પૂર્વાર્ધ) | અમદાવાદ | ૧૮૨૭ |
| ૧૮૧ | વહોરા સવાઈનાથ છોખનાથ (અનુ) | | |
| વહો | પાતજલ દર્શનપ્રકાશ | મુદ્રા | ૧૮૧૫ |
| ૧૮૧ | બાળમુકુન્દરામજી | | |
| ગુણાતીતાનંદ | સ્વામીની વાત આવૃત્તિ બીજી | ગાંધી | ૧૮૨૮ |
| ૧૮૧ | મુન આનંદ કર બાપુભાઈ | | |
| મુન/રામા | શ્રી ભા. ચ. અમરૂત હિપ્ત ગમનુભવાયે મેના | | |
| | સાખ્ય ગુજરાતી ભાષાનંદ | વડોદરા | ૧૮૧૩ |

| | |
|--|--------------------|
| ૧૮૧ ભટ્ટ ડોંગાના નરભેરામ (અનુ) | |
| ભટ્ટ સિંધાન્તદર્શન | વડોદરા ૧૯૨૭ |
| ૧૮૧ ભટ્ટ વિધ્યુપ્રભાદ અમૃતનાન | |
| ભટ્ટ ત્રિપુરાસહસ્ય જ્ઞાનખ. | વડોદરા ૧૯૪૨ |
| ૧૮૧ મહેતા કાશીનાન મીઠાનાન | |
| મહે ભાનાયમિધુ ગુજરાતી દીપ સહિત | મુમુક્ષુ ૧૮૮૭ |
| ૧૮૧ ભાતુશકર હરિશ્ચંદ્ર (અનુ) | |
| ભાતુ પ્રશ્નોત્તરમાસિકા | મુમુક્ષુ ૧૮૮૯ |
| ૧૮૧ આત્માન્તર સંગતિ | |
| મોક્ષ મોક્ષસુધાતરંગિણી | અમદાવાદ ૧૮૮૮ |
| ૧૮૧ મથુવાળા કિશોરનાન નરસ્યામનાન | |
| મથુ જીવનગોધન | અમદાવાદ ૧૯૪૪ |
| ૧૮૧ મહિશકર મગનનાન | |
| મહિ જ્ઞાનમહિપ્રભાસ | પાટણ |
| ૧૮૧ મહારાજ મોહિભ્યનાન જમનાભ | |
| મહારા જ્ઞાનમુર્તિ | સુરત ૧૮૭૭ |
| ૧૮૧ માધવતીર્થ સ્વામી | |
| માધવિચારમુર્તિ | મુમુક્ષુ ૧૮૪૫ |
| ૧૮૧ મુકુન્દરાજ (અનુ) અવ્યયજ્યોતિર્થી | |
| મુકુ પરમામૃત | વડોદરા ૧૯૪૨ |
| ૧૮૧ મગળાવિજયજી | |
| મગ સખાભગી પ્રદીપ | વડોદરા ૧૯૨૧ |
| ૧૮૧ ગુજરાતી પ્રિંગ્રેમ મુમુક્ષુ[પ્રમ] | |
| ગુજ આદિ મંત્ર વા મીમંસુક્ષીન શ્રીમદ્ યોગવાસિ | |
| મહારામાયજી ૧ વૈરાગ્ય પ્રમુક્ષુ અને ૨ મુમુક્ષુપ્રમુક્ષુ | મુમુક્ષુ ૧૮૭૮ |
| ૧૮૧ યોગાનંદતીર્થ | |
| યોગા યોગાનંદ ગીતા | સુરત ૧૮૩૩ |
| ૧૮૧ રમણ મહર્ષિ | |
| રમણ કુ કાણુ | તિરુવળ્લામનાથ ૧૯૪૦ |

- ૧૮૧ ચોકી નાણુકવાય નંદવાય
ચોકી ચામી વિવેકાનંદ : ભાગ ૭, સાન અમદાવાદ ૧૯૨૯
- ૧૮૧ ચોકી નાણુકવાય નંદવાય : (અનુ)
વિવે ચામી વિવેકાનંદ : ભાગ બાગો : જ્ઞાનપોત્ર અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૧૮૧ પરમાર સ્તપ્તિ દીપસિંદ
પર ચામી વિવેકાનંદ : એમના સદુપદેશ ભાગ આદ્યો અમદાવાદ ૧૯૨૧
- ૧૮૧ દેસાઈ ગભાસાદ કાશીપ્રસાદ
દેસા ચામી વિવેકાનંદ : ભાગ નવમો (જીવનચરિત્ર)
- ૧૮૧ પંડ્યા નર્મદાચંદ્ર બાલાચંદ્ર (અનુ)
પંડ્યા ચામી વિવેકાનંદ : ભાગ દ્વિતીયો
- ૧૮૧ હકકુર નાગાયણ વિમનજી (અનુ)
હકકુર વિવેકાનંદ વિચારમાળા
- ૧૮૧ હકકુર નાગાયણ વિમનજી (અનુ)
હકકુર વિવેકાનંદ વિચારમાળા
- ૧૮૧ વિવેકાનંદ ચામી : (અનુ) હકકુર નાગાયણ વિમનજી
વિવે વિવેકાનંદ વિચારમાળા
આવૃત્તિ બીજી
- ” ”
૧૮૧ શુક્લ જીવન ભગવાનજી (અનુ)
શુક્લ વેદાંત દર્શન ઉપર પ્રો. મેન્ડાપ્પાચંદ્રના બાળબોલું ભાગ ૧
- ૧૮૧ હરિગમ અભિષેક મહારાજ [સપા]
હરિ શંકર વેદાંતદર્શન

| | |
|--|-------------|
| ૧૮૮ વેદ મૂલ્ય ગણતરી | |
| વેદ અધ્યાત્મિક અમન | મુદ્રા ૧૯૩૧ |
| ૧૮૯ ઓઝા ગૌરીશંકર ઉદ્યમકર | |
| ઓઝા અગ્નિપ્રસ્થાન | મુદ્રા ૧૯૮૪ |
| ૧૮૯ ઓઝા મોતીલાલ ગવિશંકર (અનુ) | |
| ઓઝા ઋગ્વેદ સ્થિતિ | વડોદરા ૧૯૩૨ |
| ૧૮૯ ઓઝા મોતીલાલ ગવિશંકર (અનુ) | |
| ઓઝા ઋગ્વેદ સ્થિતિ સાયણાચાર્ય ભાષ્યાનુસાર | |
| અદ્યક્ષ પદેશુ વિભાગ પહેરો | વડોદરા ૧૯૩૦ |
| ૧૮૯ " " " " | |
| ઓઝા અદ્યક્ષ બીજી (પૂર્વર્ધ) | વડોદરા ૧૯૪૪ |
| " " " (ઉત્તરર્ધ) | વડોદરા ૧૯૩૬ |
| " અદ્યક્ષ ત્રીજી વિભાગ પહેરો | વડોદરા ૧૯૩૬ |
| ૧૮૯ જયદ્રુપ (અનુ) | |
| જયદ્રુપ પદ્યગણ | ૧૯૨૦ |
| ૧૮૯ દેવ વિશ્વનાથ પ્રભુરામ (અનુ) ડૉસન પૌત્ર | |
| દેવ/ડૉસ પૌત્ર ડૉસનદત્ત વેદાન્તર્ગત આત્મિક બીજી | મુદ્રા ૧૯૦૦ |
| ૧૮૯ ત્રિપારી મન સુખરામ સ્વરામ | |
| ત્રિપારી વેદાન્તવિચાર . આત્મિક બીજી | મુદ્રા ૧૯૧૦ |
| ૧૮૯ ત્રિપારી મન સુખરામ સ્વરામ | |
| ત્રિપારી સુત ગોદુપશ્ચ સ આવા તથા વેદાન્ત | મુદ્રા ૧૯૦૦ |
| ૧૮૯ નારાયણ હેમચંદ્ર | |
| નારા હિદુશાસ્ત્ર . પ્રથમભાગ . વેદ સ્થિતિ | વડોદરા |
| ૧૮૯ નિશ્ચયદાસ (પ્રત્યયાન્તરકર્તા ત્રિપારી મ સુ) | |
| નિશ્ચય/ત્રિપારી વિચારસાગર | મુદ્રા ૧૯૦૭ |
| ૧૮૯ પડિત જગન્નાથ પ્રભાશંકર | |
| પડિત વેદાન્ત માર્ગોપદેશિકા | વડોદરા ૧૯૧૭ |
| ૧૮૯ શક્ત્યારી વિષ્ણુભાવા | |
| શક્તિ વેદોક્ત ધર્મપ્રગણ આત્મિક બીજી | મુદ્રા ૧૯૧૧ |
| ૧૮૯ ભટ્ટ જોડાવાલ નગેશરામ | |
| ભટ્ટ દેવાધિક ન્યાયમાલા અર્થાન્ત વેદાન્તધિકરણ ન્યાયમાલા | વડોદરા ૧૯૨૬ |

૧૮૧ ભટ્ટ પુરુષોત્તમ જોગીભાઈ
ભટ્ટ વેદમાધુર્ય અથવા ગ્રાહ્યાધ્યાયી

૧૮૧ મહેતા રમણીક અ. (અનુ)
મહેતા તત્ત્વબોધ વા વેદાન્તપ્રવેશિકા

૧૮૧ માધવલીઈ ગ્વામી
માધવ વેદાન્ત અને યોગ

૧૮૧ મધુરાદાસ કવચ
મધુ વેદ્યાઆદિ વિદ્યાસાર

૧૮૧ દિવાનજી પ્રદ્લાદ ચન્દ્રશેખર (અનુ)
મધુ મધુસૂદન સરસ્વાતેશચેત પ્રસ્થાનમેદ

૧૮૧ પ્રેક્ષર મેક્ષમૂલર : (અનુ) શુક્લ દરજીવન ભ
મેક્ષ વેદાન્તદર્શન : ત્રણ ભાગો

૧૮૧ રામ (અનુ) જયમુખ્ય
રામ પંચીકરણ : આશ્રિતિ નેરમી

૧૮૧ વ્યાસ માધવરામ હરિનાગપાણી (અનુ)
વ્યાસ વેદાન્તસિદ્ધાન્ત અથવા સરળ પંચદશી

૧૮૧ વિદ્યાવૃંધરામી : દેસાઈ હજીરામ સૂર્યરામ (અ)
વિદ્યા/દેસા પંચદશી : આશ્રિતિ ત્રીજી

૧૮૧ વૈદ્ય વિશ્વનાથ પ્રમુદામ
વૈદ્ય અદ્વૈતામૃત : વેદાન્તચર્ચાની વાર્તા

૧૮૧ ચંત્યાનંદ સરસ્વાતેજી
ચાન્ત્યા વેદાન્તપરિભાષા

” = (નિબન્ધ)

૧૮૧ ચાન્ત્યા દેસવગમ કાર્ધારામ
ચાન્ત્યા બ્રહ્મવાદ પ્રવેશિકા કિંવા શુદ્ધાદૈત વેદાન્તનાં મૂળન

૧૮૧ શુક્લ દરજીવન ભગવાનજી (અનુ)
શુક્લ વેદાન્ત દર્શન ઉપર પ્રેક્ષર મેક્ષમૂલરનાં ભાષણો
અનુવાદ

| | | |
|---|---------|------|
| ૧૮૧ દેવાશ્રયી મૃણુલાલ ગોવિંદલાલ | | |
| ગક શ્રીમચ્છંકગાયાપનો સમય | મુંબઈ | ૧૮૮૮ |
| ૧૮૨ શ્રીમૃણુ દ્વિપાલન | | |
| શ્રીમૃણુ વેદાન્તસ્થાન | મુંબઈ | ૧૮૯૬ |
| ૧૮૩ સાનવળેકર શ્રીપાદ દમોદર : (અનુ) ચોકી ના નં. | | |
| સાત ત્યાજસનેથી-માધ્યમિન શુક્લ યજુર્વેદ સંહિતા | | |
| પહેલો અધ્યાય | વડોદરા | ૧૯૪૧ |
| ૧૮૦ સાનવળેકર શ્રીપાદ દમોદર : [સ પા] મહેના નટવરલાલ જેઠાલાલ | | |
| સાત વેદામૃત : વિભાગ પહેલો | વડોદરા | ૧૯૪૨ |
| ૧૮૧ પરીખ ગણિકલાલ છોટાલાલ (અનુ) | | |
| વે.પરી વૈદિક પાઠાવલી (ગુજરાતી અનુવાદ) | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ૧૮૧ શર્મા અપારંકર અપારામ | | |
| શર્મા સાંખ્યદર્શનમ્ | મુંબઈ | ૧૯૦૩ |
| ૧૮૧ શાસ્ત્રી શ્રીમૃણુવલ્લભાચાર્ય "સ્વામીનાગયણુ" | | |
| શાસ્ત્રી અખિલ ભૂમકવીય આર્યપ્રતિષ્ઠા મુંકિનગ્રંથમ્ | મુંબઈ | ૧૯૩૭ |
| ૧૮૧ શાસ્ત્રી મંગલલાલ ગણપતિગમ | | |
| શાસ્ત્રી ગુધ્યાદૈત સિધ્ધાન્ત પ્રદીપ | મુંબઈ | ૧૯૩૧ |
| ૧૮૧ શાસ્ત્રી છોટાલાલ ચક્રચંક (અનુ) | | |
| શાસ્ત્રી આત્મપુરાણ | મુંબઈ | ૧૯૨૧ |
| ૧૮૧ શાસ્ત્રી વ્રજલાલ કાલિદાસ | | |
| શાસ્ત્રી વૈશેષિક તર્કસાર | જૂનાગઢ | ૧૮૯૧ |
| ૧૮૧ શિવાભાઈ જેઠાભાઈ | | |
| શિવા જીવનપ્રબોધ એટલે આતરજીવનવિધયક નવીન પ્રકાશ અમદાવાદ | | ૧૯૨૩ |
| ૧૮૧ શુભચંદ્ર (અનુ) ગાંધી વીરચંદ્ર રામવજી | | |
| શુભ/ગાંધી સર્વાર્થધ્યાન | મુંબઈ | ૧૯૦૩ |
| ૧૮૧ શંકરાચાર્ય દેવાશ્રયી મૃણુલાલ ગોવિંદલાલ [સ પા] | | |
| શક શંકરાચાર્યવિરચિત સંક્ષેપ શંકરજય | મુંબઈ | ૧૮૯૯ |
| ૧૮૧ શંકરાચાર્ય : જયરામ રઘુરામ | | |
| શક/જય શંકરાચાર્યકૃત પંચરત્ન | મુંબઈ | ૧૮૯૨ |
| ૧૮૧ શંકરાચાર્ય . વેદ મૂલજી રણછોડ | | |
| શક/વેદ સદાચાર | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |

૧૮૧ સિધ્ધર્થિ : કાપડિયા મોતીચંદ ગિરધરલાલ [ભાષા]
સિધ્ધ/કાપ સિધ્ધર્થિગણિવિગચિત ઉપમિતિભવપ્રપંચકથા

આવૃત્તિ બીજી

ભાવનગર ૧૯૨૫

૧૮૧ સિધ્ધર્થિ : કાપડિયા મોતીચંદ ગિરધરલાલ [ભાષા]
સિધ્ધ/કાપ સિધ્ધર્થિગણિવિગચિત ઉપમિતિભવપ્રપંચકથા

બીજી વિભાગ

ભાવનગર ૧૯૨૪

૧૮૧ સુખસંસદ પંડિત

સુખ તત્ત્વાર્થસૂત્ર : ગુજગતી વ્યાખ્યામહિન : આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૪૦

૧૮૧ સુંદરસુરિ

સુંદર અધ્યાત્મ કલ્પદ્રુમ ભાવનગર ૧૯૨૩

૧૮૧ મેન બ્રહ્મર્ષિ કેશવચન્દ્ર

મેન જીવનવેદ રાજકોટ ૧૯૩૫

૧૮૧ સેન બ્રહ્મર્ષિ કેશવચન્દ્ર

સૃષ્ટિ સૃષ્ટિસત્ત્વ (પૂર્વાર્ધ) સુત ૧૮૬૬-૬૭

૧૮૧ દરિયાપણ : (અનુ) કેશવરામ કાશીગમ

દરિયાગતી દુઃખદુઃખિજ્ઞાનપ્રકારનિગ્ધસુ અમદાવાદ ૧૯૩૪

૧૮૧ હેમચન્દ્ર : [અંપા] જયંતવિજયજી

હેમ/જયં હેમચન્દ્ર વચનામૃત ઉત્તર ૧૯૫૭

૧૮૪ પ્યેટા

પ્યેટા ઓક્ટિસનું જીવનચરિત્ર

૧૯૦ વેદ લક્ષ્મીનારાયણ વિશ્વનાથ (અનુ)

વેદ વિશ્રાંતિ સુંબર્ષ ૧૯૨૫

૧૯૨ મહાત્મા જેમ્સ એપન : (અનુ) ગાંધી મોહનલાલ વિઠ્ઠલરાસ

એસ/ગાંધી પશુમાંથી દેવ અમદાવાદ ૧૯૪૧

૧૯૨ એસન જેમ્સ : (અનુ) ઠાકોર જાદવરાય દુકુમનરાય

એસ/ઠાકોર ધન્યજીવન અમદાવાદ ૧૯૧૧

૧૯૯ દેવ સાહરલાલ અમૃતલાલ (અનુ)

દેવ દોસ્તદોષકૃત જીવનસિધ્ધિ : આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૪૭

૧૯૯ દોસ્તદોષ - મોદી અમૃતલાલ નાથાભાઈ (અનુ)

દોસ/મોદી માયું જીવન અમદાવાદ ૧૯૩૧



| | | |
|--------|--|--------------|
| ૨૯૪૮ | આચાર્ય દલિદ્ર [સ પા] ખુલાવવાસ જગજીવનદાસ | |
| આચાર્ય | અટકેત્રકરણ | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |
| ૨૯૪૫ | “અબધામી” | |
| આચાર્ય | મોનાદય | ભાવનગર ૧૯૪૧ |
| ૨૯૪૫ | સ્નામિત્રી દલિદ્રામૂર્તિ આનંદસરસ્વતી | |
| આનંદ | શુદ્ધાદિત દબોધાન અથવા પુષ્ટિપથ પાપ ઉપકાશ ભા. નગર | ૧૯૩૭ |
| ૨૯૭૧ | અમદુલ હુસેન નુગભાઈ | |
| અમદુલ | નનાયુગના મહાણ | મુરત ૧૯૪૪ |
| ૨૯૪૪ | | |
| અભિ | અભિધામત્યસ ગહેા | અમદાવાદ ૧૯૪૩ |
| ૨૩૨ | આનંદનામી | |
| આનંદ | ધમ્મિનુ બનીદાન | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| ૨૭૦ | એન્સીડલ એસ બે | |
| એન્સી | કાથોલિક શ્રી સભાનો પ્રતિદાસ | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૨૯૪ | અખડાન દ [મગ] | |
| અખડા | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા | મુમઈ ૧૯૧૪ |
| ૨૯૪૪ | આનંદસાગરમુદ્રીશ્વરજી | |
| આનંદ | શ્રી આગમોધ્ધાર સમદ ભાગ ત્રીજો પત્રકેશના | મુરત ૧૯૪૮ |
| ૨૯૪૪ | આનંદસાગરમુદ્રીશ્વરજી | |
| આનંદ | પ્રેમશ્ચંદ્ર પ્રમથુ સમ્પર્કકેશના ક્રોડ ૧૨ વ્યાખ્યાનસમદ | |
| | વિભાગ પહેલો | મુરત ૧૯૮૯ |
| ૨૯૫ | ધરાની દી મે | |
| ધરા | શતિ માટે સહેજ સમજ | પૂના |
| ૨૯૫ | એરીપન | |
| એરી | ગોદરે ગ્રામાસપિ (આકૃતિ નીજ) | મુમઈ |
| ૨૯૫ | અકનેસરીયા મહેંગાનુ બેદરામગો અકનેસરીયા બ તે | |
| અક | મો દે ગ્લમ પેશનન દમજીઆરુ જરથેત્તનાસુ | મુમઈ ૧૯૩૨ |
| ૨૯૭ | અનંદી તૈયમચની અનીબાઈ કરીમજી | |
| અનંદ | અનંદીઆઓનો પ્રતિદાસ | કરાચી ૧૯૨૧ |

| | |
|--|------------------------|
| ૨૬૭ અચાર્યા માર્ગ અનુદયાદ | |
| અયા અમારા નખીમ અ. વ નીસાનમા વિધર્મા વિધાનોના | |
| ગુણગાન | ભાવનગર ૧૯૩૫ |
| ૨૬૪ કૃષ્ણમૂર્તિ જે. | |
| કૃષ્ણ ગુરુચરણે | મુળા ૧૯૨૧ |
| ૨૬૪ કૃષ્ણમજ્જ મહારાજ | |
| કૃષ્ણા અવધર્માચરણ અર્થાત્ દેગોધાર | મુળા |
| ૨૬૪-૪ કનકવિજયજી | |
| કનક નરવાર્ધાધિગમમ્બુ | ભાવનગર ૧૯૪૩ |
| ૨૬૪-૫ કલિમા જેડીસનનાસ જેઠાભાઈ | |
| કલિ પાતંજલ યોગદર્શન | અમદાવાદ ૧૮૯૯ |
| ૨૬૨ કાથોલિક મિશન [મકા] | |
| કાથો રથુડોડ ને જીવજ્ઞાની વાન | આણંદ ૧૯૩૩ |
| ૨૬૩ કાજી ગોરધનનાસ નૌનમરામ | |
| કાજી ઉત્તર યુરોપની પુરાણકથા | વડોદરા ૧૯૨૦ |
| ૨૬૪ કામદાર ન દક્ષાય ગિરધગ્વાય | |
| કામ મુસાફર ધર્મગીતા | ગોરાદ (સૌરાષ્ટ્ર) ૧૯૩૬ |

| | | |
|--------|--|--------------|
| ૨૯૪૪ | કાપડિયા હીરાવાય રસિકદાસ | |
| કાપ | આગમોનુ દિગ્દર્શન | મુખર્ષી ૧૯૪૮ |
| ૨૯૪૪ | ૩ વરણ આણુ દથ | |
| કુવ | જૈનનરત્રિવેશક જ્ઞાનમાળા | ભાવનગર ૧૯૩૭ |
| ૨૯૪૪ | કોસગી અધ્યાપક ધર્મનંદ | |
| કોસ | સુતનિપાત | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| ૨૯૪૪ | કાપડિયા હીરાવાય રસિકદાસ (અનુ) | |
| કાપ | બાપબટિસરિવર્ધવિરચિત અનુવિંશતિકા | મુખર્ષી ૧૯૨૬ |
| ૨૯૪૪ | કાપડિયા હીરાવાય રસિકદાસ | |
| કાપ | પંડિતૃથ શ્રી મેરુવિજયગણિકા અનુવિંશતિકા | મુખર્ષી ૧૯૨૭ |
| ૨૯૪૪ | કાપડિયા હીરાવાય રસિકદાસ (અનુ) | |
| કાપ | શૈલનમુનિવર્ધવિચિત્ર અનુવિંશતિકા | મુખર્ષી ૧૯૨૬ |
| ૨૯૪૫ | કાશીશ કર મૂળશ કર | |
| કાશી | હિન્દુ પ્રજા તરીકે આપણે જિલા ગહેવું છે ? | વડોદરા ૧૯૧૫ |
| ૨૯૬ કા | આર્ય ધર્મ | |
| કાના | બોમ્બે કોમની તત્ત્વશીખ | અમરેલી ૧૯૧૨ |
| ૨૯૬ કા | આર્ય ધર્મ | |
| કાના | ગામ સર્વસમ્રદ | અમરેલી ૧૯૧૮ |
| ૨૯૬ કા | આર્ય ધર્મ | |
| કાના | બોમ્બે પથ દર્શન ભાગ પહેલો | ,, ૧૯૧૩ |
| ૨૯૬ કા | આર્ય ધર્મ | |
| કાના | સતપથ શાસ્ત્ર (ભાગ પહેલો) | અમરેલી ૧૯૧૮ |
| ૨૯૪૫ | કોઠા ગોરધનભાઈ [પ્રકા] | |
| કોઠા | નાગચણુગીના તથા નામમાળા | અમદાવાદ ૧૯૯૦ |
| ૨૯૪૫ | કોઠારી રણછોડ ભટ્ટ | |
| કોઠા | સિદ્ધાપત્રી પચ્ચત્ત તથા નિત્યનિયમ | મુખર્ષી ૧૯૩૫ |
| ૨૦૧ | ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી | ધર્મચત્ર આદર્શિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |

| | | |
|--|---------|-------|
| ૨૦૧ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી ધર્મમંથન | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૨૦૧ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી વ્યાપક ધર્મભાવના | અમદાવાદ | --- |
| ૨૧૧ ગાંધી મોહનદાસ વિઠ્ઠલદાસ (અનુ) | | |
| ગાંધી પશુપાથી દેવ અથવા પુણ્યાત્માઓનો પંથ | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| ૨૯૪ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી અનાસક્તિયોગ ભગવદ્ગીતાનો અનુવાદ | અમદાવાદ | ૧૯૨૯. |
| " " " | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| ૨૯૪ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી ગીતાબોધ. | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી ધર્મમંથન | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |

| | | |
|-------------|--|--------------|
| ૨૯૪ | ગુજરાતી પ્રિન્સિપલ પ્રેસ | |
| ગુપ્તિ પ્રે | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા ભાષાન્તર | મુબઈ ૧૯૨૩ |
| ૨૯૫ | ગજન્દ ફરામશ મનચેન્દ્ર | |
| ગજ | ભારતનગરના જ્યોત્ષ્ણિઓનો સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ (ગોડન જ્યુબિલી વૉલ્યૂમ) | ભારતનગર ૧૯૪૨ |
| ૨૯૬ | ગદ્યાનાથ ભક્ત કવિ સિવશંકર દેવસિંહ | |
| ગદ | ભાષાની નાવડી અને હિનમોધ | ગદ્યા ૧૯૪૮ |
| ૨૯૭ | ઘોડા મેળીયાન રવિશંકર (અનુ) | |
| ઘોડા | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા (ભાગ ત્રીજો) | વડોદરા ૧૯૩૦ |
| " | " | વડોદરા ૧૯૨૯ |
| ૨૯૮ | ઘોડા મેળીયાન રવિશંકર | |
| ઘોડા | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા (પ્રથમ વિભાગ) | વડોદરા ૧૯૨૮ |
| ૨૯૯ | ઘોષ અરવિન્દ | |
| ઘોષ | ગીતાનિ કવિ (પ્રથમ ખંડ) | નવસારી ૧૯૨૨ |

| | | |
|--|---------|------|
| ૨૬૨ જોન સેન્ટ : (અનુ) ભટ્ટ મણિસંકર રત્નજી | | |
| જોન/ભટ્ટ ભાગવત | અમદાવાદ | ૧૯૮૦ |
| ૨૬૬ વતકર રવીન્દ્રગુપ્તા | | |
| જનક ખોળા કોમ્પોઝીટ ઈનિયાસ | , મુંબઈ | ૧૯૦૫ |
| ૨૮૧ જોષીપુરા જયમુખરાય પુરુષોત્તમગાય ૧ | | |
| જોષી હિન્દુસ્થાન તથા યુરોપની પુરાણકથાઓની તુલનાત્મક , સમીક્ષા | વડોદરા | ૧૯૧૬ |
| ૨૮૪-૫૫૫ જર્મન સિત્તરવાળા યુનીલાય તુલમીદાસ | | |
| જર્મન સત્સંગ બાલશિક્ષા ભાગ પહેલો | મુંબઈ | ૧૯૨૬ |
| ૨૮૪-૪ જૈન સ્વેતાખર કૉન્ફરન્સ | | |
| જે.એ.કૉ જૈન સ્વેતાખર મદિરાવણી | મુંબઈ | ૧૯૦૭ |
| ૨૮૪-૪ જૈન સ્વેતાખર તેરાપથી સભા | | - |
| જે.એ.તે જૈન સાધુ | મુંબઈ | |
| જૈન સ્વેતાખર તેરાપથી સભા [પ્રકા] | | - |
| " મહાનગની સંક્ષિપ્ત વ્યાખ્યા | કચકતા | |
| જૈન સ્વેતાખર કૉન્ફરન્સ [પ્રકા] | | |
| " જૈન સ્વેતાખર ડિરેક્ટરી ગુજરાત ભાગ એક ને બે | મુંબઈ | ૧૯૦૯ |
| ૨૮૪-૪ જૈન સ્વેતાખર કૉન્ફરન્સ | | |
| જે.સ. જૈન તત્ત્વ સમજવાની ચાવી | કચકતા | |
| ૨૮૪-૦૬ જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા, ભાવનગર | | |
| જે.ધ.પ્ર ભાવનગર જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા સિત્તર જાણીયાલી ભાવનગર | | ૧૯૦૮ |

- ૨૯૪-૪ ઝવેરી હીરાચ દ લીલાધર (અનુ)
ઝવેરી નેન દર્શનના મૂળતરંગો મુખર્ષ ૧૯૧૩
- ૨૯૪-૫પર ટાગોર મહર્ષિ દેવેન્દ્રનાથ
ટાગોર સાહ્યધર્મ અમદાવાદ ૧૯૨૯
- ૩૯૪ ટિળક બાળ ગ ગાધર - (અનુ) ત્રિવેદી ઉત્તમલાલ કેશવલાલ
ટિળક શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતારહસ્ય અથવા કમયોગશાસ્ત્ર પૂના ૧૯૧૭
- ૨૯૪ ટિળક બાળ ગ ગાધર
ટિળક શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતારહસ્ય અથવા કમયોગશાસ્ત્ર પૂના ૧૯૨૪
- ૩૭૦ ટેક્કર જ. વ સ
ટેક્કર ખિન્ની મડલીનો ઇતિહાસ મુગત ૧૯૧૨
- ૩૧૧ ઠાકોર ખુશવંતલાલ ચ દુલાલ (અનુ)
ઠાકોર વિચારગ્રંથાનંતરનો ઇતિહાસ અમદાવાદ ૧૯૨૯
- ૪૬૪ ૫ ઠાકુર પ્રાણીજન આધવજી
ઠાકુર સનાનનધર્મ ભાવનગર ૧૯૭૧
- ૪૬૪ ૫૫૫ ઠાકુર લીલાધર હરિ
ઠાકુર પૃથ્વીમાર્ગનો ઇતિહાસ તથા વૈદિક ધર્મના સિદ્ધાન્તો સાથે
પૃથ્વીમાર્ગના સિદ્ધાન્તોની તુલના
- ૪૬૪ ઠાકુર વિસનજી અનુર્વજ : (અનુ) ઠાકુર નારાયણ વિસનજી
ઠાકુર અમરવાપચરિત્ર મુખર્ષ ૧૯૧૭
- ૨૦૧ તેરાવાલા માર્ત્તર લાલજી નાનજી
તેરા વિશ્વશાંતિના સદેશ અથવા એકવીસમી સદીનું
સુમગલ પ્રમાણ મુખર્ષ ૧૯૩૫
- ૪૬૦ તેરાવાલા માર્ત્તર લાલજી નાનજી
તેરા વિશ્વશાંતિના સદેશ અથવા એકવીસમી સદીનું
સુમગલ પ્રમાણ કચ્છ ખીદા ૧૯૩૯
- ૨૬૫ તાગોરવાળા એરચ જ. ગો
તાગો ગાથા અનુવર્તન મુખર્ષ ૧૯૪૫
- ૬૫ તાગોરવાળા એરચ જ. ગો
તાગો ગાથા અનુવર્તન : આગળ ખીદા ભાવનગર ૧૯૩૦

| | | | |
|-------------|---|------------|------|
| ૨૦૧ | ત્રિવેદી અતિસુખશંકર કંબળાશંકર : મૂર ૭૭. ઓફ. | | |
| ત્રિવે/મૂર | ધર્મનાં ઉત્પત્તિવિકાસ | વડોદરા | ૧૯૩૭ |
| ૨૯૪ | ત્રિપાઠી મનઃસુખરામ સુર્યરામ | | |
| ત્રિપા | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા | મુંબઈ | ૧૯૨૬ |
| ૨૯૪ | ત્રિભોવનદાસ લહેરચંદ | | |
| ત્રિભો | જૈનજ્ઞાનમહોદધિ | મુંબઈ | |
| ૨૯૪-૧ | ત્રિવેદી રામેન્દ્ર મુંદ્ર : (અનુ) દ્વે મહાશંકર ૫૮૭ | | |
| ત્રિવે/દ્વે | યજ્ઞરહસ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૨૯૪-૫ | ત્રિવેદી મણિલાલ બલ્લભરાય | | |
| ત્રિવે | આત્મજાગૃતિની પ્રાપ્તિ અને સત્યરૂપમા સાક્ષાત્કાર કપાલવંશ | | ૧૯૩૨ |
| ૨૯૪ | પુલ્કમીદાસ સાધુ | | |
| પુલ | મણિરત્નમાલા | મુંબઈ | ૧૮૬૧ |
| ૨૩૨ | થોમાસ કેમ્પીસનો | | |
| થોમા | ખ્રિસ્તાનુકરણ | આણંદ | ૧૯૩૪ |
| ૨૯૧ | થાનકી જોડુલદાસ પુરુષોત્તમ | | |
| થાન | શ્રીમૂર્તિપૂજા | જનમખલાળિયા | ૧૯૧૫ |
| ૨૦૧ | દેસાઈ રામપ્રસાદ કાશીપ્રસાદ | | |
| દેસા | ધર્મના મૂળતત્ત્વો | વડોદરા | ૧૯૧૯ |
| ૨૯૦-૯ | દેસાઈ રામપ્રસાદ કાશીપ્રસાદ | | |
| દેસા | વિવિધ ધર્મોનું રેખાદર્શન | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૨૦૯ | દેસાઈ સુનીલાલ મગનલાલ (અનુ) | | |
| દેસા | ધર્મોની બાહ્યાવસ્થા | વડોદરા | ૧૯૩૨ |
| ૨૩૨ | દેસાઈ હકિરલાલ હરિલાલ (અનુ) | | |
| દેસા | ધર્મનું અનુકરણ | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૨૫૦ | દેસાઈ હકિરલાલ હરિલાલ (અનુ) | | |
| દેસા | ધર્મનું અનુકરણ (પુસ્તક ૧-૨ સાથે) | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૨૯૧ | દેસાઈ ઇચ્છારામ સુર્યરામ | | |
| દેસા | શ્રીકૃષ્ણકથામૃત | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |
| ૨૯૪ | દેસાઈ મોહનલાલ દ્વીચંદ [સ પા] | | |
| દેસા | જોનાસાર્ય શ્રી આત્માનંદ જન્મશતાબ્દીમાગકાંચ | મુંબઈ | ૧૯૩૬ |

| | | |
|---|---|-------------|
| ૨૯૪ દેસાઈ મણિનાન ઇન્જારામ | | |
| દેસાઈ ભગનદગીના | ~ | મુ ૫૪ ૧૯૨૫ |
| ૨૯૪ દેસાઈ નગનવાન ઇન્જારામ | | |
| દેસાઈ અનુગીના અથવા શ્રીમદભગનદગીનાનું અનુસવાન | | મુ ૫૪ ૧૯૨૫ |
| ૨૯૪ દેસાઈ રામભોહનરાય જસવ તરાય | | |
| દેસાઈ બુવરાઈ ખાનાનું પ્રાકૃત્ય અને સાહિત્યમાં તેનો ઉપેક્ષા અમળનાર | | ૧૭૭ |
| ૨૯૪ ૫ દેસાઈ મણિવાન કે [અક્ષ] | | |
| દેસાઈ ભગનાન સાથે વાનગીન | | મુ ૫૪ ૧૯૪૩ |
| ૨૯૪ ૫૨ દેસાઈ મણિનાન હગિલાઈ | | |
| દેસાઈ પ્રભુભક્તિ | | હા ૧૨ ૧૯૧૭ |
| ૨૯૪ ૫૫ દેસાઈ મગનબાઈ પ્રનુનાસ (અનુ) | | |
| દેસાઈ સુખમની (શીખશુદ્ધ અર્જુનદેવદાસ) | | અમળવા ૧૯૦૬ |
| ૨૯૪ ૫૫ દેસાઈ પાનશુદ્ધ જાગરેરજી | | |
| દેસાઈ ફરોહરનામ અથવા કનાનીની ફિસ્તરી | | નવસારી ૧૯૨૫ |

| | | | |
|----------|--|---------|------|
| ૨૯૧ | દેશી પ્રધિપાય નયુભાઈ | | |
| દેશી | જગદ્ગુરુનુ આગમન આદતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૨૯૧ | દેશી બેચગદાસ (અનુ) | | |
| દેશી | ભગવાન મહાવીરની ધર્મકથાઓ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૨૯૪ | દેશી બેચગદાસ | | |
| દેશી | ભગવાન મહાવીરના દશ ઉપાસકો | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| " | " " " " આદતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૨૯૪ | દેશી બેચગદાસ [સ પા] | | |
| દેશી | ભગવાન મહાવીરની ધર્મકથાઓ આદતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૫૦ |
| ૨૯૪ | દયાલ વિ. રા | | |
| દયા | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા ભાષાનંત | મુબઈ | ૧૮૯૮ |
| ૨૯૮ | દેવવિજયજી | | |
| દેવ | તપાગનિષ્ઠ સાર્થ પચ પ્રતિક્રમણુ સૂત ભાગ પહેલો પાંચીતાથા | | |
| ૨૯૪ | દુગામસા | | |
| દુર્ગા | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાની હિંદી રીકા | મુબઈ | ૧૯૧૯ |
| ૨૯૪ | ૫૫૫ દ્વિવેદી શાસ્ત્રી મોહનલાલ જમનાથ (અનુ) | | |
| દ્વિવેદી | (સ રો) શાસ્ત્રી તુનગસ કર ધીરજરામ પ આ પુરુષોત્તમ ગીતા | મબઈ | ૧૯૧૬ |
| ૨૯૧ | ધ્રુવ આન દશ કર બાપુભાઈ | | |
| ધ્રુવ | આપણો ધર્મ | | |
| ૨૯૪ | ધ્રુવ આન દશ કર માપુભાઈ | | |
| ધ્રુવ | હિન્દુધર્મની બાળગોથી | | |
| ૨૯૪ | ધ્રુવ આન દશ કર બાપુભાઈ | | |
| ધ્રુવ | હિન્દુધર્મની બાળગોથી | | |
| ૨૯૪ | ધોનક્રિયા માર્કેડ રતનવાલ | | |
| ધોન | માઈ મહસ્તનાથ | | |
| ૨૦૪ | નચ્ચુરામ શર્મા | | |
| નચ્ચુ | યોગકૌશુભ | | |

| | |
|--|--------------|
| ૨૯૪ નરસિંહ સર્મા નર પદ્માર્થસાગર | અમદાવાદ ૧૯૦૩ |
| ૨૯૭ નદરી સવદ સુતમાન : (અનુ) વનમાવાગહેન નદાવન નગરિ પરીખ ગદ્યને આવધ | અમદાવાદ ૧૯૪૫ |
| ૨૯૪૪ ન્યાયવિજયશ મહારાજ ન્યાય વિચારસંસ્કૃતિ (આદ્યતિ ખીશ) | વડોદરા ૧૦૭૧ |
| ૨૯૪૫ ન્યાયવિજયશ મહારાજ ન્યાય વીરધર્મનો પુનરુદ્ધાર આદ્યતિ ઓથી | વડોદરા ૧૯૩૧ |
| ૨૯૪૬ ન્યાયવિજયશ મહારાજ ન્યાય જૈનદર્શન આદ્યતિ ખીશ | ભાવનગર ૧૯૧૬ |
| ૨૯૪૮ ન્યાયવિજયશ મહારાજ ન્યાય ભગવાન મહારાજ અને વર્તમાન જૈન સમાજ | સુગત ૧૯૩૦ |
| ૨૯૪૭ ન્યાયવિજયશ ન્યાય જૈનદર્શન આદ્યતિ ખીશ | વડોદરા ૧૯૨૦ |
| ૨૯૪ નાડકપૂર્ણ મ. કે. નાડ જાહેર ભાષણો | વડોદરા ૧૯૩૪ |
| ૨૯૪ નાનકહેન . (અનુ) મગનભાઈ પ્રભુદાસ દેસાઈ નાન જયશ | અમદાવાદ ૧૯૩૮ |
| ૨૯૪૫ નાડકપૂર્ણ મગેશ કમળાકર નાડ જાહેર ભાષણો | વડોદરા ૧૯૩૭ |
| ૨૦૪ નીલકંઠ રમણભાઈ મહીપતગમ નીલ ધર્મ અને સમાજ | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |

૨૯૪ પટેલ ગાથ
પટે આય ધર્મ

મુગ્ધ

૨૯૪ પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ [સંપા]
પટે શ્રીમદ્ભાગવત (યુગ્મરતી છાયાનુવાદ)

અમદાવાદ ૧૯૩૪

" " " આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૯

૨૯૪-૫ પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ
પટે પાપ, પુરુષ અને સંયમ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

૨૯૪-૪ પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ
પટે ભગવતીસાર (પંચમસંગનો છાયાનુવાદ)

અમદાવાદ ૧૯૩૮

" પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ
મદાવીરવામીનો સંયમધર્મ

અમદાવાદ ૧૯૩૬

" પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ [સંપા]
સમીક્ષાનો ઉપદેશ

અમદાવાદ ૧૯૩૯

" પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ
મદાવીરવામીનો આચારધર્મ આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૮

" પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ
મદાવીરવામીનો અંતિમ ઉપદેશ આવૃત્તિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૮

૨૯૪-૪ પટેલ ગોપાલદાસ શ્રવાભાઈ
પટે મદાવીરકથા આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૫૦

૨૯૪ પટવારી રજુછોડાસ વૃન્દાવનદાસ
પટ પુષ્ટિમર્મોપ સિધ્ધાન્ત અથવા શુધ્ધાદૈતના મૂલનરત્નો
ભાગ પહેલો

અમદાવાદ ૧૯૨૯

૨૯૪-૫ પટવારી રજુછોડાસ વૃન્દાવનદાસ
પટ ગોસૈદ અને યુગલ્પરૂપ

રાજકોટ

૨૯૪-૫૫૫ રજુછોડાસ વૃન્દાવનદાસ
પટ આત્મનિવેદન અને બાઈબલ કેસની સમીક્ષા

અમદાવાદ

| | |
|--|-----------------|
| ૨૬૪૪ પંચાસશ્ચ શ્રી કેસર વિજયશ્ચ મણિ પંચા ગાત્રિનો માર્ગ | ગોડાળા ૧૯૩૭ |
| ૨૬૪૫ પંડિત મોગેશ્વર મનવાલ પંડિ અદાર પુણ્ય | ગોડાળા ૧૯૧૪ |
| ૨૬૪૬ પંડિત સુંદરલાલ : (અનુ) મશરુવાવા પંડિ દુર્ગમ મહામદ અને છત્રામ | અમદાવાદ ૧૯૪૫ |
| ૨૬૪૭ પંડિયાર અમૃતલાલ સુંદરશ્ચ પદી અંત્યજ શ્રોત | અમદાવાદ ૧૯૨૫ |
| ૨૬૪૮ પ્રાગશ્ચ હાકરશી મૂલશ્ચ [સંપા] પ્રાગ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા | મુમર્ષી ૧૯૨૩ |
| ૨૬૪૯ પ્રાગશ્ચ હાકરશી મૂલશ્ચ પ્રાગ પ્રમાણ સદસી નથા શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા મુગ્ધાની પદ્યમક લાપાન્તર સહિત આવૃત્તિ છરી | મુમર્ષી ૧૯૧૯ |
| ૨૬૫૦ પંચા છગનલાલ દરિયાલ (અનુ) પંચા કાષ્ટકેતુ અનુકરણ અથવા સાર્વૈયૌકિક ધર્મ | મુમર્ષી ૧૯૧૫-૧૬ |
| ૨૬૫૧ પંચા તુલસીશંકર ધીરજીરામ (અનુ) પંચા શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા માદકમ્ય સહિત | મુમર્ષી ૧૯૨૪ |
| ૨૬૫૨ પંચા ચંદ્રવિદ્યાનંદ શ્રીમુખ્યાનેંદ પંચા ગીતાયોગદમ્ય | અગ્ર ૧૯૪૨ |
| ૨૬૫૩ પંચા કાશીરામ બાણભાઈ પંચા શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા | જામનગર ૧૯૦૬ |
| ૨૬૫૪ પંચા કેશવલાલ ભવાનીશંકર પંચા સનગમ શતબદ્ધિ અને મદામત્રના સંખ્યો | નડિયાદ ૧૯૩૫ |
| ૨૬૫૫ પંચા મનિપત્રિગમ ઉચ્ચમગમ પંચા લઘુમદાભારત | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૨૬૫૬ પંચા શાસ્ત્રી તુલસીશંકર ધીરજીરામ (અનુ) પંચા માદકમ્ય પુણ્ય | મુમર્ષી ૧૯૩૬ |

| | | |
|---|--------------|------|
| ૨૯૪ પી મે વા [સપા] | | |
| પી મે લા ગીનાશાઓપદેશ અને વિશ્વરૂપા તથા વિશ્વવ્રતિ | લા નગર | ૧૯૩૪ |
| ૨૯૫ પોવિસનાવા પી એન | | |
| પોવિસ ' મુનલુમાના ' માને " નીતિ વચનો ' | મુનલુ | |
| ૨૯૪૪ પરી મગનદાસ કાનહ [મ પા] | | |
| પરી શ્રી મહાપ્રભુચુતિમુક્તાનિ | નડિયાદ | ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪૫૫૫ પરીખ ઉત્તમવાય સાકયચ | | |
| પરી ભરુચી નીમડીઆ કવલ | મુનલુ | ૧૯૨૫ |
| ૨૯૭ પારેખ મણિવાય મી | | |
| પારે પિંહર તથા યૌકરકૃત શિશુમિત્રાણીનો ઇતિહાસ | મુનલુ | ૧૯૩૭ |
| ૨૯૪૪ પારેખ પ્રભુદાસ બહેચરદાસ | | |
| પારે કરોમી ભન્તે સૂત્ર અથવા ભગવાન મહાવીરનું | | |
| હાનગદ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૨૯૪૫૫૫ પારેખ વલ્લુભાઈ પ્રાણવદનભદાસ | | |
| પારે શ્રીકૃષ્ણ ત્રીવાચૃત | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૨૯૪૫૨ બાણ અશ્વિનિકુમાર દત્તમણ્ડીત લક્ષ્મિયોગ | ભરુચ | ૧૯૧૭ |
| ૨૯૪ બહાઉ નાહ | | |
| મહા મહાન જ્યોતિર્ધર બહાધર્મ અર્થાત નવયુગ | અમદાવાદ | --- |
| ૨૯૪ ભુચ અમૃતલાલ જટાશ કૃ | | |
| ભુચ વિશ્વવેલાસ (ધર્મમાડ) | રાજકોટ | ૧૯૦૯ |
| ૨૯૪ ભુચ નૃસિંહપ્રસાદ હરિપ્રસાદ | | |
| ભુચ શિખાનુત્ર સ ધ્યાત્રમોષ | વલ્લભાણુ કૃપ | ૧૮૯૨ |
| ૨૯૭ બાવઝીર ઇમામ અબ્દુલકાદર | | |
| બાવ હજરત મુહમ્મદ પયગ મર સાહેબ | અમદાવાદ | ૧૯૩૨ |
| ૨૯૪૫૧ બક્ષી હીરાનાલ છોટાનાન | | |
| બક્ષી કર્મનો નિયમ | બાનનગર | ૧૮૪૮ |
| ૨૯૪૫૫ નવે ગણપનરાવ ગોપાલરાવ | | |
| નવે યોગદિવાક | | |

| | | |
|-------------|--|--------------|
| ૨૯૪-૫૫૫ | બ્રહ્મકાન્દ : સ્વામી | |
| બ્રહ્મકાન્દ | વચ્ચભક્તુલ્ય પ્રયત્નપદ્ય સ્પર્શ | મુળાઈ ૧૯૧૨ |
| ૨૯૪-૫૫૫ | બહેનકારનાઈ દેવીદાસ | |
| બહેન | શ્રીમદ્ અખંડ શ્રીમંડળાચાર્યવર્ધ શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી | |
| | બેઠક ચરિત્ર | |
| ૨૦૪ | ભટ્ટ ગોવિંદલાલ દરગોવિંદ | - |
| ભટ્ટ | જગતના વિદ્યમાન ધર્મો | વરોડા ૧૯૩૬ |
| ૨૯૪ | ભટ્ટ રામચંદ્ર મેનજી [સંપા] | |
| ભટ્ટ | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા પ્રથમ અધ્યાય | અમદાવાદ ૧૯૦૪ |
| " | " આરૂતિ બીજી | " ૧૯૨૩ |
| " | " બીજો અધ્યાય સાંખ્યવિવેચનસહિત અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૨૯૪ | ભટ્ટ નલિન મણિચંદ્ર | |
| ભટ્ટ | શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા (સાધનભાગ્ય ખંડ બીજો) | |
| | અધ્યાય ૧૦ થી ૧૮ | વલસાડ ૧૯૪૨ |
| " | " અધ્યાય ૧ થી ૬ | બીવીમોગ ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪-૫ | ભટ્ટ પ્રભાચંદ્ર જ્યેષ્ઠ | |
| ભટ્ટ | સિન્દુ ધર્મશાસ્ત્રનો આગ | ભાવનગર ૧૯૬૦ |
| ૨૯૪-૪ | ભગત ઝવેરી મૂળચંદ્ર દીરાચંદ્ર | |
| ભગત | ગદ્યકવિ પ્રતિકભજી શ્રવ | મુળાઈ ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪-૫ | ભકિત ભકિતસાધનમ્ | |
| ૨૯૪-૫ | ભટ્ટાચાર્ય સુરેન્દ્રનાથ : (અનુ) શાહ દમોદર વખતમ્ | |
| ભટ્ટાચાર્ય | શ્રી ગણાધ્યાત્મવ | ગોડપ ૧૯૩૩ |
| ૨૧૧ | ભટ્ટ કર વિજયજી મુનિગજ | |
| ભટ્ટ | આગ્નિકાન્દો આદ્ય યાને નાગ્નિક મનનાન્તુ નિગ્મન | |
| | ભાગ બીજો | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪-૧ | ભાનુમતી ગુણેશદાસ | |
| ભાનુ | મુરોપામના | મુળાઈ |
| ૨૯૪-૪ | ભીમસિંહ માલો | |
| ભીમ | અદીત્યવજ્ર | મુળાઈ |

| | | | |
|---------|---|------------------|--------------|
| ૨૬૧ | મહેતા હર્ષદરાય | | |
| મહે | મહાન્મા ગૌતમબુદ્ધ | વડોદરા | ૧૯૧૨ |
| ૨૬૪ | મહેતા સુમતિ | | |
| મહે | ગીનાર્થ સંગ્રહ | મુંબઈ | ૧૯૦૮ |
| ૨૬૪ | મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ | | |
| મહે | પ્રાચીન દિવંશાં સંઘજીવન | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૨૬૪ | મહેતા મોનીચંદ ઝવેરચંદ (અનુ) | | |
| મહે | મુનિશ્રી ન્યાર્યાવજયવિરચિત અધ્યાત્મ નરવાસોક | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૨૬૪-૫૫૧ | મહેતા નર્મદાશંકર દેવશંકર | | |
| મહે | શાસ્ત્ર સંગ્રહ | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |
| ૨૬૪-૫૫૫ | મહેતા વલ્લભજી ભાલુજી | | |
| મહે | શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્ય | મુંબઈ | ૧૯૩૯ |
| ૨૬૫ | મહેતા શિવભાઈ બહેચરભાઈ | | |
| મહે | પંચાનન શ્રીશંકર (આવૃત્તિ બીજી) | હાંક (સૌરાષ્ટ્ર) | ૧૯૩૯ |
| ૨૬૫ | મહેતા માનશંકર પીતાગર | | |
| મહે | અતુનવર | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૨૬૨ | મશરુવાલા કિશોરભાઈ ધનશ્યામભાઈ | | |
| મશ | કમ્પાઇઝ | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| " | " | આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |
| ૨૬૪ | મશરુવાલા કિશોરભાઈ ધનશ્યામભાઈ | | |
| મશ | ગીતામન્યન | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| " | " | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૨૬૪-૪ | મશરુવાલા કિશોરભાઈ ધનશ્યામભાઈ (અનુ) | | |
| " | ગીતામન્યન | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| " | " | આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |
| ૨૬૪-૪ | માણિકભાઈ ઘેલાભાઈ (અનુ) | | |
| માણિક | સ્વાનુભવ દર્પણ | | |

૨૯૪૪ મ લોકમુનિ

મણિ શૈવકાલિક સૂત્ર

સુરત ૧૯૭૧

૨૯૪૫ માદન મહેરજીભાઈ પાતનજી

માદ યજ્ઞરત્ને અને ગાથાઓઓ

મુબઈ ૧૮૮૫

૨૯૪૬ માતંગ વવજી ગ્રીષ્મા

માતંગ ભગવદગીતાની અભાનોચના (૧ ગાળી ઉપનયી)

ભાવનગર ૧૮૩૫

૨૯૪૭ માતંગ કૃતિ મદમ

માતંગ ધ્યાનમની ઓગળ

નાડિયા ૧૯૭૭

" માતંગ કૃતિ મદમ (અનુ)

માતંગ ગુજરાતના મુસનમાનો (માતંગે મુવનમેન્ડ ગેઝેટીયર પુસ્તક નવમુ)

ભાગ બીજો વિભાગ પહેલાનુ ભાગાન્તર) ભાગ પહેલો જૂનાગઢ ૧૯૩૮

૨૯૪૮ શ્વામીશ્રી માધવાતીથં

માધ શ્રીમદ્ભાગવદ માર્ગ-સિંધ

અમદાવાદ ૧૮૪૫

૨૯૪૯ માર્ગિન દેવ ના ઓગળોન (અનુ) ત્રિવેદી કમળાસકર પ્રાચુરકર

માર્ગિ ત્રિ દિન્દુમાનના દેવો

વડોદરા ૧૮૧૭

૨૯૪૯ મોતી જગજીવન વ્યાજી

મોતી વામનપુરાણ (ગુજરાતી ભાષાન્તર)

મુબઈ ૧૮૧૦

૨૯૫૦ મોતી એરવદ જીવનજી જમશેદજી

મોતી જરથોસ્તી ધર્મના મો અને ક્રિયાઓ

મુબઈ ૧૯૧૧

" મોતી એરવદ જીવનજી જમશેદજી

જરથોસ્તી ધર્મની નીતિ અને નેતીઓ

મુબઈ ૧૯૧૨

૨૯૪ મેઠ વિનાયક અનંતરાવ (અનુ)

મેઠ પ્રભુપ્રાર્થના (જાણુ કેસવ ચંદ્ર મેને ગ્વેચી)

મુબઈ ૧૮૮૫

૨૯૪ મે. લા. પી.

મે. લા. પી. અધ્યાત્મ ગણિપુસ્તક (શ. કુલભાગાતુસાર) ગીતારસિકાન

અને તે મા નિવડકન ગીતારસિકા સિદ્ધિનું મહિમ

નિગીઠણ

ભાવનગર ૧૮૩૬

૨૯૪ મે. લા. પી. [તપા]

મે. લા. પી. સામુદાયિકાઓગીતા

મુબઈ ૧૯૩૭

- ૨૯૪ મેક્ષમુકર : (અનુ) મલખારી જહેરામણ મેરવાનણ
મેક્ષા ધર્મની ઉત્પત્તિ તથા વૃષ્ટિ વિવેનાં ભાષણ મુંબઈ ૧૮૮૧
- ૨૯૪-૪ મંગલવિજયણ મદારાજ
મંગલ સમ્પદની પ્રતીપ આગતિ બીણ ઉચ્ચેન ૧૯૩૧
- ૨૯૪-૩ મિતીસ ચુત્રીઆઝ નિગીન્સ : (અનુ) દક્કર પ્રમુદસ પ્રાણુદન
મિતી જનકમાસા અથવા લુધ લગવાનનાં મન જન્મે ભાવનગર ૧૯૨૦
- ૨૯૪ યોગાનન્દતીર્થ
યોગા યોગાનન્દતીર્થવિરચિત સ્તોત્રાણિ મુન ૧૯૩૨
- ૨૯૪-૫૨ યદુનાથણ મદારાજ
યદુ અધર્મ વધક અને અંશય હેતુ અમદાવાદ ૧૯૧૧
- ૨૦૪ યાજ્ઞિક મુળશંકર માજેકલાલ (અનુ)
યાજ્ઞિ ગુણનામક ધર્મવિચાર વડોદરા ૧૯૧૯
- ૨૯૪-૫ યાજ્ઞિક ઝવેરીલાલ ઉભિયાશંકર (અનુ)
યાજ્ઞિ માનવધર્મશાસ્ત્ર અથવા મનુષ્યની આગતિ બીણ મુંબઈ ૧૮૮૧
- ૨૦૪ રાધાકૃષ્ણન (અનુ) શુકલ ચંદ્રશંકર પ્રા.
ગદ્યા/શુકલ ધર્મેનું મિલન મુંબઈ ૧૯૪૭
- ૨૯૪-૫૩ ગનડે રમાખાઈ
ગન ન્યાયમૂર્તિ મદારેન ગોવિંદ રાનડેના ધર્મ પર વ્યાખ્યાનો પના ૧૯૦૭
- ૨૯૪-૫૫૫ વકીલના સુન્દરલાલ મણિલાલ (અનુ)
વકી તરવાઈદીપ નિજામખાનુ દફતારીયા પ્રધાક ૩-૮ મુંબઈ ૧૯૩૫
- ૨૯૪ વલ્લભાચાર્ય : (અનુ) સાકળિયા ધીરજલાલ મળદાસ
વલ્લ શ્રીસુબોધિનીણ તામસસાધન પ્રકરણ મુંબઈ ૧૯૩૪
- ૨૯૪ વલ્લભાચાર્ય (અનુ) શાસ્ત્રી જટાણંકર કાનણ
વલ્લ પ્રથમકંઠ સુબોધિનીણો ગુજરાતી અનુવાદ અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ૨૯૪ વામલાચાર્ય (અનુ) શાસ્ત્રી કલ્યાણુદન કાનણ
વામ શ્રીમદ્ભાગવત દશમ સ્કંધ રાજસપ્તમેય સુબોધિનીણો
ગુજરાતી અનુવાદ
- શ્રીમદ્ભાગવત દશમકંઠ રાજસપ્તમેય પ્રકરણ
સુબોધિનીણો ગુજરાતી અનુવાદ દ્વિતીય સ્કંધ

| | |
|---|---------------|
| ૨૯૪ વનભાચાર્ય (અનુ) શાસ્ત્રી મગનનાન ગણપતિનામ વચ્ચે ગોપીજાગીન સુમોધિની અનુનાદ | ભુવન ૧૯૩૩ |
| " વનભાચાર્ય (અનુ) શાસ્ત્રી જટાસ કર કાનક શ્રીમદભાગવત પ્રથમસ્કંધ સુમોધિનીના ગુરુગાત્રી અનુનાદ | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪ ૫૫૫ વલભાચાર્ય વધ સુમોધિનીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |
| ૨૯૪ ૫૫૬ વલભાચાર્યજી અને જગન્નાથજી વસુન્ધરા જગન્નાથજી અને રાવભાચાર્યજી વચ્ચે અનેના અમલકાની સમીક્ષા | ભુવન ૧૯૩૮ |
| ૨૯૪ વિદ્યાવિજયજી મહારાજ વિદ્યા અહૈત પ્રત્યયન | ઉત્તર ૧૯૩૬ |
| ૨૯૪ વિદ્યાવિજયજી મહારાજ વદ્યા એનિકાસિક સ આયમાવા | લાવનગર ૧૯૧૭ |
| ૨૯૪ ૪ વિદ્યાવિજયજી મહારાજ વિદ્યા મમયને ઓળખો ભાગ પાનેના આ પ્રતિ બીજી | ઉત્તર ૧૯૦૪ |
| " " " બીજો | ઉત્તર ૧૯૩૪ |
| ૨૯૪ ૪ વિદ્યાવિજયજી મનિરાજ વિદ્યા જૈનધર્મ | ઉત્તર ૧૯૩૯ |
| ૨૯૧ નિજયધર્મશ્રી નિજ મેધમાદા વિચાર (રૂઢિમાનના અન્તર્ગત પૂવણી માથે) | પાલીતાણા ૧૯૨૫ |
| ૨૯૪ નિજયધર્મશ્રી નિજ ધર્મદેશના | લાવનગર ૧૯૧૮ |
| ૨૯૪ ૪ નિજયેન્દ્રસૂત્રિ નિજ વીગનિદારમીમ આ | લાવનગર ૧૯૩૬ |
| ૨૯૪ ૪ નિજયધર્મશ્રી નિજ જૈન તત્ત્વનાન | વડોદરા ૧૯૩૫ |
| ૨૯૪ બ્યાસ પ્રમુદ ૨૨ નરમેશ્ય બ્યાસ પ્રાણવાય આરૂતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૧૯ |

- २६४-५ व्यास प्रभुशंकर नरभोराम
व्यास योगना अभ्यासपाठो सुरत १६१६
- २६४ व्यास हरिदास नृसिंहदराम
व्यास श्रीमद्भगवद्गीता पद्यान्तर् लापान्तर आश्रित्तीति मुंजर्ध १६१३
- २६४ विहारीदासश्च महाराज
विहारी नारायण गीता तथा नामभाषा अभिप्राय १६६०
- २६४-५५५ विहारीदासश्च महाराज
विहारी आभिनारायण वचनामृत मुंजर्ध १६२८
- २६४ वैष्णव ज्ञानुभाष ज्ञानवराय
वैष्णु कृष्णायनार संबंधमा ज्ञानाश्रयाया विद्या अभिप्राय १६०६
- २६४-५५५ वैष्णव भगवद्दास मोहनदास
वैष्णु विविधनामगन्ताली मुंजर्ध १६३६
- २०४ वैद्य विजयराय कल्याणराय
वैद्य दृष्टिपरिवर्तन भाग पहिला अभिप्राय १६३४
- २१२ वैद्य मिताभय विनायक : (अनु) पंजा अंद्रमुष धनवंतगम
वैद्य/पञ्चा रामचरित्र पुना १६१६
- २६४-५५१ वृंदावनदास भाष्येकपात्र
वृंदा देवीगीता अभिप्राय १६२७
- २६४-५५५ वेद भूषण दुर्लभश्च
वेद कृष्णान्तरांगन मुंजर्ध १६२५
- २६४-५५७ वरतेज छ न
वरते छरमायली व्याख्य अथवा आर्यसभाश्च पश्चिमेणु पाठान् मुंजर्ध १६१५
- २६४-४ शांतिविजयश्च
शांति लंगवतीसूत्र ज्ञाननगर १६३८
- २६४-५५५ शतान द्मुनि . (अनु) डेहारी माधवदास दलसुभराम
शता शिक्षापत्री अर्थदीपिका टीकानो गुजराती अनुवाद अभिप्राय १६३३
- २६४ शर्मा श्रीकृष्ण मोहनश्च
शर्मा श्रीमद्भगवद्गीता

૨૯૪-૫ શર્મા ગોવિંદલાલ

શર્મા સંધર્મ પ્રકાશ યાને સસમનપ્રકાશ પૂર્વાર્ધ

અમદાવાદ ૧૯૪૨

૨૯૪ શાહ દેવજી લક્ષ્મીભાઈ

શાહ ભારતનો ધાર્મિક ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૧૯

૨૯૪-૪ શાહ ભગવાનજી કુંગરશી પારેખ મો. અ. અને રૂપાણી

શાહ સાકરલાલ ભીમજી : ભાવ આવશ્યક

રાજકોટ ૧૯૧૫

" શાહ સુનીલાલ હકમચંદ (અનુ)

શ્રી વિશેષાવશ્યક ભાષાન્તર ભાગ પહેલો મુખર્ધ ૧૯૨૪

" " " " " બીજો " ૧૯૨૭

" શાહ મોનીચંદ આધવજી (અનુ)

લોકપ્રકાશ ભાગ પહેલો (સર્ગ ૧ થી ૧૧) મુખર્ધ ૧૯૨૬

" " " " ભાગ બીજો (સર્ગ ૧૨ થી ૨૦) " ૧૯૩૨

" શાહ ચીમનલાલ જ્યેષ્ઠ

ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમાં જૈનધર્મ મુખર્ધ ૧૯૩૭

૨૯૪ શાહ અમથાલાલ જગજીવનદાસ [સંપા]

શાહ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા અષ્ટાદશ સ્કંધો

મુખર્ધ ૧૯૪૧

" શાહ હરજીવનદાસ કેશવજી

શ્રી ભગવદ્ગીતાના મુખ્યોપદેશ સંબંધી વિચાર અમદાવાદ ૧૯૨૯

" શાહ જોહાલાલ ગોવર્ધનદાસ

રમેશ શ્રીકૃષ્ણજી યાને શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર પૂર્વાર્ધ અમદાવાદ ૧૯૨૮

" શાહ વાડીલાલ મોતીલાલ

આયર્ધર્મ આદૃત્તિ ત્રોટ અમદાવાદ ૧૯૩૫

" શાહ અમથાલાલ જગજીવનદાસ

ધર્મનીતિપ્રકાશ મુખર્ધ

૨૯૪-૪ શાહ વાડીલાલ મોતીલાલ

શાહ જૈન દિક્ષા

મુખર્ધ ૧૯૨૯

" શાહ માવજી દામજી

જૈનનીતિ પ્રવેશ મુખર્ધ ૧૯૨૪

| | | | |
|----------|---|----------------|-----------|
| ૨૯૪-૪ | શાહ કુંવરજી આણંદજી [સંપા] | | |
| શાહ | વિરચિત આરાધના મૂત્ર પ્રયત્નો | ભાવનગર | ૧૯૩૮ |
| ૨૯૪-૫૫૫ | શાસ્ત્રી ચીમનલાલ હરિશંકર | | |
| શાસ્ત્રી | પુષ્ટિમાર્ગોપદેશિકા (ભાગ બીજો) | મુબઈ | ૧૯૩૯ |
| " | " " | આટલિ બીજી બોરસ | ૧૯૩૯ |
| " | " (ભાગ ત્રીજો) | પૂર્વાઈ | મુરત ૧૯૩૨ |
| " | શાસ્ત્રી દુર્ગાશંકર કેવલરામ | | |
| | વૈષ્ણવધર્મનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ | મુબઈ | ૧૯૧૭ |
| " | શાસ્ત્રી મગનલાલ ગણપતિરામ | | |
| | (અનુ) મોહનલાલ ગુ જગીવાળા | | |
| | વેળાગીત સુમેધિનીજીનો અનુવાદ | મુબઈ | ૧૯૩૦ |
| " | શાસ્ત્રી વસંતરામ હરિકૃષ્ણ | | |
| | પુષ્ટિમાર્ગનો ઇતિહાસ | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| ૨૯૪-૫૫૬ | શાસ્ત્રી દુર્ગાશંકર કેવળરામ | | |
| શાસ્ત્રી | શૈવધર્મનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ | મુબઈ | ૧૯૨૧ |
| " | " " " | " | ૧૯૬૬ |
| ૨૯૪-૫ | શાસ્ત્રી ધીરજીરામ રામશંકર | | |
| શાસ્ત્રી | પ્રસ્થાન ચતુષ્ટયમાં સર્વાર્થભાવનું અ્યાન | મુબઈ | ૧૯૩૪ |
| ૨૯૪-૫૫૫ | શાસ્ત્રી કેશવરામ કાશીરામ | | |
| શાસ્ત્રી | શ્રીમંત્વલ્લભાચાર્યનું જીવનચરિત્ર અને પુષ્ટિમાર્ગીય સાહિત્ય | મુબઈ | ૧૯૩૩ |
| " | શાસ્ત્રી ચીમનલાલ હરિશંકર | | |
| | પુષ્ટિમાર્ગોપદેશિકા (ભાગ પહેલા) આટલિ સાનમી | મુરત | |
| " | શાસ્ત્રી કેશવરામ કાશીરામ | | |
| | પુષ્ટિમાર્ગીય કીર્તન પ્રકાર | મુબઈ | ૧૯૩૯ |
| ૨૯૪ | શંકરાચાર્ય | | |
| શંકર | શંકરભાષ્યમતાનુસાર ગીતાશાસ્ત્રોપદેશ અને વિશ્વસેના | | |
| | તથા વિશ્વસાતિ | | ૧૯૩૪ |

૨૯૪-૫૫૫ મેવકલાલ કરસનદાસ [પ્રકા]

મેવ પુષ્ટિમાર્ગ અથવા મહાગામ્હેનો ચ ય

મુદ્રાઈ ૧૮૯૦

૨૯૪ અધ્યાન દ્વય : (અનુ) હકકુર નાગયલુ વિસનક

અધ્યા દિન્દુસ ગહન અથવા મગ્ધોન્મુખ દિન્દુભાતિની એકમાન

સંજીવની

મુદ્રાઈ ૧૯૩૦

૨૯૧ શીવવિજયક

૧૨૫ ચારે દિશાના તીર્થોની તીર્થમાળા (અર્થસાહિત)

ભાવનગર ૧૯૨૬

૨૯૭ ચિત્રક હાથ મહમ્મદ અસારખિયા

ચિત્ર ઇમામના મોતી

મુદ્રાઈ ૧૯૦૦

૨૯૪ શુકલ ભાનુશંકર ગુણોદય [પ્રકા]

શુકલ રક દ્યુગણાર્થ પ્રકાશ નગરખંડ

ગૂનાગઢ ૧૮૮૬

„ શુકલ ચંદ્રશંકર પ્રાણુગવન (અનુ)

ધર્મેતિ મિત્ર

મુદ્રાઈ ૧૯૪૩

૨૯૮ મધ્યમ પ્રવર્તક (અનુ)

મધ્ય શ્રીમદ્ વેદવ્યાસપ્રણીત શ્રીમદ્ભાગવતનો એકાદશ સ્કંધ

મળ અને ભાષાન્તર

મુદ્રાઈ ૧૯૦૬

| | |
|---|--------------|
| ૨૯૪-૫૫૫ મધવી હરિશ્ચાય દ્વારકાદાસ (અનુ) | |
| મધ કૃષ્ણનો સદેશ | અમરેલી ૧૯૧૩ |
| ૨૯૯ આંડન મોર્ગ | |
| આંડ આંડનમોર્ગના ધર્મવિચારો અને તે સળધે | |
| થોડીએક ચર્ચા | ગજકાંટ |
| ૨૯૪ ૫૫૪ સુતોક ડૉ. મોદગાન હોમસન [સમા] | |
| મતોક સન કબીગના જાનામૃતમય વચનો | મુળર્ધ ૧૯૩૬ |
| ૨૯૪-૪ સુખવાચન | |
| સુખ તત્ત્વાર્થ ચન | અમદાવાદ ૧૯૪૯ |
| " " " આત્મિ ત્રીશ | અમદાવાદ ૧૯૪૯ |
| ૨૯૪ ૪ સુમદ્રાદેવી | |
| સુભ આધુનિક વિજ્ઞાન અને જૈનધર્મ | મુળર્ધ ૧૯૨૭ |
| ૨૯૭ સુશીલ | |
| સુશી ધરશામના ઓવીઆ (હિતમ વચનામૃતો સાથે) | મુળર્ધ ૧૯૨૭ |
| ૨૯૮ હરેરામ બ્રહ્મર્પિ મહાગજ | |
| હર અમ ભારતમતદર્શનમ્ | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| " હરેરામ બ્રહ્મર્પિ મહાગજ [સમા] | |
| ધર્મધર્મોગદર્શન આત્મિ પાચર્પિ | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| ૨૯૪ ૫ હરિજીવનદાસ | |
| હરિ શિક્ષાપત્રી પચગ્ન નિલવિધ | મુળર્ધ ૧૯૩૫ |
| ૨૯૪ ૫૫૫ હરિજીવનદાસ | |
| હરિ હરિગીતા | મુળર્ધ ૧૯૩૦ |
| " હરિરાય મહાપ્રભુ . (અનુ) ધીગજલામ ન. સાંઝળિયા | |
| સહસીભાવના | મુળર્ધ ૧૯૪૦ |
| " હરિરાય મહાપ્રભુ પ્રગટિતા | |
| સહસીભાવના | વડોદરા ૧૯૪૦ |
| ૨૯૪ ૫૫ હરનાથ સોસાયટી મુળર્ધ [પ્રકા] | |
| હર ગોપીપ્રેમ અને કુસુમ હરનાથ | મુળર્ધ ૧૯૪૧ |
| " ગ્રેમલકિત અને હરનાથજી | મુળર્ધ ૧૯૪૧ |

| | |
|---|---------------|
| ૨૯૫ હમણ્યાર કુસ્તમ ચેશુનન હમ જગથોસ્તનામુ | સાતાક્રમ ૧૯૩૨ |
| ૨૯૪ હેમચદ્ર હમ યોગશાસ્ત્ર (ભાષાનુવાદસાહિત) | મુબઈ ૧૯૪૧ |
| ૨૯૪ ૫૫૬ હોગ મધુનચરામ જગવચરામ હોરા મહેશ્વર મહિમા | મુરત ૧૯૧૪ |
| ૨૯૫ હામે' ખેરન મી ડી (અનુ) માદનએએપન મહેરજીભાઈ પાવનજી હા પનિદાદ | મુબઈ ૧૮૮૬ |
| ૨૯૧ જ્ઞાનવિજયજીમુનિ જ્ઞાન જૈનતીથેનો ધતિહાસ | વેરાવળ ૧૯૧૫ |
| ૨૯૪ જ્ઞાનેશ્વર જ્ઞાને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા દીડા સહિત અધ્યાય નેગમે | મુબઈ ૧૯૪૬ |



વિભાગ ૩ : સમાજ

| | |
|--|--------------|
| ૩૦૧ ત્રિવેદી સપિતા (અનુ) ત્રિવે સમાજશાસ્ત્રના સિધ્ધાંતો | વડોદરા ૧૯૨૮ |
| ૩૦૧ દુકાળ જયેન્દ્રરાવ ભગવાનશાસ્ત્રી દુર અવસ્થા ને અંત્યુત્તિ | મુરત ૧૯૩૧ |
| ૩૦૧ પારેખ નગીનદાસ પારે કસ્ટી અથવા સરકૃતિનું ભાવિ | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |
| ૩૦૧ યાદવ લીલાધર શુવરામ (અનુ) યાદવ દિગ્ગુઓનું સમાજરચનાચારત્ર | પૂના |
| ૩૦૧-૧૫ કાદાવાળા હરજોષિ દદાસ દ્વારકાદાસ કાદા સંસારસુધારો : આટલિ ખીચ | વડોદરા ૧૯૦૮ |
| ૩૦૧-૧૫ ફેલેમિંગ : (અનુ) પટેલ ગણાભાઈ લક્ષ્મણભાઈ ફેલેમિ/પટે સામાજિક મેવાના સન્માર્ગ | અમદાવાદ ૧૯૧૨ |
| ૩૦૨ જોષી કબ્રાણુરાય નચ્ચુભાઈ જોષી સમાજશાસ્ત્ર પ્રવેશિકા | વડોદરા ૧૯૨૦ |
| ૩૦૪ કનકનદાસ મૂળજી કર નિનધમાળા પુસ્તક પહેલું | મુંબઈ ૧૮૭૦ |
| ૩૦૪ કવિ ઉમેશ કવિ સાવધાન ! આટલિ ખીચ | ભાવનગર ૧૯૪૩ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૩૦૪ મયરુવાળા કિશોરલાલ ધનશ્યામલાલ | | |
| મરા સમૂળી ક્રાન્તિ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૩૦૪ બેસન્ટ એની : (અનુ) 'એક થિયોસોફિસ્ટ' | | |
| બેસન્ટ દિંદુસ્તાનની ઉન્નતિનો માર્ગ : અથવા તેનો પ્રાચીન ભાવનાયુક્ત | | |
| અર્વાચીન વ્યવહાર | | |
| આવૃત્તિ બીજી | ભાવનગર | ૧૯૧૫ |
| ૩૦૪ ભાવે વિનોબા | | |
| ભાવે મધુકર | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૩૦૬ દિંદી સામાજિક પરિપદ, મુંબઈ | | |
| દિ.સા.પ. અરાડમી દિંદી સામાજિક પરિપદનો ગુન્ગરાની | | |
| અહેવાલ | અમદાવાદ | ૧૯૦૫ |
| ૩૦૬-૧ કાઠારી વિદ્યારણ મગનલાલ અને પટેલ ગુ. પુ. | | |
| કાઠારી/પટે શેરયાની આર્થિક તપાસ | બારડોલી | ૧૯૩૭ |
| ૩૦૬-૧ ગ્રેન આઈનમેન | | |
| આઈ પૂર્વ અને પશ્ચિમ | સુરત | ૧૯૨૧ |
| ૩૦૬-૧ શાહ સરલા અને શાહ વિમલ [સંપા] | | |
| શાહ/શાહ ધી ઈડિયા મોસાવટી ઓફ ઍગ્રિકલ્ચરલ ઈકોનોમિક્સની | | |
| લુલેશની તપાસ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૩૦૬-૧ મહેતા મોતીલાલ ગ્રેહાલાલ | | |
| મહે આર્યોના સંસ્કાર અથવા દિંદની વિદ્યાકળા : | | |
| આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૯ |
| ૩૦૬-૧ શાહ ગોકલદાસ મથુરાદાસ : (અનુ) | | |
| શાહ ચીનની સંસ્કૃતિ | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૩૦૬-૧ ઓઝા ગૌરીશંકર હીરાચંદ | | |
| ઓઝા મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિ (ક્ર. સ. ૬૦૦-૧૨૦૦) વડોદરા | | ૧૯૩૩ |
| ૩૦૬-૧ દિવાનજી પ્રહલાદ ચંદ્રશેખર (અનુ) | | |
| દિવા દિંદુસ્તાનના લોકો અને પ્રશ્નો | વડોદરા | ૧૯૨૬ |
| ૩૦૬-૧ પોટા મનસુખલાલ મોહનલાલ | | |
| પોટા દિંદુસ્તાનની સંસ્કૃતિ | વડોદરા | ૧૯૨૨ |

| | | |
|-------|--|--------------|
| ૩૦૯-૧ | વજાણી ચીમનલાલ દુગ્ધવનદાસ | |
| વગત | હિંદની પુન રચનાની વિચારણા | મુદ્રા ૧૯૪૫ |
| ૩૦૯-૧ | ચોકી અણુલાલ મોહનલાલ [મિત્ર] | |
| ચોક | ગંગા ગુજરાત અથવા જૂદા ગુજરાતની જાણવા જેઠા અસામગ્રી (મચિત્ર) | મુદ્રા ૧૯૮૦ |
| ૩૦૯-૧ | પારેખ દીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ | |
| પારે | અવાચીન ગુજરાતનું રેખાદર્શન ખંડ પહેલો. ભૂમિતિ અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| " | ખંડ બીજો-હિંદુલવ અને વિકાસ | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| " | " | " " |
| ૩૦૯-૧ | પારેખ દીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ | |
| પારે | અવાચીન ગુજરાતનું રેખાદર્શન ખંડ ત્રીજો પૂર્વાર્ધ અકિતવ | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| ૩૦૯-૧ | મોતીલાલ લખાનીદાસ નારણદાસ | |
| મોતી | ગુજરાતી હિંદુઓ અને સ સાર સુધારા | મુદ્રા ૧૯૧૭ |
| ૩૦૯-૧ | વણીકર પાદુરંગ ગોવિંદ | |
| વણી | ગુજરાતના પંચમહાલ વિસ્થાના બીનો | અમદાવાદ ૧૯૪૪ |
| ૩૧૦ | ગામદાર છોટાલાલ માનમીન [સંત્રા] | |
| કામ | વિશ્વદર્શન | અમદાવાદ ૧૯૩૮ |

- ૩૨૯ નેન્ડ્સ એડવર્ડ : (અનુ) દેસાઈ કેશવપ્રસાદ છોટાલાલ
નેન્ડ્સ/દેસા રાજનીતિનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ વડોદરા ૧૯૨૦
- ૩૨૦ ટાગોર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) પારેખ નગીનદાસ
ટાગો/પારે સ્વદેશી સમાજ : આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ૩૨૦ ત્રિપાઠી મનઃસુખરામ સૂર્યરામ
ત્રિપાઠી દેશીરાજ્ય અને મનુસ્મૃતિમાનો રાજનીતિસાર મુબઈ ૧૯૬૮
- ૩૨૦ નેહરુ જવાહરલાલ
નેહરુ રાષ્ટ્રભાષાનો સવાલ અમદાવાદ ૧૯૪૯
- ૩૨૦ પરીખ નરહરિ દ્વારકાદાસ
પરીખ આટલું તો જાણુજો : ભાગ પહેલો અમદાવાદ ૧૯૨૨
- ૩૨૦ મહેતા જ્યોતીન્દ્ર માર્કેડ
મહેતા સરળ રાજ્યશાસ્ત્ર વડોદરા ૧૯૩૫
- ૩૨૦ મેકિયાવેલી : પ્રિન્સ (અનુ) મોદી જમનલાલ ઠકીરદાસ
મેકિ/મોદી રાજધર્મ : અંથ પહેલો વડોદરા ૧૯૯૨
- ૩૨૦ શાહ ખુશાલ તલકશી -
શાહ મહાત્મા ગાંધીજીની અગિયાર સરતો અમદાવાદ ૧૯૩૧
- ૩૨૦ શુક્લ ભવાનીશંકર ઇંદ્રજી
શુક્લ રાજભૂષણ અથવા રાજપદ્ધતિ રાજકોટપુરા ૧૯૦૭
- ૩૨૦ શુક્લ હરકાન્ત
શુક્લ રાજ્ય અને રાજકારણ અમદાવાદ ૧૯૪૧
- ૩૨૦ સુરતી નટવરલાલ માણેકલાલ : (અનુ) દીક્ષિત પ્રસન્નવદન છબિસારામ
સુર/દીક્ષિ ભાવિ દિંદના બંધારણમા .. દિંદી બંધારણીય સલામો નિવેદન મુબઈ ૧૯૪૯
- ૩૨૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ
ગાંધી દિ. ૬ સ્વરાજ્ય મુબઈ ૧૯૧૯
- ” ” મુબઈ ૧૯૨૨
- ૩૨૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ
ગાંધી દેશી રાજ્યોનો પ્રશ્ન અમદાવાદ ૧૯૪૧

| | | |
|---|------------------------|------|
| ૩૨૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી હિંદુ રાજ્ય - આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| " " " | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૩૨૦ યાસિંદ મૂનશ કર માણિક્યવાવ તથા અન્ય [સ પા] | 1 | - - |
| યાસિં આપણુ પ્રાચીન રાજ્યના અથવા રાજપ્રમુખના ધર્મે | વડાદરા | ૧૯૨૮ |
| ૩૨૧ પેટ્રો • (અનુ) પાઠક પ્રાણીશૂન વિશ્વનાથ | 1 | - |
| પેટ્રો/પાઠ પેટ્રોનુ આદર્શ નગર | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| " " " પુસ્તક બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૮ |
| ૩૨૧ ૮ આચાર્ય જીવકેર (અનુ) દેશપાડે પાડુરંગ ગણેશ | | |
| દેશ લોકશાળી | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૩૨૧ ૮ હોમ ફલ લીગ | | |
| હોમ લી લોકશાસન | મુમર્દ | ૧૯૧૯ |
| ૩૨૩ માડવીઆ (અનુ) | | |
| માડ હિન્દુ મુસ્લિમ રાજકારણ ભાગ ૧-૨ | બારવા | ૧૯૪૦ |
| ૩૨૩ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી ભારતનુ ધર્મ ભાગ પહેલો | મુમર્દ | ૧૯૩૦ |
| ૩૨૩ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી આખરી ફેસનો (પૂર્વતેયારી) | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| ૩૨૩ દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ | | |
| દેસા પાગડોની સત્યાગ્રહનો ઇતિહાસ | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૩૨૩ મોતીરાગા ભવાનીદાસ નારાયણ | | |
| મોતી શુજરાતી હિંદુઓ અને સ સાર મુખારે | મુમર્દ | ૧૯૧૮ |
| ૩૨૩ કવિ બા વિ ન | | |
| કવિ નાગર | અમદાવાદ | ૧૮૯૪ |
| ૩૨૩ કેશવચાન મોતીરાગ | | |
| કેશ ભોજન ચતુર્થા ત્યા કન્યાચે તાર અથવા રોની ત્યા બેની અમદાવાદ | | ૧૮૯૩ |
| ૩૨૩ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ધી હિંદુ રાજ્ય | કી રોનન કૅસન (આફ્રિકા) | ૧૯૦૯ |
| ૩ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી વર્ણવ્યવસ્થા આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |

- ૩૨૩ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ
ગાંધી દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહનો ઇતિહાસ (દ્વિતીય ખંડ)
આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ૩૨૩ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ
ગાંધી અસહકાર અમદાવાદ ૧૯૨૦
- ૩૨૩ ગંગાપ્રસાદ
ગંગા જ્ઞાતિ બંધારણ : તેનો ઉદ્ભવ, ઉદ્ય તેના સાંસ્કારિક દુઃખો
અને તેના ઉપાય : આવૃત્તિ બીજી મુબઈ ૧૯૧૩
- ૩૨૩ ગિરલા ધનશ્યામદાસજી : (અનુ) કરીમભાઈ વોરા
ગિર જમનાલાલજી અમદાવાદ ૧૯૪૬
- ૩૨૩ જોષી બાલકૃષ્ણ ચૂનીલાલ
જોષી જાતિ અને જ્ઞાતિ ભાગ બીજો વડોદરા ૧૯૨૪
- ૩૨૩ ટાગોર સ્વીન્દ્રનાથ : (અનુ) મહેતા મોહનલાલ મકનદાસ ને ભટ્ટ
મહે/ભટ્ટ લગવાનલાલ ગિરિજાશંકર
માલેકની મરજી મુબઈ
- ૩૨૩ ટિળક બાળ ગંગાધર : (અનુ) સ ધવી તાપીદાસ દુ.
ટિળક સ્વરાજ્ય પર સો ટિળકના વ્યાખ્યાનો મુબઈ ૧૯૧૭
- ૩૨૩ ત્રિવેદી પુરુષોત્તમ રૂપજી
ત્રિવે સક્ષિપ્ત ધર્મરસ્ય અને સમસ્ત મોઢ બ્રાહ્મણોનું વસતિપત્રક મુબઈ ૧૯૪૭
- ૩૨૩ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ
દવે કુળ વિષે નિબંધ જામનગર ૧૯૦૪
- ૩૨૩ દેસાઈ રમણુલાલ વસંતલાલ
દેસાઈ હિન્દુમુસ્લિમ ઐક્ય : એક ઐતિહાસિક રેખાદર્શન :
આવૃત્તિ બીજી રાદેર ૧૯૩૪
- ૩૨૩ દેસાઈ મગનભાઈ પ્રભુદાસ
દેસાઈ દારુનિબંધ અને સ્વરાજ્ય અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૩૨૩ દેસાઈ સો. મ
દેસાઈ પારસી વિષયો

- ૩૨૩ દેવવાણસર શાસ્ત્રી રેવાસંકર મેઘજી
દેસ હિનેવાળ જ્ઞાનિનો ઇતિહાસ અમદાવાદ ૧૯૩૭
- ૩૨૩ પટેલ ડાહ્યાભાઈ વદમણુદાસ
૫૮ વડનગર કલુશીની ઉત્પત્તિ અને તેમના આચાર્યવિચાર અમદાવાદ ૧૯૦૬
- ૩૨૩ પરમાર નાનજી લાવજી
૫૨ જ્ઞાતિઓને પંકજી ગણપુર ૧૯૨૭
- ૩૨૩ પુરાણી હરિશંકર
પુરા જીવનપ્રકાશ ગોધરા ૧૯૩૭
- ૩૨૩ બૌરિડેવ : મંગળદાસ નધુભાઈ અને સરેયા ગોકુળદાસ વિદ્યુદાસ
બૌરિ ગુજરાતવાસી ન્યાનોના રિવાજ જાળનના જવાબ ભાગ પહેલો મુંબઈ ૧૮૮૭
- ૩૨૩ બૌરિડેવ : [સ પા] મંગળદાસ નધુભાઈ તથા સરેયા
બૌરિ ગુજરાતવાસી ન્યાનોના રિવાજ જાળનના જવાબ : ભાગ બીજો મુંબઈ ૧૮૮૪
- ૩૨૩ મહેતા માનસંકર પીનાજીદાસ
મહે મેવા મેવાડના યુદ્ધોનો અથવા યુદ્ધીજ્ઞાતપત્તિમીમાસા વડોદરા ૧૯૩૩
- ૩૨૩ મહેતા માનસંકર પીનાજીદાસ
મહે નાગેશપત્તિ ભાવનગર ૧૯૨૨
- ૩૨૩ મોતીવાળા ભવાનીદાસ નાગજીદાસ
મોતી ગુજરાતી હિંદુઓ ને સંસાર મુંબઈ ૧૯૧૭
- ૩૨૩ માકડ ભગવાનવાલ વદ્યોદાસ
માકડ કાઠિયાવાડના મુખના રાગકોટ ૧૯૪૮
- ૩૨૩ વ્યાસ અધિરાવ બકોળભાઈ [સ પા]
વ્યાસ શ્રીમાળી વાણીઆઓના જ્ઞાનિનેદ સુન ૧૯૨૧
- ૩૨૩ વ્યાસ મનવાવ હર્ષજી
વ્યાસ અગન્યની સાચી આગવી : ભાગ પહેલો ગણપુર ૧૯૩૧
- ૩૨૩ શાસ્ત્રી નાગચંદ્ર ગનજી
વિશ્વવ્રત્તવિદ્યાદ અથવા ચિદમણ આલોનો ઇતિહાસ મુંબઈ ૧૯૦૬
- ૩૨૩ શાસ્ત્રી મણેકરામ દુર્વાલદાસ
શાસ્ત્રી મોદપુજી અમદાવાદ ૧૯૧૪

૩૨૩ શાહ માણેકલાલ માણેજીવનદાસ

શાહ માનિનું ધરતર : અઢાપતાનાતિએ છેલ્લા પચ્ચીસ વર્ષમાં

નાતિદિનાર્થ કરેલી પ્રતિ અને પ્રાનિનો જ્ઞાન

મુંબઈ ૧૯૩૬

૩૨૩ શ્રીમાળી શુભેચ્છક કાર્યાલય [પ્રકા]

શ્રી.શુ કા. શ્રીમાળી આશ્રય માનિના ન્યોતિયંગે

અમદાવાદ ૧૯૩૭

૩૨૩ સાહેસરા ભોગીલાલ જીર્ણોગભાઈ

સાહે જીર્ણોગભાઈ માતિ અને મંદપુરાણુ

અમદાવાદ ૧૯૪૮

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી હિન્દુ મુસલમાન

અમદાવાદ ૧૯૨૪

૩૨૩-૨ કાયાણી ખીમજી દીરજી

કાયા કૃષ્ણાધિપતિ પ્રત્યે વિશ્વજિ

મુંબઈ ૧૯૦૩

૩૨૩-૨ કોપોલકિન પીટર : (અન) ગાસ્ત્રી મંકરદત પાવર્તીશંકર

કોપો/ગાસ્ત્રી કાન્તિ

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી ભાગનુ ધરતર ભાગ પહેલો

મુંબઈ ૧૯૩૦

૩૨૩-૨ જે નટવરલાલ માણેકલાલ [સ પા]

ગાંધી આખરી દેસલો (મહાભારતખંડ)

અમદાવાદ ૧૯૩૦

” ” ” ભાગ બીજો

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી ભારતનુ ધરતર : ભાગ બીજો

અમદાવાદ ૧૯૩૧

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી અસહકાર

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી હિન્દુ અવરણ્યનો દાવો

મુંબઈ ૧૯૩૦

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી હંટર કમિટી સમક્ષ ગાંધીજીની જુવાની

સાબરમતી ૧૯૦૦

૩૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી ગાંધીજીના હિંદુઓ યાને મીઠાવેરા : ભાગ બીજો

આગતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૩૦

- ૩૦૬ મોરિય ઈ ડી
મોરિય આફ્રિકાના નુનામી આપા (અનુ) પદ્મત સ્નાયિક
રીપરિદ સુરત ૧૯૨૦
- ૩૦૭ ભૂના વિદ્યવાન દાનદ
ભૂના જગતની ગાંધીની અને દિદ
વડોદરા ૧૯૨૦
- ૩૦૮ પ/ મહેના અગ્રીક અને અચ્યુત પદ્મવર્ધન
મહે/પદ દિદનો પ્રામી ત્રિપાણુ અમદાવાદ ૧૯૨૫
- ૩૦૯-૬૫૪ એમ ટ એની
એમ અગ્રીસમી દિદી ગાંધીય પરિષદ મુબઈ ૧૯૧૭
- ૩૦૯-૬૪૦૧ એમિય થોડું લુ : (અનુ) મહેના સંપદવાય વાવભાઈ
એમિયમહે અગ્રીસવાદ અમદાવાદ ૧૯૨૬
- ૩૦૯ આંધ ઇન્ડિયા કોંગ્રેસ કમિટી
આંધ ક આંધ ઇન્ડિયા કોંગ્રેસ કમિટીની પત્રમ અગ્રીસમીએ
પત્રમમા થયેલા અગ્રીસો વિશેની જુનાનાઓ અમદાવાદ ૧૯૨૧
- ૩૦૯ આં ઇ કોંગ્રેસ કમિટીની પત્રમ અગ્રીસમીએ નીમેન
પત્રમમા પચનો પત્રમમા થયેલા અગ્રીસોની તપાસનો અને વાવ
(અનુ) દેસાઈ મદાસેવ દ મુબઈ ૧૯૨૦
- ૩૦૯ વર્મા જયલુ નાગરદાસ અને ભાલુચંદ્ર
વર્મા ભાલુ દિદી ગાંધીય કોંગ્રેસનો ઇન્ડિયા : અચ ખીલો વડોદરા ૧૯૨૦
- ૩૦૯ મીનાગમલ્યા કૅ. બી પદાબી : (અનુ) ભૂખલુવાળા ભગવાનદાસ રીંગવાન
મીના ભૂખ કોંગ્રેસના સાથ વર્મા મુબઈ
- ૩૦૯ કાઠારી વિદ્યવાન મનવાન (અનુ)
કાઠારી મદાસભાના દરવો મસ ૧૮૮૫-૧૯૦૭ અમદાવાદ ૧૯૮૮
- ૩૦૯ દેસાઈ ઝનસુદા ડાબાભાઈ [પ્રકા]
દેસા દિદી ગાંધીય મદાસભાનુ બધામ્મુ
- ૩૦૯ દેસાઈ મગનભાઈ પ્રભુદાસ
દેસા રાષ્ટ્રીય મદાસભા અને વિદ્યાર્થીપ્રગતિ
- ૩૦૯ મસાબી મીનુ : (અનુ) દવાય જયલિ
મસા દસા મમદાસની પુનર્વિચારના

- ૩૩૦ ડૉક્ટર ચિમનલાલ એમ.
ડૉક્ટ ભારતીય અર્થશાસ્ત્ર અમદાવાદ ૧૯૩૯
- ૩૩૦ મહેતા જયંતિલાલ દ
મહે દિ.નું નાણાવટું વડોદરા ૧૯૪૨
- ૩૩૦ મોતીશંકર ઉપયશંકર (પ્રકા)
મોતી બ્રિટિશ દિ-હુસ્તાનનું અર્થશાસ્ત્ર અમદાવાદ ૧૯૧૧
- ૩૩૦ કામદાર કેશવલાલ હિંમનરામ
કામ અર્થશાસ્ત્ર વડોદરા ૧૯૩૨
- ૩૩૦ કોઠારી વિક્રમલાલ મગનલાલ
કોઠા અર્થશાસ્ત્રની પરિભાષા અમદાવાદ ૧૯૪૮
- ૩૩૦ કૌટિલ્ય : જોષીપુરા જયમુખરાય પુરુષોત્તમરાય (અનુ)
કૌટિ/જોષી કૌટિલ્ય અર્થશાસ્ત્ર (ઉપોદ્યાન સહિત) વડોદરા ૧૯૩૦
- ૩૩૦ દેસાઈ અંબાલાલ સાકરલાલ
દેસા અર્થશાસ્ત્ર અમદાવાદ ૧૯૪૪
- ૩૩૦ પરીખ નરહરિ દ્વારકાદાસ
પરી માનવ અર્થશાસ્ત્ર અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ૩૩૦ સેનલાલ ચીમનલાલ દરિલાલ
સેન અર્થશાસ્ત્રના મૂળતત્ત્વો અમદાવાદ ૧૯૦૦
- ૩૩૦ સંપદ હુંગરશી ધરમશી
સંપ દિંદની આર્થિક દશા અમદાવાદ ૧૯૪૫
- ૩૩૦ ત્રિવેદી હિતમલાલ કેશવલાલ
ત્રિવે બ્રિટિશ દિ-હુસ્તાનનો આર્થિક ઇતિહાસ વિભાગ બીએ મુમર્ત ૧૯૧૦
- ૩૩૦ વકીલ સી એન અને અનરિયા જે. જે
વકી/અંજા રૂપિયાનું ભાવિ અમદાવાદ ૧૯૪૫
- ૩૩૧ ટૉલ્સટૉય : પરીખ નરહરિ દ્વારકાદાસ (અનુ)
ટૉલ/પરી જાતે મજૂરી કરનારાઓને (આવૃત્તિ બીજી) અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ૩૩૧-૮૯ જેકમ એલ. પી. શુક્લ યં પા : (અનુ)
જેક્સ/શુક્લ યંત્રો સામે બળવો અમદાવાદ ૧૯૪૮
- ૩૩૧-૮૯ દેસાઈ મહાદેવ દરિભાઈ
દેસા એક ધર્મયુધ્ધ

૩૩૧-૮૯ દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ

દેસા ઓક ધર્મધુધ : આરંભ ૨૨-૨-૧૮

પૂર્ણાવૃત્તિ ૨૦-૩-૧૮

અમદાવાદ ૧૯૧૮

૩૩૨ દેસાઈ મણિભાઈ લ. (અનુ : કુમારપ્પા જે. સી.

દેસા હિન્દ પ્રિન્ટનનો નાણાન્યવહાર (અ. જે. કુમારપ્પાપૂત

કસાઈવ હુ કેઈન્સનો અનુવાદ)

અમદાવાદ ૧૯૧૭

૩૩૨-૪ પટેલ નસરવાનજી હીરજીભાઈ

પટેલ કવ્ય તથા રૂપાના પ્રથમી ન્યૂનતા વિષેનાં ભાષણો

મુંબઈ ૧૮૮૦

૩૩૨-૪ પંડ્યા રતિપતિરામ ઉચ્ચમરામ

પંડ્યા નાણું

વડોદરા ૧૯૨૮

૩૩૬-૨ ભટ્ટ ઇન્દુપ્રસાદ અને ઠાકર મણિલાલ

ભટ્ટ/ઠાકર સખારસ

અમદાવાદ, ૧૯૧૦

૩૩૮ બસુ મેન્ડર બી. ડી. : પટેલ ગોપાળદાસ જવાલાઈ (અનુ.)

બસુ/પટેલ હિંદુસ્તાનના વેપાર ઉદ્યોગનો નાશ

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૩૩૮ સ પટ હુંગરશી ધરમશી

સેપ સ્વતંત્ર ભારત

રાજકોટ ૧૯૪૩

૩૩૮ કાતેલકર ફ. બા.

કાતે સ્વદેશી ધર્મ

સાબરમતી ૧૯૨૦

૩૩૮ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી મો દકા સ્વદેશી (ભાગ પહેલો) ગાંધીજીના લેખો અને

ભાષણો

અમદાવાદ ૧૯૪૧

૩૩૮ પટેલ અંબાઈદાસ કાળિદાસ (અનુ)

પટેલ સહકાર અને રાષ્ટ્રીય જીવન

વડોદરા ૧૯૨૪

૩૩૮-૧ ખેરી એલજી જમશેદજી

ખેરી દુકાળ વિષે નિબંધ (હિંદુસ્તાનના પહેલા દુકાળ સંબંધી

અનુવાદોના હકીકતો)

અમદાવાદ ૧૮૮૪

૩૩૮-૧ પુરાણી હોટાલાલ જાળમૂખ્ય

પુરા વનસ્પતિશાસ્ત્ર (આર્થિક દૃષ્ટિએ)

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૩૩૮-૧ શાદ સત્યપ્રસાદ

શાદ અનાજ સંકટ નિવારણ

મુંબઈ ૧૯૨૩

- ૩૩૮૧ સરદેસાઈ થીનિનામ (અનુ) અનુભુ ચ નાગણા
સર/ચ દા અનાજનો સનાન મુવર્ડ ૧૮૪૩
- ૩૩૮૪ ગ્રેગ રિ બ (અનુ) પારખ નગીનમમ નાન્યુનાસ અને
ગ્રેગ/પા ગા ગાધી જોદાવાન જીન્યુવાવ
ખાદીનુ બાપમ અર્થશાસ્ત્ર અમદાવાદ ૧૯૩૧
- ૩૩૮૪ પરીખ નગહરિ દા
પરી ય નની મયાંગા અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ” ” આરતિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૪૭
- ૩૩૮૬ જોગી જવાનીશ કર ગમેશ્વર
જોગી પરદેશી માવ આપણા દેશમા તૈયાર થતા ગા ઉપાય
ગોજના જોઈએ અમદાવાદ ૧૮૮૯
- ૩૩૮૬૪ કાગવાળા હરગોપિ દાસ દારકાદાસ
કાદા દેશી કારીગરીને ઉત્તેજન આરતિ સાતમી વડોદરા ૧૯૨૪
- ૩૩૯ પરીખ મધુસૂદન મગનનાવ (અનુ)
પરી ધનવિદ્યા વડોદરા ૧૯૨૮
- ૩૩૯૧ દાદાભાઈ નરસીજી (અનુ) પટેલ ગોપાળનાસ જીનાભાઈ
દા/પટે હિંદુસ્તાનની ગરીબાઈ અમદાવાદ ૧૯૮
- ૩૪૦ નાયમત્રી કચેરી
ન્યાય બ્રિટિશ હિંદુસ્તાનનો પ્રતલક્ષ સમધી નિમધ (૧૮૨૮)
ભારાન્તર વડોદરા ૧૯૪૨
- ૩૪૦ પરીખ નગહરિ દારકાદાસ [મ પા]
પરી ગ્રામપચાયતનો કાયદો અમદાવાદ ૧૯૪૦
- ૩૪૦ વડોદરા સરકારી જાપખાનુ
વડો વડોદરા રાજ્યના સરકારી જાપખાના તથા પુસ્તકો નેધાનના સમધી
નિબધ નિયમનુ એકીકરણ (Press Manual) વડોદરા ૧૯૩૦
- ૩૪૦ મણિભાઈ જસભાઈ અને જોગલાન સેનકરામ
મણિ/જોગ મુસનમાની દિનાની કાયદાનો લઘુમય અમદાવાદ ૧૮૭૧
- ૩૪૦૬ શાહ વૈદ્યરાજ બાપાનાવ ગરબડદાસ
શાહ વૈદ્યકીય કાયદાશાસ્ત્ર વડોદરા ૧૯૩૦

- ૩૪૦ : કાથી મણિશકર ગોહાજી
કાથી ન્યાય વૈદ્ય - (Legal Medicine) અમદાવાદ ૧૮૧૦
- ૩૪૨ જયસ્વાન કે વી (અનુ) મહેતા ચ વા
જય/મહે હિંદુ ગણ્ય વ્યવસ્થા અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૩૪૨ ડિરેક્ટર ઑફ પબ્લિસિટી, મુબઈ
ડી પ મુબઈનો ગણોત્ત અને ખેતીની જમીનનો ધારો મુબઈ ૧૯૪૮
- ૩૪૨ થિંગ વિ ધ અને ચિનાઈ જે મી.
થિંગ/ચિના ચુનિના નના અભ્યાસક્રમ મુજબ વખાણેયુ હિન્દુ નવુ
ગણ્યજન ધારણ અને ઇંગ્લેન્ડ નવુ ગણ્યજન ધારણ મુબઈ ૧૯૩૭
- ૩૪૨ ભદ્ર પરમાણુ દ જેલકર
ભદ્ર હિંદુ ધર્મશાસ્ત્રનો મહિમા સાર ભાવનગર ૧૮૮૦
- ૩૪૨ મૂખણવાગા ભ હી (અનુ)
મૂખ ભારતનુ અધારણ (૨૬મી નવેમ્બર ૧૯૫૦ ના ચેન્નૈ પ થી) મુબઈ ૧૯૫૦
- ૩૪૨ જગ પટેલ જગાભાઈ રેનાભાઈ
જગ ઇંગ્લેન્ડ ગણ્યજન ધારણ અમદાવાદ ૧૯૦૧
- ૩૪૭ રાણા હરમજી અ
રાણા પાઠશી ધારા ૧૯૧૧ ૧૯૧૦
- ૩૪૭ ન્યાયમ ની ક્ષેત્રે
ન્યાય શ્રીમત ગાયકવાડ સરકારના રાજ્યના હિંદુ અમ નિયમની
કાયમ આદ મરો અને તેના અર્થ વગેરે ૧૯૦૮
- ૩૪૭ ન્યાયમ ની ક્ષેત્રે
ન્યાય શ્રીમત ગાયકવાડ સરકારના રાજ્યના રાજ્યના નયા પુનઃ
નોંધાવના સમીપી નિયમ વગેરે ૧૯૨૧
- ૩૪૭ શાદ મણિનાન રતનચંદ [અપા]
શાદ પાલકાગુના નવાન ના સાસનમજમ જન્યાના મલદાએ તી
નવો પાલકાગુ ૧૯૩૧
- ૩૪૭ ગાંધીના નાનાભાઈ ગુમામજી [અપા]
મલકા કે મદારાગ લાખનવ કેમ નયા ભાગિયા ગાંધીજીની
કેસનો ડિપોઝીટ મુબઈ ૧૮૯૨

| | | |
|---|---------|------|
| ૩૫૦ ભટ્ટ યુનીલાલ બહેચરદાસ | | |
| ભટ્ટ બ્રિટિશ રાજ્યતંત્ર અને આપણી મહાસભા | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૩૫૦ મોદી રામલાલ યુનીલાલ (અનુ) | | |
| મોદી મુઘલ રાજ્યવહીવટ | અમદાવાદ | ૧૯૪૨ |
| ૩૫૦ વેદ દુર્લભજી ધરમશી (અનુ) | | |
| વેદ હિન્દુસામ્રાજ્ય વૌશ્યુમ યોથુ (ભાગ ખીન્ને) | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૩૫૦ પવાર રામચંદ્ર રાવજી | | |
| પવાર સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓ | વડોદરા | ૧૯૨૭ |
| ૩૫૧-૭૪ ગોરધનદાસ મંગળદાસ જમનાદાસ | | |
| ગોર જુગારનો કાયદો | મુંબઈ | ૧૯૩૮ |
| ૩૫૨ મહેતા ચંપકલાલ લાલભાઈ (અનુ) | | |
| મહે પ્રાચીન હિંદુસ્થાનમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય | વડોદરા | ૧૯૨૪ |
| ૩૫૫ સરૈયા દ્વારકાદાસ લાલજી | | |
| સરૈ હિંદ શૌર્ય | નમનગર | ૧૯૨૯ |
| ૩૫૬ જોષી કન્યાશુરાય નથુભાઈ | | |
| જોષી ઇંગ્લેન્ડનું વહાણવહુ | વડોદરા | ૧૯૨૬ |
| ૩૫૬ મહેતા મહેશ નટવરરાય | | |
| મહે નૌકાબળ | વડોદરા | ૧૯૨૬ |
| ૩૬૦ કવિ બા. વિ. ન. | | |
| કવિ નાગર | અમદાવાદ | ૧૮૯૪ |
| ૩૬૦ સ્વામી આનંદ | | |
| આનંદ ગુજરાત કાઠીઆવાડ ગેસેના સમેલન, સાબરમતી | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૩૬૦ દેસાઈ કીકુભાઈ રતનજી | | |
| દેસાઈ સભાસંચાલન | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૩૬૦ પટેલ ડાહ્યાભાઈ લક્ષ્મણભાઈ | | |
| પટેલ સામાજિક સેવાના સન્માર્ગ : આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૧૪ |
| ૩૬૩ શાહ રમણીકલાલ | | |
| શાહ આપણી કોંગ્રેસ | મુંબઈ | ૧૯૪૫ |
| ૩૬૩ હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભા | | |
| હિંદી મહાસભાનું બંધારણ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |

| | |
|--|--------------|
| ૩૬૫ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી મારો નેહરોનો અનુભવ | સુન ૧૯૨૧ |
| ૩૬૫ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી ચેરવડાનો અનુભવ | અમદાવાદ ૧૯૨૫ |
| ૩૬૭-૦૬ ગુજરાતી હિન્દુ જોમંડળ, મુંબઈ | |
| ગુ.હિ.જો. ગુ.હિ. જોમંડળ પ્રથમ પચ્ચીસ વર્ષનો ઇતિહાસ | મુંબઈ ૧૯૨૮ |
| ૩૬૮-૩ ઓઝા ભોળીલાલ જયશંકર | |
| ઓઝા છંદબીનો વખો | વડોદરા ૧૯૨૫ |
| ૩૬૯ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી સ્વામીદાસમો ઇતિહાસ | અમદાવાદ ૧૯૪૮ |
| ૩૬૯ પ્રવૃત્તિ સંઘ, મુંબઈ | |
| પ્ર.સ. પ્રવૃત્તિ સંઘ અમરપત્રિકા નં. ૪ | મુંબઈ ૧૯૪૨ |
| ૩૭૦-૧ મથુરાના કિશોરલાલ ધનસ્વામલાલ | |
| મથુરા કેળવણી વિવેક | અમદાવાદ ૧૯૪૯ |
| ૩૭૧ કાગા જાગેજર દોરામજી | |
| કાગા ઓ કેળવણી ખરી અને ખોટી | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૩૭૦ વળેશંકર કાનજી | |
| વળે હિન્દની કેળવણી | કોટડા ૧૯૧૪ |
| ૩૭૦ સાગરંદ : (અનુ) મુ મહુલાલ ગો. | |
| સાગરંદ/મુ હિન્દમાં સુદોત્તર કેળવણીનો ઉદ્ભવ | અમદાવાદ ૧૯૪૩ |
| ૩૭૦ કોટડાની વિદ્યુત્તદાસ મનમલાલ | |
| કોટડા હિન્દી સરકારની સિદ્ધાંત યોજના | અમદાવાદ ૧૯૪૫ |
| ૩૭૦ ગુજરાત કેળવણી પરિષદ | |
| ગુ.કે.પ. પહેલી ગુજરાત કેળવણી પરિષદ | અમદાવાદ ૧૯૧૭ |
| " બીજી " " | " " |
| ૩૭૦ વળે પાદરંગ વિદ્યુત (અનુ) | |
| વળા ટોલ્ડેલ અને સિસલુ : | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |
| ૩૭૦ પંજા ભગવતગણ નરમોશમ (અનુ) | |
| પંજા શિક્ષણમાં આચાર્યાનુવાદ | વડોદરા ૧૯૩૦ |

| | | | |
|-------|---|---------|------|
| ૩૭૦ | વિમાદલાલ બહેરામ નૌશીરવાન વિમા પારસી કેળવણી | મુળધર્મ | ૧૯૩૦ |
| ૩૭૦ | શુક્લ શુક્લ મુરતજિજ્ઞા વિદ્યાર્થી સહાયક મંડળ, શિક્ષણ સંસ્થાઓ વિભાગ પહેલો | મુરત | ૧૯૩૬ |
| ૩૭૦ | હાવર્થ ધરા વુડ્સ હાવ કેળવણીની કળા | વડોદરા | ૧૯૩૮ |
| ૩૭૦ | કિંવેટ્રીક વિલિયમ : (અનુ) ત્રિવેદી નવલરામ જગન્નાથ કિંવે/ત્રિવે શિક્ષણનું રહસ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૩૭૦-૧ | અર્નેસ્ટ ક્રોસબી : (અનુ) વળાભે પાકુરંગ વિદ્યુલ ક્રોસ/વળા ટાઈસ્ટોય અને શિક્ષણ | અમદાવાદ | ૧૯૨૫ |
| ૩૭૦-૧ | ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી કેળવણીનો કાયદો | અમદાવાદ | ૧૯૩૮ |
| ૩૭૦ ૧ | ટગોર સ્વીન્ડનાથ (અનુ) હીરાલાલ હરજીવન ગણુત્રા ટગો/ગણુ શિક્ષકારની અથવા હિંદી સંસ્કૃતિનું કેન્દ્ર | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૩૭૦-૧ | ત્રિવેદી કમળાશ કર પ્રાણુશ કર ત્રિવે શિક્ષણશાસ્ત્રના મૂળતત્ત્વ (ત્રણ ખંડમાં) | અમદાવાદ | ૧૯૧૩ |
| ૩૭૦ ૧ | દેસાઈ યુનીલાલ મગનલાલ (અનુ) દેસા શાળા અને શિક્ષણપદ્ધતિ | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૩૭૦-૧ | નારાયણ હેમચંદ નારા શિક્ષણશાસ્ત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૦૦ |
| ૩૭૦ ૧ | પાઠકજી સુરેન્દ્ર ભા અને વ્યાસ ભા ગ પાઠ/વ્યાસ કેળવણી : તેના પાયા અને સિદ્ધાંતો | વડોદરા | ૧૯૩૩ |
| ૩૭૦-૧ | વ્યાસ રવિશ કર શિવરામ વ્યાસ શિક્ષણ અને સંસ્કૃતિ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૩૭૦-૧ | શાસ્ત્રી મગનલાલ દલસુખરામ શાસ્ત્રી શિક્ષણનો શાસ્ત્રાર્થ | વડોદરા | ૧૯૨૯ |
| ૩૭૦ | ગાંધી મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધી પાયાની કેળવણી | અમદાવાદ | ૧૯૫૦ |

| | | | |
|----------|---|---------|------|
| ૩૭૦-૪ | ત્રિવેદી ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી | | |
| ત્રિવે | શિક્ષણનું રહસ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૩૭૦-૪ | મશરુવાળા કિશોરલાલ ધ. | | |
| મશ | કેળવણીના પાયા | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| " | " " | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| ૩૭૦-૪ | શંકરલાલ માહેશ્વર | | |
| ગક | વિદ્યુત્સ વિવેક અથવા ભયુતર શું અને ભયુતે શું કરવું એ નામનો નિબંધ | મુબઈ | ૧૮૯૫ |
| ૩૭૦-૫ | ગુજરાત કેળવણી પરિષદ | | |
| ગુ કે પ | પહેલી ગુજરાત કેળવણી પરિષદ | અમદાવાદ | ૧૯૬૭ |
| ૩૭૦-૫ | અમીન હરિભાઈ ઝવેરભાઈ | | |
| ગુ કે.પ. | બીજી ગુજરાત કેળવણી પરિષદ | વડોદરા | ૧૯૧૮ |
| ૩૭૦-૧૫ | ઓઝા શાન્તિલાલ આરાભાઈ (અનુ) | | |
| ઓઝા | માનસશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ શિક્ષણકળા | વડોદરા | ૧૯૨૯ |
| ૩૭૧ | અંગરિકા હિમ્મતલાલ ગણેશજી | | |
| અંગ | શિક્ષણઅન્નિકા | ભેરીવલી | ૧૯૨૩ |
| ૩૭૧ | દક્ષિણમુર્તિ વિદ્યાર્થીભવનનું અધ્યાપક મંડળ | | |
| દ.વિ.અ. | શિક્ષક અને શિક્ષણ | ભાવનગર | ૧૯૨૩ |
| ૩૭૧ | ભટ્ટ મુનીલાલ બહેચરલાલ | | |
| ભટ્ટ | પ્રાથમિક શાળાના શિક્ષકો સાથે | આણંદ | ૧૯૩૬ |
| ૩૭૧-૩ | કૃપાલાનીજી : (અનુ) પટેલ ગોપાળદાસ જીવાભાઈ | | |
| કૃપા/પટે | સર્વોચ્ચની કેળવણી (વધવિજ્ઞાન) | અમદાવાદ | ૧૯૪૭ |
| ૩૭૧-૪ | ઝાકીર હુસેન કમિટી | | |
| ઝા.કુ.ક | વર્ધા શિક્ષણ ગોળના : આગતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૩૭૧-૪ | પરીખ નગરિ દ્વારકાદાસ | | |
| પરી | વર્ધા કેળવણીનો પ્રયોગ | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૩૭૧-૮ | કાવમજી મેનનજી | | |
| કાવ | વિદ્યાર્થીઓનો મત્તાદકાર : આગતિ નામી | મુમઈ | ૧૯૩૩ |

- ૩૭૧-૮ દેસાઈ મગનલાલ પ્રભુદાસ
દેસાઈ વિદ્યાર્થી ઓખપ્રવૃત્તિ અમદાવાદ ૧૯૪૬
- ૩૭૧-૦૯ ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી
ભટ્ટ શિક્ષણનો ઇતિહાસ મુંબઈ ૧૮૯૫
- ૩૭૧-૪૨ મોદી અમૃતલાલ સુનીલાલ
મોદી ટરકેજ અને તેના માણસો અમદાવાદ ૧૯૩૭
- ૩૭૨ વૈષ્ણવ બાપુભાઈ જનકવરાય (અનુ)
વૈષ્ણવ બાળકેળવણી : માતાપિતા માટે માર્ગદર્શક પુસ્તક વડોદરા ૧૯૨૯
- ૩૭૨-૨ અંબરિયા હિંમતલાલ મણેશજી
અંબરિયા કિન્ડરગાર્ટન સંબંધે છ લેખો મુંબઈ ૧૯૧૬
- ૩૭૨-૨ મહેતા ભરતરામ ભાનુસંખરામ
મહેતા બાલોદ્યાન પદ્ધતિનું ગૃહશિક્ષણ વડોદરા ૧૯૧૮
- ૩૭૨-૩ શ્રીશર ડોરોથી કેનરીસ : (અનુ) દેસાઈ નરેન્દ્ર સિકંદરરાય
દેસાઈ મોન્ટેસોરી પદ્ધતિનો આત્મા વડોદરા ૧૯૨૯
- ૩૭૨-૩ મહેતા શંભુપ્રસાદ શિવપ્રસાદ
મહેતા મોન્ટેસોરી પદ્ધતિને અનુસાર આ દેશમાં શિક્ષણ કેવી રીતે આપી શકાય ? મુંબઈ ૧૯૧૫
- ૩૭૨ ૩ મોડક તારાબહેન
મોડક ધરમા મોન્ટેસોરી ભાવનગર ૧૯૨૯
- ૩૭૨-૬ દવે દક્ષપતંગમ કેશવલાલ
દવે ગુજરાતી બીજી-ત્રીજીના પત્રો મુંબઈ ૧૯૩૧
- ૩૭૨-૭ લાકડાવાળા મગનલાલ નવલચંદ
લાકડા અંગ્રજીવિત (પ્રાથમિક શાળાના પહેલા ચાર ધોરણ માટે આવૃત્તિ છઠ્ઠી) સુરત ૧૯૩૭
- ૩૭૪ કોહારી વિઠ્ઠલદાસ મગનલાલ અતે મોમણ રામચંદ્ર જગન્નાથ [સ પા]
કોહારીમોમ પ્રૌઢ શિક્ષણ અમદાવાદ ૧૯૫૦
- ૩૭૪ દિવેદી મણિલાલ નમુબાઈ
દિવેદી શિક્ષણ અને અશિક્ષણ અથવા મન અને જીવનની મુશ્કેલીઓ એક બોમ્બે નવીઆદ ૧૯૧૫

૩૭૪ પટેલ શિવાભાઈ ગોપાલભાઈ

પટે જીવનદારા શિક્ષણ

અમદાવાદ ૧૯૫૦

૩૭૪ પરમાર રત્નસિંહ દીપસિંહ (અનુ)

પર દુઃખમાં વિદ્યાભ્યાસ

મુર્શી ૧૯૧૩

૩૭૬ મોદી જગજીવન દયાગણ

મોદી મોદી ઉમ્મરની હિંદુ સંસ્થાની કેળવણી, તેમાં પડતી અવ્યયો

તે દૂર કરવાની જરૂર તથા તેના ઉપાય

અમદાવાદ ૧૯૦૮

૩૭૬-૭ પટેલ રણજિતભાઈ એમ.

પટે સહશિક્ષણ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

| | | | |
|----------|--|---------|------|
| ૩૯૦ | અધવર્ણ રામચંદ્ર | | |
| અધવ | સ્તનમંજૂષા અને અક્ષર પરિધાન અથવા ત્રપત્યયોગ | તાસદા | ૧૬૩૦ |
| ૩૯૦ | ત્રિપાઠી શાસ્ત્રી કાનજી નાવજી | | |
| ત્રિપા | ધર્મસિંધુનું ગુજરાતી ભાષામાં ભાષાંતર (આવૃત્તિ બીજી) | મુબઈ | ૧૬૦૦ |
| ૩૯૨ | નારાયણ હેમચંદ્ર | | |
| નારા | વિવાહતત્ત્વસિંધુ અર્થાત્ વિવાહસંબંધી વિચાર | અમદાવાદ | ૧૮૯૩ |
| ૩૯૨ | ભાવનગરી મૂલજી વનમાળી | | |
| ભાવ | સ્વયંવરની ચાલ યવા વિશે નિબંધ | મુબઈ | ૧૮૬૬ |
| ૩૯૨ | મનચેરજી કાવસજી 'મનસુખ' | | |
| મન | પારસી ધારા પરની નુકતેચીની | મુબઈ | ૧૮૮૮ |
| ૩૯૨ | મહેતા સરોજિની | | |
| મહેતા | ગુજરાતની લઘુવ્યવસ્થા અને કુટુંબવ્યવસ્થા | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૩૯૨ | મહેતા સરોજિની | | |
| મહેતા | બાળલગ્નનો ભુરો રીવાજ | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૩૯૨ | વૈશ્ય બાલાભાઈ જમનાદાસ | | |
| વૈશ્ય | પુનર્વંશ સંસાર છે ? | અમદાવાદ | ૧૮૯૭ |
| ૩૯૨ ૬ | ડેવિડસન એચ એસ : (અનુ) શાહ મોહનલાલ નરોત્તમદાસ | | |
| ડેવિ/શાહ | લગ્ન અને ભવિષ્યની માતા | વડોદરા | ૧૯૨૮ |
| ૩૯૨ ૬ | માલવીય કૃષ્ણકાન્ત . (અનુ) ઠક્કર ના વિ અને શર્મા બી ભૂ. | | |
| માલ | સૌભાગ્યરાત્રી અથવા વહરાણીને શિખામણુ : ભાગ પહેલો વડોદરા | | ૧૯૦૧ |
| " | " " " ભાગ બીજો વડોદરા | | ૧૯૨૩ |
| ૩૯૨ ૬ | બ્યાસ મણિલાલ જોશલાલ | | |
| બ્યાસ | નવદ પત્નીને શિખામણુ | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૩૯૪ | કાતેલકર દત્તાત્રેય બાવકૃષ્ણ | | |
| કાતે | જીવતા તહેવારો | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| " | " " " આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૩૯૪ | મડલાવજી ધનસ્વામજી | | |
| મડ | પર્વોત્સવ નિધાવવી | મુબઈ | ૧૮૯૧ |

| | |
|--|--------------|
| ૩૯૪ મણિશકર ગોવિંદજી | |
| મણિ નવેદ્યવ | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૩૯૪ રાત્રી વેલ્હીગમ બહેચ | |
| રાત્રી નગર (મૂળ અને મુદ્રાની લાપાત-સાહિત) | મુબઈ ૧૯૩૦ |
| ૩૯૬ રાત્રી ચીમનવાન | |
| રાત્રી ઉન્નવપત્રિકા નં ૨ દીપાર્ણવ તથા અન્નદુગ્ધ | મુબઈ ૧૯૨૭ |
| ૩૯૪ શાહ માવજી દામજી | |
| શાહ જ્ઞાનપત્રી અને તેનું ઉદ્ઘાપન | ભાવનગર ૧૯૩૧ |
| ૩૯૪ ઋગ્વેદી | |
| ઋગ્વેદ આર્યોના તહેવારોનો પ્રાચીન તથા અપ્રાચીન ઇતિહાસ અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૩૯૬ અમૃતકોર ગાંડુમાળી (અનુ) વેગ કુમ્ભભાર્ગ | |
| અમૃતવેરા બહેનોને | અમદાવાદ ૧૯૮૬ |
| ૩૯૬ કવિ નાનાલાલ દવપનગમ | |
| કવિ નવા વર્ષના બે બોલ | |

- ૩૯૬ ત્રિવેદી પરમાનંદ લક્ષ્મીરામ
ત્રિવે કન્યાવિકૃત દોષદર્શન આવૃત્તિ ત્રીજી સિદ્ધોર ૧૯૩૫
- ૩૯૬ દેવે મહાશંકર ઇન્દ્રજી (અનુ)
દેવે ગૃહલક્ષ્મી અમદાવાદ ૧૯૨૯
- ૩૯૬ દેવે જોહાલાલ દેવશંકર
દેવે ગૃહિણી રત્નમાળા યાને કૌમુદિનીની આત્મકથા : ભાગ પહેલો
અને બીજો આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૩૯૬ દેવે જોહાલાલ દેવશંકર
દેવે સ્ત્રી હિતશિક્ષક અને ચન્દ્રકાંતાની આત્મકથા ભાગ પહેલો
આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૨૪
- ૩૯૬ દીવેદિયા ભોગીન્દ્રરાવ રતનલાલ
દીવે સ્ત્રીઓ અને સમાજસેવા મુંબઈ ૧૯૧૭
- ૩૯૬ દેસાઈ રમણલાલ વસંતલાલ
દેસાઈ અપ્સરા (ખંડ ૪ થો) મેતગઢ (સૌરાષ્ટ્ર) ૧૯૪૮
- ૩૯૬ દેસાઈ સો. મ.
દેસાઈ બેટી ! તુ સાસરે કેમ સમારો ? એટલે સાસરે જતી વદ્ધ
સાસરિયામા કેમ શોભરો ? નવસારી ૧૯૧૯
- ૩૯૬ દેસાઈ પ્રાણલાલ કીરપારામ
દેસાઈ ગ્રામીણા સમય અને સાધનનો સદુપયોગ મુંબઈ ૧૯૧૭
- ૩૯૬ દેસાઈ રમણીકલાલ મણિલાલ
દેસાઈ ગુજરાતી ગ્રામીણી શારીરિક સંપત્તિ અમદાવાદ ૧૯૪૧
- ૩૯૬ દિવેદી મણિલાલ નગુભાઈ
દિવે નારીપ્રતિષ્ઠા અમદાવાદ ૧૯૦૮
- ૩૯૬ નવરોજી ફરદુનજી અને બીજા
નવ "અસનરી અનેઆનમાલા" મુંબઈ ૧૮૫૯
- ૩૯૬ નારાયણ હેમચંદ્ર
નારા સ્ત્રીસૌન્દર્યમંદિર અમદાવાદ ૧૮૯૬
- ૩૯૬ ન્યાયવિજય
ન્યાય મનુષ્યજીવનના સિદ્ધાંત મુંબઈ ૧૯૩૧

| | | | |
|------|--------------------------------------|---------|------|
| ૩૯૬ | પટવારી પ્રમુદસ બાબુભાઈ | | |
| પટ | ત્રીઓના વિકાસમા નડત કાયદાના બંધન | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૩૯૬ | પટેલ ઉમેશભાઈ ગણેશભાઈ | | |
| પટે | ત્રીઓ અને વ્યાખ્યા | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૩૯૬ | પટેલ ડાહ્યાભાઈ લક્ષ્મણ | | |
| પટે | મ સારમા ત્રીની પત્ની (આગતિ બીજી) | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ |
| ૩૯૬ | પદિયાર અમૃતલાલ મુંદરજી | | |
| પદિ | જીવાની જાગૃતવાના ઉપાયો | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૩૯૬ | પદિયાર અમૃતલાલ મુંદરજી | | |
| પદિ | નવા યુગની સાધવોઓ | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૩૯૬ | પરીખ સુમતિમહેન વિદ્યલક્ષ્મ | | |
| પરી | ત્રીઓનું આર્થિક વ્યવસ્થા | અમદાવાદ | ૧૧૪૩ |
| ૩૯૬ | પરીખ નરહરિ દ્વિ અને દેસાઈ મ લ | | |
| પરી | દેસા કન્યાને પત્નો : આગતિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૩૯૬ | બનાજી બ મો | | |
| બના | સ્ત્રીનો મદદગાર ફિઝો | મુબઈ | ૧૯૦૪ |
| ૩૯૬ | બુધકર યગેશભાઈ વિપ્લવ | | |
| બુધ | વિવિધ દેશની ત્રીઓ અને તેમના રીતરિવાજ | મુબઈ | ૧૯૨૨ |
| ૩૯૬ | ભગિની સમાજ, મુબઈ | | |
| ભ સ. | ભગિની સમાજનું કાર્ય | મુબઈ | ૧૯૧૭ |
| ૩૯૬ | ભટ્ટ પીનાબર ગોવિંદરામ | | |
| ભટ્ટ | નિર્મળા નામે સર્પિત અદ્ભુત ચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૩૯૬ | ભટ્ટ દીવાળીમહેન વાલજી | | |
| ભટ્ટ | ગદલક્ષ્મી કેવી હોવી જોઈએ | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૩૯૬ | મગમુદર ચૈતન્યભાવા | | |
| મગ | ગુજરાતી બહેનો પ્રત્યે કળા બેળો | વડોદરા | ૧૯૨૬ |
| ૩૯૬ | મદિયા હમીદાનંદ | | |
| મદ | " | બાવનગર | ૧૯૧૨ |

- ૩૯૬ રખમાખાઈ અને કવિ માણેકખાઈ કલાનંદ
રખ મહિલાસંસાર અથવા આર્થ સ્ત્રીઓની સાંસારિક
સ્થિતિનું ચિત્ર રાજકોટ ૧૯૨૩
- ૩૯૬ લક્ષ્મીખાઈ જગમોહનદાસ
લક્ષ્મી સ્ત્રીજીવન અમદાવાદ ૧૯૩૨
- ૩૯૬ વાડીઆ પ્રેક્ષર એ. આર. : (અનુ) મહેતા સરોજિની
વાડી મહે સ્ત્રી સંવાનન્યવાદ અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૩૯૬ વીમાવાળા નટવરલાલ
વીમા લીલીની આત્મકથા સુરત ૧૯૩૩
- ૩૯૫ વેદ દેવકીખાઈ મૂલજી [સંપા]
વેદ સ્ત્રીઓને સંદેશો મુંબઈ ૧૯૧૭
- ૩૯૬ વૈદ્ય ચિંતામણી વિનાયકરાય : (અનુ) મોદી સુનીલાલ બાપુજી
વૈદ્ય/મોદી અયસોન્નતિ લેખમાળા લેખ પહેલો ગોરપાડ ૧૯
- ૩૯૬ શાહ નગીનદાસ ફકીરભાઈ
શાહ સ્ત્રીસંસાર ઉપયોગી રત્ન : ભાગ પહેલો મુંબઈ ૧૮૮૦
- ૩૯૬ શાસ્ત્રી હરદાસ ગણપતગમ
શાસ્ત્રી સ સારજીવન સુરત ૧૯૧૪
- ૩૯૬ શાહ વાડીલાલ મોતીલાલ
શાહ આર્થ નારી ધર્મ મુંબઈ ૧૯૧૭
- ૩૯૬ શાહ અમથાલાલ જગજીવનદાસ [સંપ્રા]
શાહ સ્ત્રી સુમાર્ગ શિક્ષા મુંબઈ ૧૯૩૩
- " " આવૃત્તિ બીજી મુંબઈ ૧૯૩૮
- ૩૯૬ શુકલ અંબાસંકર કલ્યાણજી
શુકલ યુવતી સૌભાગ્ય રત્ન મુંબઈ ૧૯૧૪
- ૩૯૬ સસ પ્રકાશ કાર્યાલય (પ્રકા)
સ.પ્ર.કા. ખાનદાની ખપ્પર : આવૃત્તિ બીજી મુંબઈ ૧૯૨૬
- ૩૯૬ સ્કીનર ઓલિવર : (અનુ) પારેખ મણિલાલ છોટાલાલ
સ્કીન/પારે સ્ત્રીઓનો કાર્યપ્રદેશ અમદાવાદ ૧૯૨૪

૩૯૬ 'સ્ત્રીભોધ' અને સંસાર મુદ્ધારો

સ્ત્રી.સ. સ્ત્રીભોધ અને સંસારમુદ્ધારો-વ્યુત્પત્તિ સ્મરણાર્થે .

પ્રસિદ્ધ શ્લોકો સેષોનો સંગ્રહ

મુ'બર્ક ૧૯૦૮

૩૯૬ સ્ત્રીશક્તિ કાર્યાલય, મુરત

સ્ત્રી.શ. સુખી ઘર : આવૃત્તિ બીજી

મુરત ૧૯૩૭

૩૯૮ સાહેસરા ભોગીલાસ જોડિંગભાઈ

સાહે પંચનન

મુ'બર્ક ૧૯૪૯

૩૯૯-૨ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોમાયટી

ગુ.વ.મો. ગુજરાત તથા કાઠીઆવાડ રેશની વારના ભાગ ત્રીજો

આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૯

૩૯૯-૨ ભટ્ટ ખીમજી વસનજી ખચસરાવાળા

ભટ્ટ કાઠિયાવાડી જવાહીર યાને કાઠીઆવાડનું જૂનું માહિત્ય મુ'બર્ક ૧૯૧૩

૩૯૯-૬ વડોદરા સરકારી હાખખાનું

નારો. નાણાવિપયક ગુજરાતી કહેવતો અને રાજ્યકોશ મંબંધી

સંમૂળ સ્ક્રિપ્શન્સ

વડોદરા ૧૯૩૩

૩૯૯-૬ પીતીન જમશેદજી નમરવાનજી [સંગ્રા]

પીતી કહેવનમાળા : ભાગ પહેલો

મુ'બર્ક ૧૯૦૩

૩૯૯-૬ પીતીન જમશેદજી નમરવાનજી [સંગ્રા]

પીતી કહેવનમાળા ભાગ બીજો

મુ'બર્ક ૧૯૦૩

विभाग ४ : व्युत्पत्ति, डोष

૪૧૦ કચ્છી પ્રિતમલાલ નૃસિંહલાલ

કચ્છી તુલનાત્મક ભાષાશાસ્ત્ર

વડોદરા ૧૯૨૦

૪૧૦ કચ્છી પ્રિતમલાલ નૃસિંહલાલ

કચ્છી અર્વાચીન આર્યભાષાઓની તુલના

વડોદરા ૧૯૨૮

૪૧૦ ત્રિપરબન સર હ્યોર્જ એ. : (અનુ) કેશવરામ કા. શાસ્ત્રી
ત્રિપરબની ભારતીય ભાષા સમીક્ષા ગુજરાતી ભાષા પ્રંથ નવમો
ભાગ બીજો મુંબઈ

૪૧૦ વૈષ્ણવ બાપુભાઈ જલદરાય [સ પા]

વૈષ્ણવ મરાઠી ગુજરાતી દિંદી ભાષાઓની તુલનાત્મક નોંધ

વડોદરા ૧૯૨૦

૪૧૨ દોશી અધ્યાપક બેચરનાથ શુવગજ

દોશી ગુજરાતી ભાષાની ઉદ્દાન્તિ

મુંબઈ ૧૯૪૩

૪૧૨ ભાણસાકર આર. શુ

ભાણસા વિશ્વન કાષ્ઠસૌગંધિકસ લેક્ચર્સ

મુંબઈ ૧૯૧૪

૮૨૦-૪ દિવેદિયા નરસિંહરાવ બોજાનાથ : (અનુ) બક્ષી રામપ્રસાદ, ત્રિપરબન
ત્રિપરબની ગુજરાતી ભાષા અને સાહિત્ય મું. મુંબઈ ના આર્ય
આપેક્ષા ભાષણો મુંબઈ ૧૯૩૬

૮૨૦-૬ ગાંધી જ્ઞાનચંદ્ર ભગવાનરામ

ગાંધી પ્રાકૃત ભાષાની ઉપયોગિતા

ભાવનગર ૧૯૦૨

૮૨૧ દિવેદિયા નરસિંહરાવ બોજાનાથ

ત્રિવે નોંધણી : ૧૯૦૫ માં મળેલી સાહિત્ય પરિષદ આગળ વાંચેલા

નિબંધ

અમદાવાદ ૧૯૦૬

૪૨૧ કુવ કેશવલાલ દર્શનરાય

કુવ વાચ્યાપાર

અમદાવાદ

૪૨૧ પંડિત પ્રભાકર ગમચંદ

પંડિ અપભ્રંશ શબ્દપ્રકાશ

મુંબઈ ૧૮૮૦

૪૨૧ વિનયેન્દ્રસુત્રિ

વિનયેન્દ્રસુત્રિ સિવાયેષો ઉપર દ્રષ્ટિપાત

ભાવનગર ૧૯૩૬

૮૨૨ છાંટાલાલ નેવકામ

છાંટા ગુજરાતી શબ્દમૂળાવલોક દ્વારા

કચ્છ ૧૮૭૮

- ૪૨૨ દીવેડીઆ નરસિંહગવ બાળાનાથ : (અનુ) જક્ષી રામપ્રસાદ પ્રેમશંકર
દિવે/બક્ષી ગુજરાતી ભાષા અને સાહિત્ય મુબંઈ ૧૯૩૬
- ૪૨૨ દેસાઈ પાદલનજી બરજેરજી
દેસા ગુજરાતી ભાષાનો જ્ઞાન મુબંઈ ૧૯૦૮
- ૪૨૨ નીલકંઠ મળીપતરામ રૂપગમ
નીલ વ્યુત્પત્તિપ્રકાશ : આગ્રત્તિ સત્તરની અમદાવાદ ૧૯૦૮
- ૪૨૨ પટેલ અનુભાઈ પુનુગોત્તમદાસ
પટે જૂની ગુજરાતી ભાષા આણંદ ૧૯૩૫
- ૪૨૨ પંડ્યા નવલરામ લક્ષ્મીરામ
પંડ્યા અરસવ્યુત્પત્તિપાઠ અમદાવાદ ૧૮૮૭
- ૪૨૨
વ્યુત્પ વ્યુત્પત્તિપ્રકાશ
- ૪૨૨ હેમચંદ્ર આચાર્ય : [સંપા] દેખી અધ્યાપક એચરદાસ જી રાજ
હેમ/દેશી દેસીસદ્સંગદો મુબંઈ ૧૯૪૭
- ૪૨૩ ગુજરાત ગિદ્યાપીઠ
ગુ વિ જોડાણી કોષ : આગ્રત્તિ પહેલી અમદાવાદ ૧૯૨૬
- ૪૨૩ દેશર દેવરડ જે. વી. એસ અને શાસ્ત્રી તજસાસ
દેશ/શાસ્ત્રી ધાતુસંગ્રહ .
- ૪૨૩ રાણીના રુઆમ એન. આર.
રાણી ઇંગ્લીશ ગુજરાતી ડિક્શનરી
- ૪૨૩ શાહ પી જી
શાહ વૈજ્ઞાનિક શબ્દસંગ્રહ
- ૪૨૩ શેઠના રતનજી ફરામજી
શેઠના સંસાર્થક કોષ અથવા સાખ્યાન શબ્દાવલી
- ૪૨૩ કવિ હીરાચંદ કાનજી
કવિ કોપાવળી (ગુજરાતી કોષ)
- ૪૨૩ કાઝીમ અહમદ
કાઝી ગુજરાતી અંગ્રેજી ડિક્શનરી
- ૪૨૩ કાઝીમ મીરઝા મહમંદ
કાઝી ડિક્શનરી, ગુજરી અને અંગ્રેજી

| | |
|---|--------------|
| ૪૨૩ મણિલાલ નિર્ભયગમ | |
| મણિ ગજ્જકોપ ભાગ પહેલો નથા બીજો | મુંબઈ ૧૯૧૬ |
| ૪૨૩ મહેતા જીવનલાલ અમરશી | |
| મહે શબ્દાર્થ ચિંતામણી • ખંડ બીજો | વડોદરા ૧૯૨૫ |
| ૪૨૩ ધનપાલ | |
| ધન પાઈઅવચ્છીનામમાલા (આટૂન કોપ) | ભાવનગર ૧૯૧૭ |
| ૪૨૩ દેસાઈ મગનભાઈ પ્રભુદાસ | |
| દેસા ગાજૂભાપાનો ગુજગતી કોપ | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| ૪૨૩ દેસાઈ મગનભાઈ પ્રભુદાસ • [મંપા] | |
| દેસા હિંદુસ્તાની ગુજગતી કોપ | અમદાવાદ ૧૯૪૬ |
| ૪૨૪ દેવે ડૉ. ડી. એન. | |
| દેવે ગુજરાતી ભાષામાં વર્ણુચ્ચવચ્ચ | વડોદરા ૧૯૩૩ |
| ૪૨૪ પ આય અંગાલાલ વેદાલાય | |
| પ આ ઉચ્ચારશાસ્ત્ર પ્રવેશિકા | અમદાવાદ ૧૯૪૮ |
| ૪૨ / મીત્રી રૂપમજી હોમમજી [મ આ] | |
| મીત્રી અમેરિકા શબ્દસંગ્રહ | મુંબઈ ૧૯૧૭ |
| ૪૨૪ શાસ્ત્રી દેશવગમ કાશીરામ (અનુ) | |
| શાસ્ત્રી ગુજગતી રવગ્યજન પ્રક્રિયા | મુંબઈ ૧૯૪૪ |
| ૪૨૫ કવિ દક્ષપતરામ ડાભાભાઈ | |
| કવિ અધકારાદર્શ | અમદાવાદ |
| ૪૨૫ કુટુમ્બિયા વિ જે. અને હક્કર પ્રદ્યાદ પી. | |
| કુટુમ્બ મેટ્રિકના વિદ્યાર્થીઓ માટે સરળ ગુજગતી વ્યાકરણ | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૪૨૫ કુટુમ્બિયા મિટ્ટલદાસ જે. હક્કર પ્રદ્યાદ પી | |
| કુટુમ્બ મળ ગુજગતી વ્યાકરણ : આદતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| " " " આદતિ ત્રીજી | મુંબઈ ૧૯૩૯ |
| ૪૨૫ કુંડાવાળા હરગોવિંદ દા અને તવાડી લાલચંદ હ | |
| કુંડાવાળા ગુજગતી ભાષાનું વ્યાકરણ : આદતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૮૦ |
| ૪૨૫ ગુજરાતી ભાષાનું વ્યાકરણ | |

| | | |
|---|---------|------|
| ૪૨૫ ચોક્કસી મૂળજીભાઈ હીરાવાલ | | |
| ચોક્કસી નવીન વ્યાકરણ : ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૯ |
| " " " ભાગ ત્રીજો : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૪૨૫ જોષી રમાશંકર ઘેલાભાઈ | | |
| જોષી વ્યાકરણનાં મૂળતરવો | મુરત | ૧૯૩૯ |
| ૪૨૫ જવેરી મનસુખલાલ મગનલાલ | | |
| જવે ગુજરાતી ભાષા, વ્યાકરણ અને લેખન : આવૃત્તિ ત્રીજી | મુમ્બઈ | ૧૯૪૯ |
| ૪૨૫ ટેક્કર જ્ઞેસહ વાન સોમરન | | |
| ટેક્કર ગુજરાતી ભાષાનું લઘુ વ્યાકરણ | મુરત | ૧૯૭૦ |
| ૪૨૫ ત્રિવેદી સચિતાનારાયણ ગણપતિનારાયણ | | |
| ત્રિવે અલંકારચંદ્રિકા | મુમ્બઈ | ૧૯૧૦ |
| " " " આવૃત્તિ બીજી | મુમ્બઈ | ૧૯૧૦ |
| ૪૨૫ ત્રિવેદી કમળાશંકર પ્રાણુશંકર | | |
| ત્રિવે ગુજરાતી ભાષાનું પૃથક્ વ્યાકરણ | મુમ્બઈ | ૧૯૧૯ |
| ૪૨૫ ત્રિવેદી કમળાશંકર પ્રાણુશંકર | | |
| ત્રિવે ગુજરાતી ભાષાનું લઘુ વ્યાકરણ : ભાગ પહેલો | મુમ્બઈ | ૧૯૨૬ |
| " " " " ભાગ બીજો | મુમ્બઈ | ૧૯૨૬ |
| ૪૨૫ ત્રિવેદી કમળાશંકર પ્રાણુશંકર | | |
| ત્રિવે ગુજરાતી ભાષાનું મધ્ય વ્યાકરણ | મુમ્બઈ | ૧૯૨૭ |
| ૪૨૫ ત્રિવેદી જટારાશંકર હરજીવન અને મહેતા ભગવાનદાસ રણછોડદાસ | | |
| ત્રિવે/મહે વ્યાકરણના નવીન પાઠો | મુમ્બઈ | ૧૯૮૯ |
| " " " પ્રસ્તુત બીજી | મુમ્બઈ | ૧૯૩૯ |
| ૪૨૫ દલાલ હી હી | | |
| દલાલ મૈત્રુઅલ આદિ ગુજરાતી ગ્રામ | મુરત | ૧૯૮૯ |
| ૪૨૫ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર | | |
| દવે નર્મ વ્યાકરણ : (ગુજરાતી ભાષાનું વ્યાકરણ) | | |
| ૪૨૫ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર | | |
| દવે અલંકાર અવેશ | મુમ્બઈ | ૧૯૪૮ |

| | | |
|--|---------|------|
| ૪૨૫ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર | | |
| દવે અલંકાર પ્રવેશ : આટલિ ખીજી | મુજર્ | ૧૮૧૩ |
| ૪૨૫ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ | | |
| દવે રણુપિંગલ : ભાગ પહેલો | મુજર્ | ૧૮૦૨ |
| ૫૨૫ દવે સાકરલાલ અમૃતલાલ | | |
| દવે વ્યાકરણના મહેલા પાઠો : પુસ્તક પહેલું | અમદાવાદ | ૧૮૩૨ |
| " " " પુસ્તક બીજું | " | ૧૮૩૨ |
| " " " પુસ્તક ત્રીજું | " | ૧૮૩૩ |
| " " " પુસ્તક બીજું : આટલિ ત્રીજી | " | ૧૮૩૩ |
| " " " પુસ્તક બીજું : આટલિ ચોથી | " | ૧૮૩૪ |
| " " " " આટલિ પાંચમી | " | ૧૮૩૫ |
| " " " પુસ્તક ત્રીજું : આટલિ ખીજી | " | ૧૮૩૪ |
| " " " પુસ્તક પહેલું | " | ૧૮૩૫ |
| " " " પુસ્તક ત્રીજું : આટલિ ત્રીજી | " | ૧૮૩૬ |
| ૪૨૫ દેનાન રનિલાલ સુનીલાલ | | |
| દિના ગુજરાતી ભાષાનું સરળ વ્યાકરણ : ભાગ પહેલો | સુરત | ૧૮૩૪ |
| " " " ભાગ બીજો | સુરત | ૧૮૩૪ |
| ૪૨૫ દેસાઈ અમીધર રણુછોડજી | | |
| દેસાઈ લઘુવ્યાકરણ ભાગ બીજો : આટલિ આઠમી | અમદાવાદ | ૧૮૧૬ |
| ૪૨૫ દેસાઈ રણુછોડજી દ. અને મહેલા જયંતીલાલ ઉ. | | |
| દેસાઈમહે ગુજરાતી લેખનરચના | મુજર્ | ૧૮૩૮ |
| ૪૨૫ ધામર દોરમજી અ. | | |
| ધામ વ્યાકરણ (પદ્યરચના થોડાક નમૂના સાથે) | | |
| આટલિ બારીસમી | મુજર્ | ૧૮૩૬ |
| ૪૨૫ નાયક મનનલાલ મણિલાલ | | |
| નાયક વ્યાકરણ વિનય (અંગ્રેજ શાળાના ઉપલા વર્ગો માટે) | મુજર્ | ૧૮૪૬ |

| | | | |
|---------|--|-------------------------|-----------|
| ૪૨૫ | નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| નીલ | ગુજરાતી વ્યાકરણ | અમદાવાદ | ૧૮૮૦ |
| ૪૨૫ | નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| નીલ | ગુજરાતી ભાષાનું નવું વ્યાકરણ : આવૃત્તિ વીસમી | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૪૨૫ | નેરિક્ષ જે. મી | | |
| નેરિક્ષ | હીંગોટનું વ્યાકરણ : ગુજરાતી અંગ્રેજી ભાષા । | | |
| | ભાગ પહેલો | મુમર્ષ | ૧૯૨૯ |
| ૪૨૫ | પટેલ શંકરભાઈ ત્રિકમભાઈ અને પટેલ નારણભાઈ વાઘજીભાઈ | | |
| પટે | વ્યાકરણ પ્રવેશ : ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| " | " | ભાગ બીજો | " ૧૯૩૨ |
| " | " | ભાગ ત્રીજો | " ૧૯૩૩ |
| " | " | ભાગ બીજો : આવૃત્તિ બીજી | " ૧૯૩૩ |
| ૪૨૫ | પટેલ શંકરભાઈ ત્રિકમભાઈ | | |
| પટે | વ્યાકરણપ્રવેશ ભાગ પહેલો : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૪૨૫ | પટેલ ચતુરભાઈ પુરુષોત્તમદાસ [સ પા] | | |
| પટે | ગુજરાતી સાહિત્યપ્રવેશ | પાટણ | ૧૯૨૯ |
| ૪૨૫ | પટેલ નાગરદાસ ધ. | | |
| પટે | નવવક્તરી | મહાડ | ૧૯૨૩ |
| ૪૨૫ | પારેખ લક્ષ્મીભાઈ પ્રાણવક્ત્રભાઈ | | |
| પાર | ગુજરાતી શબ્દાર્થભેદ અથવા પદ્ય તરીકે વપરાતા શબ્દો | | |
| | વચ્ચેનો તફાવત | અમદાવાદ | ૧૮૯૧ |
| ૪૨૫ | પંડા નવલરામ લક્ષ્મીરામ | | |
| પંડા | વ્યુત્પત્તિ | અમદાવાદ | ૧૮૯૫ |
| ૪૨૫ | ભટ્ટ ભગવાન શિવરામ | | |
| ભટ્ટ | ગુજરાતી વ્યાકરણનાં મૂળતત્ત્વ | મુરત | ૧૮૮૯ |
| " | " | આવૃત્તિ બારમી | મુરત ૧૯૨૪ |
| " | " | આવૃત્તિ તેરમી | મુરત ૧૯૩૧ |

૪૨૫ મહેતા વદનભાઈ લાણી

મહે રસદર્શન

અમદાવાદ ૧૯૩૩

૪૨૫ મ કડ ડોલરગય ૨ ગીવનાસ

માક અવકાર પ્રવેશિત આટલિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૭

૪૨૫ યાસિક દનપતિરામ દુર્ગલરામ

યાસિક દનપતિ દુર્ગલકૃત ભાષાભૂષણ : ભાગ ચોથો

અમદાવાદ ૧૯૭૯

૪૨૫ યેકી એકાદસ

યેકી પ્રિન્સિપલ્સ ઑન ગુજરાતી ગ્રામર

મુબઈ ૧૯૫૭

૪૨૫ વ્યાકરણ (ગુજરાતી ભાષાનું)

વ્યાક

| | | |
|---|---------|------|
| ૪૨૫ વ્યાસ ભાનુશંકર બાબરભાઈ | | |
| વ્યાસ વ્યાકરણ પરિચય : ભાગ બીજો | મુદ્રાઈ | ૧૯૩૯ |
| ” ” ” ભાગ ત્રીજો | ” | ૧૯૪૦ |
| ” ” ” ભાગ ત્રીજો : આવૃત્તિ બીજી | ” | ૧૯૪૦ |
| ૪૨૫ શાહ પ્રેમચંદ્ર કરમચંદ | | |
| શાહ ગુજરાતી બાળવ્યાકરણ : ભાગ પહેલો આવૃત્તિ આઠમીસમી | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ” ” ” ભાગ બીજો તથા ત્રીજો આવૃત્તિ તેત્રીસમી | કપડવાળ | ૧૯૩૧ |
| ૪૨૫ શાસ્ત્રી કેશવરામ કાર્તીરામ | | |
| શાસ્ત્રી અક્ષય અને શબ્દ | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૪૨૫ શાસ્ત્રી કેશવરામ કાર્તીરામ | | |
| શાસ્ત્રી ગુજરાતી ક્રમિક વ્યાકરણ : ભાગ ત્રીજો | મુદ્રાઈ | ૧૯૪૧ |
| ૪૨૨ શાસ્ત્રી વજ્રલાલ કાળિદાસ - [સ પા] શાસ્ત્રી શંકરલાલ મગશંકર | | |
| શાસ્ત્રી રસમગા | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૪૨૩ શુક્લ બલુભાઈ | | |
| શુક્લ ભાષાવિજ્ઞાન પ્રવેશિકા | વડોદરા | ૧૯૩૪ |
| ૪૨૫ હોડીવાળા શામળાઈ કાવસજી | | |
| હોડી ગુજરાતી શૈલી તથા લેખનપદ્ધતિ | મુદ્રાઈ | ૧૯૨૨ |
| ૪૨૫ હોપ | | |
| હોપ ગુજરાતી ભાષાનું વ્યાકરણ : આવૃત્તિ સત્તરમી | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૪૨૫ હેમચંદ્ર | | |
| હેમ શ્રી પ્રાકૃત (માગધી) વ્યાકરણ | | |
| ૪૨૫ પારેખ નગીનદાસ અને જીન હંસરાજ | | |
| પારે/જીન દિલ્હીનાની વ્યાકરણ પ્રવેશ ખ ૩ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૪૭ |
| ૪૨૧ કવિ દલપતરામ ડાઘાભાઈ [સ પા] | | |
| કવિ અક્ષંકારાદયં | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| ૪૨૬ કવીશ્વર દયપતરામ ડાહ્યાભાઈ | |
| કવીશ્વ ગુજરાતી પિંગળ . આવૃત્તિ નવમી | અમદાવાદ ૧૮૮૫ |
| ” ” ” આવૃત્તિ ઓગણીસમી | ” ૧૯૧૬ |
| ૪૨૬ કુવ કેશવલાલ હર્ષદરાય | |
| કુવ પદ્યરચનાની ઐતિહાસિક આગેવાયના | મુબઈ ૧૯૩૭ |
| ૪૨૬ પાઠક રામનારાયણ ત્રિશ્વનાથ | |
| પાઠક પ્રાચીન ગુજરાતી છંદો | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |
| ૪૨૬ પાઠક રામનારાયણ ત્રિશ્વનાથ | |
| પાઠ ગુજરાતી પિંગળ નવી દૃષ્ટિએ | વડોદરા ૧૮૫૨ |
| ૪૨૬ ભરુચા હાસિમ મિન યૂસુફ | |
| ભરુ ચાપરી ભાગ પહેલો, બીજો | ચંદેર ૧૯૩૬ |
| ૪૨૬ રણુહોડભાઈ ઉદયરામ | |
| રણુ રણુપિંગળ | મુબ ૧૮૯૮ |

| | | |
|---|------------|------|
| ૪૨૭ ગાંધી ભોગીલાલ ભીખાલાલ ગાંધી શક્તિપ્રયોગ કોષ | અમદાવાદ | ૧૮૯૮ |
| ૪૨૮ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી ગુ.વ.સો. ગુજરાતી ભાષાનો કોષ (સ્વરવિભાગ) | અમદાવાદ | ૧૯૧૨ |
| ૪૨૯ ત્રિવેદી કમળાશંકર પ્રા. અને ત્રિવેદી અતિસુખશંકર ક. ત્રિવે ત્રિવેદી વાચનમાળા પુ બીજું | પડોદરા | |
| ૪૨૯ દેસાઇ પ્રિતભરાય વ્રજરાય દેસા સાહિત્યવાચનમાળા (ભાગ બીજો) : આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૪૨૯ હોપ ટી. સી. હોપ કથિત પાઠમાળા : આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ | ૧૮૭૬ |
| ૪૨૯-૧ ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગુ.વિ. સાર્થ ગુજરાતી જોડણી કોષ (આવૃત્તિ બીજી) | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૪૨૯-૧ ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગુ.વિ. જોડણી માટે ખિસ્સાકોષ - આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૪૨૯-૧ નવજીનન પ્રકાશન મંદિર ન.પ્ર.મ. જોડણી કોષ | અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૪૨૯-૨ જોષી વજીસ લાલજી નાનજી જોષી કચ્છી હિંદી પઠણા પુસ્તક | કચ્છ (ભૂજ) | ૧૯૪૬ |
| ૪૨૯-૨૪ અન્નરિયા હિંમતલાલ ગણેશજી અન્ન ગદ્યપ્રવેશ : ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |

| | | | |
|---------|---|---------|------|
| ૪૨૮-૨૪ | કાંટાવાળા હરગોવિંદદાસ દ્વારકાનાસ | | |
| કાંટા | કન્યાવાચનમાળા પુ બીજી | " | ૧૯૧૯ |
| " | " " | " | ૧૯૧૫ |
| " | " પુ ત્રીજી | " | ૧૯૨૩ |
| ૪૨૮-૨૬ | ખાનસાહેબ ઈશ્વરનાથ ગ્રાણુતાલ અને વડીલ નરહરિયાલ | | |
| ખાન/વડી | અબકવાલ : માહિત્યરત્ન ભાગ બીજો (સુધારેલી | | |
| | આવૃત્તિ) સુરત | | ૧૯૩૪ |
| " | " " ભાગ ત્રીજો આવૃત્તિ બીજી | " | ૧૯૩૮ |
| " | " " આવૃત્તિ પહેલી અમદાવાદ | | ૧૯૦૮ |
| " | " " ભાગ પહેલો આવૃત્તિ બીજી સુરત | | ૧૯૩૩ |
| " | " " આવૃત્તિ ત્રીજી | " | ૧૯૩૬ |
| " | " " આવૃત્તિ ચોથી | " | ૧૯૩૮ |
| " | " " આવૃત્તિ પાંચમી | | ૧૯૧૪ |
| ૪૨૮-૨૪ | ખાનસાહેબ આત્મારામ નાનાભાઈ [સ પા] | | |
| ખાન | માહિત્યકાંડો પુ ત્રીજી | મુબઈ | ૧૯૩૭ |
| ૪૨૮-૨૪ | ગુજરાત વિદ્યાપીઠ | | |
| શુભિ | વિદ્યાપીઠ વાચનમાળા : પહેલી ચોપડી | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| " | " " બીજી ચોપડી | " | ૧૯૪૧ |
| " | " " પાંચમી ચોપડી | " | ૧૯૪૧ |
| " | " " છઠી ચોપડી | " | ૧૯૪૧ |
| " | " " સાતમી ચોપડી | " | ૧૯૪૧ |
| ૪૨૮-૨૪ | ટેપર એમ હમ્મુ | | |
| ટેપર | Selections from Modern Gujarati Authors | સુરત | ૧૯૨૪ |
| ૪૨૮-૨૪ | ત્રિવેદી નવસરામ જાનનાથ | | |
| ત્રિવે | માહિત્ય પશ્ચિમ ભાગ પહેલો આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ | ૧૯૪૦ |

| | | | |
|------------|--|-------------------------|--------------------------|
| ૪૨૮-૨૪ | ત્રિવેદી નવલરામ જગન્નાથ | | |
| ત્રિવે | ગુજરાત વાચનમાળા(માધ્યમિક ગ્રેણી)પુસ્તક પહેલું અમદાવાદ | ૧૯૪૦ | |
| ૪૨૮-૨૪ | ત્રિવેદી નવલરામ જગન્નાથ | | |
| ત્રિવે | ગુજરાત વાચનમાળા પ્રાથમિક ગ્રેણી પુસ્તક છું | મુંબઈ | ૧૯૪૧ |
| " | " | " | પુસ્તક સાતમું મુંબઈ ૧૯૪૧ |
| ૪૨૮-૨૪ | ત્રિવેદી કમળાશંકર પ્રાણશંકર અને ત્રિવેદી અતિમુખશંકર ક. | | |
| ત્રિવે | ત્રિવેદી વાચનમાળા પુસ્તક ચોથું | વડોદરા | ૧૯૩૧ |
| " | " | " | પુસ્તક છું |
| " | " | " | પુસ્તક ત્રીજું આરતિ બીજી |
| ૪૨૮-૨૪ | દેવે મોહનલાલ પા. અને પાઠકશ્ય વ્યોમેશચંદ્ર જ. | | |
| દેવે/પાઠ | ગદ્યકુસુમ | સુરત | ૧૯૩૧ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેવે સાકરલાલ અમૃતલાલ | | |
| દેવે | સાહિત્યમાળા ગુરુ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| " | " | ગુરુ ત્રીજી : આરતિ બીજી | " ૧૯૩૬ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેવે જુગતરામ અને પરીખ નરહરિ | | |
| દેવે/પરી | ગુજરાત વિભાગ પ્રૌઢ શિક્ષણ સમિતિ સોફોપોથી | | |
| | પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ પ્રીતમરાય મજરાય | | |
| દેસા | સાહિત્યવાચનમાળા ભાગ પહેલો (છત્રેશ ધોરણ ચોથા માટે) | | |
| | (આરતિ બીજી) | અમદાવાદ | ૧૯૨૫ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ પ્રીતમરાય મજરાય | | |
| દેસા | સાહિત્ય વાચનમાળા ભાગ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ ત્રીજીલાલ રતનજી અને બક્ષી જગનલાલ લાલશંકર | | |
| દેસા/બક્ષી | સાહિત્ય પાઠાવલી પુસ્તક ત્રીજું | મુંબઈ | ૧૯૪૦ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ પ્રાણલાલ કી. અને સેયદ જન્નુભાઈ અ | | |
| દેસા/સેય | શિક્ષકસાહિત્યમાળા કૃતિક પાઠ્યપુસ્તક બીજું | વડોદરા | ૧૯૩૩ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ પ્રાણલાલ કી. અને કવિ કાલિદાસ ન. | | |
| દેસા/કવિ | સાહિત્યસંસ્કાર : ભાગ પહેલો | સુરત | ૧૯૩૭ |

| | | | |
|-------------|---|----------------------------------|---------------------|
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ પ્રાણુલાલ ડી. અને ચૈયદ જન્મભાઈ અ. | | |
| દેસાઈ/સિંચ | ક્રમિક પાઠ્યપુસ્તક પહેલું આદિતિ બીજી | નોંદાટા | ૧૯૩૩ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ ઝીણાભાઈ રતનજી અને બક્ષી છગનલાલ લા | | |
| દેસાઈ/બક્ષી | સાહિત્ય પાઠાવલી પુસ્તક ત્રીજું | મુબઈ | ૧૯૩૭ |
| ૪૨૮-૨૪ | દેસાઈ ઝીણાભાઈ રતનજી અને બક્ષી છગનલાલ | | |
| દેસાઈ/બક્ષી | લાભચંકર : સાહિત્યપાઠાવલી પુસ્તક પહેલું | મુબઈ | ૧૯૩૬ |
| ૪૨૮-૨૪ | પરીખ નગદરિ દ્વારકાનાથ | | |
| પરી | પાઠસચય ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૪૨૮-૨૪ | પ્રાપર આર. ડી. | | |
| પ્રાપ | Help to English Translation | મુબઈ | ૧૯૬૬ |
| ૪૨૮-૨૪ | ભટ્ટ રતનગમ વિત્તભરામ | | |
| ભટ્ટ | સાહિત્યવિવાસ | મુગલ | ૧૯૧૦ |
| " | " | આદિતિ પાંચમી | મુગલ ૧૯૧૯ |
| ૪૨૮-૨૪ | મજમુદ્દાર મંલુલાલ ગુલુદેસલાલ | | |
| મજ | ગુજરાતી સાહિત્યપરિચય | લીંબડી | ૧૯૩૭ |
| ૪૨૮-૨૪ | મજમુદ્દાર મંલુલાલ ગુલુદેસલાલ | | |
| મજ | ગુજરાતી સાહિત્ય પરિચય - પુસ્તક પહેલું | લીંબડી | ૧૯૩૨ |
| " | " | " પુસ્તક બીજું આદિતિ બીજી રાજકોટ | ૧૯૩૫ |
| " | " | " પુસ્તક ત્રીજું રાજકોટ | ૧૯૩૩ |
| ૪૨૮-૨૪ | મુબઈ મુનિરસિંહી | | |
| મુ.મુ | ૧૯૩૬ ની મુ. મુનિ. પરીક્ષા માટે મવપવસંગ્રહ | મુબઈ | ૧૯૩૮ |
| " | " | " | " |
| " | ૧૯૩૬ | " | " ૧૯૩૫ |
| " | ૧૯૩૫ | " | આદિતિ ત્રીજી " ૧૯૩૪ |
| " | ૧૯૪૦ | " | " ૧૯૩૯ |
| " | ૧૯૩૭ | " | " ૧૯૩૬ |
| " | ૧૯૩૯ | " | " ૧૯૩૮ |
| " | ૧૯૪૧ | " | " ૧૯૪૦ |

| | | | |
|--|---|-------|------|
| <u>૪૨૮-૨૪ મુંબઈ યુનિવર્સિટી</u> | | | |
| મુ.યુ. | ૧૯૩૩ ની મું. યુનિ પરીક્ષા માટે ગદ્યપદ્યસંગ્રહ | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |
| " | ૧૯૪૨ " " | " | ૧૯૪૧ |
| " | ૧૯૩૯ " " | " | ૧૯૩૮ |
| " | ૧૯૪૮-૪૯-૫૦ " " | " | ૧૯૪૮ |
| <u>૪૨૮-૨૪ મુંબઈ યુનિવર્સિટી</u> | | | |
| મુ.યુ. | ગદ્યપદ્યસંગ્રહ | મુંબઈ | ૧૯૪૧ |
| " | ૧૯૩૮ની મેટ્રિક ગદ્યપદ્ય સંગ્રહ | " | ૧૯૩૭ |
| " | ૧૯૩૪ " " | " | ૧૯૩૩ |
| <u>૪૨૮-૨૪ મુંબઈ ઈમાકાલુ કેળવણી ખાલુ</u> | | | |
| મુ.યુ. | ગુજરાતી ચોપડી | મુંબઈ | - |
| " | " પહેલી " " | " | ૧૯૩૬ |
| " | " ચોથી " " | " | ૧૯૩૧ |
| " | " પાચમી " " | " | ૧૯૩૨ |
| " | " સાતમી " " | " | ૧૯૩૪ |
| " | " હોપવાચનમાળા પુસ્તક સાતમું | " | - |
| " | " કન્યા વાચનમાળા પુસ્તક પહેલું | " | ૧૯૩૦ |
| " | " " " પુસ્તક ત્રીજું | " | ૧૯૩૦ |
| <u>૪૨૮-૨૪ વકીલ રમણલાલ ન અને શ્રીમ</u> | | | |
| વકી | કિરોરવાચનમાળા ભાગ પહેલો | મુંબઈ | ૧૯૪૧ |
| <u>૪૨૮-૨૪ વેલ્સ રેવ ટી. એલ</u> | | | |
| વેલ્સ | અંગ્રેજી ભાષાન્તર પાઠમાળા ભાગ ત્રીજો | સુરત | ૧૯૧૨ |
| <u>૪૨૮-૨૪ વેલ્સ રેવ ટી. એલ</u> | | | |
| વેલ્સ | Anglo Gujarati translation series Part IV | મુંબઈ | ૧૯૧૨ |
| " | " " " Part V | સુરત | ૧૯૨૦ |
| <u>૪૨૮-૨૪ શાહ ચન્દ્રવદન યુનીસાલ [સ પા]</u> | | | |
| શાહ | સાહિત્યમુકુર | સુરત | ૧૯૩૧ |
| " | " (ભાગ પહેલો) | " | ૧૯૩૧ |

| | | | |
|----------|---|---------|------|
| ૪૨૮૨૪ | શાહ ચન્દ્રવદન છુનીવાલ [સંપા] | | |
| શાહ | સાહિત્યમુકુર (ભાગ બીજો) | „ | ૧૯૩૨ |
| „ | „ (ભાગ ત્રીજો) આવૃત્તિ ચોથી | „ | ૧૯૪૧ |
| ૪૨૮૨૪ | શાહ અળાવાલ નૃ [સંપા] | | |
| શાહ | સાહિત્યદર્શન પહેલું, આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૪૨૮૨૪ | શાહ નાનાલાલ નાથાલાલ અને મોદી જ. દ. | | |
| શાહ/મોદી | સયાજી નાચનભાળા (આખ્યભિક, પુસ્તક પહેલું) | મુંબઈ | ૧૯૩૬ |
| ૪૨૮૨૪ | શાહ સુનીવાલ | | |
| શાહ | ૧૯૩૨ ની મેટ્રિક પરીક્ષા માટે પદસમૂહ | મુરત | ૧૯૩૧ |
| ૪૨૮૨૪ | હોપ | | |
| હોપ | હોપ વાચનભાળા ગુજરાતી વાચકો ચોપરી | | |
| | આવૃત્તિ એકવીસમી | મુંબઈ | ૧૯૦૧ |
| | મુંબઈ સરકારનું ફેળવણી ખાતુ | | |
| | હોપ વાચનભાળા પુસ્તક છું આવૃત્તિ એકવીસમી | મુંબઈ | ૧૯૦૫ |



| | | |
|-----|---|--------------|
| ૫૦૧ | હકુર પ્રહલાદ પીનાબર ને કુટમુડીઆ વિઠ્ઠલદાસ જે. કુટ/હકુ ૧૯૪૮-૪૯ ની ઇન્ટર સાયન્સની પરીક્ષા માટે મું. યુનિ. એ નક્કી કરેલા વિજ્ઞાનવિચારણું વિવરણ | મુખ્ય ૧૯૪૭ |
| ૫૦૧ | ત્રિવેદી ડૉ. રમણીક કે. અને કોઠારી લાઈલાલ એ ત્રિવે/કોઠા ૭૨૧ અને વિજ્ઞાન | વડોદરા ૧૯૩૯ |
| ૫૦૧ | ફેસાઈ ન્યોતીન્દ્ર ડાહ્યાભાઈ ફેસા વિજ્ઞાનના સગળ પાઠો ભાગ સાતમો | મુખ્ય ૧૯૫૦ |
| ૫૦૧ | ગાલ પોપટલાલ ગોવિંદલાલ ગાલ વિજ્ઞાન વિચાર | અમદાવાદ ૧૯૨૭ |
| " | " આટુનિ ત્રીજી | મુખ્ય ૧૯૪૭ |
| ૫૦૮ | ગાલ પોપટલાલ ગોવિંદલાલ ગાલ વિજ્ઞાન વિનોદ | પુના ૧૯૨૧ |
| ૫૦૨ | જોશી દયાશ્યમ નથુભાઈ જોશી ઇન્દ્રિયવિજ્ઞાન અને સૃષ્ટિશાસ્ત્ર : ધોરણ ત્રીજી : આટુનિ પાંચમી | વડોદરા ૧૯૨૧ |
| ૫૦૨ | ફેસરી ડાહ્યાભાઈ પીનાબરદાસ ફેસ મગળ પદાર્થવિજ્ઞાન : આટુનિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૧ |
| ૫૦૨ | નાયક ડૉ. ચક્રવર્તી મુખાબલાઈ નાયક સૃષ્ટિવિજ્ઞાન ભાગ બીજો, આટુનિ ત્રીજી | મુખ્ય ૧૯૩૧ |

વિજ્ઞાન

પૃ.૩૦-૨ પદાર્થ વિજ્ઞાન અને રસાયન

નાયક ૬૪૬

પૃ.૩૦ પૃથ્વીનો ઇતિહાસ

પૃથ્વી , ૧૯૩૬

પૃ.૨૧ મહેતા જાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ

મહે ગ્રહણ (સચિત્ર) વડોદરા ૧૯૨૧

પૃ.૫૧ મહાસાગર

મહે , ૧૯૩૩

પૃ.૬૦ મહેતા જાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ (અનુ)

મહે પ્રાણીસૃષ્ટિ (સચિત્ર) , ૧૯૨૧

પૃ.૬૫ કરાળિયાના ઝાવતરા

મહે , ૧૯૨૭

પૃ.૬૭ સરાવરના છવો

મહે , "

પૃ.૭૦ પટેલ અરુનિદ

પટેલ વિજ્ઞાન પદ્ધતિ મુબઈ ૧૯૩૭

પૃ.૭૦ પ જી માર્તેડ શિવભદ્ર

પ જી હરતનુ અનલોકન વનગપતિ વિચાર અને પ્રકૃતિજ્ઞાન વડોદરા ૧૯૩૨

પૃ.૭૨ મહેતા બળવતરામ મહાદેવરામ

મહે અનેકવિદ્યામૂળતરન અમદાવાદ ૧૯૬૩

પૃ.૭૩ વિલિયમસન જે ગ્રીસ અને બર્નર્ડ ડબલ્યુ

નિલિ/બર્નર્ડ ગ્રીસ ઓફ મેટર એન્ડ લાઇફ

| | | |
|--|---------|------|
| ૫૧૦ ભટ્ટ ચૂનીલાલ બેચરલાલ ભટ્ટ ગણિત શિક્ષક : ભાગ પહેલો | આણંદ | ૧૯૨૩ |
| ૫૧૦ ભટ્ટ ચૂનીલાલ બેચરલાલ ભટ્ટ ગણિત શિક્ષક : આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ | ૧૯૩૮ |
| „ ગણિત શિક્ષક : (પ્રાથમિક શાળાના ધોરણ એક થી ચાર માટે) આવૃત્તિ બીજી | „ | ૧૯૩૮ |
| ૫૧૦ લાકડાવાળા મગનલાલ નવલચંદ લાકડ મિડલ સ્કૂલ અંગ્રેજી : (વિભાગ પહેલો) આવૃત્તિ બીજી સુરત | | ૧૯૩૮ |
| ૫૧૦ લાકડાવાળા મગનલાલ નવલચંદ લાકડ અંગ્રેજી : (આવૃત્તિ નવમી) | „ | ૧૯૧૫ |
| ૫૧૦ લાકડાવાળા મગનલાલ નવલચંદ લાકડ બી મિડલ સ્કૂલ ઍરિથમેટિક (નવા ધોરણના પધારા સાથે) આવૃત્તિ અગીઆરમી | „ | ૧૯૧૮ |
| ૫૧૦ લાકડાવાળા મગનલાલ નવલચંદ લાકડ મિડલ સ્કૂલ અંગ્રેજી (વિભાગ પહેલો) મુશરફી આવૃત્તિ | „ | ૧૯૩૮ |
| ૫૧૦ લાકડાવાળા મગનલાલ નવલચંદ લાકડ અંગ્રેજી | „ | |
| ૫૧૬ શાહ પ્રેમચંદ કરમચંદ શાહ સરળ દેશી નામાની પદ્ધતિ | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| ૫૧૧ રાણીના નાનાભાઈ કુન્તમજી રાણીના અંગ્રેજી | મુબઈ | ૧૮૫૫ |
| ૫૧૨ ત્રિવેદી જી હ અને રાજદેવ પો. જી ત્રિવે/રાજ શાળાપયોગી અક્ષરગણિત ભાગ બીજો | „ | ૧૯૪૦ |
| ૫૧૫ સુકાયા રાજેન્દ્રલાલ છોટલાલ સુર કાર્વો બુમિતિ અને આવૃત્તિ આલેખન | „ | ૧૯૩૮ |
| ૫૨૦ ઝીન હેનરી : (અનુ મહેતાજી દુર્ગામ મંછારામ ઝીન/મહે ખગોળવિદ્યા : | „ | ૧૮૫૦ |

| | | |
|-------|---|--------------|
| ૫૨૦-૧ | રેસાઇ નટવરયાય ઇચ્છારામ (પ્રકા) | . |
| રેસા | પ્રમ પંચાનન - આગતિ બીચ | મુબઈ ૧૯૨૭ |
| ૫૨૦-૨ | ભટ્ટ મેખાચંદ્ર વિ. જ/વચંદ્ર | |
| ભટ્ટ | ઓતિપ્રબોધ | " ૧૮૮૮ |
| ૫૨૩-૩ | મુખાર હોદુભાઈ | |
| મુખા | ચંદ્ર | આણંદ ૧૯૪૭ |
| ૫૨૩-૭ | ભટ્ટ હરિહર પ્રા. | |
| ભટ્ટ | અગોળા ગણિત : સૂચંગણિત | અમદાવાદ ૧૯૩૪ |
| ૫૨૩-૭ | વોગ અગવંતરાય દગિગય | |
| વોરા | મૂય | વડોદરા ૧૯૨૭ |
| ૫૨૩-૮ | હાથો હેલસક મણિચંદ્ર (અનુ) | |
| હાથો | તારાચાએ | " ૧૯૨૯ |
| ૫૨૬ | ભટ્ટ હરિહર પ્રા | |
| ભટ્ટ | ભાગીય પ્રભાસ પ ચાગ | અમદાવાદ ૧૯૪૬ |
| ૫૩૦ | ધનશભાઈ ફરીરભાઈ | |
| ધન | પદાર્થવિજ્ઞાન | " ૧૯૩૪ |
| ૫૩૦ | મજમુદ્દાર દુબ્ધત વિ | |
| મજ | મોધખોળની ચાલો | વડોદરા ૧૯૩૭ |
| ૫૩૦ | વિકાશ કેમચંદુ દુસતમજ | |
| વિકા | સિદ્ધ પદાર્થ વિજ્ઞાન | મુબઈ ૧૯૭૫ |
| ૫૩૨ | નાણાવટી હીરાચાવ ડાણાભાઈ અને નારણભાઈ ડાણાભાઈ | |
| નાણુ | વિજ્ઞાનકા વિજ્ઞાનકા | " ૧૯૦૮ |
| ૫-૫ | અક્ષી ગિયનદન ગિધરલાવ | |
| અક્ષી | પ્રકાશ | વડોદરા ૧૯૩૪ |
| ૬ | નાગ્જ્ઞાન મુરિન્દનાય ગગનાય | |
| ૭ | હિમા | " ૧૯૨૬ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૫૩૭ બુધ્ધિવર્ધક હિંદુ સેના બુહ. ઇલેક્ટ્રિક ટેલેગ્રાફ | મુબઈ | ૧૮૫૩ |
| ૫૩૭ મજમુદાર માણેકલાલ નરબેરામ મજમુ વિજળી | ,, | ૧૮૮૫ |
| ૫૩૭ શાસ્ત્રી દેવશંકર મણિશંકર (અનુ) શાસ્ત્રી વિદ્યુત | વડોદરા | ૧૯૩૮ |
| ૫૪૦ ગુજરાતી સોશિયલ યુનિયન ગુ.સો.યુ. ખાદ્ય અને આરોગ્ય વિષયક પ્રદર્શન | મુબઈ | ૧૯૪૭ |
| ૫૪૦ દલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ (અનુ) દલિ રસાયન પ્રવેશિકા | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૫૪૦ દેસાઈ ડૉ. હરિપ્રસાદ મજરાય દેસા વિટામિન્સ અને પેનિસિલિન | અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૫૪૦ ધીરજરામ ધીર ધીરજરામની નાની કંમેસ્ટ્રી | મુબઈ | ૧૮૭૫ |
| ૫૪૦ વૈષ્ણવ ગંગાશંકર મણિશંકર વૈષ્ણુ રસાયનશાસ્ત્ર આગ્રહિ ત્રીશ | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૫૪૦-૯ શંખ પ્રો. પી સી. . (અનુ) મેઠ પર્જન્યરાય વૈકુંઠરાય શંખ/મેઠ હિંદુઓના રસાયનશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ | ,, | ૧૯૧૭ |
| ૫૪૧-૩ શૈલકા (અનુ) નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ શૈલકા/નીલ રસાયનવિદ્યા : લાગ ખીન્ને : આગ્રહિ ચોથા | મુગન | ૧૯૧૮ |
| ૫૪૭ મેઠ પર્જન્યરાય વૈકુંઠરાય મેઠ હિંદુઓના રસાયન શાસ્ત્રનો ઇતિહાસ | | |
| ૫૫૦ અલમૌલા મોતીલાલ ઉત્તમરામ (અનુ) અલ ભૂરચના | | |
| ૫૫૦ દેરાસરી ડાબાલાલ પીતાંબરભાઈ દેરા ભૂસ્તર વિજ્ઞાન : પૂર્વાર્ધ | | |

| | |
|--|--------------|
| ૫૫૧ દેરાસરી ડાહ્યાભાઈ પીનાગનન | |
| દેરા બ્રૂનર વિદ્યાન ઉત્તરાર્ધ | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| ૫૫૦ સુખેશનાથા ડે ગતન નાદીગચાદ | |
| સુખે બ્રૂનિદ્યાન બ્રૂનનર અને ગુજરાતની બૃથિરવના | મુ ૧૬ ૧૯૪૯ |
| ૫૫૧ નાથી કાયાણગાય નરુલાઈ | |
| નાથી સુધિની ઉત્પત્તિ (અચિન) | ગોડાગ ૧૯૧૮ |
| ૫૫૧ ને બનિનામસા શ્રીમસા | |
| દેવે બ્રૂનરની કથા | , ૧૯૪૨ |
| ૫૫૧ ૫ દેવે બનિનામસા શ્રીમસા | |
| દેવે નાનાગણ આત્તિ બીથ | , ૧૯૨૪ |
| ૫૮૦ બુન અને વલમાન ઉદ્ધિનર મૃષિઓનો અગધ | |
| દેવે | , ૧૯૩૦ |
| ૫૫૧ ૫ દેમાઈ બીમભાઈની અને બિનાકર મુકુન્દ નિ | |
| દેસાગના હામાનસાન અને ગુજરાતની આ ગોદના | મુમઈ ૧૯૩૬ |
| ૫૫૧ ૫ બક્ષી બ્રૂન તરાય પ્રેમસાર | |
| ગણી હના અને પાણી | વડોડા ૧૯૪૫ |
| ૫૫૨ દીક્ષિત પ્રમરવાન નાનાનાલ (અનુ) | |
| દીક્ષિત માગીના પ્રાકૃતિ ધનિદામ | , ૧૯૪૮ |
| ૫૬૧ હાકર વચકુસુ ધન્દલ | |
| હાકર દન્ડ પ્રધાનની વનપતિઓ અને તેની ઉપયોગીતા | |

૫૭૩ નારાયણ હેમચન્દ્ર
નારા છત્રતરંગ

અમદાવાદ ૧૮૯૯

૫૮૦ „ „
નારા વનગપતિ તરવરાળ

„ ૧૯૦૦

૫૭૪ ખોરી એદલત જમશેદજી
ખોરી નૈચરલ હિસ્ટરી (ગુજરાતી ભાષામાં) -

મુગધ ૧૯૭૮

૫૭૫ જોષી કૃપાણુરાય નથુભાઈ
જોષી સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ

૫૭૫ દસ્તુર પ્રો. આર. એચ.
દસ્તુર ડાવિનમન અને તેનું હાલનું સ્વરૂપ

„ ૧૯૫૪ ૩૫

૫૭૫ દેસાઈ ભીમભાઈ લાલભાઈ
દેસાઈ છત્રન અને ઉત્ક્રાન્તિ

„ ૧૯૫૬

૫૭૫ હર્ષ અશોક
હર્ષ માનવછત્રનનો ઉપકાળ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

પૃષ્ઠ દેખાઈ ધન્વન્તર દયમુખરાય (અનુ)

દેખા ૧૬૫૬ી જીન

વહાઈરા ૧૬૧૬

પૃષ્ઠ મુખવીશ

મુખ ગરોળી એક નિરોધ પ્રાણી

મુખર્ષિ ૧૬૦૬

પૃષ્ઠ-૨ વર્મા નિરજન અને પરમાર જયમલ

વર્મા/પર આપણે આગળે કીડનાગ

રાણપુર ૧૬૪૭

પૃષ્ઠ-૩ વર્મા નિરજન ને જયમલ પરમાર

વર્મા/પર આકાશ પોથી

અમદાવાદ ૧૬૫૦



વિભાગ ૬ : સંયોજિત કલા

| | |
|---|--------------|
| ૬૧૦ કઠમરિ (અનુ) ભટ્ટ ઇમાનાન નગ્નેરામ કઠ/ભટ્ટ હિતોપદેશ (વેદક મન્થ) | ડોહરા ૧૮૯૭ |
| ૬૧૦ ચક્રપાણિ (અનુ) નવે જોદાનાન દેવશકર ચક્ર/દેવે ભૈરવ્ય રત્નાનની અને ચક્રદત્ત | અમદાવાદ ૧૮૭૮ |
| ૬૧૦ ત્રિવેદી વૈદ્ય રતિશકર જટાશકર ત્રિવે શરીર અને આરોગ્ય | ૧૮૭૮ |
| ૬૧૦ દેસાઈ પ્રીતમરાય મળરાય દેસા આરોગ્યવિજ્ઞાન પ્રવેશપોથી આરુદ્ધિ ચોથી | ૧૮૭૪ |
| ૬૧૦ મહેતા ભાનુસુખરામ અને જોષી કન્યાધુરાય નચ્ચુભાઈ મહે/જોષી માનવદેહધર્મવિજ્ઞાન અને આરોગ્યવિજ્ઞાન આરુદ્ધિ ત્રીજી | વડોદરા ૧૮૨૭ |
| ૬૧૦ (૫૪) મહેતા ભાનુસુખરામ નિર્મલચુરામ (અનુ) મહે આયુર્વેદનો માર્ગદર્શક ઇતિહાસ | ડોહરા ૧૮૨૫ |
| ૬૧૦ ભોલિનમરાજ (અનુ) દેનાશયી કૃષ્ણનાન ગોવિંદનાથ ગોવિંદના વૈદ્યશાસ્ત્ર અને વૈદ્યાનતસ | અમદાવાદ ૧૮૦૭ |
| ૬૧૦ (૫૪) વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિસ મે ગોવિંદજી વૈદ્ય ચિકિત્સાબિધ સમૂહ આયુર્વેદક મથ આરુદ્ધિ બીજી જામનગર | ૧૮૬૩ |
| ૬૧૦ વૈદ્યના ગગાશ મે મણિસકર વૈદ્ય સચિત્ર શારીરવિજ્ઞા | ૧૮૨૪ |

સંચોજિત કલા

- ૬૧૦-૯ શાસ્ત્રી દુર્ગાશંકર કેવળરામ
ગાસ્ત્રો આધુર્વેદનો ઇતિહાસ અમદાવાદ ૧૯૪૨
- ૬૧૦(૫૪) સુશ્રુત : (અનુ) શાસ્ત્રી પ્રાણજીવન દર્શિદ
સુશ્રુ/શાસ્ત્રી સુશ્રુતમહિતા : (૧) મુદ્રાધ્યાન મુંબઈ ૧૯૨૬
- ૬૧૧ માસ્તર છોટાલાલ જીવનલાલ
છોટા માસ્તર દુધોપચાર અથવા દુધના મેવન-રૂંડે સર્વ રાગો ટાળવાનો
ઉપાય વડોદરા ૧૯૧૦
- ૬૧૧ જોષી કદ્યાણુરાય નચુખાઈ
જોષી શરીરનો મચો ,, ૧૯૧૯
- ૬૧૧ જોષી રામચંદ્ર મહાદેવ
જોષી આરોગ્યવિજ્ઞાન મુંબઈ ૧૯૨૫
- ૬૧૧ દેવે લલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ (અનુ)
દેવે શરીરય ત્રુતું રેખાદર્શન ગાંધી ૧૯૨૧
- ૬૧૧ દેવે દલપતરામ કેશવલાલ
દેવે નવાર ૧૯ મુંબઈ ૧૯૪૪
- ૬૧૧ દીવેદીઆ કેશવગા. ૧૧/૧૧/૧૧
દીવે હાલપાળગાંડી ગાંધી ૧૯૨૯
- ૬૧૧ દેમાઈ દરરાય અમૂલખરાય
દેમા આરોગ્યવિજ્ઞાન અને ગ્રહવિજ્ઞાન , અન્યાઓ માટે વિજ્ઞાનના
પ્રાથમિક પાઠો : પુસ્તક પાઠય અમદાવાદ ૧૯૪૧
- ૬૧૧-૧ બક્ષી પ્રાણલાલ પ્રભાગકર (અનુ)
બક્ષી ગભાંધિયા વડોદરા ૧૯૦૮
- ૬૧૨-૩ દેવે લલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ
દેવે પાચનદ્રિયા અને દુધ
- ૬૧૨-૬ દિવેદી ચ દુસાલ મેવકયાવ
દિવે સિંગવિચાર
- ૬૧૨-૬ મહેતા ધનસ્માખ નરેવરાય
મહેતા ગભાંની કથા

- ૬૧૩ એક પાગરી બાનુ
એક ખૂમખૂમની અને વળી ગિદગીના ભેદે મુબઈ ૧૯૦૭
- ૬૧૪ અબરીઆ રનિશકર ગણેશજી
અબન વગર દોકડાનો વેદ મમદાન (સૌરાષ્ટ્ર) ૧૯૨૮
- ૬૧૫ કાન્તપ્રસાદ (અનુ) પુગણિય મણિનાન માધવનાન
કાન્ત/પુરા શિક્ષન આર્યનાનોનુ આરોગ્ય અમદાવાદ ૧૯૨૦
- ૬૧૬ ગાંધી મોહનદાસ કુમચદ
ગાંધી આરોગ્ય વિશે સામાન્ય જ્ઞાન ભાગ એક બે આશ્રિતિ ત્રીજી મુબઈ ૧૯૧૬
- ૬૧૭ ગાંધી મોહનદાસ કુમચદ
ગાંધી આરોગ્યની ચાવી અમદાવાદ ૧૯૪૮
- ૬૧૮ ગાંધી મોહનદાસ કુમચદ
ગાંધી આરોગ્ય વિશે સામાન્ય જ્ઞાન ભાગ એક બે , ૧૯૧૬
- ૬૧૯ નગીરદાસ હાલુમિહ (અનુ)
નગીરદાસ સિત્તા નવસારી ૧૪૪
- ૬૨૦ જાની કાલાનાન દ.
જાની દાયકા દસ - થી અમદાવાદ ૧૯૩૧
- ૬૨૧ છના ડૉ કેમ્પસર દોરામજી
છના નાનસોપારી તેના કાયદા તથા ગેરકાયદા નવસારી ૧૯૪૧
- ૬૨૨ જોગજેશ્વર દત્તાત્રેય રામચંદ અને સત કૃષ્ણજી રામચંદ
જોગ/સત આદારશાસ્ત્રપ્રવેશ અમદાવાદ ૧૯૨૫
- ૬૨૩ હકુર વેદ ગોપાળજી કુવરજી
હકુર આરોગ્યનિજ્ઞાન મુમ્બઈ ૧૯૪૦
- ૬૨૪ દત્તુર ડૉ હેરમમજી બહેરામજી
દત્તુર નીરાગી રહેવાના ઉપાય અમદાવાદ ૧૯૧૩
- ૬૨૫ દીવેગીઆ કેશવરાવ ગાનારાવ
દીવે સખી સરીર પોહરા ૧૯૨૦
- ૬૨૬ દેમઈ ગોવિન્દભાઈ દાથીભાઈ
દેસા દીર્ઘામી શી મેને થયાય? અથવા તનમન અને નીતિની
આરોગ્યના સબધી બોધવચન આશ્રિતિ બીજી વીસનગર ૧૯૦૦

| | |
|---|---------------|
| ૬૧૩ દેસાઈ ચૂનીલાલ મગનલાલ | |
| દેસાઈ જીવાનીની ચાવી | વડોદરા ૧૯૨૮ |
| ૬૧૩ બેજનજી રુસ્તમજી | |
| બેજ દરેક માણસનો વૈદ | મુબઈ ૧૮૬૦ |
| ૭૧૩ ભગવાગર બહેરામજી હીરજીભાઈ | |
| ભગ શરીરરક્ષણ | „ ૧૯૩૭ |
| ૬૧૩ માસ્તર નાનાલાલ મગનલાલ | |
| માસ્તર અનંગરંગ અથવા રસિક રંગવિલાસ : આંતરિક ત્રીજી અમદાવાદ | ૧૯૦૭ |
| ૬૧૩ શાહ ડૉ. નરસિંહ મૂળજીભાઈ | |
| શાહ દૂધ : સર્વસંપૂર્ણ ખોરાક | „ ૧૯૪૦ |
| ૬૧૩ શાહ પ્રેમાનંદ છોટાલાલ | |
| શાહ શારીરિક આરોગ્ય : આંતરિક બીજી | વડોદરા ૧૯૨૫ |
| ૬૧૩ શાહ ત્રિભાવનદાસ મોતીચંદ | |
| શાહ આરોગ્યતા અને સ્વચ્છતા | અમદાવાદ ૧૮૮૭ |
| ૬૧૩ હોલ : (અનુ) દેસાઈ ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ | |
| હોલ/દેસાઈ દીવાલુધી શી રીતે થાય ? | વડોદરા ૧૮૯૬ |
| ૬૧૩-૨ પટેલ ઝવેરભાઈ | |
| પટેલ આહાર અને પોષણ | અમદાવાદ ૧૯૪૫ |
| ૬૧૩-૨ પાઠક ડૉ. જી. ડી. | |
| પાઠક ખોરાક આરોગ્ય અને માદગીમા | મુબઈ ૧૯૪૯ |
| ૬૧૩-૨ પંડ્યા કાન્તલાલ જગનલાલ | |
| પંડ્યા આપણો આહાર | „ ૧૯૩૭ |
| ૬૧૩-૨ મહેતા અશ્વિન ભાનુસુખરામ | |
| મહેતા આહારસાસ્ત્ર | વડોદરા - ૧૯૨૯ |
| ૬૧૩-૩ ભટ્ટ હરિમસાદ ચૂનીલાલ | |
| ભટ્ટ તકદરૂપ અર્થાત્ પાચકોનાવિધિ | „ ૧૯૩૩ |
| ૬૧૩-૭ ઠાકર નારાયણ ગિરધર | |
| ઠાકર વ્યાયામમીમાંસા | અમદાવાદ ૧૯૦૩ |

૬૧૪ કવે ડૉ સેવકવાવ માણેકવાવ (અનુ)

વે રાગ અને આગેખ્ય

૧૩૧૬૧ ૧૯૨૯

૬૧૪ પટેલ કેશવલાલ ચતુરદાસ

પે ગામડાનું આરાધ્ય કેમ સુધરે ?

અમનાવાદ ૧૯૪૦

૬૧૪ પટેલ કવેરભાઈ પુટુગોતમદાસ

પે આકાર અને પોષણ : ભાગ બીજો

, ૧૯૫૦

૬૧૪ ગામનાવકર કોમેક બેનઅમીન

નામ નાગમરણુ

" ૧૯૧૭

૬૧૪ મનાણી મીતુ (અનુ) મહેતા ચક્રવર્તન ચિમનલાલ

મસા/મહે આપણો ખેડાઈ

" ૧૯૪૫

૬૧૪૧ મડવીઆ

માડ મેમણ અનરનોની ન-કુરનીનું રામનાથ

૩ તીઆણા ૧૯૩૯

૬૧૪૩ દેસાઈ ડૉ હરિચંદ્રાન વજગલ

પેમા પ્રત્યક્ષાનની દિગ્ધિએ હવે અને ઘી

અમનાવાદ ૧૯૫૭

- ૬૧૫ રાવળ હગનલાલ વિદ્યારામ : (સત્રા)
રાવ મહારાજથી મોતીવિજયસરિત્ત બૃહદ્વૈદ્યસાર અથવા
વૈદ્યવિલાસ ભાગ ત્રીજો મુબઈ ૧૯૨૬
- ૬૧૫ સેનેટોજન
સેને તદુરુસ્ત અને વાખી જિંદગી કેમ ગુજારવી? , ,
- ૬૧૫(૫૪) બૂકસેવર જગજીવન દલપતરામ
બૂક વૈદકનો સારસંગ્રહ , આવૃત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૮૮૦
- ૬૧૫(૫૪) મણિરાકર ગોવિંદ વૈદ્યશાસ્ત્રો
મણિ આર્યાનાયક ઔષધ દેશી અને અંગ્રેજી ઔષધોનો
'અપુન' સંગ્રહ આવૃત્તિ બીજી જામનગર ૧૮૯૬
- ૬૧૫(૫૪) શાસ્ત્રી શકર દાસ [સપા]
શાસ્ત્રી આર્યાભિષેક અથવા હિન્દુસ્થાનનો વૈદ્યરાજ (પૂર્વધી
તથા ઉત્તરધી) આવૃત્તિ ચોથી મુબઈ ૧૯૧૬
- ૬૧૫૮ મનોહર કૃષ્ણાશ હરિ
મનો મૂર્ધનમસ્કાર વડોદરા ૧૯૩૭
- ૬૧૫૮ વિદ્યાર્થી હરિશંકર
વિદ્યા આસન અને આરોગ્ય આવૃત્તિ બીજી આણંદ ૧૯૩૧
- ૬૧૫૯ ગોખલે ગગનન શામરાવ -
ગોખ વિષતત્ત્વ (Toxicology) વડોદરા ૧૯૩૨
- ૬૨૬ દિવેદી ડૉ. ચક્રલાલ સેવકલાલ
દિવે કેટલાક રોગો ભાગ બીજો , ૧૯૨૮

| | | | |
|--------|--------------------------------------|-------------|------|
| ૬૧૬-૬ | જીયા ડૉ કંબચર દોરાબજી | | |
| જીના | જીવનદાર | નનસારી | ૧૯૪૩ |
| " | શરીરનો દરવાજો | " | ૧૯૪૩ |
| ૬૧૬-૬ | જીના ડૉ કંબચર દોરાબજી | | |
| જીયા | ત દુસ્તીના રક્ષકો | " | ૧૯૪૩ |
| " | દાતનું જતન | " | ૧૯૪૪ |
| " | દત્તપ્રકાશ | " | ૧૯૪૬ |
| " | દત્તરત્ન | " | ૧૯૪૫ |
| ૬૧૬-૬ | જીયા ડૉ કંબચર દોરાબજી | | |
| જીના | મુખમદિર | " | ૧૯૪૪ |
| " | મોહાનો બગીચો | " | ૧૯૪૦ |
| " | મત્રીસ યાવાની બવીહારી | " | ૧૯૪૩ |
| " | મુખસૌન્દર્ય | " | ૧૯૪૪ |
| ૬૧૬-૬ | દાહારી વિઠ્ઠલદાસ મનનવાલ | | |
| મોહા | મેનેરિયા | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૬૧૬-૬ | ગાધી ચિમનવાલ બોગીવાલ | | |
| ગાધી | સામાજિક સુખરૂપના | ચંડોદરા | ૧૯૨૬ |
| ૬૧૬-૬ | ચુડગર ડૉ ચૂનીનાથ ગોવિ દલાલ | | |
| ચુડ | જીવાજીવા તાપ તેના ચિહ્ન અતે ઉપાધ | અમદાવાદ | ૧૯૨૨ |
| ૬૧૬-૬ | દેસાઈ ડૉ હરિપ્રસાદ મનરાય | | |
| દેસા | મેરેરીઆ તાપ | | |
| ૬૧૬-૬ | પાઠક ડૉ બાલકૃષ્ણ અમરજી | | |
| પાઠ | ઓરી, અઝબકા અને બળીઆ | | |
| ૬૧૬-૬ | વિશ્રામ રામજી . (અનુ) કાનોજી જન્યરામ | | |
| | વિશ્રા/કાનો સમોજનન્ય રાગ | | |
| ૬૧૬-૨૪ | મયુરાદાસ ત્રિકમજી | | |
| મયુ | મરુકુજી [રાજદાગનું નિવાસ] | | |
| " | | આટલિ બીજી | |
| " | | આટલિ ત્રીજી | |

| | |
|---|--------------|
| ૬૧૬-૨૪ મહેતા ડા. પ્રાણુજીન માણિક્યંદ મહે કાય એટલે શું ? | મુબઈ ૧૯૨૬ |
| ૫૫ " " આવૃત્તિ ત્રીજી | જામનગર ૧૯૩૮ |
| ૬૧૪-૨૪(૫૪) પરીખ મણિલાલ છોટાલાલ પરી હિંદુસ્થાનમાં કાયરોગ | પટોદરા ૧૯૨૪ |
| ૬૧૬-૨૪ મહેતા ડા. રાંભુભસાદ દશરથલાલ મહે કાયરોગ | અમદાવાદ ૧૯૨૭ |
| ૬૧૬-૬ પટેલ રણુછોડભાઈ મોહનલાલ અને છલા ડા. કે.ખસર દોરાબજી પટેલ/છલા દાત અને તેની સલાહ | અમદાવાદ ૧૯૩૮ |
| ૬૧૬ મેવાવાળા એસ જે. મેવા દાંત અને તેની આવજત | , |
| ૬૧૮ 'એક બંગાળી સન્ધ્યાસી' એક નારીદિહતરવ | અમદાવાદ ૧૯૦૦ |
| ૬૧૮-૨ વિભાકર બ્રધર્સ વિભા ૬ પાતસૂત્ર અથવા નરનધૂને ખાનગી સલાહ | મુબઈ ૧૯૦૭ |
| ૬૨૧-૩૮૪ શુકલ ચ પંડલાલ પ્રાણુશ કર શુકલ રેડિયો અને ટેલિવિઝન | પટોદરા ૧૯૪૧ |

| | | | |
|---------|--|---------|------|
| ૬૩૪ | પોય અળાનાલ મોતીભાઈ | | |
| પો | ગુજરાતમાં ફગાડીની ખીનવણી આટલિ ખીજી | ઉદનાડા | ૧૯૩૦ |
| ૬૩૪ | પાળા માર્નેડ ચિનલદ (અનુ) | | |
| પાળા | ફગાડાનો ગળીયો | ડોલરા | ૧૯૨૯ |
| ૬૩૪-૯ | દેસાઈ અ. નાનાન ખડુભાઈ | | |
| દેસા | નનદાસના મૂળાસો | અમદાવાદ | ૧૮૦૬ |
| ૬૩૪-૯ | નનલરામ મૂળજી | | |
| ન ન | કરના જગની તપાસ ગિયો | જૂજી | ૧૮૮૩ |
| ૬૩૫ | જાની કુનંલરામ ગમજી | | |
| જાની | બાગાયન અથવા ગળીયાને લગતુ પુસ્તક | ભાવનગર | ૧૮૮૯ |
| ૬૩૬ | સપે લક્ષ્મીપ્રસાદ નિશ્વનાથ | | |
| જાનિ | પ્રાણીએ ના શુભાશુભ નક્ષત્રો તથા વ્યવેશાન | વડોદરા | ૧૮૨૧ |
| ૬૪૦ | તાતા હીરાનાઈ અ | | |
| તાતા | ધરમામ, તરીંગ અને તનકુળી માટે ઉપયોગી સૂચનાઓ | મુમઈ | ૧૮૭૩ |
| ૬૪૦ | નીન ક નિદ્યા હેન રમણભાઈ અને મહેતા પ્રેમચીના | | |
| નીન/મહે | ગૃહસ્થ પેઠા ભાગ ખીજો | રાજકોટ | ૧૮૭૧ |
| ૬૪૦ | મહેતા લાલુચંદ્રરામ નિર્ગુણરામ | | |
| મહે | ધરધોણી | વડોદરા | ૧૮૨૧ |
| ૬૪૦ | વૈષ્ણવ ગજાસ કર મણિસ કર | | |
| વૈષ્ણ | ગૃહ-વસ્ત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૧૩ |
| ૬૪૦ | સમાજશાસ્ત્રી | | |
| સમા | ગૃહસ્થવનની કેના | મુમઈ | ૧૯૪૫ |
| ૬૪૧ | દેસાઈ શ્રીમતી કાશીમહેન ઉર્દૂ ગજરામહેન અણિભાઈ | | |
| દેસા | પાકશાસ્ત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| ૬૪૧ | પાણે બહેરામજી દીનશાજી | | |
| પાણે | નનસ્પતિ ખોરાકની પકવાનપોથી આટલિ ખીજી | મુમઈ | ૧૮૦૫ |
| ૬૪૧ | પાણે બહેરામજી દીનશાજી | | |
| પાણે | અમદાવાદ શાક અથવા વનસ્પતિ ખોરાકની પકવાનપોથી આટલિ ખીજી | | |

| | | |
|--|---------|------|
| ૧૪૩ ડૉ. કાન્તાગૌરી ઇશ્વરનાથ મહે સ્વપ્ન શાસ્ત્ર | સુરત | ૧૯૩૪ |
| ૧૪૬ ચોકસી મહુલાલ સી ચોક મિઝનેસ પ્રોડક્ટ . ભાગ એક, બે : આવૃત્તિ બીજી | વડોદરા | ૧૯૩૮ |
| ૧૪૮ ગાંધી બસીધર હીરાલાલ ગાંધી ધરમાખી | અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૧૪૯ ઉપાધ્યાય મિ.સેસ જી. કે ગિપા બાળઉછેર બાળરક્ષણ | મુળાઈ | ૧૯૧૬ |
| ૧૪૯ અ.નરિયા હિમ્મતલાલ ગણેશજી (અનુ) અ.ન બાળરુબાવ અને બાળઉછેર | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૧૫૬ ગુજરાત સંશોધન મંડળ ગુ.સ.મ. બાળદા અને માતાઓની સંભાળ | મુળાઈ | ૧૯૪૭ |
| ૧૪૯ ત્રિવેળી વૈદ્ય જટાશ કર લીલાધર ત્રિવે સારી સતતિ : ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૧૦ |
| ૧૪૯ દેસાઈ ડૉ. હરિપ્રસાદ મજરાય દેસા બાળકન્યાણુ | .. | ૧૯૨૬ |
| ૧૪૯ દેસાઈ નરહરિ કુરુણારામ દેસા સુનાવડ અને બાળસંભાળ | .. | ૧૯૨૦ |
| ૧૫૬ પટેલ ડૉ. અમૃતલાલ હ. પટે 'ગુણસુદરી'ની બેટ બાળઉછેર | મુળાઈ | ૧૯૩૦ |
| ૧૪૯ પુરાણી છોટાલાલ બાળકુખ્ય પુરા બાળગીછેર | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૧૪૯ બાળકન્યાણુ બાળ | | |

૧૭૭ ગામઠી હંસરાજ

રામ ક હિમાવતી પોતાના કપાસમયી કાપડ કરવાની સહેલી રીત
આગળ બીજી

અમરેલી ૧૮૩૨

૧૮૦ ચાવડા મુગળ કાનડ

ચાવ નકાકારક દુનરો : ભાગ બીજો

મીસુર (૬-૭) ૧૮૩૬

" " " ભાગ ત્રીજો

૧૮૪૧

૧૮૦ ચાવડા મુગળ કાનડ

ચાવ નકાકારક દુનરો

૧૮૪૧

૧૮૦ સ પડ કુમરથી ધગમથી અને ચોક્કી મુદ્રાણ મી.
સ પચોક કામરો એન્ડ ક-ડ્રીઝ યાને દુનર ઉભોમ અને
આપર, ભાગ એક, બે, ત્રણ (સાથે)

૧૮૪ મુમા આઈ. કવલમ્

મુમા સાગાઓમ. સુનારી કંગાલુ ૧૪૫૫

૧૮૦ મેનડા ઈશ્વરાર્થ તિરધકાર્થ

મેનડા તિરધકાર્થ ચિંપવિદ્યાશાસ્ત્ર સ નસરસ મઠ



- ૭૦૦ આચે વાસુદેવ ગોવિંદ : (અનુ) યાજ્ઞિક સાકરશાસ્ત્ર તુલ્યઅર્થકર
આચે/યાજ્ઞિ સાન્ધ્ય અને લલિતકળા અમદાવાદ ૧૯૨૫
- ૭૦૦ અર્ચે ગણપતરાવ ગોપાળરાવ
ગર્વે સંગીતની મહત્તા અને ઝીઝોને સંગીતશિક્ષણની
આવશ્યકતા " ૧૯૦૯
- ૭૦૧ દેસાઈ મગનજીભાઈ પ્રભુદાસ (અનુ)
દેસાઈ કળા એટલે શું? [ટાઇટલપૃષ્ઠ What is Art નો અનુવાદ] " ૧૯૪૫
- ૭૦૪ ત્રિવેદી રંજીશાસ્ત્ર જીદુનાથ
ત્રિવેદી કળા વિશે પ્રવચનો વડોદરા ૧૯૩૨
- ૭૦૮-૫ માવજી પુરોષોત્તમ વિશ્રામ
માવ જી ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ પ્રસ્થાન ખુલ્લું મૂકતી
વખતે આપેયું ભાષણ અમદાવાદ ૧૯૨૦
- ૭૨૦-૯૫૪ જાની રણુછોડાશાસ્ત્ર ધનશ્યામ
જાની ગુજરાતનું શિષ્ય સ્થાપલ : (હિંદુ કાલ) મુમર્ષી ૧૯૩૭
- ૭૩૦ હાકુર અવનીન્દ્રનાથ
હાકુર ભારતશિષ્ય નવસારી ૧૯૨૩

| | | | |
|----------|---|---------|------|
| ૭૬૩ | હીરાલાલ હકિરલાલ મુસ્લી | | |
| મુર | ટ્રેડલ પ્રિન્ટીંગ | લગુચ | ૧૯૦૪ |
| ૭૭૦ | દવે દલપતરામ કેશવલાલ [સ પા] | | |
| દવે | કાગળની કરામત : બહા કાગળના નમૂના બનાવવાની રીતો મુબઈ | | ૧૯૩૧ |
| ૭૭૦ | શેઠના રતનજી કરામજી | | |
| ગેઠ | ફોટોગ્રાફી યાને સૂર્યની રાશતીથી જમી પાડવાની કળા | ,, | ૧૯૦૭ |
| ૭૮૦ | કાપડિયા પેસ્ટનજી ફિરોજસાહ | | |
| કાપ | ગાયન હિસેજક મંડળી : તેની પોણી સદીની તવારીખનો અહેવાલ | ,, | ૧૯૪૬ |
| ૭૮૦ | હકર રતનશી લીલાધર | | |
| હકર | હિંદુસ્તાની સંગીત પદ્ધતિ : ભાગ પહેલો | ,, | ૧૯૧૦ |
| ૭૮૦ | દેસાઈ ડૉ. હરિપ્રસાદ ત્રજગય | | |
| દેસા | નૃસંહલા | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| ૭૮૦ | દેસાઈ વિભુકુમાર ગિવરાય | | |
| દેસા | સંગીત પ્રણાલિકાઓ | પટ્ટાણા | ૧૯૦૯ |
| ૭૮૦ | નાગયજુ હેમચંદ્ર | | |
| નારા | સંગીત ચર્ચા | અમદાવાદ | ૧૯૬૫ |
| ૭૮૦ | મહેતા મનહરરામ હગિદગરામ | | |
| મહે | સંગીત પ્રવેશિકા | ,, | ૧૯૩૪ |
| ૭૮૦ | રાયચુગ ગોકુલરામ દ્વારકાદાસ અને હાકર સકલચાલ રાવજી | | |
| ગાય/હાકર | સંગીત લક્ષરી | પટ્ટાણા | ૧૯૩૭ |
| ૭૮૦(૫૪) | પટેલ ધનજીસાહ એન | | |
| પટે | કળાવત યાને આર્યસંગીતકળા | મુબઈ | ૧૯૦૫ |
| ૭૮૦-૭ | કાગળજી કેમ્બુશરો નવરોજજી | | |
| કાગ | સંગીતશાળામાં આવતી ગાયનની યીજ્ઞેનુ પ્રથમ પુસ્તક | ,, | ૧૯૦૬ |
| ,, | સંગીત દુસ્તમ મોદગય | ,, | ૧૯૦૬ |
| ૭૮૦-૭ | ખરે નારાયણ મોરેશ્વર | | |
| ખરે | સંગીતની પ્રાથમિક માહિતી . આગળ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૮ |
| ૭૮૦-૭ | જાપગર દુસ્તમજી ખરેજી | | |
| જાપ | અંકમેયનિયર મ્યુઝિક ગાઇડ | મુબઈ | ૧૯૧૩ |

| | | | |
|--------|--|------------|------|
| ૭૮૦૫ | જાપમર દુસ્તમજી જરમોરજી | | |
| જાપ | કોરોનેશન મ્યુઝિક ગાઇડ | ,, | ૧૬૧૩ |
| ૭૮૦૫ | ત્રિવેદી લક્ષ્મીશંકર રણછોડજી | | |
| ત્રિવે | સંગીત રત્નમાળા ભાગ બીજો | ગજકોટ | ૧૬૨૬ |
| ૭૮૦૫ | ત્રિવેદી લક્ષ્મીશંકર રણછોડજી | | |
| ત્રિવે | સંગીત રત્નમાળા : વાજીત્ર શીખવાનું પુસ્તક : ભાગ ત્રીજો | ,, | ૧૬૨૮ |
| ૭૮૦૫ | ત્રિવેદી લક્ષ્મીશંકર રણછોડજી | | |
| ત્રિવે | સંગીત શીખવાની સહેલી પદ્ધતિ : ભાગ પહેલો : આવૃત્તિ પહેલી | ,, | ૧૬૨૭ |
| ૭૮૦૫ | ત્રિવેદી લક્ષ્મીશંકર રણછોડજી | | |
| ત્રિવે | સંગીત રત્નમાળા : ભાગ પહેલો : આવૃત્તિ બીજી | ,, | ૧૬૨૬ |
| ૭૮૦૫ | નાનાભાઈ દામોદર | | |
| નાના | વાજીત્ર શિક્ષક : ભાગ ચોથો | મુંબઈ | ૧૬૧૭ |
| ૭૮૦૫ | ભદ્રુચા પાતુબાઈ એન્ડજી | | |
| ભદ્રુ | સંગીત પ્રવેશિકા | ,, | ૧૬૧૬ |
| ૭૮૦૫ | મહેતા મનદગમ દગિદરશમ | | |
| મહે | સંગીત દીપિકા | સાંતાક્રુઝ | ૧૬૩૫ |
| ૭૮૦૫ | માન્ન દામોદર જગજીવન | | |
| માન્ન | દામોદર ગાયન સંગ્રહ | મુંબઈ | ૧૬૧૩ |
| ૭૮૦૫ | ગમદામી ધુંડીરાજ વ્યંકેશ | | |
| રામ | ગમદામી સંગીત ગાયનશાળા નોટશન પુસ્તક | મુરત | ૧૬૨૩ |
| ૭૮૬ | મહેતા ચોવિંદજી હંમરાજ | | |
| મહે | મહેતા દારમોનિયમ શિક્ષક | ગજકોટ | ૧૬૧૫ |
| ૭૮૬ | મહેરચંદી એમ. એચ. | | |
| મહે | દારમોનિયમ ચાલી જુક : ભાગ બીજો | મુંબઈ | ૧૮૯૪ |
| " | " " ભાગ ચોથો | ,, | ૧૮૯૬ |
| ૭૮૨ | 'પ્રકાશ' મુંબઈ | | |
| પ્રકા | નરસંયો | | |
| ૭૮૨ | મહેતા કિરોજીદાસ દુસ્તમજી | | |
| મહે | એકિટંગ દુસ્તમજી વહેવારુ શિક્ષણ | કાંચી | ૧૬૩૮ |

| | | | |
|-------|--|---------|------|
| ૭૯૨-૪ | રંગભૂમિ પરિષદ | | |
| ૨૭ | રંગભૂમિ પરિષદ પહેલું અધિવેશન ૧૯૩૮-૩૯ : | | |
| | વ્યાખ્યાનો, નિબંધો અને રંગરજન | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૭૯૩ | મોદી જગનલાલ હકિરદાસ અને પારેખ જીભાઈ ગોકુલદાસ | | |
| | મોદી/પારેખ દેશી રમતો | | |
| ૭૯૩-૧ | નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવેટિયા | | |
| દીવે | અભિનયકલા | ,, | ૧૯૩૦ |
| ૭૯૩-૮ | રાગિનીદેવી | | |
| રાગિ | નૃત્યાંજલિ | મુળ્ય | ૧૯૨૮ |
| ૭૯૩-૮ | | | |
| ગદ્ય | ગદ્યકપટ પ્રકાશ | | |
| ૭૯૬-૧ | કાળિયા હીરાલાલ રસિકદાસ | | |
| કાવ્ય | પતંગપુરાણુ યાને કનકવાની કથની | સુરત | ૧૯૩૮ |
| ૭૯૬-૧ | દેસાઈ હરરાય અમુલખગવ | | |
| દેસા | રમતો : ધરમા અને બહાર રમવાની | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૭૯૬-૮ | જેડી ભગીરથ હરખાજી | | |
| જેડી | મધવિદ્યા | વડોદરા | ૧૯૨૫ |
| ૭૯૭-૨ | મહેતા શ્રીકાન્ત મુકુન્દરાય | | |
| મહે | તરવાની કળા | ,, | ૧૯૨૯ |



વિભાગ ૮ : (૧) નિબંધ, વિવેચન

| | | |
|---|-------------|------|
| ૮૦૧ નારાયણ હેમચન્દ્ર નારા છવનચરિત વિષે ચર્ચા | અમદાવાદ | ૧૮૯૫ |
| ૮૦૧ પરીખ અરવિન્દકુમાર પરી ઝાકળ | દેવગઢ બારીઆ | ૧૯૪૯ |
| ૮૦૪ ઠાકોર બળવંતરાય કદ્યાણુરાય ઠાકા ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ વિષે વ્યાખ્યાનો | ગોડલ | ૧૯૦૯ |
| ૮૦૪ સંપત કુગરશી ધરમશી સપ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ તેરમું અધિવેશન | કરાચી | ૧૯૩૭ |
| ૮૦૪-૦૮ વિદ્યાવિજયજી મુનિરાજ વિદ્યા વક્તા બનો | ઉજ્જૈન | ૧૯૩૫ |
| ૮૦૫ ગુજરાતી અંધકાર સમ્મેલન ગુ.અ.સં. વ્યાખ્યાનમાલા | વડોદરા | ૧૯૩૮ |
| ૮૦૫ ગુજરાત સાહિત્ય સભા, અમદાવાદ ગુ.સા.સ. આડત્રીસનું ત્રયસ્થ વાર્ષિક-સને ૧૯૩૮ ના ત્રથેની સમીક્ષા | અમદાવાદ | |
| ૮૦૫ ફાર્ગસ ગુજરાતી સભા ફા.ગુ.સ. ફાર્ગસ ગુજરાતી સભાનું વૃત્તાત ૧૮૬૫-૧૮૬૯ સુધીનું મુળદ્ | | ૧૮૭૦ |
| ૮૦૫ છુદ્ધિવર્ધક સભા છુ.વ.સ. છુદ્ધિવર્ધક સભાના નિયમો (સ્થાપના ૧૮૫૧) | | " |
| ૮૦૬ અખડાનદ લિલુ અખ સરતુ સાહિત્યવર્ધક કાર્યાલયની ઉત્પત્તિ અને ભવિષ્ય | | |
| ૮૦૬ ઓઝા રેવાશ કર મયાશ કર ઓઝા નૃસિંહ મહેતાની જગોનો વાર્ષિક રિપોર્ટ | જૂનાગઢ | ૧૮૪૪ |
| ૮૦૬ ગુજરાત ફેળવણી પરિષદ (તા ૨૦-૭૧ ઑક્ટો ૧૯૧૭) નો અહેવાલ | ભરુચ | ૧૯૧૮ |
| ૮૦૬ ગુજરાતી પારસી પરિષદ સુરત : [સ પા] માર્ચલ ગ્તન રુસ્તમજી ગુ.પા.પ/માર્ચલ ગુજરાતી પારસી પરિષદઅન્ય | સુરત | ૧૯૪૭ |

- ૮૦૬ ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટી, અમદાવાદ
 ગુ.વ.સા. ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટીનો સને ૧૯૩૬ ની
 સાલનો રિપોર્ટ અમદાવાદ ૧૯૩૮
- ૮૦૬ ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટી, અમદાવાદ
 ગુ.વ.મો. ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટીનો ૧૯૪૧-૪૨ નો અહેવાલ ,, ૧૯૪૨
- ૮૦૬ ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટી, અમદાવાદ
 ગુ.વ.મો. ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટીનો ૧૯૪૨-૪૩ નો
 અહેવાલ ,, ૧૯૪૪
- ૮૦૬ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
 ગુ.સા.પ. દેવ સારસ્વત સત્ર ગુ. સા. પ. નું ખાસ સમેલન, પાટણ
 અહેવાલ અને નિબંધસંગ્રહ મુંબઈ ૧૯૪૧
- ૮૦૬ ગુજરાત વર્નાક્યુલર મોસાયટી
 ગુ.વ.મો. ગુજરાત વ. મો. નો ઇતિહાસ : વિલાગ પહેલો અમદાવાદ ૧૯૩૨
- ” ” ” વિલાગ બીજો ,, ૧૯૩૩
- ” ” ” વિલાગ ત્રીજો ૧૯૩૪

૮૦૬ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, મુંબઈ

ગુ.સા.પ. ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ મંડળ પત્રિકા (ત્રૈમાસિક) :

આઠમીનો અહેવાલ ને નિબંધસંગ્રહ

| | | | | |
|---|---|---|-------|------|
| “ | “ | નવમી સા. પ. નો અહેવાલ અને નિબંધસંગ્રહ | નડીઆદ | ૧૯૨૮ |
| “ | “ | દસમી સા. પ. નો અહેવાલ અને નિબંધસંગ્રહ | નડીઆદ | ૧૯૩૮ |
| “ | “ | અગીઆરમી સા. પ. નો અહેવાલ અને નિબંધસંગ્રહ વડોદરા | | ૧૯૩૫ |

૮૦૬ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ

ગુ.સા.પ. બારમી ગુ. સા. પ. નો અહેવાલ તથા નિબંધસંગ્રહ અમદાવાદ ૧૯૩૭

“ “ તેરમી ગુ. સા. પ. (કરાચી) નો અહેવાલ તથા નિબંધસંગ્રહ મુંબઈ ૧૯૪૧

“ “ ગુ. સા. પ. ના પહેલાથી થી તેરમા અધિવેશનના પ્રમુખોનાં ભાષણોનો સંગ્રહ અમદાવાદ ૧૯૪૧

“ “ ગુ. સા. પ. ૧૬ મું અધિવેશન (રાજકોટ) નો અહેવાલ, વ્યાખ્યાનો અને નિબંધસંગ્રહ “ ૧૯૪૮

૮૦૬ ગુજરાત સાહિત્ય સભા અમદાવાદ

ગુ.સા.સ. ગુજરાત સાહિત્ય સભા, અમદાવાદની કાર્યવાહી સને ૧૯૩૫ “ ૧૯૩૬

“ “ સને ૧૯૩૬-૩૭ “ ૧૯૩૭

“ “ સને ૧૯૩૭-૩૮ “ ૧૯૩૮

“ “ સને ૧૯૩૮-૩૯ “ ૧૯૪૦

“ “ સને ૧૯૩૯-૪૦ “ ૧૯૪૦

“ “ સને ૧૯૪૦-૪૧ “ ૧૯૪૧

“ “ સને ૧૯૪૧-૪૨ “ ૧૯૪૨

“ “ સને ૧૯૪૨-૪૩ “ ૧૯૪૩

“ “ સને ૧૯૪૩-૪૪ “ ૧૯૪૬

“ “ સને ૧૯૪૫-૪૬ “ ૧૯૪૭

“ “ સને ૧૯૪૬-૪૭ “ ૧૯૪૯

“ “ સને ૧૯૪૭-૪૮ “ ૧૯૫૦

૮૦૬ ગુજરાત સાહિત્ય સભા, અમદાવાદ

ગુજ. ઇતિહાસ સમિતીનું નિબંધ સંગ્રહ સને ૧૯૪૩ “ ૧૯૪૮

૮૦૫ ગુજરાત સાહિત્ય સભા અમદાવાદ

ગુ.સા.સ. નેત્રીસત્તું ગ્રંથગ્રંથ વાર્ષિક : સને ૧૯૩૩ નાં ગ્રંથોની

સમીક્ષા : સમીક્ષક વિશ્વનાથ મગનલાલ ભટ્ટ અમદાવાદ ૧૯૩૪

૮૦૫ ગુજરાત સાહિત્ય સભા અમદાવાદ

ગુ.સા.સ. ચોત્રીસત્તું ગ્રંથગ્રંથ વાર્ષિક : સને ૧૯૩૪ નાં ગ્રંથોની

સમીક્ષા (સમી) જ્યોતીન્દ્ર હ. દ્વે અમદાવાદ ૧૯૩૫

૮૦૫ ગુજરાતી સાક્ષર સંમેલન

ગુ.સા.સં. ગુજરાતી સાક્ષર સંમેલન : ૧૯૩૪ અહેવાલ તથા

વ્યાખ્યાનો વડોદરા ૧૯૩૪

૮૦૬ જૈન સાહિત્ય સંમેલન

જૈ.સા.સં. કાર્ય વિવરણ

ગોધપુર ૧૯૧૫

૮૦૫ ઠાકોર બળવન્તરાય કન્યાશુભા

ઠાકો. પ્રયોગમાલા પરિપક્વ પ્રવૃત્તિ ત્રિભાગ પીળો

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૮૦૫ ઠાકોર બળવન્તરાય કન્યાશુભા

ઠાકો. પરિપક્વ મુક્તિ

ભાવનગર ૧૯૪૪

૮૦૫ નવગત મહોત્સવ-લાવી

ન.મ. નવગત મહોત્સવ-લાવી : ભાષણો લેખો કાવ્યો

અને ગીતોનો સંગ્રહ

વડોદરા ૧૯૩૬

- ૮૦૮ કુટમુટીઆ વિઠ્ઠલદાસ જે. અને હક્કર પ્રહલાદ પીતાંબર
કુટ/હક્કર સને ૧૯૪૨ ની મેટ્રિકની પરીક્ષા માટે મું. યુનિ. એ નક્કી
કરેલ ગદ્યપદ્યસંગ્રહનું વિવરણ „ ૧૯૪૧
- ૮૦૮ કુટમુટીઆ વિઠ્ઠલદાસ જે. અને હક્કર પ્રહલાદ પીતાંબર
કુટ/હક્કર સને ૧૯૪૮-૪૯-૫૦ ની મેટ્રિકની પરીક્ષા માટે મું. યુનિ.
એ નક્કી કરેલ ગુજરાતી ગદ્યપદ્ય સંગ્રહનું વિવરણ „ ૧૯૪૭
- ૮૦૮ પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ
પાઠ આલોચના અમદાવાદ ૧૯૪૪
- ૮૦૮ પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ અને પરીખ રસિકલાલ છોટાલાલ
પાઠ/પરી કાવ્યપ્રકાશ : મગ્નટકૃત સંસ્કૃતનું ભાષાંતર અમદાવાદ ૧૯૨૪
- ૮૦૮ માંકડ હરિલાલ રંગીલદાસ
માક ગુજરાતી લેખનકળા : ભાગ પહેલો કરાંચી ૧૯૩૧
- ૮૦૮ રાવલ શંકરપ્રસાદ છ. અને વ્યાસ જયંતીલાલ ભગવાનજી
રાવ/વ્યાસ ઇ. સ. ૧૯૪૧ ની મેટ્રિક્યુલેશનની પરીક્ષા માટે મું.
યુનિ. એ નિયત કરેલા ગદ્યપદ્ય સંગ્રહની નિરૂપણિકા મુબઈ ૧૯૪૦
- ૮૦૮ સરાયા દ્વારકાદાસ લાલજી
સરા સાહિત્ય મીમાંસા જામનગર ૧૯૩૩-૩૪
- ૮૦૮ મોમપુરા કાન્તિ અને પ્રબોધ દેસાઈ
મોમ/દેસા અભ્યાસિકા અમદાવાદ
- ૮૦૮-૧ ઓઝા શાન્તિલાલ
ઓઝા જૂનું અને નવું સાહિત્ય વડોદરા ૧૯૩૩
- ૮૦૮-૧ ખગગદાર અરદેસર ફરામજી
ખગગર ગુજરાતી કવિતાની રચનાકલા (પાંચ વ્યાખ્યાનો) મુબઈ ૧૯૩૯
- ૮૦૮-૧ જોડી મણિસ કર વ્હાપનરામ
જોડી તોડુ અને ટાંગો મુબઈ ૧૯૨૧
- ૮૦૮-૧ દેવે નર્મદાસ કર લાલસા કર
દેવે/પાઠ નર્મદાસંકર કવિ સુરત ૧૯૩૬
- ૮૦૮-૧ દાસગુપ્તા સુરેન્દ્રનાથ : (અનુ) પારેખ નગીનદાસ
દાસ/પારે કાવ્યવિચાર મુબઈ ૧૯૪૪

૮૦૮-૧ મોદી રામલાલ ચૂનીલાલ

મોદી લાલણ ઉદ્ય અને શીમ-તેમનાં જીવન અને કવન
સંબંધી વિવેચન

અમદાવાદ ૧૯૪૪

૮૦૮-૨ દવે રણછોડલાલ ઉદયરામ (અનુ)

દવે નાટ્યપ્રકાશ

મુબઈ ૧૮૯૦

૮૦૮-૩ વકીલ રમણલાલ નરહરિલાલ

વકી ઉરનંત્ર અને નાટ્યકલા

ભરુચ ૧૯૩૨

૮૦૮-૪ ગૌનમ રમેશ રંગનાથ

ગૌત વૃત્તવિવેચન (ત્રણ ખંડમાં)

મુબઈ ૧૯૪૫

૮૦૮-૪ પટેલ મોતીભાઈ દેસાઈભાઈ

પટે નિબંધત્રિચાર (પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શાળાઓનાં
ગ્રાપ્સાં ધોરણો અને ટ્રેનિંગ સંસ્થાઓ માટે)

અમદાવાદ ૧૯૩૪

૮૦૮-૫ કાલન ફોલ્ડર કપૂરચંદ

કાલ સદ્ગુણ આદર્શ બીજી

મુબઈ ૧૯૧૫

૮૦૮-૬ ત્રવાડી લાલચંદર ઉમીઆસ કૃ અને કાંતાવાળા સ. કા.

ત્રવા/કાંતા લેખપદ્ધતિ : આદર્શ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૫

૮૦૮-૬ દેસાઈ સનીશચંદ્ર પ્રતાપરાય

દેસા વકના કેમ થવાય?

મોટા આકડીઆ (સૌરાષ્ટ્ર) ૧૯૪૬

૮૦૮-૬ લેખાવલિ

લેખા લેખાવલિ

મુબઈ

૮૦૮-૮ અખંડાનંદ લિખુ

અખ શુભસંગ્રહ ભાગ બીજો

અમદાવાદ ૧૯૩૮

૮૦૮-૦૮ અખંડાનંદ

અખ શુભસંગ્રહ : ભાગ ત્રીજો

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૮૦૮-૦૮ અખંડાનંદ

અખ શુભસંગ્રહ : ભાગ પાચમે

મુબઈ ૧૯૩૦

૮૦૮-૦૮ ઈશ્વરભાઈ જીવાભાઈ

ઈશ્વર મુખનો મદામંત્ર અથવા નિરાશામાં શુભાશા

મુમ્બઈ ૧૯૧૧

| | | | |
|--------|--|----------------|------|
| ૮૦૮-૦૮ | કાપડીઆ મોતીલાલ નરોત્તમદાસ | | |
| કાપ | છૂટા વેગયલા મોતી . વિભાગ બીજો | ભાવનગર | ૧૯૩૭ |
| ” | ” ભાગ ચોથો | ” | ૧૯૩૮ |
| ૮૦૮-૦૮ | ખગસ એફલ નસરવાનજી | | |
| ખરા | પ્રમુખ પ થે | વડોદરા | ૧૯૪૪ |
| ૮૦૮-૦૮ | જગતપાવનદાસજી | | |
| જગ | જ્ઞાનામૃત | ” | ૧૯૨૬ |
| ૮૦૮-૦૮ | જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા ભાવનગર | | |
| જૈન | સૂક્ત મુક્તાવલી વગેરેનો સંગ્રહ આવૃત્તિ બીજી | ભાવનગર | ૧૯૩૮ |
| ૮૦૮-૦૮ | દ્વે રણછીડભાઈ ઉદયરામ | | |
| દ્વે | સતોપસુતરુ : (આવૃત્તિ બીજી) | જામનગર | ૧૯૦૪ |
| ૮૦૮-૦૮ | પટેલ મગનલાલ શ કરભાઈ | | |
| પટે | સાદી ગિઆમણુ પુસ્તક પાચમુ | પાટણ | ૧૯૨૮ |
| ૮૦૮-૦૮ | પ આ હગનલાલ હગિવાય | | |
| પ આ | હાથગનક વાર્તાલાપ | જૂનાગઢ | ૧૯૨૭ |
| ૮૦૮-૦૮ | બ ગાળી સોરાળજી શાપુરજી | | |
| બ ગા | ચૂટી કહાડેલા લખાણો | મુબઈ | ૧૮૮૦ |
| ૮૦૮-૦૮ | ભટ્ટ પુરુષોત્તમ શિવગમ | | |
| ભટ | મોતેરી શિખામણુ | ” | ૧૯૩૯ |
| ૮૦૮-૦૮ | મુનિરાજશ્રી હિમાશુવિજયજી : [સ પા] મુનિરાજ વિદ્યાવિજયજી | | |
| મુનિ | હિમાશુવિજયજીના વેખો | ઉજ્જૈન (માલવા) | ૧૯૩૮ |
| ૮૦૮-૦૮ | પડિત શિવપ્રસાદ દલપતરામ | | |
| પડિ | આઘ દદાતમાળા ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૮૦૮-૦૮ | હરનાથ મિશન | | |
| હર | હરશિક્ષાપત્રી | મુબઈ | ૧૯૪૨ |
| ૮૦૮-૦૮ | મહેતા હીરા કલ્યાણદાસ (પાઠક હીરા ગમનાગણુ | | |
| મહે | આપણુ વિવેચનસાહિત્ય | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૮૦૯ | કુકુટ સ્વીન્નનાથ . (અનુ) દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ | | |
| કુકુટ | દેસા/પરી તથા પરીખ ન દા પ્રત્યેન આદિત્ય | અમદાવાદ | ૧૯૨૨ |

૮૦૬ દેવે મહાશંકર ઇન્દ્રજી (અનુ)

દેવે અગાળી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૮૦૬ દેસાઈ મોહનલાલ સ્લીયં (સંપાદક)

દેસાઈ જૈન ગુર્જર કવિઓ

મુબઈ ૧૯૨૬

૮૦૬ દેસાઈ મોહનલાલ સ્લીયં

દેસાઈ જૈન ગુર્જર કવિઓ ભાગ ત્રીજો ખંડ બીજો

મુબઈ ૧૯૪૪

૮૦૬ ૧ પાઠક ગમનારાયણ વિશ્વનાથ

પાઠક અવધીન ગુજરાતી કાવ્યસાહિત્ય

અમદાવાદ ૧૯૩૩

૮૦૬ પંડિત બેચરનાથ જીવરાજ (દામી)

પંડિત જૈન સાહિત્યના વિકાસ થવાથી થયેલી દાન

અમદાવાદ

૮૨૦ અરાણવાળા રમણીક

અગા આતીપતિના દેખાવિત્રો

વડોદરા ૧૯૪૫

૮૨૦ ઇંગની રુગ્મત

ઇંગ રજપૂત વીરગતકથા આગળ બીજી

મુબઈ ૧૮૬૧

૮૨૦ કુમાળી જહાંગીર બેચરનાથ

કુમાળી યાદ ગાખતે

મુબઈ ૧૮૮૬

૮૨૦ ખાનસાહેબ આઝાદના નાનાભાઈ અને કુટુંબીયા વિ. જે.

ખાન/કુટુંબ સાહિત્યકર્તાના પુસ્તક પરેલુ

મુબઈ ૧૯૫૦

" " " પુસ્તક બીજી

મુબઈ ૧૯૫૦

" " " પુસ્તક ત્રીજી

મુબઈ ૧૯૫૦

૮૨૦ અંબેડકરના જન્મદિવસ દુર્ગાજી

અંબેડકરના જન્મદિવસ અંગ

મુબઈ ૧૯૨૧

૮૨૦ ગણપતસત્ર

ગણપત, ઇ. સ. ૧૯૩૫ ની મુ. પુસ્તક ની મુદ્રિતપુસ્તકની પરીક્ષા માટે

ગણપત સત્ર આગળ ત્રીજી

મુબઈ ૧૯૩૬

૮૨૦ જયનાથજી

જય અર્જુન - પ્રવીણ જૈન દેખાવસત્ર (આશ્રમ ભાગ બીજો)

વડોદરા ૧૯૪૦

- ૮૨૦ જ્ઞાની અંગાલાલ જુલાખીરામ (સંપા.)
જ્ઞાની શ્રી ડાઈસ ગુજરાતી સલા મહોત્સવ ગ્રંથ (પંચોતર વર્ષની
સાહિત્ય પ્રવૃત્તિ નિમિત્તે) મુળ્ય ૧૯૪૦
- ૮૨૦ જિનવિજયજી મુનિ (સંપા)
જિન પ્રાચીન ગુજરાતી ગદ્ય સંપર્ક અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૮૨૦ જિનવિજયજી મુનિ
જિન પ્રાચીન જૈન લેખ સંગ્રહ : ભાગ બીજો ગોંડલ ૧૯૨૧
- ૮૨૦ જોષીપુરા જયસુખરાય પુરુષોત્તમરાય
જોષી અંગ્રેજી સાહિત્ય અને પુરાણકથા , ૧૯૧૬
- ૮૨૦ જોષી શિવસંકર ગોવર્ધનગમ
જોષી સાહિત્ય પચામૃત મહુવા (સૌરાષ્ટ્ર) ૧૯૩૧
- ૮૨૦ ઠાકુર પંડિતશ્રી ઓમકારનાથજી
ઠાકુર સાહિત્ય અને સંગીત મુળ્ય ૧૯૩૫
- ૮૨૦ દેવે મહાગંઠર ઇન્દ્રજી (અનુ)
દેવે સૌંદર્યોત્તર અમદાવાદ ૧૯૦૫
- ૮૨૦ દેસાઈરામમોહનરાય જસવંતરાય
દેસાઈ બહુચરાજી માતાજી પ્રાકટ્ય અને સાહિત્યમા નેનો ઉદ્દેશ્ય અમદાવાદ ૧૯૩૭
- ૮૨૦ દેસાઈ હિચારામ સુધરામ
દેસાઈ કોમેન્ટરી સંસ્કૃત ઉપરથી કળાવિશ્વાસ મુળ્ય ૧૯૧૫
- ૮૨૦ નર્મદ શતાબ્દી સમિતિ
નર્મદ કવિ નર્મદ શતાબ્દી સ્મારક ચિત્રાવલિ મુળ્ય ૧૯૩૩
- ૮૨૦ નાગવણુ હેમચંદ (અનુ)
નારા ઉત્તરાઈ જતો પ્રેમ મુળ્ય ૩૮૯૫
- ૮૨૦ પટેલ ખુરાલદાસ જોડજીવલ
પટેલ પુનઃપ્રાણનો સંગ્રહ પહેલા બાર અંક નડીઆદ ૧૮૮૦
- ૮૨૦ પટેલ મગનલાલ નરોત્તમદાસ
પટેલ મહાગ્નન મંડળ : ભાગ પહેલો અમદાવાદ ૧૮૯૬
- ૮૨૦ પારેખ લક્ષ્મીભાઈ પ્રાણવલ્લભદાસ
પારેખ દૃષ્યશીલામૃત : ભાગ બીજો , ૧૯૧૧

| | | | |
|-------|--|---------|------|
| ૮૨૦-૪ | દિવાનજી પ્રદુશદ ચન્દ્રગેખર | | |
| દિવા | રશ્મિકલાપ : સાહિત્યવિભાગ | અમરાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૦-૪ | દીવેરીઆ નગસિંહરાવ બોળાનાથ | | |
| દીવે | મનોમુકુર : ભાગ પહેલો | મુબઈ | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૦-૪ | દીવેરીઆ નગસિંહરાવ બોળાનાથ | | |
| દીવે | મનોમુકુર : ભાગ ત્રીજો | અમરાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૦-૪ | દીવેરીઆ નગસિંહરાવ બોળાનાથ | | |
| દીવે | રમણમુકુર | મુબઈ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૦-૪ | દૂરકાળી જયેન્દ્રરાવ ભગવાનલાલ | | |
| દૂર | પોત્તલાં | મુબઈ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૦-૪ | દેસાઈ હો, હરિપ્રસાદ મજરાય | | |
| દેસા | સમાજ અને સાહિત્ય (વ્યાખ્યાન) | અમરાવાદ | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૦-૪ | ધ્રુવ આનન્દશંકર આપુભાઈ | | |
| ધ્રુવ | રિંગશન | " | ૧૯૪૨ |
| ૮૨૦-૪ | ધ્રુવ આનન્દશંકર આપુભાઈ : [મંપા] પાઠક ગમનાગયણ | | |
| ધ્રુવ | પા.પાઠક વિ. અને જોષી ઉમાશંકર જે. | | |
| | સાહિત્યવિભાગ | " | ૧૯૪૧ |
| ૮૨૦-૪ | ધ્રુવ આનન્દશંકર આપુભાઈ | | |
| ધ્રુવ | કાવ્યનરવિચાર | " | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૦-૪ | ધ્રુવ આનન્દશંકર આપુભાઈ : [મંપા] પાઠક ગમનાગયણ | | |
| ધ્રુવ | પા.જો. વિ અને જોષી ઉમાશંકર | | |
| | વિચાર માધુરી | " | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૦-૪ | ધ્રુવ કેશવલાલ દયેન્દ્રરાવ | | |
| ધ્રુવ | સાહિત્ય અને વિવેચન | " | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૦-૪ | નીલકંઠ સુશુભ રમણભાઈ (પ્રકા.) | | |
| નીલક | મ. રમણભાઈ મહીપતરામ નીલકંઠના પ્રેરણા મંત્ર | " | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૦-૪ | નીલકંઠ રમણભાઈ મહીપતરામ | | |
| નીલક | કવિતા અને સાહિત્ય | | |
| ૮૨૦-૪ | નીલકંઠ રમણભાઈ મહીપતરામ | | |
| નીલક | કવિતા અને સાહિત્ય : ભાગ પહેલો આગ્રજી બીજી | " | ૧૯૨૬ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૦-૪ નીલકંઠ રમણભાઈ મહીપતરામ | | |
| નીલ કવિતા અને સાહિત્ય પુસ્તક ત્રીજું | ,, | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૦-૪ નીલકંઠ રમણભાઈ મહીપતરામ | | |
| નીલ કવિતા અને સાહિત્ય પુસ્તક ચોથું | ,, | ૧૯૨૯ |
| ૮૨૦-૪ પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ | | |
| પાઠ સાહિત્યવિમર્શ | ,, | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૦-૪ ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ | | |
| ભટ્ટ નિકપરેખા | ભાવનગર | ૧૯૪૫ |
| ૮૨૦-૪ ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ | | |
| ભટ્ટ સાહિત્યસમીક્ષા | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦-૪ ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ | | |
| ભટ્ટ વિવેચનમુકુર | ,, | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૦ ૪ મજમુદાર રવ. સૌ. ચૈતન્યલાલ મંજુલાલ | | |
| મજ લલિત કલા અને ધીંગ સાહિત્યપેષો | ,, | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦-૪ મહેતા જીવનલાલ અમરસી [સ પા] | | |
| મહે ગુર્જર સાક્ષર જ્યન્તિઓ તથા પહેલીબીજ સાહિત્ય | | |
| પરિવર્તના પ્રમુખના ભાષણો | ,, | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૦ ૪ મુનશી કનૈયાલાલ માણેકલાલ | | |
| મુન સુવણ્ણપુગના સર્જન | ,, | |
| ૮૨૦-૪ મુનશી કનૈયાલાલ માણેકલાલ | | |
| મુન થોડાક અસર્જનો સાહિત્ય અને ભક્તિના | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૦-૪ રાવવ અન તરાય મહાશ કર | | |
| રાવ ગ ધાક્ષત વિવેચન લેખોનો સંગ્રહ | મુમર્ષી | ૧૯૪૯ |
| ૮૨૦-૪ વિલેપાર્લે સાહિત્ય સભા | | |
| વિ.સા સ વિલેપાર્લે સાહિત્ય સભા રજત મહોત્સવ આરક ગ્રંથ | | |
| | ભાવનગર | ૧૯૪૫ |
| ૮૨૦-૪ વૈદ્ય વિજયરાય કલ્યાણુરાય | | |
| વૈદ્ય ગૂર્ધ અને કેતકી-સુવાળાં અને કાટાળા : ચોત્રીસનું | | |
| ગ્રંથવિવેચન | મુમર્ષી | ૧૯૩૯ |

| | | | |
|-----------|--|---------|------|
| ૮૨૦-૪ | વૈદ્ય વિજયરાય કલ્યાણરાય | | |
| વૈદ્ય | પ્રભાતના રંગ | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૦-૪ | શાસ્ત્રી શંકરલાલ મગસીકર | | |
| શાસ્ત્રી | સાહિત્યને ઓળખેથી ખેડ પહેલો-બીજો | જૂનાગઢ | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૦-૪ | શુક્લ રમચંદ્ર દામોદર | | |
| શુક્લ | ગુજરાતી સાહિત્ય : એનું મનન અને વિવેચન | દાહોદ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૦-૪ | સાહેસરા ભેગીલાલ જ. | | |
| સહિ | વરુપાલનું વિદ્યાર્મણ અને બીજા લેખો | ભાવનગર | ૧૯૪૮ |
| ૮૨૦-૬ | તરુણ ગુજરાતી સાહિત્ય સભા | | |
| ત.ગુ.સ. | તરુણ ગુજરાતી સાહિત્ય સભા ય.ધારણ | મુંબઈ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૦-૮ | અખડાનંદ | | |
| અખ | શુભસંપ્રદ : ભાગ પહેલો આગ્રજી ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૦-૮ | અખડાનંદ બીજી | | |
| અખ | હિંદી લેખમાળા | મુંબઈ | ૧૯૧૬ |
| ૮૨૦-૮ | ઉદય મડળા, નૃબાહ | | |
| ઉદ | મારિતા | ,, | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૦-૮ | ગાંધીયા મોતીચંદ ગિરધરલાલ | | |
| કાપ | વ્યવહાર કૌશલ્ય ભાગ પહેલો તથા બીજો | ભાવનગર | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦-૮ | ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ : (સંપા) મસરુવાલા કિ.ધ. | | |
| ગાંધી | ગાંધી વિચાર મોહન | અમદાવાદ | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૦-૮ | દલાલ ગીમનલાલ કાળાબાઈ | | |
| દલા | પ્રાચીન ગુર્જર કાવ્યસંપ્રદ | પટોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૦-૮ | દેસાઈ પ્રાણનાથ કીરપારામ અને સૈયદ જ. અ. | | |
| દેસાઈ/સૈય | ક્રમિક પાઠ્યપુસ્તક પહેલું | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦-૮ | દેસાઈ વાલજી ગોવિંદજી | | |
| દેસા | પ્રેમપત્ર | | |
| ૮૨૦-૮ | (સંપા) અધ્યાપક ધીરુભાઈ પ્રેમશંકર દાકર | | |
| દાકર | દિવેદી મણિલાલ નચુભાઈ | | |
| ૮૨૦-૮ | નાગવણ હેમચંદ | | |
| નારા | સાહિત્ય ચર્ચા | | |

| | | | |
|-------------|--|---------|------|
| ૮૨૦ ૮ | પંચા નનલગમ લક્ષ્મીરામ (સ પા) ત્રિપાઠી ગો મા | | |
| પંચા/ત્રિપા | નનલ ગ્રંથાવલિ અથવા ૨૧ નવલરામ લક્ષ્મીરામના | | |
| | પ્રસિધ્ધ તથા અપ્રસિધ્ધ ગ્રંથોના સંગ્રહની શાળોપયોગી | | |
| | આવૃત્તિ ભાગ પહેલો | મુબઈ | ૧૯૧૧ |
| " | ભાગ બીજો | વડોદરા | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૦ ૮ | " " ભાગ બીજો | | |
| પંચા/ત્રિપા | | મુબઈ | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૦ ૮ | નવલ ગ્રંથાવલિ ભાગ બીજો | | |
| પંચા | | અમદાવાદ | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૦ ૮ | પંચા ધીમતલાલ નવલરામ | | |
| પંચા | નનલ ગ્રંથાવલિ અથવા ૨૧ નવલરામ લક્ષ્મીરામના પ્રસિધ્ધ | | |
| | તથા અપ્રસિધ્ધ ગ્રંથોનો સંગ્રહ ભાગ ત્રીજો | " | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૦ ૮ | " " ભાગ ચોથો | | |
| પંચા | | " | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૦ ૮ | શ્રીક ડીરાવાન નજબુલહુદાસ (સ પા) | | |
| પંચા/શ્રીક | નનલ ગ્રંથાવલિ અથવા ૨૧ નવલરામ લક્ષ્મીરામના | | |
| | ગ્રંથોની શાળોપયોગી આવૃત્તિ | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૦ ૮ | ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ (સ પા) | | |
| ભટ્ટ | ગદ્યનંદનીત | ભરુચ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૦ ૮ | ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ (સ પા) | | |
| ભટ્ટ | નર્મદા મંદિર ગદ્યવિભાગ | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦ ૦૮ | ભારતી સાહિત્ય સંઘ (સ પા) કરસનદાસ માણેક | | |
| ભા સા સ | ગુનાવદાસ શ્રોતર ઉમેશભાઈ મણિયાર ૨૧ નવલરામ | | |
| | બકુલેશ અને ભોગીનાલ ગાધી | | |
| | સાહિત્ય અને પ્રગતિ ભાગ બીજો | | ૧૯૪૫ |
| ૮૨૦ ૮ | મોદી જગનનાથ દાકારદાસ | | |
| મોદી | બોધક મણિકા બીજો | મુગલ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૦-૮ | મોદીના કન્યા હાથરૂપ ગોડળ | | |
| મો ગો | કેળવણીકાર રાજવી મહારાજા શ્રી ભગવતસિંહજી | મુંબઈ | ૧૯૩૪ |

| | | | |
|-----------|--|---------|------|
| ૮૨૦-૪ | વૈદ્ય વિજયરાય કલ્યાણરાય | | |
| વૈદ્ય | પ્રભાવનરા રંચ | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૦-૪ | શાસ્ત્રી શંકરલાલ ગંગાશંકર | | |
| શાસ્ત્રી | માહિત્યને આધારેથી ખેડ પહેલો-બીજો | જૂનાગઢ | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૦-૪ | શુકલ રામચંદ્ર દામોદર | | |
| શુકલ | ગુજરાતી સાહિત્ય : એનું મનન અને વિવેચન | દાહોડ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૦-૪ | સ ડેસરા બેગીલાલ જ. | | |
| સંકે | વનુપાસણું વિદ્યામંડળ અને બીજા લેખો | ભાવનગર | ૧૯૪૮ |
| ૮૨૦-૬ | તરુણ ગુજરાતી સાહિત્ય સભા | | |
| ત.ગુ.સ. | તરુણ ગુજરાતી સાહિત્ય સભા નિધારણ | મુંબઈ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૦-૮ | અખડાનંદ | | |
| અખ | શુભસંગ્રહ : ભાગ પહેલો આગળ ત્રીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૦-૮ | અખડાનંદ બીજો | | |
| અખ | હિંદી વેખમાળા | મુંબઈ | ૧૯૧૬ |
| ૮૨૦-૮ | ઉદય મડળી, મળે | | |
| ઉદ | આગિતા | " | ૧૯૨૬ |
| ૮૦૦ | ગાપડિયા મોતીચંદ ગિરધરલાલ | | |
| કાપ | અવહાર કૌશલ્ય ભાગ પહેલો તથા બીજો | ભાવનગર | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦-૮ | ગાધી મોદનદાસ કરમચંદ : (સંપા) મહારુવાલા હિં. ધ. | | |
| ગાધી | ગાધી વિચાર મોદન | અમદાવાદ | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૦ | દલાલ ચીમનલાલ ડાઆભાઈ | | |
| દલા | પ્રાચીન ગુજર કાવ્યસંગ્રહ | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૦-૮ | દેસાઈ પ્રાણલાલ કીરપારામ અને સૈયદ જ. અ. | | |
| દેસાઈ/સૈય | કૃતિક પાઠપુસ્તક પહેલું | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦ | દેસાઈ વાલજી ગોવિંદજી | | |
| દેસા | પ્રેમપદ્ય | " | ૧૯૪૮ |
| ૮૨૦-૮ | (સંપા) અધ્યાપક ધીરુભાઈ પ્રેમસ કર દાહર | | |
| દાહર | દિવેગી મહિલાલ નમુભાઈ | | |
| ૮૨૦-૮ | નાગવણ હેમચંદ | | |
| નારા | સાહિત્ય ચર્ચા | | |

| | | | |
|-------------|---|---------|------|
| ૮૨૦-૮ | પંજા નવલગમ લક્ષ્મીરામ : (સંપા) ત્રિપાડી ગો. મા. | | |
| પંજા/ત્રિપા | નવલ ગ્રંથાવલિ અથવા સ્વ. નવલરામ લક્ષ્મીરામના પ્રસિધ્ધ તથા અપ્રસિધ્ધ ગ્રંથોના સંગ્રહની શાળોપયોગી આવૃત્તિ ભાગ પહેલો | મુંબઈ | ૧૯૧૧ |
| " | ભાગ બીજો | વડોદરા | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૦-૮ | " " ભાગ બીજો | | |
| પંજા/ત્રિપા | | મુંબઈ | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૦-૮ | નવલ ગ્રંથાવલિ ભાગ બીજો | | |
| પંજા | | અમદાવાદ | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૦ ૮ | પંજા ધીમતલાલ નવલગમ | | |
| પંજા | નવલ ગ્રંથાવલિ અથવા સ્વ. નવલરામ લક્ષ્મીરામના પ્રસિધ્ધ તથા અપ્રસિધ્ધ ગ્રંથોનો સંગ્રહ : ભાગ ત્રીજો | " | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૦-૮ | " " " ભાગ ચોથો | | |
| પંજા | | " | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૦-૮ | શ્રી હીરાલાલ ગજપ્રભુદાસ (સંપા) | | |
| પંજા/શ્રી | નવલ ગ્રંથાવલિ અથવા સ્વ. નવલરામ લક્ષ્મીરામના ગ્રંથોની શાળોપયોગી આવૃત્તિ | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૦-૮ | ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ (સંપા) | | |
| ભટ્ટ | ગદ્યનવનીત | ભરુચ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૦-૮ | ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ : (સંપા) | | |
| ભટ્ટ | નર્મદનુ મંદિર : ગદ્યવિભાગ | અમદાવાદ | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૦-૦૮ | ભારતી સાહિત્ય સંઘ (સંપા) કરસનદાસ માણેક, ભા સા સ શુભાષદાસ પ્રોફર, ઉમેદભાઈ મણિયાર, સ્વપ્નસ્થ, બકુલેશ અને ભોગીલાલ ગાધી સાહિત્ય અને પ્રગતિ ભાગ બીજો | | ૧૯૪૫ |
| ૮૨૦-૮ | મોદી જગનલાલ ઠાકોરદાસ | | |
| મોદી | બોધક : મણિકે બીજો | મુંબઈ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૦-૮ | મોંઘીયા કન્યા હાઈસ્કૂલ ગોડળ | | |
| મોંઘી | કેળવણીકાર રાજવી મહારાજા શ્રી ભગવતસિંહજી | ગોડળ | ૧૯૩૪ |

(૧૭)

૮૨૦૮ વિશાળવિજય (સત્રા)

નિશા સુભાષિત પદ રત્નાકર

ઉદ્દેશ ૧૯૩૬

૮૨૦૯ વિશાળ વિજયજી મુનિરાજ (સત્રા અને અનુ)

નિશા સુભાષિત પદ રત્નાકર લાગ પહેરો

" ૧૯૩૫

૮૨૦૮ શાસ્ત્રી દુર્ગાશ કર જનરામ

શાસ્ત્રી પુરાણ વિવેચન

અમદાવાદ ૧૯૩૧

૮૨૦૮ શુકન અદ્રશ કર પ્રાચુર કર

શુકન પીરામીડની ડાયામા (મિસરનુ પ્રાચીન સાહિત્ય)

મુમર્દ ૧૯૪૩

૮૨૦૯ અ જારિયા હિમ્મત નાથ ગણેશજી

અજ્ઞ સાહિત્ય પ્રવેશિકા

" ૧૯૨૨

૮૨૦૯ ચાવડા કિસનસિંહ જોષિ દસિ હ

ચાવ હિંદી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૮૨૦૮ જોરીપુરા જયસુખરાય પુરુષોત્તમરાય

જોરી સાક્ષરમાળા

વડોદરા ૧૯૧૮

૮૨૦૯ ઝવેરી કૃષ્ણનાથ મોહનલાલ

ઝવે ગુજરાતી સાહિત્યના માર્ગશ્રેયકે અભો

મુમર્દ ૧૯૨૩

૮૨૦૯ ઝવેરી કૃષ્ણનાથ મોહનલાલ

ઝવે ગુજરાતી સાહિત્યના નધુ માર્ગશ્રેયકે સ્ત ભો

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૮૨૦૯ દવે મોહનનાથ પાર્વતીશ કર (અનુ)

દવે મેકડોન-નૂન સ સ્મૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ

મુમર્દ ૧૯૨૧

૮૨૦૮ દવે મોહનનાથ પાર્વતીશ કર (અનુ)

દવે પ્રો એ મેકડોન-નૂન સ સ્મૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૩૬

૮૨૦૯ દેરાસરી ડાહ્યાભાઈ પીતાબરદાસ

દેરા ગુજરાતીમાં હિંદી સાહિત્યના આપેલો ફાળો

, ૧૯૩૭

૮૨૦૦૯ દેસાઈ મોહનલાલ દ્વાયંદ

દેસા જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ (મહાવીર સ્વામીના
સમયથી સં. ૧૯૬૦ સુધીના શ્વે. જૈનોના સાહિત્યનું
કાલક્રમબદ્ધ દ્રષ્ટાંત)

મુદ્રા ૧૯૭૩

૮૨૦૦૯ દેસાઈ મોહનલાલ દ્વાયંદ

દેસા અપભ્રંશ સાહિત્ય

" ૧૯૨૬

૮૨૦૦૯ મુવ સુમનસ હરિવાસ

મુવ વિદેહ ગુજરાતી સાદર

" ૧૯૦૯

૮૨૦૦૯ પટેલ જગનલાલ કહાનપ્રસ

પટે કવિ નર્મદાશંકરની સાહિત્ય મેળ

ગુપ્ત ૧૯૧૫

૮૨૦૦૯ પારેખ નગીનદાસ અને બીજા

પાઆ.ને વર્તમાન બંગાળી, મરાઠી અને હિન્દી ભાષા

સાહિત્યના પ્રવાહ

અમદાવાદ ૧૯૩૬

૮૨૦૦૯ "બાનવા" (અહમદાબાદ) અને 'નાશાદ' મુદ્રા

બાન/નાશા મુસ્લિમોએ ગુજરાતી ભાષાની જાળવેલી મેળ ગુજરાતના

પુગણા સાહિત્યનું વિવેચન

મુદ્રા ૧૯૧૦

૮૨૦૦૯ મીસ્ત્રો ભાલીકરાલ દીનમાલ

મીસ્ત્રો જ્ઞાનગમનના ગૌહર

મુદ્રા ૧૯૧૮

" " " ભાષા બાંધે

" ૧૯૨૦

૮૨૦૦૯ મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ

મેઘા હોકસાહિત્યનું સમાસોચન

રાણપુર ૧૯૪૬

૮૨૦૦૯ રાવલ શંકરપ્રસાદ જગનલાલ

રાવ ગુજરાતી સાહિત્યના પાનાગુઓ અને મુ. ભુનિ ની

૧૯૩૬ ની મૅટ્રિકની પરીક્ષાના ગુજરાતી ગદ્યપદ્ય સંગ્રહની

સાહિત્યપ્રકાશિની

"

"

૮૨૦૦૯ વૈદ્ય વિજયરાય કથાભુરાય

વૈદ્ય ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા

- ૮૨૦૯ વ્યાસ મણિવાવ બકારભાઈ
વ્યાસ વિમલ પ્રમથનો ઉપોદ્યાત સુરત
- ૮૨૦૯ શાહ ચૂનીવાવ વર્ધમાન
શાહ સને ૧૯૩૦ અને ૧૯૩૧ ના ગુજગતી સાહિત્ય ઉપર
દષ્ટિપાત અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૮૨૦૯ સાહિત્ય સમદ
માસ સુન્દરલી સાહિત્યનો મધ્યકાલીન પ્રવાહઃ ભાગ પાચમે મુબઈ ૧૯૨૬
- ૮૨૪ આનન્દ
આન જગત પાછળનું જગત મુબઈ ૧૯૨૯
- ૮૨૪ એમર્સન (અતુ) કારીઆવાઈ
એમર્સન એમર્સનના નિબંધો રાજકોટ ૧૯૯૮
- ૮૨૪ અબાણી પોપટલાલ જે અને ખારોટ મોહનવાવ જે
અમાબારા મુબઈ ધનાકાના તથા વડોદરા એટના કેળવણી ખાતાએ
મળૂર કરેલ નિબંધસંગ્રહ ,, ૧૯૩૭
- ૮૨૪ કવિ નાનાવાવ દયપતંગમ
કવિ સરાર મન્યન અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૮૨૪ કાપડીઆ મોતીચંદ ગિરધરવાવ
કાપ વ્યવહાર કૌશલ્ય નિભાગ પહેલો ભાવનગર ૧૯૩૭
- ૮૨૪ કાનેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ
કાપે કવનનો આનંદ (કળા અને કુલ્લવિષયક ચેષ્ટા) અમદાવાદ ૧૯૩૬
- ૮૨૪ કાનેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ
કાપે કાનેલકરના ચેષ્ટા . ભાગ બીજો ,, ૧૯૨૫
- ૮૨૪ કાનેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ
કાનેલ લોકમાતા (ભારતની નદીઓ) ..

૮૨૪ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ

કાલે કાલેલકરના લેખો

„ ૧૯૨૪

૮૨૪ કાઠારી મોહનલાલ ચુનીલાલ (પ્રકા.) : સંપા. રાવલ

કાઠારી શંકરપ્રસાદ જગનલાલ

ગદ્યસમુચ્ચય : આવૃત્તિ બીજી

વડોદરા ૧૯૩૮

૮૨૪ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી સર્વોદય

મુબઈ ૧૯૧૬

૮૨૪ ગાંધી જ્ઞેહાલાલ

ગાંધી જીવનચર્યા

અમદાવાદ ૧૯૩૪

૮૨૪ મશરુવાલા કિશોરલાલ ધનશ્યામ

ગાંધી/મશ ગાંધીવિચારકોહન

અમદાવાદ

૮૨૪ દલાલ નટવરલાલ ખ.

દલા પ્રુષ્ટિમાર્ગ અને ગુજરાતી સાક્ષરો

મુબઈ

૮૨૪ ગુજરાત પુરાતત્ત્વ મંદિર, અમદાવાદ

ગુજ આર્યવિદ્યા વ્યાખ્યાનમાળા

અમદાવાદ ૧૯૨૨

૮૨૪ ગોળવાળા નરીમાન સોરાબજી

ગોળ ગુલાબ . તેની પ્રાચીન અર્વાચીન તપારીબ, તરેહતરેહની જાતો

અને તેની ફારસી સાહિત્યને લગતી રસિક વાનગીઓ

કરાચી ૧૯૩૮

૮૨૪ ચટ્ટોપાધ્યાય બાલુ બ કિમચંદ

ચટ્ટો/પાઠ અનુ : પાઠક જ કા. મહેતા ક. વિ અને બીજી

હરજી સુરીસ બ કિમ નિબંધમાળા : આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૪

૮૨૪ જોષી જગનલાલ નથુભાઈ (અનુ)

જોષી ખાદી નિબંધ

„ ૧૯૨૬

૮૨૪ જોષી ગૌરીશંકર ગોવર્ધન (ધૂમકેતુ)

જોષી જીવનચક્ર આવૃત્તિ બીજી

„ ૧૯૩૭

૮૨૪ જોષી ગૌરીશંકર ગોવર્ધન

જોષી પાનગોષ્ઠિ

„ ૧૯૪૦

૮૨૪ હાકુર રવીન્દ્રનાથ : (અનુ) જયંતિલાલ આચાર્ય

દાગો/આચા માનવધર્મ

„ ૧૯૩૮

૮૨૪ ત્રિપાડી મનઃસુખરામ મુર્ચરામ

ત્રિપા અસ્તોદય તથા નણ્નમયન્ની : આટ્ટિતિ ચોથી

મુખર્ધ ૧૮૯૭

૮૨૪ ત્રિપાડી મન સુખરામ મુર્ચરામ

ત્રિપા અસ્તોદય તથા સ્વાચ્ચ આટ્ટિતિ છઠી

” ૧૯૧૨

૮૨૪ ત્રિવેદી અતિસુખગંકર કમળાશંકર

ત્રિવે નિવૃત્તિવિનોદ

વડોદરા ૧૯૧૭

૮૨૪ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર

દવે નર્મગદ્ય (સને ૧૮૫૦ થી ૧૮૬૫ સુધીનો સંગ્રહ)

મુખર્ધ ૧૮૬૫

૮૨૪ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર

દવે નર્મગદ્ય અથવા કવિ નર્મદાશંકર એઓના ગદ્યાનુક

અઓનો સંગ્રહ : ભાગ બીજો

” ૧૮૭૫

૮૨૪ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર

દવે જૂનું નર્મગદ્ય : ભાગ પહેલો : સને ૧૮૫૦ થી ૧૮૬૫

સુધીનો સંગ્રહ : આટ્ટિતિ બીજી

” ૧૯૧૨

૮૨૪ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર

દવે નર્મગદ્ય અથવા કવિ નર્મદાશંકર લાલશંકરના ગદ્યાનુક

અઓનો સંગ્રહ : આટ્ટિતિ સાતમી

અમદાવાદ ૧૮૦૬

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૪ દીવેદીઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ | | |
| દીવે વિવર્તલીયા | મુખર્ષી | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૪ દીવેદીઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ | | |
| દીવે મનોમુકુર ગઘ લખાણોનો સંગ્રહ | ,, | ૧૯૨૪ |
| , , , ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| , , , ભાગ ત્રીજો | ,, | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૪ દીક્ષિત કેસરલાલ નાનાવાલ અને દીક્ષિત હરિકાન્ત નાનાવાલ | | |
| દીક્ષિ સુમન ગદ્યાનલિ | વડોદરા | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૪ દુરકાળ જયેન્દ્રરાય ભગવાનલાલ | | |
| દુર થોડાક છૂટકા ફૂલ | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૪ દુરકાળ જયેન્દ્રરાય ભગવાનલાલ | | |
| દુર પોપણા | સુરત | ૧૯૨૯ |
| ૮૨૪ દુરકાળ જયેન્દ્રરાય ભગવાનલાલ | | |
| દુર અર્પી | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૪ દેસાઈ મો મ | | |
| દેસા હુ ખીતે દિલામો ભાગ પહેલો | મુખર્ષી | ૧૯૨૩ |
| , , ભાગ બીજો આજ્ઞાતિ ત્રીજી | નવસારી | ૧૯૨૩ |
| , , , ભાગ ત્રીજો આજ્ઞાતિ ત્રીજી | મુખર્ષી | ૧૯૨૩ |
| , , , ભાગ એક થી આઠ | ,, | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૪ દેસાઈ અ બાલાલ સાકરલાલ | | |
| દેસા મુખર્ષીયુનિ ની છંદર કૉમર્સની પરીક્ષા માટે નિયત થયેના ભાષણ અને લેખો | | ૧૯૪૮ |
| ૮૨૪ દિવેદી મણિનાથ નમુલાઈ (સ પા) ઠાકર ધીરુભાઈ પ્રેમરા કૉ | | |
| દિવે/ઠાકર મણિલાલના ત્રણ લેખો | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| ૮૨૪ દુવ આનંદરાવ કર વાપુભાઈ | | |
| દુવ આપણો ધર્મ | | |
| , , , આજ્ઞાતિ બીજી | | |
| ૮૨૪ દુવ આનંદરાવ કર વાપુભાઈ | | |
| દુવ સાહિત્ય વિચાર | | |

| | | |
|---|-----------|------|
| ૮૨૪ નાનજીઆણી કસીમખતી રહીમ | | |
| નાન નિબંધકરમાળા : હામ ત્રીજો આવૃત્તિ બીજી | કચ્છ-કેરા | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૪ નાનજીઆણી કસીમખતી રહીમ | | |
| નાન નિબંધ કરમાલા આવૃત્તિ છઠી | ,, | ૧૯૯૮ |
| ૮૨૪ નીલકંઠ વિનોદિની રમણભાઈ | | |
| નીલ રસદાર | મુંબઈ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૪ પરમાર રત્નાસિંહ દીપસિંહ (અનુ) | | |
| પર મુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિ તથા વિચારોના ચમત્કાર | ,, | ૧૯૦૧ |
| ૮૨૪ પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ | | |
| પાઠ સ્વૈર પિકાર | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૪ પ આ નવલરામ લક્ષ્મીરામ | | |
| પ આ નવલ પ્રંધાયણિ ભા. ૧-૨-૩-૪ | | |
| ૮૨૪ પુત્ર ચંદ્રશંકર અને માંકડ ડોહરરામ | | |
| પુત્ર/માંક નાગરિક ગદ્યાવલિ | કરાચી | |
| ૮૦૮ (સંપા) ત્રિવેદી નાલગમ ૦૮ અને રાવલ અનતગમ ૫. | | |
| જીવિતપ્રકાશ લેખ સંગ્રહ ૧૮૫૪-૧૯૦૮ | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૮૨૪ ગોંડા રતનજી ફરામજી (અનુ) | | |
| ગોંડા લોડ બેકના નિબંધ | મુંબઈ | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૪ ભટ્ટ મુનિકુમાર મણિયંકર | | |
| ભટ્ટ હરે પહોરે | ,, | ૧૯૪૫ |

| | | |
|--|----------|------|
| ૮૨૪ મુનશી કનૈયાલાલ માણેકલાલ મુન કેટલાક લેખો ભાગ પહેલો અને બીજો | .. | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૪ મુનશી કનૈયાલાલ માણેકલાલ મુન કેટલાક લેખો ભાગ પહેલો | .. | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૪ મુનશી કનૈયાલાલ માણેકલાલ મુન ગુજરાત : એક સાંસ્કારિક વ્યક્તિ અને આદિવચનો | મુબઈ | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૪ મેટરલિક : મહેતા ધનસુખલાલ કૃષ્ણલાલ (ભાષાંતરકાર) મેટ/મહે મેટર લિંકના નિબંધો | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૪ રાવલ તાપીશંકર પ્રભુશંકર સુરતકર રાવ તાપીશંકર ગદ્ય | .. | ૧૮૮૪ |
| ૮૨૪ વૈદ્ય વિજયરાય ક. વૈદ્ય પહેલું પાઠું | ભાવનગર | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૪ વૈદ્ય વિજયરાય કલ્યાણરાય વૈદ્ય નાલુક સવારી | અમદાવાદ | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૪ શાહ રતિલાલ ગિરધરલાલ શાહ મધુપરાગ | મુંબઈ | ૧૯૪૩ |
| ૮૨૪ શાહ નાનાલાલ નાથાભાઈ શાહ વિજયમંત્ર માને કોતહની ચાવી | વડોદરા | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૪ શાહ સરલાગહેન સુમતિચંદ્ર શાહ લેખલહરી | કાઠીઆવાડ | ૧૯૪૧ |
| ૮૨૪ શુક્લ ચંદ્રશંકર પ્રાણેશંકર (અનુ.) શુક્લ ભૂપ નહિ રહે ભવ (ટ્રાન્સલેશન) નિબંધોનો અનુવાદ | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૪ હાથી ગુલામરાય કલ્યાણરાય (સ પા) હાથી ગુલામરાય અને સમય સમીક્ષા અથવા ભારત પ્રગ્રામ | મુંબઈ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૫ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ કવિ જીવનભાગોચા કવિત અજવાળા | .. | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૫ ગુજરાત પર્નાકપુત્ર સોસાયટી ગુ.પ.સો. ગુજરાત પર્નાકપુત્ર સોસાયટીનો ૧૯૪૫-૪૬ ની સામનો અહેવાલ | અમદાવાદ | ૧૯૪૭ |

૮૨૫ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી

ગુ.વ.સો. ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીનો ૧૯૪૧-૪૨ ની.

માસનો અહેવાલ

” ૧૯૪૨

૮૨૫ ઝવેરી મૃષ્ટ્યુલાલ મોહનલાલ

ઝવેરિયાગમ અને હાફેઝ : ધી હિંદુ યુનિયન કક્ષમ તરફથી

અપારેશુ ભાવણ

મુબાઈ ૧૯૦૧

૮૨૫ ત્રિવેદી નવલરામ જગન્નાથ (સંપા)

ત્રિવે જયંતિ વ્યાખ્યાનાસ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

૮૨૫ દેસાઈ રમણલાલ વર્માતલાલ

દેસા ગુજરાતનું ધડનર

મુબાઈ ૧૯૪૫

૮૨૫ પટેલ વલ્લભભાઈ જે.

પટે વીરગી હાફેઝ

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૮૨૫ ભાવે વિનોબા

ભાવે આશ્વના તેર દિવસ

અમદાવાદ ૧૯૪૮

૮૨૫ મુનશી ઉમરજી સારોદી અને મુનશી ખિલાડીમ (બેકાર)

મુનશી મુખ્લીમ ગુજરાત સાહિત્ય મંડળ ગાદેર કવિ સંમેલન

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૬ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી આશ્રમજીવન | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| ૮૨૬ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | | |
| ગાંધી પરવડા મંદિરથી બાપુના સંદેશ | મુંબઈ | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૬ ગુજરાત વિદ્યા સભા, અમદાવાદ | | |
| શુ. વિ. વાર્ષિક વ્યાખ્યાનો : (૧૯૨૧-૧૯૨૮) | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૮૨૬ ગુજરાત વિદ્યા સભા, અમદાવાદ | | |
| શુ. વિ. શતાબ્દી વ્યાખ્યાનમાળા | " | ૧૯૪૯ |
| ૮૨૬ દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ (અનુ) | | |
| ગોખા/દેસા ગોપાકૃષ્ણ ગોખલેનાં વ્યાખ્યાનો : પુસ્તક પહેલું | મુંબઈ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૬ ચાંદનામેન જોન | | |
| ગોષ્ઠી પૂર્વ, અને પશ્ચિમ (જોન ચાંદનામેનના પત્રો) | મુરત | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૬ ઠાકુર પંડિતશ્રી આમરનાથજી | | |
| ઠાકુ સાહિત્ય અને સંગીત | મુંબઈ | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૬ ઠાકોર બળવંતરાય કન્યાશુરાય | | |
| ઠાકો રાજકોટ સન્માન સભાપ્રસંગે લાપણ | રાજકોટ | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૬ ઠાકોર બળવંતરાય કન્યાશુરાય : (સંપા) કિસનસિંહ | | |
| ઠાકો/ચાવ પચોતેરમે | વડોદરા | ૧૯૪૮ |
| ૮૨૬ દીવેદીઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ | | |
| દીવે શ્રીયુત ગાંધીજીને પ્રગટ પત્ર | મુંબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૬ દેસાઈ અબાલાલ સાકરલાલ . (સંપા) ઠાકોર વૈકુંઠરાય શ્રીપતરાય | | |
| દેસા/ઠાકો ૨૫ નિ બા અબાલાલ સાકરલાલના લાપણો | | |
| અને લેખો | મુંબઈ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૬ દોશી મણિલાલ નથુભાઈ | | |
| દોશી સખીને પત્રો | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૬ દુવ આનંદજી કર બાપુભાઈ | | |
| દુવ નવમી ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના પ્રમુખપદેથી લાપણ | " | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૬ નર્મદાશંકર બાલાશંકર | | |
| નર્મ પાગલ હરનાથ અથવા મદાત્મા ઠાકુરશ્રી હરનાથજીના પત્રો | | |
| ભાગ પહેલો | મુરત | ૧૯૧૨ |

૮૨૬ નેહરૂ જવાહરલાલ

નેહરૂ ધ્રુવને પત્રો

સુરત ૧૯૪૪

૮૨૬ પટેલ વક્તવ્યભાષ્ય જે : [સંપા] હરિપ્રસાદ મહેતા

પટેલમહે સરનારની વાણી

,, ૧૯૩૦

,, ,, ,, ભાગ બીજો

,, ૧૯૩૦

૮૨૬ પટેલ વક્તવ્યભાષ્ય જે : [સંપા] મીત્રી રમ્યકોણી કેમુરભાષ્ય

પટેલમીત્રી વીરની હાકલ

,, ૧૯૩૦

૮૨૬ કાબંસ ગુજરાતી સભા

કા.ગુ.સ. શ્રી ભુદ્ધિવર્ધક આપ્યાનમાળા પુખ્ત પહેલું તથા બીજું

મુંબઈ ૧૯૩૪-૩૫

૮૨૬ યાત્રિક શિવલાલ ઉત્તમરામ

યાત્રિક કમલાના પત્રો

,, ૧૯૧૯

૮૨૬ ગ્યુકોણભાષ્ય ઉત્તમરામ

ગ્યુ રમ્યકોણ : ભાગ ત્રીજો ડિંગલ અથવા મારવાડી ગીતરચના

વડોદરા ૧૯૦૫

૮૨૬ વિદ્યાવિજયજી મુનિરાજ

વિદ્યા વિદ્યાવિજયજીના આપ્યાનો : આશ્રિત બીજી

ઉત્તરેન ૧૯૩૮

૮૨૬ શાહ હિંમતલાલ મધુલાલ

શાહ સખીના પત્રો અથવા સંભારનાં ફોં

સુરત ૧૯૩૪

૮૨૬ ગેહ જગમોદન કલ્યાણદાસ

ગેહ પાગલ હરનાથ અથવા શ્રી હરનાથજીની

અપૂર્વ પત્રાવલી આશ્રિત બીજી

મુંબઈ ૧૯૪૨

,, ,, તૃતીય ખંડ પ્રથમ વિભાગ

,, ૧૯૪૭

૮૨૬ મુશીલા : [સંપા] શાહ ચીમનલાલ જ્યેષ્ઠ

મુશી/શાહ મુશીલાના પત્રો :

અમદાવાદ ૧૯૨૫

૮૨૬ હરનાથ સોસાહતી, મુંબઈ

હર પાગલ હરનાથ : એક નારી હાસ્યના ઉદ્ગારો

મુંબઈ ૧૯૪૦

૮૨૭ 'અમિકુમાર'

અમિ પરાક્રમી પેદી

અમદાવાદ ૧૯૪૮

| | |
|---|-------------------|
| ૮૨૭ સપ્ત ચક્રના | |
| સપ્ત મોવાના નષ્ટા | સુધર્મ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૮ અખંડન - ભિક્ષુ (સપ્ત) | |
| અખંડ શુભસંગ્રહ ભાગ બીજો ૬ કા અનુષ્ટુપયોગી રપ નેષ્ટા અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૯ કાપડીઆ મોતીચંદ ગરધંગલાન | |
| કાપ વ્યવહાર કૌશલ્ય ભાગ બીજો આદિતિ બીજી | ભાવનગર ૧૯૩૯ |
| ૮૨૯ કામદાર ડોંગતાન માનસિંગ | |
| કામ જગતમા જાણવા જેવું (જમનની અદ્ભુતતા અને ઉપયોગિતાનો સરળ પરિચય) | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૮ જોગી જેઠાનાથ વાનજી | |
| જોગી જગજી જનાગી વાને જો જોગીના મોનેગી સૂત્રો | ડુંકમા(કચ્છ) ૧૯૩૩ |
| ૮૨૮ નીનકઠ મડીપતરામ પગમ | |
| નીન ભનાઈ સંગ્રહ | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૮ પર પગપોગ | |
| ૮૨૮ પાઠ ગમનાગયણ વિશ્વનાથ બૂચણ વી ઝોન અને બીજા | |
| પાઠ/બૂચ મનશી સ્મૃતિસચય | સુધર્મ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૮ મધેમ ગિજુભાઈ | |
| ૧૨૧ મધકાઓ | ભાવનગર |
| ૮૨૮ ભટ્ટ પુકુપોતમગય શિવગય (સપ્ત) | |
| ભટ્ટ સે મેરી શિખામણ | સુધર્મ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૮ (સપ્ત) ભટ્ટ મગદેનગમ કૃષ્ણરામ | |
| ભટ્ટ શ્રી બોજ મુખેશ રતનાના આદિતિ બીજી | ૧૯૬ |
| ૮૨૮ મુનિરાજશ્રી જયલ વિજયજી (અનુ) | |
| મુનિ હેમચંદ નયનામૃત | ઉજ્જૈન ૧૯૩૭ |
| ૮૨૮ નર્મો નિરજન અને પગમા જયમત | |
| નર્મો/પર કવેચ - મેનાનાન | |
| ૮૨૮ રિજયધર્મચરિત્ર | રાણપુર ૧૯૧૭ |
| રિજ વચનકુમ્ભો | |
| ૮૨૮ શેઠના રતનજી કગમજી | ઉજ્જૈન ૧૯૩૩ |
| ગેઠ મારી કૌરેતીના નીતિનચનો | |
| ૮૨૮ સક્ષર્ધ જમનાનાઈ નગીનનાસ | |
| મધ અમૃતવાણી ભાગ બીજો | સુધર્મ ૧૯૧૨ |



- ૮૦૧ અખો : (મ પા) મહેના નર્મદયંકર દેવશંકર
અખો/મહે અખાકૃત કાવ્યો ભાગ પહેલો અમદાવાદ ૧૯૩૧
- ૮૦૨ અખો : (સ પા) ત્રિપાડી જગન્નાથ દામોદરસ
અખો/ત્રિપા અપ્રસિદ્ધ અક્ષયવાણી અથવા
અખાકૃત કાવ્યો ભાગ બીજો અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૮૦૩ અખો : (સ પા) અખંડાનંદ લિપ્તુ
અખો અખંડા અખાતી વાળી તથા મનદરપદ આગતિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૦૪
- ૮૦૪ અખો : (મ પા) પૂતળ કાનંદ બીમલ
અખો/પૂતળ પ્રભાતની અખાલકનના છંપા મુબઈ ૧૮૮૪
- ૮૦૫ અખો : (મ પા) મુવ દેશવલાવ દર્શનાય
અખો/મુવ અનુભવચિંદ્ર અમદાવાદ ૧૯૩૨
- ૮૦૬ અખિહોત્રો મન્યાનંદ
અખિ મ ગીતપૂર્વાવલિ - - - - - શ્રાહો ૧૮૮૫

- ૮૦૧ આનોંધ એડવીન (અનુ) ઝોઝા જગન્નાથ દગિનાગયલુ
આનો/ઝોઝા મિદ્યાર્થ સંન્યાસ ભાગ ખીન્ને વડોદરા ૧૯૨૦
- ૮૦૧ આનોંધ એડવીન (અનુ) દીવેટીઆ નન્સિ દગાય બોળાનાથ
આનો/દીવે બુદ્ધચરિત્ર મુળર્થ ૧૯૨૪
- ૮૦૧ આવસથી વિદ્યુત્તય યજ્ઞેશ્વર
આવ મગ્ધ કેકાગવની અનુપ ખી મેધમૂર્છના ભાનગર
- ૮૦૧ આગર જોગમ છવરાજ
આગ જયગજ રમરણાજલી પ્રચીન, મધ્યાન ૧૯૪૦
- ૮૨૧ ધિગદાસજી
ધિ હિગ્ગમ આકૃતિ ચોથી લીખરી ૧૯૪૦
- ૮૨૧ ઉદયવિજય
ઉ મુનિ શ્રી ગિનેન્દ્ર અવનાવસિ તથા ગણુલીસઅલ મુળર્થ ૧૯૨૪
- ૮૨૧ ઉદ્ધવ (સહન પા) કટાવાળી હરગોવિ દાસ દ્વારનારામ
ઉ/કટા શા અને શાસ્ત્રી નાથાજી કૃષ્ણજી કૃ ગમાયલુ અમદાવાદ ૧૯૬૦
- ૮૨૧ ઉદેશી આપશી વિક્રમદામ
ઉ કવિતાકલાપ કવનતા ૧૯૧૮
- ૮૨૧ ઉપેન્દ્રાચાર્યજી (પ્ર-૧) માત્રા ઝોળાયાલ છાનવાય
ઉપે ઉપેન્દ્રગિગમૃત ડોહરા ૧૯૧૦
- ૮૨૧ ગિમરવાડિયા બહુભાષ વાવભાષ
ગિમ રસગીતો મુળર્થ ૧૯૨૦
- ૮૦૧ ઉમાકાન્ત
ઉમા તુષાર [રામમગ્ધ] વડોદરા ૧૯૨૬
- ૮૨૧ અપિરાજ [સ પા] ગ્રાહ પુષ્પોત્તમ ગીતાભાષ ભાનગર ૧૯૨૨
- ૮૦૧ એગિનિયર ગોવર્ધનદાસ ડાહ્યાભાષ
એગિ શ્રીકૃષ્ણ લીલામૃત ભાગ પહેલો ગોંડલ ૧૯૪૬
- ૮૨૧ એગિનિયર ગોવર્ધનદાસ ડાહ્યાભાષ
એગિ શ્રીરામકથામૃત અથવા શ્રીરામચરિત્રામૃત સુગત ૧૯૧૮
- ૮૦૧ એઝા ઉછરગરાય કેશવગમ
એઝા મેખી અને વીળાલુ

| | |
|--|---------------|
| ૮૨૧ ઓઝા ચંદ્રકાન્ત મંગલજી | |
| ઓઝા રાસમંદાકિની | રાજકોટ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ ઓઝા ચંદ્રકાન્ત મંગલજી | |
| ઓઝા ગમેશ્વરી | રાજકોટ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ ઓઝા રૂપશંકર ઉદયશંકર | |
| ઓઝા સંચિતનાં કાવ્યો | મોરબી ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી કાવ્યમાધુર્ય આગતિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી કાવ્યમાધુર્ય આગતિ ચોથી | મુંબઈ ૧૯૧૬ |
| ૮૦૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી કાવ્યસૌગંધ | મુંબઈ ૧૯૪૯ |
| ૮૨૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી કવિનાપ્રવેશ આગતિ ચોથી | મુંબઈ ૧૯૩૧ |
| ૮૦૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી કવિનાવિનોદ | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી પદ્યસંગ્રહ | અમદાવાદ ૧૯૨૧ |
| ૮૨૧ અંજીરિયા દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી પદ્યસંગ્રહ આગતિ ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ અંજીરિયા દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી મંગીન મંગરી | અમદાવાદ ૧૯૦૯ |
| ૮૨૧ અંજીરીઆ દિગ્મનસાસ ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી મંગીન મંગરી આગતિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૧ અંજીરિયા દિગ્મનસાસ ગણેશજી | |
| અંજી અવદેશભક્તિના કાવ્યો | અમદાવાદ ૧૯૦૫ |
| ૮૨૧ અંજીરીઆ ગવિશક ગણેશજી (સંપા) | |
| અંજી પ્રજ્ઞાનપ્રાથર્થનામાળા અથવા નિદ્યનવનમંગરી | માંડેરાળ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ કન્હો લોદાણા અવધ મેરુ મંગળ | |
| કન્હો ગાંધીય ગુણશીલ | મુંબઈ |

- ૮૨૧ કલ્યાણકર જ્યેષ્ઠતારામ ભગવાનદાસ
કલ કાવ્ય સાહિત્ય અને વિનોદ ભાગ પહેલો મુંબઈ ૧૯૨૧
- ૮૨૧ કલિંક માધવરાવ ભાસ્કરરાવ [અનુ]
કલિંક શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા ગઝલમા અનુવાદ ગઝલમા ગીતા
આવૃત્તિ ત્રીજી સુરત ૧૯૨૭
- ૮૨૧ કબીર : [પ્રકા] માનવ બહુરામજી પીરાજીસાહ
કબી કબીરવાણી મુંબઈ ૧૯૧૧
- ૮૨૧ કબીર : [અનુ] માધવભક્ત
કબી/માધ કબીર નવસારી ૧૯૩૧
- ૮૨૧ ગંગાદેવ મહાદેવ રામચંદ્ર [પ્રકા]
ગંગા મહાદેવ કબીરની સાખીઓ તથા તુલસીદાસની સાખીઓ અમદાવાદ ૧૯૩૫
- ૮૨૧ [અનુ] વિદ્યુત્તેજસ સુવર્ણગમ
કબી કબીર ભાવનગર ૧૯૦૦
- ૮૨૧ કમલ લહેરી
કમ ગાંધીજીનું વામનપુરાણ ગદ્ય ૧૯૪૯
- ૮૨૧ કરસનદાસ માણેક
કર પ્રેમધનુષ્ય મુંબઈ ૧૯૪૪
- ૮૨૧ કરીમ મહમદ [સપા]
કરી કવિતાપ્રવેશ આવૃત્તિ બીજી ૧૯૧૦

૮૨૧ કવ્યાલુક વિદ્યલાલ (પ્રકાશ)

કવિ સ્વરાજ્ય કાવ્ય આશ્રિતી ત્રીશ

મુદ્રા

૮૨૧ કવિ : [અનુ] કવિ કેસવલાલ હર્ષદરાય

કવિ/કવિ મારુ દોશની કથા

અમદાવાદ ૧૯૩૬

૮૨૧ કવિ ત્રિભુવન પ્રેમશંકર

કવિ સ્વરૂપ પુષ્પાશ્રિ

મુંબઈ ૧૯૦૧

૮૨૧ કવિ ત્રિભુવન પ્રેમશંકર

કવિ કવિપ્રીતિ ત્રિશ

મદ્રાસ ૧૯૧૩

૮૨૧ કવિ સ્વપ્નગમ કાવ્યાલોક

કવિ કવિતા વિદ્યાસ અથવા કાવ્યસંવિદ્યાસ

અમદાવાદ ૧૯૭૦

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૨૧ કવિ દલપતરામ ડાહ્યાલાલ | | |
| કવિ દલપતરામ ભાગ બીજો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૮૯૭ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ કેટલાક કાવ્યો ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૦૩ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ કેટલાક કાવ્યો ભાગ પહેલો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ કેટલાક કાવ્યો ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ કેટલાક કાવ્યો ભાગ બીજો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ ગુજરાતનો તપસ્વી | અમદાવાદ | ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ કેટલાક કાવ્યો ભાગ ત્રીજો | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ મહેરામણના મોતી | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ યુગપદ્ધતો અને મહાસુદર્શન | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ વસન્તોત્સવ આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ ચિત્રદર્શનો : ગદ્યપદ્યરૂપે | મુબઈ | ૧૯૦૧ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ મોહાગણ | લાવનગર | ૧૯૪૦ |

| | | |
|--|----------|------|
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા આટ્ટિત્રી | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ યોધપત્રણી અને પ્રતિનાદન્દ આટ્ટિત્રી | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ રાજ્યમુદ્રોની કાવ્યત્રિપુટિ અને રત્નગીતા આટ્ટિત્રી | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ દ્વારિકાપ્રબધ | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ પ્રેમભક્તિ ભજનાવલિ | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ કવિ રત્નેશ્વર મેઘજી : (સંશો) કાંટાવાળા હરગોવિંદદાસ | | |
| કવિ દ્વારકાદાસ અને શાસ્ત્રી નાથાલાલ પૂનગંડર : અશ્વમેધ | અમદાવાદ | |
| ૮૨૧ કવિ રત્નેશ્વર મેઘજી | | |
| કવિ આત્મવિચાર સંપ્રોથ | મુંબઈ | ૧૮૬૯ |
| ૮૨૧ કવિ રત્નેશ્વર મેઘજી : સંપા શાસ્ત્રી કેશવરામ કાર્ણીગમ | | |
| કવિ/શાસ્ત્રી શ્રીમદ્ ભાગવત્ ગુજરાતી પદ્યાનુવાદ | | |
| ભાગ પહેલા અને બીજા | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ કવિ હીરાચંદ કોનજી | | |
| કવિ નામાર્થ બોધ | મુંબઈ | ૧૮૬૪ |
| ૮૨૧ કવિ મોહનલાલ દલપતરામ | | |
| કવિ શ્રુદ્ધત કાવ્યસંગ્રહ | અમદાવાદ | ૧૮૮૯ |
| ૮૨૧ કવિ દલપતરામ કાવ્યાભાષ (સંપા) | | |
| કવિ કવિનાસંગ્રહ | અમદાવાદ | |
| ૮૨૧ કદાનજી ધર્મસિંહ | | |
| કદા સૌભાગ્યવતીનું સંસારચિત્ર | ગાંધીકોટ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ કદાનજી ધર્મસિંહ | | |
| કદા કાઠિયાવાડી સાહિત્ય | રાજકોટ | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ કદાનજી ધર્મસિંહ | | |
| કદા સુમેધસંગ્રહ | મુંબઈ | ૧૮૮૮ |
| ૮૨૧ કાગડી મદમુઝ ઓડ મદમદભાષ | | |
| કાગડાં આંશાની માવનમાળા | મુંબઈ | ૧૯૨૯ |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૧ કાંઈ અનવર મિયાં : (સંગ્રા) શેઠ હકીસંગ સુનીલાલ | |
| કાંઈ અનવર કાવ્ય આશ્રિતિ ચોથી | અમદાવાદ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ કાંટાનાળા હરગોવિંદદાસ દ્વારકાદાસ | |
| કાંટા વિશ્વની વિચિત્રતા | વડોદરા ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ કાણુકિયા અમીદાસ ૫ | |
| કાણુ દીપશિખા | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ કાનાખાર હંસરાજ હરખજી | |
| કાના હંસ માનસ | ભાવનગર ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ કાપડિયા દીરાલાલ રસિકદાસ | |
| કા.ધ.સ.વિ. ભક્તનાથર તોચની પાનપૂર્તિ ૩૫ કાવ્યસંગ્રહ ભાગ બીજો | મુંબઈ ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ કામદાર મોરારજી મથુરાદાસ | |
| કામ તંબૂરાનો તાર | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ કાલિદાસ : (અનુ) દીવેદિયા બીમગવ જોગાનાથ | |
| કાલિ/દીવે મેઘદૂત | અમદાવાદ ૧૮૭૬ |
| ૮૨૧ કાલિદાસ : (અનુ) પંજા નાગરદાસ અમરજી | |
| કાલિ/પંજા રઘુવંશ | વડવાણ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ કાલિદાસ (અનુ) પંજા નાગરદાસ અમરજી | |
| કાલિ/પંજા કુમારસભવ | વડવાણ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ કાલિદાસ (અનુ) ભટ્ટ કિલાભાઈ ધનસ્વામ | |
| કાલિ/ભટ્ટ મેઘદૂત | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ કાલિદાસ (અનુ) ભટ્ટ કિલાભાઈ ધનસ્વામ | |
| કાલિ/ભટ્ટ મેઘદૂત | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ કાવ્યપ્રેમી મહાન | |
| કાવ્ય કાવ્યપ્રેમી | ૧૯૦૬ |
| ૮૨૧ કાટાવાળા હરગોવિંદદાસ દ્વારકાદાસ અને શાસ્ત્રી | |
| કાટા/શાસ્ત્રી નાયાસ કર પુખ્ત કર જુલાજી કવિઓના રચેલા દ્વાદશ માસ | અમદાવાદ |
| ૮૨૧ કુરેશી કિરમત | |
| કુરે આત્મગુજન | ભાવનગર ૧૯૪૮ |
| ૮૨૧ કૃષ્ણમૂર્તિ (અનુ) જમનાદાસ દારકાદાસ | |
| કૃષ્ણ/જમ અમર સખા | મુંબઈ ૧૯૪૦ |

| | | | |
|-----|---|---------|------|
| ૮૨૧ | કૃષ્ણરામ મહારાજ : (પ્રકા) રામદાસી હરિવંશલ નારાયણ કૃષ્ણરામ સદગુરુ મહાકાવ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ | કેવળપુરી : (પ્રકા) કાંટાવાળા હરગોવિંદદાસ દ્વારકાદાસ કેવળકાંટા કેવળપુરીકૃત કવિતા | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૩ | કેશવરામ : (સંગ્રા) બની અંબાલાલ શુવાખીરામ કેશવરામની શ્રીકૃષ્ણલીલા કાવ્ય અથવા દશમ-વિરોધ-લીલા | મુમ્બઈ | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૪ | કેશવ વિમળ કેશ ચક્રત મુકતાવળી આવૃત્તિ બીજી | ભાવનગર | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૫ | કંધારીઆ બાલાશંકર ઉદ્યાસરામ કંધારી હરિપ્રેમ પંચદશી | ભાવનગર | ૧૯૦૭ |
| ૮૨૬ | કંધારીઆ બાલાશંકર ઉદ્યાસરામ (સંપા) કંધારીઆની કોલી ઉમાશંકર : કલાન્ત કવિ | અમદાવાદ | ૧૯૪૨ |
| ૮૨૭ | કંધારીઆ બાલાશંકર ઉદ્યાસરામ કંધારી કલાન્ત કવિ | નડીઆદ | ૧૮૮૫ |
| ૮૨૮ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ ભજનિકા | મદાસ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૯ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ ભજનિકા આવૃત્તિ બીજી | મુમ્બઈ | ૧૯૪૧ |
| ૮૩૦ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ કાવ્યરસિકા | મુમ્બઈ | ૧૯૦૧ |
| ૮૩૧ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ દર્શનિકા | મદાસ | ૧૯૩૧ |
| ૮૩૨ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ દર્શનિકા આવૃત્તિ બીજી | મુમ્બઈ | ૧૯૪૦ |
| ૮૩૩ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ કવ્યાલોકિકા | મુમ્બઈ | ૧૯૪૦ |
| ૮૩૪ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ નાંદનિકા | મુમ્બઈ | ૧૯૪૪ |
| ૮૩૫ | ખખરદાર અરેશ્વર ફરામજી ખખ પ્રકાશિકા | મુમ્બઈ | ૧૯૦૮ |

૮૦૧ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ સંદેશિકા

૪૫૫ ૧૯૨૫

૮૦૨ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ કવિતા

મદાસ ૧૯૨૬

૮૦૩ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ ગદ્યિકા

મુગર્ધ ૧૯૪૦

૮૦૪ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ રાસચ દ્રિકા

મદાસ ૧૯૧૬

૮૦૫ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ ગમચ દ્રિકા ભાગ એક મે સાથે

મુગર્ધ ૧૯૪૧

૮૦૬ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ ભાગનો દ કા

મુગર્ધ ૧૯૦૬

૮૦૭ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ પ્રભાતનો તપાવી

વડોદરા ૧૯૦૦

૮૦૮ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ શ્રીકૃષ્ણ હાલનાશાહનો પવાડો આગતિ નીક

મુગર્ધ ૧૯૪૦

૮૦૯ ખગરનાર અરેશર કુરામછ (અનુ) પોતે ધનકલાકાષ ન

ખગના પો રાખાધયતે ભોમ ખગરનાર

મુગર્ધ ૧૯૨૭

૮૧૦ ન વી અ નામા સૈવદ સુનેમાન (અનુ) અગાધ

ન અગાધ સુ ના નગરઅની ઉમખગરનાર

અમદાવાદ ૧૯૪૬

૮૧૧ ખગરનાર અરેશર કુરામછ (સ પા)

ખગ આશ્રમ ભગવાવલિ

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૧૨ ખગરનાર અરેશર કુરામછ (સ પા)

ખગ આશ્રમ ભગવાવલિ

અમદાવાદ

૮૧૩ ખગરનાર અરેશર કુરામછ (સ પા)

ખગ આશ્રમ ભગવાવલિ

૮૧૪ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ રાસી ગરમા

૮૧૫ ખગરનાર અરેશર કુરામછ

ખગ એકમજરી

- ૮૨૧ ખેમદર્શ મુનિ મનિસાગરજી
ખેમ/ખાતે ચંદન મલિયામરીનો ગણ અમદાવાદ ૧૮૯૯
- ૮૨૧ ખોદન મુદમ્મદ દાસમ
ખાદન બદાગે ચમન મુળર્ષી ૧૯૨૬
- ૮૨૧ ચંદ્રસાસજી : (પ્રકા) કદાનજી ધર્મસિદ્ધ
ચંદ્ર મુખાપિત લક્ષ્મી મુળર્ષી ૧૮૯૧
- ૮૨૧ ગણુઆ વસનજી દયાળજી
ગણુ વસંતની ગજસો અમદાવાદ ૧૯૧૬
- ૮૨૧ ગૌરીગાઇ
ગૌરી શ્રી ગૌરીગાઇજી જન્મચરિત્ર ને કવિના અમદાવાદ ૧૮૮૭
- ૮૨૧ ગાયકવાડ બાપુભાઈજી : (સંપા) કાંટાવાળા દગ્ગોલિવિંદાસ
ગા કા.સા દાગ્ગોલિવિંદાસ અને સાંભી નાથાસંકર પૂનસંકર
પ્રાચીન કાવ્યમાળા ત્રય માન કવિના વડોદરા ૧૮૯૦
- ૮૨૧ ગાંધી ચમનવાવ
ગાંધી કન્યાશુધારો -
- ૮૨૧ ગાંધી ચમનલાવ
ગાંધી સ્મરણમા દગ્ગી ૧૯૩૪
- ૮૨૧ ગાંધી મોદનદાસ જન્મચંદ્ર
ગાંધી ગાંધી ગરબાવળી ભાગ પહેલો બીજો સુન -
- ૮૨૧ ગાંધી કદાન ચંદ્ર
ગાંધી મેલિકા ભાવનગર ૧૯૧૪
- ૮૨૧ ગાંધી કદાન ચંદ્ર
ગાંધી સ્વર્ગના પરવાના ભાવનગર ૧૯૧૧
- ૮૨૧ ગાંધી કદાન ચંદ્ર
ગાંધી આર્યપ ચામુન મુળર્ષી ૧૯૦૯
- ૮૨૧ ગાંધી (સંપા) દેસાઈ જીણુભાઈ ૨ અને જોશી હિમાસંકર
ગાંધી ગાંધી કાવ્યમંત્રણ વિવેચાગ્રણે ૧૯૩૭
- ૮૨૧ ગિરધર - (સંપા) કાંટાવાળા દગ્ગોલિવિંદાસ દાગ્ગોલિવિંદાસ
ગિ કા.સા અને સાંભી નાથાસંકર પૂનસંકર - રાજ્યસૂચક વડોદરા ૧૮૯૦

- ૮૨૧ ગિરધર : (સંકો) દેમાઈ ઇન્દ્રાગમ સૂર્યરામ
ગિરધરેમા શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર મુંબઈ ૧૮૯૫
- ૮૨૧ (પ્રકા) મુગ્ધરામ આદિત્ય સભા
મુગ્ધ દેશભક્તિનાં કાવ્ય અમદાવાદ ૧૯૦૫
- ૮૨૧ (પ્રકા) મુગ્ધગતી દિન્દુ શ્રીમંદગ મુંબઈ
મુગ્ધ નૂતન વર્ગ એદમમેક્કન મુંબઈ ૧૯૩૬
- ૮૨૧ શુભામ દુમેન વલીમદમ
શુભા મોતેરી સુખન તથા ગુનચએ સસવાન મુંબઈ ૧૯૦૭
- ૮૨૧ ગોર છવરામ અગ્ગમર [ઉપનામ જનરેક્ષ]
ગોર પ્રેમપયોતરી અથવા પ્રેમનિરૂપણ સધુકાવ્ય આલત્તિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૦૩
- ૮૨૧ ગોવિંદમય ઓસિવર : (અનુ) સુરૈયા ડૉ. એમ ઓ.
ગોવિંદ/મુઠે સૂનું ગામડું મુંબઈ ૧૯૪૧
- ૮૨૧ ગોવિંદમય ઓસિવર : (અનુ) શાહ ગોપરલાલ પુંગનબાઈ
ગોવિંદ/શાહ તત્ત્વમેક્ષ નિવેદક અથવા પ્રાચ્યગૌરવ વાકાતે ૧૯૦૩
- ૮૨૧ ગોવિંદ ધીરજિંદ વહોગલાઈ
ગોવિંદ કાઠિયાવાડની ઐનિદાસિક કથાઓ ભાગ પહેલો કગડી ૧૯૦૭
- ૮૨૧ ગોહેલ શ્રી માનસિદહ
ગોહેલ લેખનાથજીનો સુત્યાત્મક માનસસંગ્રહ મુંબઈ ૧૮૯૧
- ૮૨૧ ગોહેલ સુમિદહ તપ્તમિદહ [ઉપનામ કલાગી]
ગોહેલ દમીરજી ગોહેલ (એક અપૂર્ણ કાવ્ય) વડોદરા ૧૯૧૨
- ૮૨૧ (પ્રકા) ચરોતર એન્ડુકેશન મોસાવડી
ચરો કાવ્યસંગ્રહ આણંદ ૧૯૦૪
- ૮૨૧ ચીનાઈ વિચિત્ર અને ઉપારેલ પ્રવીણ (સદમ પા)
ચીનાઈ/ઉપા રમણ અક્ષાત કવિઓનો કાવ્યસંગ્રહ મુંબઈ ૧૯૪૦
- ૮૨૧ ચીત્તી શાહ કાષમતીન . (અનુ) કોવાજી ગનશાહ
ચીત્તી/શાહ નુરે રોશન મુલત ૧૯૨૪
- ૮૨૧ ચુગર સી પી.
ચુગ ખાદી તથા લખના ગીતો વલ્લવાણ ૧૯૩૦
- ૮૨૧ (સંકા) ચૌદાણુ ગજવિંદ ત્રિકમજી
ચૌદા નટવર લજનાવલી માધવપુર ૧૯૪૫

૮૨૧ ચંદ્રલાલ સાકરવાલ

ચંદ્ર શ્રી ગોપીગીત

અમદાવાદ

૮૨૧ ચંદ (સંપા) શર્મા ગોવર્ધન

ચંદ મદાકરિ ચંદ અને પૃથ્વીરાજ ગસો

મુંબઈ ૧૯૪૭

૮૨૧ છાયા ત્રિભુવનલાલ કાશીલાલ

છાયા ત્રિભુવિનોદિની

પોરબંદર ૧૯૦૯

૮૨૧ છાયા રતિવાલ

છાયા ઝાકળના મોની

પોરબંદર ૧૯૩૩

૮૨૧ છોટમ : [સંપા] અખંડાનંદ લિપ્તુ

છોટ છોટમની વાળી ભાગ ત્રીજો

અમદાવાદ ૧૯૦૯

૮૨૧ છોટમ

છોટ છોટમકૃત કીર્તનમાળા ભાગ ૧-૨-૩

અમદાવાદ ૧૯૦૪

૮૦૧ છોટાલાલ સેવકરામ

છોટા છોટાલાલ સપ્તશતી

અમદાવાદ ૧૯૦૧

૮૨૧ છોટાલાલ શ્રવનલાલ માન્નર

છોટા મુધસિંહાત્રિવિની ભાગ બીજો

વડોદરા ૧૯૧૦

૮૨૧ છોટાલાલ સેવકરામ

છોટા છોટાલાલ પદ્મોદિની

મુંબઈ ૧૯૦૧

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૧ જયતીજ્ઞાન વિદ્યુત્તમ | | |
| જય ચતુરસુંદર ગરબાવળી | મુદ્રા | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ જયતીજ્ઞાન વિદ્યુત્તમ | | |
| જય સૈનિકાનું રણશીશુ | સુરત | - |
| ૮૨૧ જયરાંતસુરિ [સંશો] મુનિ ધર્મવિજય | | |
| જય/સો.પિ. રામામૃતમ્ | ભાવનગર | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ જસયા [સંપા] દુરકાળ જયેન્દ્રાવ ભગવાનજ્ઞાન | | |
| જસ/દુર હરિયશ ગીત | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ જાની વિશ્વનાથ : [સંપા] હીરાજ્ઞાન ત્રિભોવનમસ્ય પારેખ | | |
| જાની/પારે નરસૈં મહેતાનું આખ્યાન | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ [પ્રકા] જાગૃદે મહાદેવ રામચંદ્ર | | |
| જાગૃ નવરાત્રિમાં ગાવાના ગરબા | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ જાહાદારશાહ [પ્રકા] કમુર વીરચંદ | | |
| જાહા જાહાદારશાહ આદશાહની વાર્તા | અમદાવાદ | ૧૯૭૬ |
| ૮૨૧ જિનહર્ષભણિ : [અંપા] કેશરમુનિજી મહાગજ | | |
| જિન/કેશ શ્રીપાલ રાગકા ગમ | મુંબઈ | ૧૯૮૭ |
| ૮૨૧ જીવાઈ [પ્રકા] જોગ્ગ મુળજી મહમ્મ | | |
| જીવા/જોગ્ગ શ્રી પ્રભોધ પદ્યાવલિ | મુંબઈ | ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમાશ કર જેઠાલાલ | | |
| જોડી નિશીથ | મુંબઈ | ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમાશ કર જેઠાલાલ | | |
| જોડી આનિધ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમાશ કર જેઠાલાલ [અનુ] | | |
| જોડી કુતેપોલાડ | અમદાવાદ | ૧૯૨૯ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમાશ કર જેઠાલાલ | | |
| જોડી વિશ્વશાંતિ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમાશ કર જેઠાલાલ | | |
| જોડી વિશ્વશાંતિ | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમાશ કર જેઠાલાલ | | |
| જોડી મંગોત્રી | વડોદરા | ૧૯૩૪ |

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૨૧ જોડી કાન્તિ વિશ્વનાથ જોડી છવનાં આંકુડાંઓ | મુંબઈ | |
| ૮૨૧ જોડી મણિચંદ્ર મણુપતરાય જોડી રતિકાંતા અને મદનસંગતી વારના | વડોદરા | ૧૮૯૧ |
| ૮૨૧ જોડી દીપનગમ કૃષ્ણજી જોડી દ્વિચરિત્રામૃત સંગીત આખ્યાન | રાજકોટ | ૧૯૨૯ |
| ૮૨૧ જોડી દેવકૃષ્ણ પીનાંચર જોડી કટાક્ષ કાન્તો | મિર્જોર | ૧૯૪૨ |
| ૮૨૧ જોડી ઉમિયાચંદ્ર ખુશાસરાય જોડી સિદીશ રાજ્યની બાલિદારી | ભાવનગર | ૧૯૦૦ |
| ૮૨૧ જોડી અબેશાસ નારાયણ જોડી રંગ. કવિશ્રી બોટાદકરને પ્રાપ્તગણિ | મુંબઈ | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ જોડીપુરા જયમુખગાય પુરુષોત્તમરાય જોડી નવમાસિકા | વડોદરા | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ જોડીપુરા ચંબુપ્રભાદ જોડી શુજંતી માતાને ચળે | સુરત | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ જોડી સુન્દરાલ નાથાભાષ જોડી ચીનગારી | નડીયાદ | ૧૯૨૮ |

| | | |
|-----|---|----------------|
| ૮૨૧ | ઝવેરી મન સુખલાલ મગનલાલ ઝવે અલિસાર | મુંબઈ ૧૯૭૪ |
| ૮૨૧ | ઝવેરી કેસરીચંદ હીરાચંદ [સંગ્રા] ઝવે સૂર્યપૂર રાસમાળા | મુરત ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ | ઝવેરી અમીચંદ મોતીચંદ ઝવે અબ્બાસના હંદ ભાગ ૧ થી ૮ આવૃત્તિ આદમી | મુરત ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | ઝવેરી જીવણચંદ સાકરચંદ [સંગ્રા] ઝવે આનંદ કાવ્ય મહોદધિ ભાગ પહેલો | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ | ઝવેરી જીવણચંદ સાકરચંદ [સંગ્રા] ઝવે આનંદ કાવ્ય મહોદધિ ભાગ બીજો | મુંબઈ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ | ઝવેરી જીવણચંદ સાકરચંદ [સંગ્રા] ઝવે આનંદ કાવ્ય મહોદધિ ભાગ ત્રીજો | મુંબઈ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ | ઝવેરી જીવણચંદ સાકરચંદ [સંગ્રા] ઝવે આનંદ કાવ્ય મહોદધિ ભાગ સાતમો | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ | ઠાકુર [અનુ] દેસાઈ મણિલાલ હરિભાઈ ઠાકુરદેસા ગીતાજલિ | વલસાડ ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ | ઠાકુર [અનુ] અધ્યયન રામચંદ્ર ઠાકુરઅધ્ય ગીતાજલિ અને કૃત્ય ચયન | વાસદા ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ | ટાંગોર : શ્રી દેવે કનુભહેન (અનુ) ટાંગો ગીતાજલિ અથવા ભારતનો સનાતન રાજ | મુરત ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ | ઠાકુર (અનુ) ગિરિધર શર્માજી ઠાકુરગિરિ આશ્રમદ્ર | ઝાવરાપાટણ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ | ટાંગોર [અનુ] મહારાણી શ્રી નંદુ વર્યા ટાંગો ગીતાજલિ | મુંબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ | ઠાકુર રવીન્દ્રનાથ [અનુ] એમ દરબાર અને રમણ ઠાકુર કુસુમવાડીનો માળી | વડોદરા ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ | ટનિસન ઓક્સેડ - [અનુ] સુરૈયા [ડૉ. એમ જો] ટનિસુરૈયા અનિવકુમાર | મુંબઈ |
| ૮૨૧ | ઠક્કર એન એમ [પ્રકા] ઠક્કર, રાસરજની | મુંબઈ ૧૯૩૭ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૧ હક્કર મણિરામ | |
| હક્કર ગુરરાના સમીધ મનરજક ખ્યાસો | મુબઈ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ હક્કર મણિલાલ શિવલાલ | |
| હક્કર ફેનોઆફ ગાયનમાળા | વડોદરા ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ હક્કર નારાયણ નિમનજી | |
| હક્કર કાવ્યકુસુમાકર | મુંબઈ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ હાકર ઉમિયાઈકર જી. [સંખા] | |
| હાકર લગ્નગીત સૌરભ લાલ પહેલો | આણંદ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ હાકર ઉમિયાઈકર જી. | |
| હાકર બદુક-બડવો : જનોઈનાં ગીતો | આણંદ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ હાકર મુરલીધર રામચંદ્ર | |
| હાકર મેળો | મુંબઈ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ હાકર બળવંતરાય કન્યાશુરાય | |
| હાકર ગોપીકૃષ્ણ | મુંબઈ ૧૯૪૩ |
| ૮૨૧ હાકર બળવંતરાય કન્યાશુરાય | |
| હાકર માર્ગ સોનેક | ભરૂચ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ હાકર બળવંતરાય ક બલુકાર | |
| હાકર બલુકાર | પૂના ૧૯૧૭ |
| ૮૨૧ હાકર બળવંતરાય કન્યાશુરાય | |
| હાકર બલુકાર ધારા બીજી | ભરૂચ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ હાકર બળવંતરાય કન્યાશુરાય [સંખા] | |
| હાકર આપણી કવિનાસમૃદ્ધિ | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧.૦૮ હાકર બળવંતરાય કન્યાશુરાય | |
| હાકર આપણી કવિના સમૃદ્ધિ આદર્શ બીજી | મુંબઈ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ હાકર મદાનિસિંહ ગયાદિનસિંહ | |
| હાકર મહિન્દ્રા અથવા ભાવિ પ્રાપ્ત્ય | મુંબઈ ૧૯૧૭ |
| ૮૨૧ હાકર મદાનિસિંહ ગયાદિનસિંહ | |
| હાકર રમણીય રૂપભાષા અને કવિઓની કાવ્યકલા | કિનાર ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ તાપીદાસ : [સંગ્રહ] મળમુદર મંજુવાય ગુણદાસ | |
| તાપી/મળ અભિમન્યુ આખ્યાન | વડોદરા ૧૯૨૪ |

| | | |
|---|---------------|------|
| ૮૨૧ તારાપોરવાળા એરય જેહાંગીર સોરાબજી [સંપા] તારા | કલકત્તા | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ તારાપોરવાળા એરય જેહાંગીર સોરાબજી [સંપા] તારા | કલકત્તા | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ તારાપોરવાળા એરય જેહાંગીર સોરાબજી [સંપા] તારા | કલકત્તા | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ તારાપોરવાળા દાદાભાઈ એદજી તારા દાદી શતશાઈ | મુંબઈ | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૧ ત્રિકમદાસ ત્રિક પરવત પચ્ચીશી | જૂનાગઢ | ૧૮૯૩ |
| ૮૨૧ ત્રિકમદાસ [સંપ્રા] દેસાઈ નટવરલાલ ઇચ્છારામ અને ત્રિક મજમુદાર ન. વી. ત્રિકમદાસનાં કાવ્યો અને ચરિત્ર | મુંબઈ | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી જગન્નાથ દમોદરદાસ ત્રિપા ગુજરાતી ગઝલીસ્તાન | ચિત્રાલ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી ચોમનલાલ દમોદરદાસ ત્રિપા ઉદયકુંજ | ચિત્રાલ | ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી ગોવર્ધનરામ માધવરામ ત્રિપા સ્નેહમુદ્રા અથવા ઉદયમાં મુદ્રાંકિત થતા સ્નેહની છાયા | મુંબઈ | ૧૮૮૯ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી ગોવર્ધનરામ માધવરામ ત્રિપા સ્નેહમુદ્રા અથવા ઉદયમાં મુદ્રાંકિત થતા સ્નેહની છાયા આવૃત્તિ ત્રીજી | મુંબઈ | ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી હરજીવન ત્રિભુવન [સંપ્રા] ત્રિપા મંગલાર્થ ઈશ્વરઆર્ચના આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૮૯૨ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી જગન્નાથ દમોદરદાસ ત્રિપા દીવાને સાગર | ચિત્રાલ-પાટના | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૧ ત્રિપાઠી જગન્નાથ દમોદરદાસ ત્રિપા યોદ્ધા ઉદય | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી દરિયકર [સંપ્રા] ત્રિવે/ભટ્ટ ગુજરાતી કવિતા તૃતીય વર્ષ | ભાવનગર | ૧૯૧૩ |

| | |
|--|----------------|
| ૮૨૧ ત્રિવેદી હરિશ્ચંદ્ર [સંગ્રહ] | |
| ત્રિવે ગુજરાતી કવિતા પ્રથમ વર્ષ | ભાવનગર ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી હરિગોવિંદ પ્રેમશંકર | |
| ત્રિવે રમાધ્યાન અને પીઠા કાવ્યો | મુબઈ ૧૯૪૬ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી હરિગોવિંદ પ્રેમશંકર | |
| ત્રિવે શિવાજી અને જ્યોત્સના | મુંબઈ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી નિજ્યાશંકર કેશવરામ | |
| ત્રિવે નિજ્યાશંકર | મુબઈ ૧૮૮૩ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી સવિનાનારાયણ ગણપતિનારાયણ | |
| ત્રિવે સવિનાકૃત મનિતા | મુબઈ ૧૮૬૭ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી સવિનાનારાયણ ગણપતિશંકર | |
| ત્રિવે સવિનાકૃત કવિતા | મુબઈ ૧૮૮૫ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી સવિનાનારાયણ ગણપતિનારાયણ | |
| ત્રિવે શુન્તનાખ્યાન | મુબઈ ૧૮૭૫ |
| ૮૨૧ ત્રિવેદી રિષ્ણુપ્રસાદ ગુપ્ત ગોડનાથ | |
| ત્રિવે ભાવનાસુદ | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ દયાગમ [સંગ્રહ] જોડી હોમનાન ગ્રિગિલ્ડ | |
| દયાગમી કાવ્યમણિમાના ભાગ ચોથો | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ દયારામ | |
| દયા દયાગમકૃત ભક્તિનીતિ કાવ્યમંદ્ર | અમદાવાદ ૧૮૭૬ |
| ૮૨૧ દયારામ [સંગ્રહ] કદાવાળા અને શાસ્ત્રી | |
| દયા પ્રાચીન કાવ્યમાળા ૩ ૧૩ | વડોદરા ૧૮૮૦-૮૧ |
| દયારામકૃત પરશુરુ કવિતા | |
| ૮૨૧ દયાગમ [સંગ્રહ] સાદ જોડાનાથ ગોવર્ધનનાથ | |
| દયા ગસિમ્વલ | અમદાવાદ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ દયારામ [સંગ્રહ] દેસાઈ માલેકનાથ સામવાય | |
| દયા દયારામ ભક્તિમાળા | વડોદરા ૧૯૧૭ |
| ૮૨૧ દયારામ [સંગ્રહ] કદાવાળા બોળાનાથ બાપાવાળા | |
| દયા દયારામમાળા ભાગ પહેલો આગતિ ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ દયાગમ | |
| દયા શ્રી પુરુષોત્તમ ગદ્ય નવા પીઠા કાવ્યસમીક્ષ | મુબઈ ૧૯૪૭ |

૮૨૧ દયારામ ; [સંપા] રાવલ શંકરપ્રસાદ જનનલાલ
ધ્યા/રાવલ દયારામરસસુધા

૮૨૧ દયારામ [સંપા] દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર
ધ્યા/દવે દયારામકૃત કાવ્યસંપ્રદ ભાગ પહેલો આટુતિ ચોથી મુખ્યર્થ ૧૯૦૯

૮૨૧ દયારામ [સંશો] કાંટાવાળા હરગોવિંદદાસ અને શાસ્ત્રી ના પૂ.
ધ્યા/કા/શા રસિકવદ્યભાદિ પ્રાચીન કાવ્યમાળા] વડોદરા ૧૯૯૦

૮૨૧ દયારામ [સંશો] જોષી છોટાલાલ ગિરિનશંકર
ધ્યા/જોષી કાવ્યમણિમાલા ભાગ ત્રીજો મુખ્યર્થ ૧૯૨૪

૮૨૧ દયારામ [સંશો] જોષી છોટાલાલ ગિરિનશંકર
ધ્યા/જોષી કાવ્યમણિમાલા ભાગ પહેલો મુખ્યર્થ ૧૯૧૪

૮૨૧ દયારામ [સંશો] જોષી છોટાલાલ ગિરિનશંકર
ધ્યા/જોષી કાવ્યમણિમાલા ભાગ ત્રીજો અમદાવાદ ૧૯૧૬

૮૨૧ દયારામ [સંશો] જોષી છોટાલાલ ગિરિનશંકર
ધ્યા/જોષી કાવ્યમણિમાલા ભાગ ચોથો મુખ્યર્થ ૧૯૨૪

૮૨૧ દયારામ [સંશો] વ્યાસ પ્રાણુશંકર વૈજનાથ
ધ્યા/વ્યાસ દયારામકાવ્યમુદ્રા મુખ્યર્થ ૧૯૧૬

૮૨૧ દયારામ [પ્રકા] શાસ્ત્રી વસંતરામ હરિકૃષ્ણ અમદાવાદ ૧૯૩૨

૮૨૧ દયારામ [સંગ્રા] જોષી જીવણલાલ જનનલાલ
ધ્યા/શાસ્ત્રી દયારામ સાગરલહરી ડોહો ૧૯૪૨

૮૨૧ દયારામ
ધ્યા/શાસ્ત્રી ભક્તિપોષણ મુખ્યર્થ ૧૯૩૦

૮૨૧ દયારામ [સંગ્રા] જોષી જીવણલાલ જનનલાલ
ધ્યા/જોષી દયારામ : વાર્ધસુધા ડોહો ૧૯૪૧

૮૨૧ દયારામ [સંગ્રા] જોષી જીવણલાલ જનનલાલ
ધ્યા/જોષી કૌતક રત્નાવલી અને પિંગલસાર ડોહો ૧૯૩૯

૮૨૧ દલપતરામ : [સંપા] પારેખ હીરાલાલ ત્રિભોવનપ્રસાદ
ધ્યા/કવિ/પારે દલપતકાવ્ય ભાગ પહેલો અમદાવાદ ૧૯૨૬

૮૨૧ દલવાડી પૂજાલાલ રઘુદાસદાસ
ધ્યા/દલવાડી પારિજન આણંદ ૧૯૩૮

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાયશ કર દેવે નર્મકવિતા | મુબઈ ૧૮૬૩ |
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાયશ કર દેવે નર્મગીતાવલિ | મુબઈ ૧૮૬૯ |
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાયશ કર દેવે નર્મગીતાવલિ | મુબઈ ૧૮૯૩ |
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાનશ કર દેવે નર્મકવિતા આવૃત્તિ ચોથી | મુબઈ |
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાયશ કર દેવે નર્મકવિતા | |
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાયશ કર દેવે નર્મકવિતા અંક પહેલો | મુબઈ ૧૮૫૮ |
| ૮૨૧ દેવે નર્મદાશ કર લાયશ કર દેવે નાગર સ્ત્રીઓમા ગવાતા ગીત | મુબઈ ૧૯૧૦ |
| ૮૨૧ દેવે મનુ હ દેવે પુ પહાર | સુરત ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ દેવે નરભેશ કર પ્રાણુશ્વન દેવે સનમશનક | ભાવનગર ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ [સ પા] દેવે જુગતરામ દેવે રાયણ | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ દેવે જુગતરામ દેવે કૌશિખાખ્યાન | અમદાવાદ ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ દેવે જુગતરામ દેવે ગ્રામ્ય ભજનમહાળી | અમદાવાદ ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ દેવે જુગતરામ દેવે ગ્રામ્ય ભજનમહાળી | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ દેવે સાકરનાન અમૃતનાન (સ પા) દેવે કા પસ પ્રહ | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ દેવે જોડાનાન નાથાનાન દેવે અતૈતવીણા | અમદાવાદ ૧૯૨૦ |

| | | |
|---|---------------|------|
| ૮૨૧ દવે જુગતરામ દવે રાયણુ ભાગ બીજો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ દવે જેઠાયાવ નાથાલાલ દવે માયાના મન્યન | અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૮૨૧ દાખવી એમ. એ દાખવી મઝામિને સેનક તથા સેવક કાવ્યમાળા | સુરત | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ દાધીય મહાવીરપ્રસાદ શિવદત્તરાય દાધીય યૌવનતરંગ | મુબઈ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ દાધીય મહાવીરપ્રસાદ શિવદત્તરાય દાધીય કોકિલ નિકુળે | મુબઈ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ દાધીય મહાવીરપ્રસાદ શિવદત્તરાય દાધીય કુસુમ કળાઓ | સાતાકૂઝ, મુબઈ | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ દામાણી હરજી લવજી (શયદા) દામા જ્ય ભાગતી | મુબઈ | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ દીનાળીમાઈ અને રાધામાઈ (સશો) કાટાવાળા દિ રા કા શા હરગોવિ દદાસ દારકાદાસ અને સાસ્ત્રી નાથાશ કર પૂનશ કર પ્રાચીન કાવ્યમાળા ભાગ ૭ | વડોદરા | ૧૯૬૦ |
| ૮૨૧ દીવેટિયા સત્યેન્દ્ર બીમરાવ (અનુ) દીવે સરોવર સુધરી ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ દીવેટિયા નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે સ્મરણુ સહિતા | મુબઈ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ દીવેટિયા નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે સ્મરણુ સહિતા | મુબઈ | ૧૯૩૫ |
| ૮૧૧ દીવેટીઆ બીમરાવ ભોળાનાથ દીવે પ્રથુરાજ રામે | અમદાવાદ | ૧૯૬૭ |
| ૮૨૧ દીવેટીઆ બીમરાવ ભોળાનાથ દીવે પ્રથુરાજરામે | અમદાવાદ | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ દીવેટીઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે નૃપજી કાર | અમદાવાદ | ૧૯૧૪ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૧ દીવેગિઆ સત્યેન્દ્ર ભીમરાવ દીવે બિમ્બાળા | અમદાવાદ ૧૮૫૨ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે કુસુમભાગા | મુબઈ ૧૮૦૨ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે કુસુમભાગા આશ્રિતિ પત્રી | મુમત ૧૮૧૪ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ બાગા ભોળાનાથ [પગડ્યા પત્રી કુવ આળા દીવે બહેન ગોપીનાન] ગીતોનો સંગ્રહ | અમદાવાદ ૧૮૨૨ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે હૃદયવીણા આશ્રિતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૮૧૦ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે કુસુમભાગા આશ્રિતિ બીજી | મુબઈ ૧૮૦૨ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ નરસિંહરાવ ભોળાનાથ દીવે અનાથ | મુબઈ ૧૮૮૫ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ ભોળાનાથ સારાલાઈ દીવે વિચારસંગ્રહ અલગ માળા ભાગ બીજો | અમદાવાદ ૧૮૮૩ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ ભોળાનાથ સારાલાઈ દીવે ઈશ્વર પ્રાર્થનામાળા ભાગ પહેલો તથા બીજો | અમદાવાદ ૧૮૮૫ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ ભોળાનાથ સારાલાઈ દીવે ઈશ્વર પ્રાર્થનામાળા ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૮૮૫ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ ભોળાનાથ સારાલાઈ દીવે ઈશ્વર પ્રાર્થનામાળા | અમદાવાદ ૧૮૮૮ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ ભોળાનાથ સારાલાઈ દીવે ઈશ્વર પ્રાર્થનામાળા ભાગ પહેલો તથા બીજો | અમદાવાદ ૧૮૦૮ |
| ૮૨૧ દીવેગિઆ જયેન્દ્રરાવ ભગવાનનાન દીવે ગરુડા ટાકા ને બીજા | મુમત ૧૮૨૮ |
| ૮૨૧ દેયા દર ન બહેચકાઈ દેયા હરદાન પ્રમોદ પ્રમસ | લીબડી ૧૮૮૬ |
| ૮૨૧ દેવવાહાકર ગોપાળજી કૃષ્ણજી દેવ કિન્નરગાન | મુબઈ ૧૮૮૮ |

| | |
|--|---------------|
| ૮૧૧ દેવવિજયજી | |
| દેવ દેવવિનોદ | મુદ્રા ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ દેરાસરી ડાહ્યાલાલ પીનામ્બર (સંશો) | |
| દેરા કાન્હડદે પ્રગન્ધ | અમદાવાદ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ દેવાચી સોમેશ્વર બાપુજી | |
| દેરા સંગીત શ્રીમદ્ભાગવત | લુણાવાડા ૧૯૦૬ |
| ૮૨૧ દેવેન્દ્રવિજય | |
| દેવે ગીતગોપાલ ભાગ પહેલો | |
| ૮૨૧ દેવેન્દ્રવિજય | |
| દેવે કીર્તનકુંજ ભાગ પહેલો | અમદાવાદ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ પહેલો આટલિ ચોથી | મુંબઈ ૧૯૦૧ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ પહેલો આટલિ સાતમી | મુંબઈ ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ બીજો આટલિ ત્રીજી | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્ય દોહન ભાગ ચોથો | મુંબઈ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ પાંચમો | મુંબઈ ૧૯૬૫ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ છઠો | મુંબઈ ૧૯૦૧ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ સાતમો | મુંબઈ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ | |
| દેસા બૃહત્ કાવ્યદોહન ભાગ આઠમો | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ દેસાઈ બળવંતરામ રઘુનાથજી | |
| દેસા ભક્તિભાસ્કર અને તત્ત્વજ્ઞાન યાને ગુજરાતનો વેણુનાદ | |
| ભાગ બીજો | વડોદરા ૧૯૨૫ |

| | |
|---|------------------|
| ૮૨૧ દેસાઈ મોહનલાલ દલીયંદ (સંશો) | |
| દેસાઈ જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા ભાગ પહેલો | મુદ્રા ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ દેસાઈ દીપકબા દી મનલાલ | |
| દેસાઈ સ્તવનમંજરી | વડોદરા ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ દેસાઈ દીપકબા દી મનલાલ | |
| દેસાઈ ખંડકાવ્યો | વડોદરા ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ દેસાઈ કાશીબા ગોવિંદલાલ (સંગ્રા) | |
| દેસાઈ સુંદરી સુમોધ મીનસંગ્રહ આરતિ બીજી | વડોદરા ૧૯૦૬ |
| ૮૨૧ દેસાઈ વજરાય મુકુન્દરાય (સંપા) | |
| દેસાઈ સગાળસા આખ્યાન | અમદાવાદ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ દેસાઈજી ધંદુભાઈ ૨ | |
| દેસાઈ કૃષ્ણમંજરી માળા પહેલી | ભરુચ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ દેસાઈ મીનુ બરનેરજી | |
| દેસાઈ પાંચાર | મુદ્રા ૧૯૪૩ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ગમ્મોહનગાય જસવંતગાય અને દેસાઈ કાન્તિરાય | |
| દેસાઈ જસવંતરાય : તરંગાવલિ ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ચંદુલાલ મણિલાલ (વસંતવિનોદો) | |
| દેસાઈ દુકાર | અમદાવાદ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ દેસાઈ મગનલાલ લાલલાલ | |
| દેસાઈ સાધ્યગીત | વિગ્રેપારસે ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ દેસાઈ જેઠાંગીર માણેકજી | |
| દેસાઈ અમકારા | મુદ્રા ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ દેસાઈ જેઠાંગીર માણેકજી | |
| ૮૨૧ દેસાઈ ગોપાળજી હરિલાલ | |
| દેસાઈ ગોપાળ તરંગ | મુદ્રા ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ચંદુલાલ મણિલાલ (વસંતવિનોદો) | |
| દેસાઈ કુમારિકા | અમદાવાદ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ચંદુલાલ ન. | |
| દેસાઈ દરવિદ્યા લખગીનાવલિ | મુદ્રા ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ દેસાઈ ચંદુલાલ મણિલાલ (વસંતવિનોદો) | |
| દેસાઈ વિધવા | અમદાવાદ ૧૯૦૬ |

૮૨૧ દેસાઇ દીપકબા દીપનબાઇ

દેસા રાસજગીરી

વડોદરા ૧૯૩૧

૮૨૧ દેસાઇ મણિબાઇ હરિબાઇ

દેસા હૃદયપુષ્પાંગસિ

દાહરા ૧૯૧૭

૮૨૧ દેસાઇ ચન્દુલાલ મણિલાલ (વસંતવિનોદી)

દેસા સ્વરાજ્ય

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૨૧ દેસાઇ રામમોહનરાય જસનંતરાય અને બીજા

દેસા રાસમાસિની

મુંબઈ ૧૯૩૪

૮૨૧ દેસાઇ હસુભી ધીરજલાલ

દેસા રાસસરિતા ભાગ પહેલો

મુંબઈ ૧૯૩૬

૮૨૧ દેસાઇ હસુભી ધીરજલાલ

દેસા રાસસરિતા ભાગ બીજો

મુંબઈ ૧૯૩૮

૮૨૧ દેસાઇ વિશ્વમસાદ બ્યંબકરાય

દેસા રસનરંગ ભાગ પહેલો

મુંબઈ ૧૯૩૪

૮૨૧ દેસાઇ રતુભાઇ

દેસા જનની

મુંબઈ ૧૯૪૦

૮૨૧ દેસાઇ કુલીનચંદ્ર દીપનબાઇ ને મહેતા ધનસ્યામ નટવરલાલ

દેસા કાવ્યસંગ્રહ

વડોદરા ૧૯૨૮

૮૨૧

દેસા રસધારા

મુંબઈ ૧૯૪૧

૮૨૧ દેસાઇ કાલિદાસાદ ધનેશ્વર (સ પા)

દેસા પદ્યકુસુમ

જામનગર

૮૨૧ દેસાઇ મોહનલાલ દલીપ દ (સ પા)

દેસા જૈન ગુર્જર કવિઓ ભાગ પહેલો

મુંબઈ ૧૯૨૬

૮૨૧ દિવેદી ભવાનીશ કર નરોત્તમ

દિવે ભવાની કાવ્યસમુચ્ચય

દાહરા ૧૯૪૧

૮૨૧ દિવેદી મણિલાલ નમુભાઇ

દિવે આત્મનિમજ્જન આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૪

૮૨૧ દિવેદી ચાતકચન્દ્ર

દિવે સ્વધર્મસંગીત

અમદાવાદ ૧૯૨૦

- ૮૨૧ દેસાઈ મોહનલાલ દલીયંદ
દેસાઈ ધર્મસમુદ્રુત ચક્રાંતકારાસ અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૮૨૧ ધીરા : (સંશો) કાંટાવાળા હરગોવિંદલાલ દ્વારકાદાસ ને
ધીરા શાસ્ત્રી નાથાચંદ્ર પૂનચંદ્ર : પ્રાચીન કાવ્યમાળા
અંથ ૨૩ ધીરાભક્તકૃત સ્વરૂપ વડોદરા ૧૮૬૧-૬૨
- ૮૨૧ ધીરા : (સંશો) કાંટાવાળા હરગોવિંદલાલ દ્વારકાદાસ
ધીરા શાસ્ત્રી નાથાચંદ્ર પૂનચંદ્ર પ્રાચીન કાવ્યમાળા
અંથ ૨૪ ધીરાભક્તકૃત કવિતા વડોદરા ૧૮૬૧-૬૨
- ૮૨૧ ધીરા (સંશો) કાંટાવાળા હરગોવિંદલાલ તથા શાસ્ત્રી
ધીરા નાથાચંદ્ર પૂનચંદ્ર : પ્રાચીન કાવ્યમાળા અં. ૨૫
ધીરાભક્તકૃત પ્રાનોત્તરમાલિકા વડોદરા ૧૮૬૧-૬૨
- ૮૨૧ ધીરા : (સંપા) સપ્ત હંડરશી ધરમશી
ધીરા/સંપા ધીરાભક્તના પદો અમદાવાદ ૧૯૪૭
- ૮૨૧ ધ્રુવ હરિલાલ હર્ષદાસ
ધ્રુવ પ્રવાસ પુષ્પજલિ અમદાવાદ ૧૯૦૯
- ૮૨૧ ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદાસ (અગ્રી)
ધ્રુવ પંદરમા સત્કર્તા પ્રાચીન ગુર્જર કાવ્ય અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૮૨૧ ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદાસ (અનુ)
ધ્રુવ અમરુસનક અમદાવાદ ૧૯૧૦
- ૮૨૧ ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદાસ ને દેગસરી ડાહ્યાભાઈ પીનાબરદાસ
ધ્રુવદેગ પદપાઠ સંગ્રહ પદ્મો મુંબઈ ૧૯૨૭
- ૮૨૧ ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદાસ
ધ્રુવ ધોળીકૃત હાથા ઘટકર્પર અનુવાદ અમદાવાદ ૧૯૦૩
- ૮૨૧ ધ્રુવ હરિલાલ હર્ષદાસ
ધ્રુવ કુંજવિદા ૧૮૬૫
- ૮૨૧ ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદાસ (અગ્રી)
ધ્રુવ ગીતગોવિંદ આલિત્રી ગ્રંથ અમદાવાદ ૧૯૧૭
- ૮૨૧ ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદાસ (સંગ્રી)
ધ્રુવ હસ્તિગદ્યાખ્યાન ૧૯૨૭

૮૨૧ ધોળી કવિ કુવ કેશનલાલ હર્ષદરાય (સંપા)

ધોળી/કુવ કવિ ધોળી ઝોર ઉસકા પવનદૂતકાવ્ય

૮૨૧ નઝીર

નઝી નસીયનનામા ચાલે સુન્તાળમે નઝીર

મુબારક ૧૯૧૧

૮૨૧ નઝીર (સંશો) મોધ બીખરાન માધાલાલ

અમદાવાદ ૧૯૧૪

નઝી નઝીર

૮૨૧ નઝીર

નઝી નઝીરની નસીહતો

મુબારક ૧૯૩૪

૮૨૧ નનામીયાં રસુલમીયાં

નના મનગમતી સ્ત્રી

અમદાવાદ ૧૯૯૮

૮૨૧ નમદ સાહિત્ય સભા

નમદ/સા કાવ્યક્રમ વાર્ષિકોત્સવ

સુરત ૧૯૪૦

૮૨૧ નમ ગાંધી લ. દા.

નયગાંધી કોણુ માથા મૂલવે?

ગણપુર ૧૯૪૦

૮૨૧ નરગીઝ

નર શુલકામ

મુબારક

૮૨૧ નરપતિ : (સંશો) ગવલ શ કરપ્રસાદ જાનવાલ

નર/રાવલ નરપતિનું પંચદંડની વાર્તા

મુબારક ૧૯૩૪

૮૨૧ નરમેરામ (સંશો) કાટાવાળા લ. જા. નાચાશંકર પૂ. શાસ્ત્રી

નરમે/કા. શા. નરમેરામકૃત પ્રાચીન કાવ્યમાળા

૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સંપા) શાહ પે. દ.

નર/શાહ સુદમાચરિત્ર

રાજકોટ

૮૨૧ દેસાઇ મંગળભાઈ પ્રમુખસ (સંપા)

દેસા નરસિંહ મહેતા અને કવિ પ્રેમાનંદનું સુવર્ણચરિત્ર

અમદાવાદ ૧૯૪૨

૮૨૧ નરસિંહ મહેતા : (સંશો) કાટાવાળા લ. દા. અને

નર/કા/શા. શાસ્ત્રી ના. પૂ. નરસિંહ મહેતાનાં પદ

વડોદરા ૧૯૮૫

૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સંપા) ત્રિપેદી હરિચંદર

નર/ત્રિપે નરસિંહચાર

ભાવનગર ૧૯૨૫

૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સંપા) કુમારી ત્રિવેદીઆ

નર/ત્રિવે ચૈતન્યમાળા જગદ્ભાઈ : ચાણુરી

મુબારક ૧૯૪૯

- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સગો) કાઠવાળા હરગોવિંદાસ
નર/ક ડા/થા દ્વારકાદાસ અને શાસ્ત્રી ના પૂ મુસ્તસામ વડોદરા ૧૮૮૬
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા
નર નરસિંહ મહેતાના ભાઈનો અમદાવાદ ૧૯૦૭
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સપા) દેમાઈ ઇન્દ્રારામ મૂર્ધરામ
નર/દેમા નરસિંહ મહેતાકૃત કાવ્યસંગ્રહ મુબઈ ૧૯૧૩
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સગો) દેમાઈ ઇન્દ્રારામ મૂર્ધરામ
નર/દેમા નરસિંહ મહેતાકૃત કાવ્યસંગ્રહ મુબઈ ૧૮૧૩
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સપા) પાટક રામનારાયણ વિશ્વનાથ ને
નર/પા/પ પરીખ નરદરિ દ્વારકાદાસ ગોવિન્દગમન અમદાવાદ ૧૯૨૩
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા (સપા) પારેખ હીરાનાન ત્રીલોચનદાસ
નર/પારેખ નરસિંહ મહેતાનું આખ્યાન અમદાવાદ ૧૯૨૩
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા યોજક કૃષ્ણચરણાનુરક્ત મેરિકા
નર/મેરિકા શ્રી નૃસિંહ ચૌગની કીર્તનાવળી ભાગ બીજો જૂનાગઢ ૧૯૧૦
- ૮૨૧ નરસિંહ મહેતા મીરા (સપા) મીરેટિયા દગસિંધભાઈ
નર/મીરા ને વલ્લુભાઈ

૮૨૧ નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ (મંત્રો)

નીલ ગુજરાતી કાવ્યદોહન

મુંબઈ ૧૯૦૫

૮૨૧ નિધુલાનંદ અને શુભાનીલાનંદ

નિધુ/શુભા મીઠકીર્તનાવળી

ગાંધીદાસ

૮૨૧ નિધુલાનંદ

નિધુ નિધુલાનંદકાવ્ય

૮૨૧ નિધુલાનંદ : (મંત્રો) શાસ્ત્રી દરજીવનદામ

નિધુ/શાસ્ત્રી નિધુલાનંદ કાવ્યમ્

વડનાસ ૧૯૨૮

૮૨૧ નીરાંત : (સંશો) કાંટાવાળા દ. દા. અને શાસ્ત્રી ના. પુ.

નીરા/કાં/શા પ્રાચીન કાવ્યભાગો ગ્રંથ ૧૦ : નીરાંતકૃત કવિતા ૧૩૦૪ ૧૮૯૦

૮૨૧ નેમવિજય

નેમ ધર્મપરીક્ષાનો રાસ (અર્થસંદિપ)

૮૨૧ પટેલ નાનાલાલ દલપતરામ

પટે ચતુરસુંદર ગુજર ગરબાવળી

અમદાવાદ ૧૯૨૪

૮૨૧ પટેલ ડાહ્યાલાલ લક્ષ્મણભાઈ

પટે હાસ્યતરંગ

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૨૧ પટેલ રણજિત મોહનલાલ [અનામી]

પટે ચક્રવાક

વડોદરા ૧૯૪૭

૮૨૧ પટેલ રણજિતલાલ મોહનલાલ [ઉપનામ અનામી]

પટે કાવ્યસંહિતા

ડભોડા ૧૯૩૯

૮૨૧ પટેલ નાનાલાલ દલપતરામ

પટે ચતુરસુંદર ગુજર ગરબાવળી આગ્રહિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૩૧

૮૨૧ પટેલ ગોવિંદ દ.

પટે તપોવન

વડોદરા ૧૯૩૭

૮૨૧ પટેલ ગોવિંદ દ.

પટે જીવન પ્રકાશ

વડોદરા ૧૯૩૬

૮૨૧ પટેલ મગનલાલ ચતુરલાલ

પટેલ કુસુમાજલી

અમદાવાદ ૧૯૦૯

૮૨૧ પટેલ મગનલાલ ભૂધરલાલ

પટે પ્રભાત નર્મદા

આંકમેશ્વર ૧૯૪૦

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૧ પટેલ નાગરદાસ ધ | |
| પટેલ ધ્યોમવિદ્યા | મનાડ ૧૯૮૦ |
| ૮૨૧ પટેલ રેશમલાલ ચતુર્ભાઈ | |
| પટેલ રસિકાના રાસ | અમદાવાદ ૧૯૮૮ |
| ૮૨૧ પટેલ હરિદાસ મેઘાભાઈ | |
| પટેલ શિવદત્તામય ગીના | ધોધા ૧૯૨૯ |
| ૮૨૧ પટેલ જ્યોત્સનાદાસ ત્રિભુવનદાસ | |
| પટેલ ચતુર સુદર સીવિલાસ અથવા મનદર અગ્રજી ગરમાનગી | સુગત ૧૯૨૧ |
| ૮૨૧ પટેલ ગોવિન્દ દ | |
| પટેલ મદાયમા એક અડકાચ | વડોદરા ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ પટેલ મણિનાન દત્તપતરામ | |
| પટેલ રામોત્સવ | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ પદનાભ (અનુ) દેરાનરી ડાહ્યાભાઈ પીનાચુદાસ | |
| પદા/દેરા કાન્હોડે પ્રમથ | અમદાવાદ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ પરમાર અમરચં વી | |
| પર કા વલિનોદ ભાગ બીજો | મુબઈ ૧૯૦૮ |
| ૮૨૧ પરમાર અમરચં વી | |
| પર કાન્થવિનોદ ભાગ ત્રીજો | મુબઈ ૧૯૦૯ |
| ૮૨૧ પરમાર અમરચં વી | |
| પર કાન્થવિનોદ ભાગ ચોથો | મુબઈ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ પરીખ શકુનાન દ્વારકાદાસ | |
| પરીખ ચન્દ્રોક્તિકા | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ પાપલુ જૈન સુવક મડગ મુબઈ | |
| પાપલુ મુખોધ ગીત સગ્રહ | મુબઈ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ પાઠક નંદુભાર જેઠાનાન | |
| પાઠક સંવેદના | મુબઈ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૧ પાઠક નાયજી મહેશ્વર (સગ્રા) | |
| પાઠક બીચોના ગીત | મુબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ પાઠક જયમનગૌરી એમેશ્વર | |
| પાઠક તેજભાયા | સુગત ૧૯૪૦ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૧ પાઠકજી જયમનગૌરી ઓમેશચંદ્ર | |
| પાઠ ગુણસુંદરીના રાસ | મુંબઈ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ [સં'પા] પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ | |
| પાઠ કાવ્યસમુચ્ચય ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ [સં'પા] પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ | |
| પાઠ કાવ્યસમુચ્ચય ભાગ બીજો આટ્ટિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ પાઠક રામનારાયણ વિશ્વનાથ | |
| પાઠ શૈયનાં કાવ્યો | અમદાવાદ ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ [સં'પા] પાઠક રામનારાયણ વિ. અને પારેખ નગીનદાસ ના. | |
| પાઠ/પારે કાવ્યપરિચય ભાગ પહેલો આટ્ટિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ પાઠક રામનારાયણ વિ. અને પારેખ નગીનદાસ ના. | |
| પાઠ/પારે કાવ્યપરિચય ભાગ બીજો | અમદાવાદ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ પાઠક રામનારાયણ વિ. અને પારેખ નગીનદાસ ના. | |
| પાઠ/પારે કાવ્યપરિચય ભાગ બીજો આટ્ટિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ પાઠક પ્રભાશંકર જયશંકર | |
| પાઠ કુંભનાથનું શિવાલય | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ પાદરાકર | |
| પાદ રાષ્ટ્રીય રાસમંજરી | મુંબઈ |
| ૮૨૧ પાદરાકર મણિલાલ મોહનલાલ | |
| પાદ પ્રણયમંજરી | વડોદરા ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ પાદરાકર | |
| પાદ રાષ્ટ્રીય નવરાત્રરાસ | મુંબઈ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ પાડે ચક્રલાલ જે. | |
| પાડે સગ્રામના શર | મુંબઈ |
| ૮૨૧ પારખ ઝેરચશા અરેશર | |
| પાર આમે દયાત યાને દીને જરથેસ્તી | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ (સં'પા) પારેખ હીરાલાલ ત્રિભોવનદાસ | |
| પારે શિક્ષાવચન | અમદાવાદ ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ (સં'પા) પારેખ હીરાલાલ ત્રિભોવનદાસ | |
| પારે પ્રમુલકિનનાં કાવ્યો | અમદાવાદ ૧૯૧૯ |

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ૮૨૧ પારેખ પ્રહલાદ | |
| પારે બારી બહાર | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ પાલમકોટ સોરાબજી | |
| પાલમ લાલા રૂખ | |
| ૮૨૧ પાલમકોટ સોરાબજી | |
| પાલમ ઝોહરા | મુંબઈ ૧૯૬૬ |
| ૮૨૧ પીનીન જમશેદજી નશરવાનજી | |
| પીની માહરી મળેહ તથા પીજી કવિનાઓ | મુંબઈ ૧૯૬૨ |
| ૮૨૧ પૂનરા નારણદાસ હરિદાસ | |
| પૂન અમર ઉડેરાલાલની સ્તુતિ | મુંબઈ |
| ૮૨૧ પૂનરા નારણદાસ હરિદાસ | |
| પૂન શ્રી ઉડેરાલાલ સ્તવનમાળા | મુંબઈ |
| ૮૨૧ પંજા દોશનરામ કૃપારામ | |
| પંજા ઇન્દ્રજિતવંશ | નડીઆદ ૧૯૮૭ |
| ૮૨૧ પંજા દોશનરામ કૃપારામ | |
| પંજા સુમનગુપ્ત | મુંબઈ ૧૯૯૯ |
| ૮૨૧ પંજા ચંદ્રશંકર નર્મદાશંકર | |
| પંજા ઝોહાંકુર | મુંબઈ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ પંજા રંજિતલાલ હરિલાલ | |
| પંજા રામની કથા | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ પંજા સુનીલાલ દામોદર | |
| પંજા શ્રી અંબિકાગરવાળી | નડિયાદ |
| ૮૨૧ પંજા ગજેન્દ્રશંકર લાલશંકર | |
| પંજા સંયુક્તાબ્યાન | સુરત ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ પંજા પ્રસન્નવિદ્યાગૌરી | |
| પંજા વડનગરા નાગર ગંગાવળી | સુરત ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ પંજા હરિલાલ | |
| પંજા ચીનગારી | મુંબઈ ૧૯૪૬ |
| ૮૨૧ પંજા નાગદાસ અમરજી | |
| પંજા રામગોપાલ | વલ્લભ ૧૯૨૯ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૧ પંડ્યા નાગરદાસ અમરજી | | |
| પંડ્યા અમૃતચિંદુ | વંદવાણુ | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ પંડ્યા શંકરલાલ મગનલાલ | | |
| પંડ્યા સંગીત મંગળમય | અમદાવાદ | |
| ૮૨૧ પંડ્યા નવલરામ લક્ષ્મીરામ | | |
| પંડ્યા નવલ ગરબાવળી આટ્ટિ બીજી | મુગન | ૧૯૬૪ |
| ૮૨૧ પંડ્યા નવલરામ લક્ષ્મીરામ | | |
| પંડ્યા બાળગરબાવળી | મુગન | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ પંડ્યા શાન્તિકુમાર | | |
| પંડ્યા રાસરમણા | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ પંડ્યા ગજેન્દ્રશંકર લાલશંકર [સંપા] [પ્રેમાનંદ, નાકર અને વિષ્ણુદાસજૂન] | | |
| પંડ્યા ઓખાદરણુ | અમદાવાદ | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ પ્રતાપરાય શિવલાલ | | |
| પ્રતા મનોરંજક પ્રતાપકાવ્ય ભાગ બીજો | અમનગર | ૧૯૬૩ |
| ૮૨૧ પ્રભાસકર જનાર્દન નાનાભાઈ | | |
| પ્રભા વિહારિણી | ઉડાચ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ પ્રાર્થનાસમાજ, અમદાવાદ | | |
| પ્રાર્થ અમદાવાદ ઈશ્વરપ્રાર્થનામાળા આટ્ટિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૯૮૫ |
| ૮૨૧ પ્રાર્થનાસમાજ, અમદાવાદ | | |
| પ્રાર્થ ઈશ્વરપ્રાર્થનામાળા ભાગ પહેલો તથા બીજો આટ્ટિ છઠી | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૮૨૧ પ્રીતમદાસ | | |
| પ્રીત પ્રીતમદાસની વાણી | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) કાટાવાળા હ. દા. અને શાસ્ત્રી ના પૂ. | | |
| પ્રેમા/કા/શા દ્રૌપદીદરણુ | વડોદરા | ૧૯૬૦ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) કાટાવાળા હ. દા. અને શાસ્ત્રી ના પૂ. | | |
| પ્રેમા/કા/શા માર્કેડેયપુરાણુ ભાગ પહેલો | વડોદરા | ૧૯૮૧ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) કાટાવાળા હ. દા. અને શાસ્ત્રી ના પૂ. | | |
| પ્રેમા/કા/શા માર્કેડેયપુરાણુ ભાગ બીજો | વડોદરા | ૧૯૮૧ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) કાટાવાળા હ. દા. અને શાસ્ત્રી ના પૂ. | | |
| પ્રેમા/કા/શા માર્કેડેયપુરાણુ ભાગ ત્રીજો | વડોદરા | ૧૯૬૦ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંશે) કાટાવાળા દ. દા. અને શાસ્ત્રી ના. પૂ. પ્રેમા/કા/શા માઈડેયપુરાણ (ભાગ ૫ મેા) | વડોદરા | ૧૮૯૧ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) મહેતા ભાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ પ્રેમા/મહે પ્રેમાનંદની પ્રસાદી | રાજકોટ | ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) મહેતા ભાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ પ્રેમા/મહે પ્રેમાનંદની પ્રસાદી આવૃત્તિ બીજી | વડોદરા | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ નરસિંહ (સંપા) શાસ્ત્રી કેશવરામ કાશીરામ નર/શાસ્ત્રી હારમાળા | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ [સંપા] ઝવેરી મનસુખલાલ મગનલાલ પ્રેમા/ઝવે દશમસ્કંધ [અધ્યાય ૧ થી ૨૫] | રાજકોટ | ૧૯૪૨ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ પ્રેમા અંદાસસંખ્યાવાન | | |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંશે) જ્ઞાની અંબાલાલ શુભાખીરામ પ્રેમા/જ્ઞાની સુભદ્રાદરણ | અમદાવાદ | ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) જ્ઞાની અંબાલાલ શુભાખીરામ પ્રેમા/જ્ઞાની સુભદ્રાદરણ આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) દેસાઈ મગનભાઈ પ્રમુદાસ પ્રેમા/દેસાઈ કુંવરબાઈ મોમેડું | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ પ્રેમા શક્તિમણીદગ્ધ | | |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંશે) મજુમદાર મંલુલાલ રણછોડલાલ પ્રેમા/મજુ/મજુ રણુપત્ર અને કવિ વજ્યામૂન રણુમંત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંપા) મજુમદાર મંલુલાલ રણછોડલાલ પ્રેમા/મજુ રણુપત્ર આવૃત્તિ બીજી | વડોદરા | ૧૯૪૯ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (મંજો) ટ્વે નર્મદાસંકર લાલસંકર પ્રેમા/ટ્વે નર્મદાજ્ઞાન | મુંબઈ | ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંશે) મથુરાજી ઈ. ઈ. પ્રેમા/મથુ વિરદવિજયમ અને જ્ઞાનવિજયમ | મુંબઈ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ કાટાવાળા દ. દા. ને શાસ્ત્રીના. પૂ. પ્રેમા/કા/શા અષ્ટાવક્રજ્ઞાન | | |

| | |
|---|---------------|
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંશો) મણિવાળા ઈ. ઈ. | |
| પ્રેમા/કા/શા સ્વામી પ્રેમાનંદકાવ્ય | મુંબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ [સંપા] દેસાઈ ઈચ્છારામ ચ. | |
| પ્રેમા/દેસા માઈડેય પુરાણ | મુંબઈ ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ પ્રેમાનંદ (સંશો) મહેતા બાલુસુખરામ નિરંજનરામ | |
| પ્રેમા/મહે પ્રેમાનંદકૃત (મહાભારત) બીજમપર્વ | વડોદરા ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ પ્રેમાધીન | |
| પ્રેમા શુભશુભ નાનકડું સંગીતકાવ્ય આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૬૦ |
| ૮૨૧ ફકીરભાઈ કાસીદાસ | |
| ફકીર ઉલ્લની વારતા આવૃત્તિ ચોથી | મુંબઈ ૧૯૦૪ |
| ૮૨૧ બવે ગણુપતરાવ ગોપાળરાવ | |
| બવે આગીતાવલિ | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ બવે ગણુપતરાવ ગોપાળરાવ | |
| બવે આગીતાવલિ આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૧ બરશીવાલા શાન્તિ સુનીલાલ [સંપા] | |
| બર રાસકુંજની સંગિતમ | અંધેરી ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ બરશીવાળા શાન્તિ સુનીલાલ | |
| બર રાસકુંજ આવૃત્તિ બીજી | અંધેરી ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ બાટલીવાળા શ્રીરાજસા રુસ્તમજી | |
| બાટ શ્રીરાજ ગાયન લાગ પહેલો | મુંબઈ ૧૮૮૪ |
| ૮૨૧ બિહલણ (અનુ) પટેલ નાગરદાસ | |
| બિહલ/પટે શશિકલા અને ચૌરખ આશિકા | |
| ૮૨૧ બિહા (અનુ) કવિ સવિતાનારાયણ ગણુપતિનારાયણ | |
| બિહા/કવિ બિહારી સતસર્થ | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ ભુચ ગજેન્દ્રરાય ગુલાબરાય | |
| ભુચ ગજેન્દ્રમૌકિનકો | ગોડળ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ ભુચ હીરાલાલ જાદવરાય | |
| ભુચ સ્વાનંદસુધા : સાગરનાં સાચા મેલી લાગ પહેલો | પાલીનાણા ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ ભુચ જન્મશંકર મહાશંકર (ઉપનામ : લલિત) | |
| ભુચ વડોદરાને વડો | નડીઆદ ૧૯૧૪ |

| | | |
|--------|------------------------------|--------------|
| ૮૨૧ | શુચ જન્મશંકર મહાશંકર | |
| શુચ | લલિતનાં ખીમ્ન કાવ્યો | મુંબઈ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ | શુચ જન્મશંકર મહાશંકર | |
| શુચ | લલિતનાં કાવ્યો | રાજકોટ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ | શુચ જન્મશંકર મહાશંકર | |
| શુચ | ગીતસંગીત ભાગ પહેલો સીનાવનરાસ | ગોંડળ ૧૯૦૪ |
| ૮૨૧ | શુદ્ધિસાગરજી | |
| શુદ્ધિ | અખ્યાત ભજનસંગ્રહ | મુંબઈ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ | બેટાઈ સુંદરજી ગોવિંદજી | |
| બેટા | જ્યોતિરેખા | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ | બેટાઈ સુંદરજી ગોવિંદજી | |
| બેટા | ધન્ધનુ | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ | બેટાઈ સુંદરજી ગોવિંદજી | |
| બેટા | ધન્ધનુ | મુંબઈ ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | શૈવલિની | ભાવનગર ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | શૈવલિની આરુત્તિ ખીજી | ભાવનગર ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | રાસનરંગિણી આરુત્તિ ખીજી | બેટાઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | રાસનરંગિણી આરુત્તિ ત્રીજી | ભાવનગર ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | રાસનરંગિણી આરુત્તિ ચોથી | ભાવનગર ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | કસ્તોલિની | ભાવનગર ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | કસ્તોલિની આરુત્તિ ખીજી | ભાવનગર ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | બેટાઈકર દામોદરદાસ ખુશાલદાસ | |
| બેટા | નિર્ઝરિણી | અમદાવાદ ૧૯૨૧ |

| | | | |
|-----|--|----------|------|
| ૮૨૧ | ખોટાદકર દામોદરદાસ ખુસાવદાસ ખોટા સોતરિવની | ભાવનગર | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ | અભાનંદ રંગી અભા અભાનંદ કાવ્ય | મુંબઈ | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ | ભક્ત નિષાભાઈ કૃષ્ણભાઈ ભક્ત ભક્તિનો બોમિયો | સુરત | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ | ભગત હરકીસનદાસ સિવલાલ ભગ કરક કાવ્ય | કુમસ | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટહરિ (અનુ) દેસાઈ મણિલાલ ઈન્દિરામ તથા શર્મા ગિરિધર ભ/દે/શા નીતિચત્રક | મુંબઈ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ હરિશ્ચંદ્ર ભ. અને ઠાકુર સુરસીધર ભટ્ટ/ઠાકુ સફરનું સપ્તમ | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ છોટાલાલ નરબેરામ ભટ્ટ શાંતિશ્રુતિ અથવા રઘુનીર મુકન્ધા | વડોદરા | ૧૯૬૧ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ અમૃતલાલ ના. ભટ્ટ સીતા | ઉમરેઠ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી (કાન્ત) ભટ્ટ પૂર્વાસાપ | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી (સંપા) પાઠક રામનારાયણ વિ. ભટ્ટ પૂર્વાસાપ આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ નલિન મણિશંકર ભટ્ટ નલિનીપરાગ | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ નલિન મણિશંકર ભટ્ટ સરોજ સુરભિ | બીલીમોરા | ૧૯૪૯ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ ભગવાન સિવશંકર ભટ્ટ કાવ્યવિલાસ પુસ્તક પહેલું | સુરત | ૧૯૦૬ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ ગણપતરામ રાજરામ ભટ્ટ લઘુભારત ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૬૬ |
| ૮૨૧ | ભટ્ટ પ્રેમશંકર હ. ભટ્ટ ધરિત્રી | મુંબઈ | ૧૯૪૪ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૧ ભટ્ટ મોહનલાલ દલસુખરામ (મોહિનીચંદ) ભટ્ટ મંલુખા | અમદાવાદ ૧૯૪૨ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ ગણુપતરામ રામનરામ ભટ્ટ બાગલમ્મથી ચત્રી દાણે | અમદાવાદ ૧૯૬૦ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ અમૃતલાલ ના. ભટ્ટ કૃષ્ણકુમારી | ઉમરેઠ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ અમૃતલાલ ના. ભટ્ટ પુત્રોત્તમ અને બીજાં કાન્યા | ઉમરેઠ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ પ્રેમચંદર દ. (સંખા) ભટ્ટ ચપનિકા | મુંબઈ ૧૯૪૩ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ ખીમજી વસનજી (સંજો) ભટ્ટ પંચામૃત | અમસગ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ બગદેવરામ કૃષ્ણરામ (સંજો) | મુંબઈ ૧૯૬૦ |
| | મુંબઈ ૧૯૮૫ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૧ ભટ્ટ ચીમનલાલ આ. ભટ્ટ મહાસલાનાં ગીતો | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ ભોગીન્દ્ર ભટ્ટ દાહોદ દર્શન | દાહોદ | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ નર્મદાશંકર પ્રભુરામ ભટ્ટ શાપસંબ્રમ અને ખીજી કવિતાઓ | મુંબઈ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ હરિહર આ. ભટ્ટ હૃદયરંગ | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ શામળ ભટ્ટ ઉચ્ચકર્મસંવાદ (સંપાદન) | મુંબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૧ ભવાનીશંકર નરસિંહરામ કવિ ભવા રૂપવિજય | | ૧૮૮૬ |
| ૮૨૧ ભરુચા હાસિમ ખિન યુસુફ ભરુ શાહરી લાગ પહેલો અને ખીજો | રાહેર | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ ભાટિયા દાલિદાસ ભગવાનદાસ ભાટિ ભજનામૃત પુસ્તક પહેલું | પાટણ | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ ભાલણ (સંશો) મોદી રામલાલ યુનીલાલ ભાલ/મોદી બે નક્ષાખ્યાન | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ ભાલણ (સંપા) કાટાવાળા હ. દ્વા અને શાસ્ત્રી ના. પૂ. ભાવ/મોદી પ્રાચીન કાવ્યમાળા | વડોદરા | |
| ૮૨૧ ભાલણ (સંશો) કુંવ કેશવલાલ હર્ષદરાય ભાલ/કુંવ કાદબરી પૂર્વભાગ | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| ૮૨૧ ભાલણ (સંપા) મોદી રામલાલ યુનીલાલ ભાલ/મોદી નવંદર આખ્યાન | | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ ભીમ (સંપા) શાસ્ત્રી કેશવરામ કાશીગમ ભીમ/શાસ્ત્રી પ્રબોધ પ્રકાશ | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ ભૂલેશ્વર સત્સંગ મંડળ ભૂલે શ્રી ભજનાવલિ લાગ પહેલો આવૃત્તિ મેળખી | મુંબઈ | ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ ભૂલેશ્વર ભક્ત મંડળ ભૂલે શિવભજનો | મુંબઈ | ૧૯૨૮ |

- ૮૨૧ ભોળે (સંપા) સંપટ કુંગરસી ધરમસી
ભોળ/સંપ ભોળ ભગતના ચાળખા અમદાવાદ ૧૯૪૭
- ૮૨૧ ભોળે : (સંશો) કાંઠાવાળા હ. દ્વા. અને શાસ્ત્રી નાથાશંકર પૂ.
ભોળે/કાં/શા ભોળ ભગતની વાણી વડોદરા
- ૮૨૧ ભોળે ભગત : [સંશો] કાંઠાવાળા હ. દ્વા. ને શાસ્ત્રી ના. પૂ.
ભોળે/કાં/શા પ્રાચીન કાવ્યમાળા અંચ પ મો ભોળ ભગત કવિતા વડોદરા ૧૯૬૦
- ૮૨૧ [સંપા] મજમુદાર મંજુલાલ રણછોડલાલ
મજ/પ્રેમા મુદ્રામાચરિત્ર-પ્રેમાનંદકૃત તથા ખીળ આઠ કવિઓના વડોદરા ૧૯૨૨
- ૮૨૧ મજમુદાર મંજુલાલ રણછોડલાલ અને શાહ નાનાલાલ નાથાલાલ
મજ/શાહ/શામ પંચદંડ અને ખીળ કાવ્યો વડોદરા ૧૯૨૯
- ૮૨૧ [સંપા] મજમુદાર મંજુલાલ રણછોડલાલ
મજ તળાખ્યાન તથા ગુજર કાવ્યનવનીત વડોદરા ૧૯૨૬
- ૮૨૧ મજમુદાર જોડાલાલ લાલજી
મજ સુમોધસાગર મુદ્રા ૧૯૯૦
- ૮૨૧ મણિપાર કેશવલાલ બીખાભાઈ
મણિ જગતલીલા મુબઈ ૧૯૩૮
- ૮૨૧ મણિભાઈ જયભાઈ
મણિ મણિભાઈ વિરહ લીબડી
- ૮૨૧ મણિલાલ રણછોડલાલ (પ્રકા)
મણિ રાષ્ટ્રીય પ્રભાત ગીત સંગ્રહ મુંબઈ ૧૯૩૦
- ૮૨૧ મધુમદન વ્યાસ (સંગો) રાવલ શંકરપ્રસાદ જગનલાલ
મધુ/રાવલ દંસા તત્ત્વિકમયરિત્રવિવાદ મુબઈ ૧૯૩૫
- ૮૨૧ મનોદર સ્વામી (સંપા) દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર
મનો/દવે મનદરપદ મુબઈ ૧૯૬૯
- ૮૨૧ મવજારી બેદેરામજી મહેરવાનજી
મવ નીતિવિનોદ મુંબઈ ૧૯૭૪
- ૮૨૧ મવજારી બેદેરામજી મેરવાનજી
મવ નીતિવિનોદ મુંબઈ ૧૯૭૧
- ૮૨૧ મવજારી બેદેરામજી મેરવાનજી
મવ સરોદ હન્નેશક મુંબઈ ૧૯૮૧

૮૨૧ મલખારી બેહેરામજી મેહેરવાનજી

મલ મલખારીનાં કાવ્યરત્નો

મુબઈ ૧૯૧૭

૮૨૧ મરાઠુવાળા કિશોરલાલ ધનરયામ

મરા ગીતાધ્યનિ

અમદાવાદ ૧૯૪૬

૮૨૧ મહેતા દુર્લભજી ગુલાબચંદ

મહે વૃદ્ધિચંદ્રજી નનચરિત્ર

વળા ૧૯૨૪

૮૨૧ મહેતા હરખજી દામજી

મહે તીર્થયાત્રા પ્રબંધ

મુબઈ ૧૯૮૪

૮૨૧ મહેતા અંબાલાલ માણેકલાલ

મહે કાવ્યકલિકા

વડોદરા ૧૯૦૮

૮૨૧ મહેતા ચંદ્રવદન ચીમનલાલ

મહે ધમલ

મુબઈ ૧૯૨૬

૨૮૧ મહેતા ચંદ્રવદન ચીમનલાલ

ધર્મા કાવ્યો

અમદાવાદ ૧૯૪૮

૮૨૧ મહેતા ચંદ્રવદન ચીમનલાલ

મહે રતન

મુબઈ ૧૯૩૭

૮૨૧ મહેતા લક્ષ્મણલાલ

મહે આભના અજવાળા

મુબઈ ૧૯૩૬

૮૨૧ મહેતા ચંદુલાલ પુરુષોત્તમ

મહે રાસસંગ્રહ ભાગ બીજો

અમદાવાદ ૧૯૨૬

૮૨૧ (સ પા) મહેતા કૌશિકરામ વિદ્યહરરામ

મહે ભક્તિપદ્ધતર ગિણી

વડોદરા ૧૯૦૫

૮૨૧ મહેતા સુમતિ લક્ષ્મણાઈ

મહે પ્રભુપ્રભાદી

અમદાવાદ ૧૯૨૪

૮૨૧ મહેતા ચતુર્ભુજ સિંહજી

મહે રામો ગુણોદ્ધાન

મુબઈ ૧૯૭૯

૮૨૧ મહેતા ભગીરથ

મહે ચંદ્રને

મુબઈ ૧૯૪૩

૮૨૧ મહેતા સુમતિ લક્ષ્મણાઈ (અનુ)

મહે દિન્ય મેળપાલબાલ

અધેરી ૧૯૧૦

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૧ મહેતા સુમતિ લક્ષ્મીભાઈ | |
| મહે ઉદયજરણાં | મુંબઈ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ મહેતા શરદચંદ્ર મંતુભાઈ | |
| મહે સૌદામિની | સુરત ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ મહેતા પ્રિયંવદ ન. | |
| મહે ઉદયમંથન | રંગુન ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ મહેતા કલ્યાણુજી વિદ્યુલભાઈ | |
| મહે ઉદયમંથન | સુરત ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ મહેતા કલ્યાણુજી વિદ્યુલભાઈ [સંગ્રા] | |
| મહે સ્વરાજ્યપ્રીતન | સુરત |
| ૮૨૧ મહેતા કલ્યાણુજી વિદ્યુલભાઈ [સંગ્રા] | |
| મહે સ્વરાજ્યનાં ગીતો | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ મહેતા કૌશિકરામ વિદ્યહરરામ [સંગ્રા] | |
| મહે ગીતરત્નમાળા | ભાવનગર ૧૯૨૧ |
| ૮૨૧ મહેતા મોતીલાલજી | |
| મહે ભૈરવોપદેશ | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ મહેતા નમ્રવાસ ઘાનનરાય | |
| મહે નમ્રવાણી | મુંબઈ ૧૯૦૩ |
| ૮૨૧ મહેતા ભગીરથ | |
| મહે ખડેરનો જાગો | મુંબઈ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ માધવ : સાહેસરા ભોગીલાલ જે. | |
| માધવ/સાહે રૂપસુંદરકથા | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ માનસિંહ રત્નસિંહ | |
| માન કૃષ્ણજન્મખંડ | |
| ૮૨૧ માસ્તર કીમ મહમદ | |
| માસ્તર કીમ મહમદના કાવ્યો અને લેખો | જૂનાગઢ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ માંકડ ભગવાનલાલ લક્ષ્મીશંકર | |
| માંકડ ડેપેખા | ગજદેસ |
| ૨૧ માંકડ ભગવાનલાલ લક્ષ્મીશંકર | |
| માંકડ રૂપનીલા | રાજકોટ ૧૯૨૨ |

| | |
|--|-------------|
| ૮૨૧ માંડણ શ્રીધર (સંશો) વ્યાસ મણિલાલ બકાસલાઈ માંડ/વ્યા/રાવલ પ્રબોધ ખત્રીશી અને રાવણ મંદોદરી સંવાદ | મુખર્ષ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ મિસ્ત્રી હોરમસજી સોરાબજી મિસ્ત્રી હિંદના દાદા | મુખર્ષ ૧૯૧૭ |
| ૮૨૧ મુન્નાનંદ મુન્ના ઉદ્ધવગીતા શરદપૂર્ણિમાનો રાસ | મુખર્ષ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ મુકુન્દાશ્રમ મુકુ પ્રબોધમાળા | ખંભાત ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ મુનશી ફતેહખાન આહમદખાન મુન દીક્ષમાં આરામ | મુખર્ષ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ મુનશી તાપીગૌરી મારુદસાલ મુન અનુભવતરંગ | મુખર્ષ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ મુનાદી (અનુ) મુન કેદીનાં કાવ્યો અથવા મુહમ્મદઅલીના ઉપદેશ અને સંદેશ | મુખર્ષ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ મુસ્લિમ ગુજરાતી સાહિત્યમંડળ (સંપા) મુસ્લિ કાવ્યકુંજ ભાગ પહેલો | રાંદેર |
| ૮૨૧ મુસ્લિમ ગુજરાતી સાહિત્યમંડળ મુસ્લિ કાવ્યકુંજ પુષ્પ બીજું, ત્રીજું | રાંદેર ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ મુસ્લિમ ગુજરાતી સાહિત્યમંડળ મુસ્લિ કાવ્યકુંજ ભાગ ચોથો અને પાંચમો | રાંદેર ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ મુસ્લિમ ગુજરાતી સાહિત્ય મંડળ મુસ્લિ કાવ્યકુંજ ભાગ છઠો | રાંદેર ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ મુસ્લિમ ગુજરાતી સાહિત્ય મંડળ મુસ્લિ કાવ્યકુંજ ભાગ સાતમો ને આઠમો | રાંદેર ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ મુખર્ષ સમાચાર મુખ મુખર્ષ સમાચારનો ગાયન સમુદય | મુખર્ષ ૧૮૮૬ |
| ૮૨૧ મુખર્ષ સમાચાર મુખ ગઝલસ્તાન | મુખર્ષ ૧૮૭૩ |
| ૮૨૧ મુખર્ષ સમાચાર મુખ ગઝલસ્તાન પુસ્તક ચોથું | |

| | | |
|-------|--------------------------------|--------------|
| ૮૨૧ | મુંબઈ સરકાર | |
| મુખ્ય | કવિતાસંગ્રહ | મુંબઈ ૧૮૬૨ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | રઠિયાણી રાત | રાણપુર ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | રઠિયાણી ગત | રાણપુર ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | રઠિયાણી રાત ભાગ ત્રીજો | રાણપુર ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | ઋતુગીતો | રાણપુર ૧૯૨૯ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | રઠિયાણી રાત ભાગ બીજો | રાણપુર ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | હાવરડાં | રાણપુર ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ | |
| મેઘા | વેણીના ફૂલ | ભાવનગર ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | ચુદ્દી ભાગ બીજો | રાણપુર ૧૯૨૯ |
| ૮૨૧ | મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ (સંપા) | |
| મેઘા | ચુદ્દી | રાણપુર ૧૯૨૮ |
| ૮૮૧ | મંગલદાસ દરેકીસનદાસ (સંપા) | |
| મંગલ | રાષ્ટ્રીય ગીતાવલિ | સુરત |
| ૮૨૧ | મંગલવિજય | |
| મંગલ | અલ્પકારી પૂજા | ઉજ્જૈન ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ | માનિક ઇન્દુલાલ કનૈયાલાલ (સંપા) | |
| માનિક | રાષ્ટ્રગીત | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ | માનિક ઇન્દુલાલ કનૈયાલાલ | |
| માનિક | રાષ્ટ્રગીત આરૂતિ ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ | માનિક ઇન્દુલાલ કનૈયાલાલ | |
| માનિક | રાષ્ટ્રગીત | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૧ રણુછોડરામ મધુરામ કવિ | | |
| રણુ રણુછોડકૃત કાવ્યસુધા | અમદાવાદ | ૧૮૬૬ |
| ૮૨૧ રતનુ માવદાનજી ભીમજીભાઈ | | |
| રત કવિ કીર્તનાવળી | જામનગર | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ રત્નેશ્વર : (સંપા) કાટાવાળા હ દા અને શાસ્ત્રી ના પૂ | | |
| રત્ને/કા/શા પ્રાચીન કાવ્યમાળા | વડોદરા | ૧૮૯૧ |
| ૮૨૧ રત્નદાસ (સંશો) ધ્રુવ કેશવલાલ હર્ષદરાય | | |
| રત્ન/ધ્રુવ હરિશ્ચંદ્રાખ્યાન | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ રાજહંસ | | |
| રાજ યોગેશ્વર કૃષ્ણ (મથુરેશ) | વડોદરા | ૧૯૪૬ |
| ૮૨૧ રાજહંસ | | |
| રાજ યોગેશ્વર કૃષ્ણ (મથુરેશ) | વડોદરા | ૧૯૪૭ |
| ૮૨૧ રામ પાણિવાદ (અનુ) કાપડિયા હીરાલાલ રસિકદાસ | | |
| રામ/કાપ કંસવધ | સુરત | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ રામમોહનરાય જસવંતરાય દેસાઈને કાતિરાય જસવંતરાય | | |
| રામ/કાતિ તરંગાવલિ ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ રાજચંદ્ર (સંશો) મહેતા મ ૨ | | |
| રાજ/મહે શ્રીમદ રાજચંદ્રનું રાજપથ | મુંબઈ | ૧૯૧૬ |
| ૮૨૧ રાયચુરા ગોકુલદાસ દ્વારકાદાસ | | |
| રાય/ગદ હુહાની રમઝ ગદવી મેરુલા મેઘાણુ દ | વડોદરા | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ રાયચુરા ગોકુલદાસ દ્વારકાદાસ | | |
| રાય સંગીત લહરી | વડોદરા | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ રાયચુરા ગોકુલદાસ દ્વારકાદાસ | | |
| રાય રાસમદિર | મુંબઈ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ રાયચુરા ગોકુલદાસ દ્વારકાદાસ | | |
| રાય કૂચગીતો | વડોદરા | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ રાવલ જનવાલ વિદ્યારામ | | |
| રાવ પ્રાચીન કાવ્યસુધા ભાગ ત્રીજો | મુંબઈ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ રાવલ જનવાલ વિદ્યારામ [સંગ્રા] | | |
| રાવ રસકન્દોત્પ | મુંબઈ | ૧૯૨૯ |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૧ રાવલ જગનનાથ વિદ્યારામ (સંશો) | |
| રાવ પ્રાચીન કાવ્યમુખા ભાગ ૧ લો | મુંબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ રાવલ જગનનાથ વિદ્યારામ (સંપા) | |
| રાવ પ્રાચીન કાવ્યવિનોદ ભાગ પહેલો | મુંબઈ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ રાવલ જગનનાથ વિદ્યારામ (સંશો) | |
| રાવ પ્રાચીન કાવ્યમુખા ભાગ બીજો | મુંબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ રાવલ જગનનાથ વિદ્યારામ (સંશો) | |
| રાવ પ્રાચીન કાવ્યમુખા | મુંબઈ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ રાવલ જગનનાથ વિદ્યારામ [સંપા] મહારાજશ્રી મોતીવિજય સ્મૃતિ | |
| રાવ વૈદ્યવિજ્ઞાસ ભાગ ત્રીજો | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ રાવલ શંકરપ્રસાદ જગનનાથ (અનુ) | |
| રાવ/ગોડ લગેલુ ગામ | લડુચ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ રંગ અવધૂન (સંપા) મોટી અમૃતનાથ નાથાભાઈ | |
| રંગ/મોટી રંગસ્તવન | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૧ રંગ અવધૂન | |
| રંગ મહાકવિ અને અવધ | મુંબઈ ૧૯૪૬ |
| ૮૨૧ લાવલ્યસમય (સંશો) વ્યાસ મણિનાથ જકિરભાઈ | |
| લાવ/વ્યાસ વિમલપ્રેમકથા | કુરત ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ જુદાર ત્રિભુવનનાથ પુરુષોત્તમ (મુંબઈ) | |
| જુદા કાવ્યમંગલા | વડોદરા ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ જુદાર ત્રિભુવનનાથ પુરુષોત્તમનાથ (મુંબઈ) | |
| જુદા કોથા ભગતની કંપી વાણી અને ગરીબોનાં ગીતો | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ વક્રીય રમણનાથ નરહરિનાથ | |
| વક્રા પ્રણયકાવ્યો | મુંબઈ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ વડનગરા નાગરમંડળ | |
| વડ સુવર્ણસંગીતમાળા | મુંબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ વર્ણવર્ણ (અનુ) સુરેશ એમ. ઓ. | |
| વર્ણ/સુ ત્રિવેણી | મુંબઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૧ વર્ણવર્ણ (અનુ) સુરેશ એમ. ઓ. | |
| વર્ણ/સુ દર્શન | મુંબઈ ૧૯૩૯ |

- ૮૨૧ વલ્લભ : (સં'શો) કાંટાવાળા હ. દ્વા. અને શાસ્ત્રી ના. પૂ.
વલ્લ/કાં/શા પક્ષપ્રભોત્તર વડોદરા ૧૮૯૨
- ૮૨૧ વલ્લભ : (સં'શો) કાંટાવાળા હ. દ્વા. અને શાસ્ત્રી ના. પૂ.
વલ્લભ કુન્તિપ્રસન્નાખ્યાન (પ્રાચીન કાવ્યમાળા) વડોદરા ૧૮૯૨
- ૮૨૧ વલ્લભ (સં'પા) કાંટાવાળા હ. દ્વા. અને શાસ્ત્રી ના. પૂ.
વલ્લ/કાં/શા પ્રાચીન કાવ્યમાળા ભાગ ચોથો વલ્લભકૃત
કુશાસન સુધિરપાનઆખ્યાન વડોદરા ૧૮૯૦
- ૮૨૧ વલ્લભ (સં'પા) કાંટાવાળા હ. દ્વા. અને શાસ્ત્રી ના. પૂ.
વલ્લ/કાં/શા પ્રાચીન કાવ્યમાળા ત્રથ અઢાવીસમો વલ્લભકૃત
યુધિષ્ઠિરવૃકોદરસંવાદાખ્યાન વડોદરા ૪૮૯૧
- ૮૨૧ વર્મા મોહનલાલ વિદ્યુદાસ [સં'ગ્રા]
વર્મા રાષ્ટ્રીય ગીતસંગ્રહ મુબઈ ૧૯૩૦
- ૮૨૧ વાઘ્મીકિ [અનુ] વૈષ્ણવ અનંતપ્રસાદ વિક્રમલાલ
વાઘ્મી/વૈષ્ણુ રામાયણુ રાધનપુર ૧૮૯૭
- ૮૨૧ વાઘ્મીકિ [અનુ] મહેતા મનહરરામ હરિહરરામ
વાઘ્મી/મહે રામાયણુ : બાલકાંડ મુબઈ ૧૯૧૬
- ૮૨૧ વિજયધર્મ
વિજય ઐતિહાસિક રાસસંગ્રહ ભાગ પહેલો ભાવનગર ૧૯૧૬
- ૮૨૧ વિજયધર્મચરિ
વિજય ઐતિહાસિક રાસસંગ્રહ ભાગ પહેલો ભાવનગર ૧૯૩૬
- ૮૨૧ વિષ્ણુદાસ [સં'પા] મોદી રામલાલ ચુનીલાલ
વિષ્ણુ/મોદી ભક્તધર આખ્યાન અમદાવાદ ૧૯૩૨
- ૮૨૧ વિષ્ણુદાસ ભીમ [સં'શો] જાની અબાલાલ શુભાખીરામ
વિષ્ણુ/જાની હરિલીલાપોષણકલા ભાગ પહેલો અમદાવાદ ૧૯૨૮
- ૮૨૧ વિષ્ણુદાસ ભીમ [સં'શો] જાની અં. શુ.
વિષ્ણુ/જાની હરિલીલા પોષણકલા-ઉત્તરાર્ધ નોટ્સ અમદાવાદ ૧૯૨૬
- ૮૩૧ વિહારીલાલજી
વિદા કીર્તનકૌસ્લમાળા મુબઈ ૧૯૧૨
- ૮૨૧ વિહારી
વિદા આત્મોન્નતિ

| | |
|--|------------------|
| ૮૨૧ વીકાઇ નાંદાંગીર ખુસ્તેદાઇ (નામુક) વીકા માદરી સુખ્યારી પવો | દૈન્યાત્રાદ ૧૯૧૦ |
| ૮૨૧ વીરસિંહ : (સંપા) આંડેચરા બો. ને. વીરસાહે ઉપાદરણ | મુંબઈ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૧ વેદ મૂલ્ય દુર્લભ વેદ નવાં લોકગીતો | મુંબઈ |
| ૮૨૧ વેદ મૂલ્ય દુર્લભ વેદ નિગકુંળ | મુંબઈ ૧૯૦૯ |
| ૮૨૧ વેદ મૂલ્ય દુર્લભ વેદ કુંળલીલા વિહાર પહેલો | મુંબઈ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ વેદ મૂલ્ય દુર્લભ વેદ સરસ્વતીકારનાં સમણાં | મુંબઈ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ વેદ મગનલાલ કરસનરામ [સંપા] વેદ ભજનરનાકર | ચિયાંગામ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ વેદ મણિલાલ લક્ષ્મીભાઈ વેદ વિશ્વામિત્રીમાદામય | અમદાવાદ ૧૮૯૩ |
| ૮૨૧ વોરા દુસેરાય ત્રિકમદાસ વોરા તકરંગ | મુંબઈ ૧૮૯૪ |
| ૮૨૧ વોરા ઉપેન્દ્રરાય નાનાલાલ વોરા કાવ્યપૂર્વા | મુંબઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૧ વ્યાસ અવિનાશ વ્યાસ મેદીનાં પાન સંગીતકમ્ | મુંબઈ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૧ વ્યાસ અવિનાશ વ્યાસ ગોપા | મુંબઈ |
| ૮૨૧ વ્યાસ લલિતાશંકર લાલશંકર વ્યાસ લલિતકાવ્યસંગ્રહ | મુંબઈ ૧૯૩૮ |
| ૮૨૧ વ્યાસ ભગવાનરામ ખાજેકચંદ વ્યાસ સંકટનિવારણ અંતરની પ્રાર્થના | મુંબઈ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૧ વ્યાસ વચ્ચમગમ મૂર્તિગમ વ્યાસ વચ્ચમપદમાળા | અમદાવાદ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૧ વ્યાસ ભાનુશંકર બાબરભાઈ | |
| વ્યાસ કેડી | મુબઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૧ વ્યાસ જટિલરાય કેશવલાલ | |
| વ્યાસ કાવ્યાંગના | ગોરખંદર ૧૯૪૫ |
| ૮૨૧ વ્યાસ ભાનુભાઈ ૨ | |
| વ્યાસ અચલા | મુબઈ ૧૯૮૭ |
| ૮૨૧ વ્યાસ ભાનુભાઈ ૨. | |
| વ્યાસ અજંપાની માધુરી | મુબઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૧ શર્મા સીતારામ જે. | |
| શર્મા પ્રસન્નાજલિ | કડી ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ શર્મા હરિરામ | |
| શર્મા જ્ઞાનચિંતામણિ અને વેદાંતસમુચ્ચય | અમદાવાદ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ શર્મા મહારાણીશંકર અંબાશંકર | |
| શર્મા સતીસંગીનાવલિ | ફવલાલી ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ શર્મા પોપટલાલ | |
| શર્મા મેઘસંદેશ | અધેરી ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ શર્મા ગોપાળરામ | |
| શર્મા ગુરુમુખવાણી | વડોદરા ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ શર્મા ગોપાળરામ | |
| શર્મા ગોપાળકાવ્ય | વડોદરા ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ શયદા | |
| શય જયભારતી | મુબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૧ શામળ (સ પા) ગંગાશંકર જયશંકર | |
| શામ/ગ ગા શિવપુરાણુ યાને અભોત્તરખંડ | અમદાવાદ ૧૯૯૫ |
| ૮૨૧ શાલિભદ્રચરિ (સ પા) ગાંધી લાલચંદ્ર ભગવાનદાસ | |
| શાલિ/ગાંધી ભરતવાહુબલિરાસ | વડોદરા ૧૯૪૧ |
| ૮૨૧ શાસ્ત્રી દિગ્મતરામ મહાશંકર [અનુ] | |
| શાસ્ત્રી પ્રસન્નહૃદયતરંગ | મુગત ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ શાસ્ત્રી કેશવરામ કાશીરામ | |
| શાસ્ત્રી પુષ્ટિમાર્ગીય કીર્તનપ્રકાશ | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૨૧ શાહ મગવદાસ બેઠવાગમ | | |
| શાહ ચતુરમુદરભીવિલાસ | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ શાહ મગવદાસ બેઠવાગમ | | |
| શાહ ચતુરમુદરભીવિલાસ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ શાહ મૂળજીભાઈ પિતામ્બરદાસ | | |
| શાહ ગસનિકુળ | મુબઈ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ શાહ મૂળજીભાઈ પિતામ્બરદાસ | | |
| શાહ રણુરસિય ના રામ | વડોદરા | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ શાહ મૂળજીભાઈ પિતામ્બરદાસ | | |
| શાહ પૂનરણુ | વડોદરા | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ શાહ ચન્દ્રવદન સુનીનાથ | | |
| શાહ પદ્મસમ્રઠ | સુરત | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ શાહ ધીરજીનાથ ટેકરસી | | |
| શાહ અજન્તાનો યાત્રી | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ શાહ ચન્દ્રવદન સુનીનાથ | | |
| શાહ સાહિત્યચક્રુ ભાગ પહેલો | સુરત | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ શાહ ચન્દ્રવદન સુનીનાથ (સ પા) ૧૯૩૨ ની ઍટ્રિબ્યુશન | | |
| શાહ પરીક્ષા માટે શ્રુ શુનિ એ મળૂર કરેલો | | |
| પદ્મસમ્રઠ | સુરત | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૧ શાહ ફૂલચંદ્ર જવેરદાસ | | |
| શાહ વિશ્વમોહિની | નડિયાદ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ શાહ પી. એન | | |
| શાહ સ પૂર્ણ ઠા.નસમ્રઠ | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ શાહ ફૂલચંદ્ર જવેરદાસ | | |
| શાહ અગમિન | નડીઆદ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૧ શાહ અબાનાન નૃ (સ પા) | | |
| શાહ સાહિત્યદર્શન ભાગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ શાહ અબાનાન નૃ (સ પા) | | |
| શાહ સાહિત્યદર્શન ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |

| | | | |
|----------|---|------------|------|
| ૮૨૧ | શાહ કૃષ્ણચંદ અવેરદાસ | | |
| શાહ | કૃષ્ણચંદ્રોદય ચિત્રકથા | નડીઆદ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ | શાહ કૃષ્ણચંદ અવેરદાસ | | |
| શાહ | શ્રીકૃષ્ણલીલા મણુકો પાંચમો | નડીઆદ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ | શિવ તનમનીશંકર લાલચંકર [અનુ] | | |
| શિવ | શૃંગારત્રિવેણી | મુંબઈ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ | શિવલાલ ધનેશ્વર કવિ | | |
| શિવ | પ્રવાસવર્ણન | ગોધરા | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ | શિવલાલ ધનેશ્વર કવિ | | |
| શિવ | દિ. બ. મણિલાલ જસલાલ વિને જુદેજુદે પ્રસંગે જુનજુદા માણુસોએ રચેલી કવિતાનો સંગ્રહ | રાજકોટ | ૧૯૮૫ |
| ૮૨૧ | શિવલાલ ધનેશ્વર કવિ | | |
| શિવ | પ્રવાસવર્ણન | મુંબઈ | ૧૯૪૨ |
| ૮૨૧ | શિવદાસ (સંપા) મોદી રામલાલ સુનીલાલ | | |
| શિવ/મોદી | જ્ઞાનધરઆખ્યાન | | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ | શિવોદિયા રાણા દૈવતસિંહજી | | |
| શિવો | નવગીતા | વાસદા | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૧ | શુક્લ નથુરામ મુદરજી | | |
| શુક્લ | તખ્તપદ્ય ત્રિવેણિકા | ભાવનગર | ૧૯૯૮ |
| ૮૨૧ | શુક્લ અનિતરામ નરહરિશંકર | | |
| શુક્લ | અનિતકૃતિ | વિલે પારલે | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ | શુક્લ દયાશંકર ભાઈશંકર | | |
| શુક્લ | અહિચ્છન્ન કાવ્યકલાપ | સુરત | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ | શુક્લ રામપ્રસાદ | | |
| શુક્લ | ખિન્દુ | મુંબઈ | ૧૯૪૩ |
| ૮૨૧ | શુક્લ મોતીરામ નરહરિશંકર | | |
| શુક્લ | રસપ્રજ્વળા | વિલે પારલે | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૧ | શુક્લ પૃથુલાલ હ | | |
| શુક્લ | કૂલપાન્દી | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૧ | શુક્લ નથુરામ મુદરજી | | |
| શુક્લ | વિવેકવિજયકાવ્ય | | |

| | |
|--|-----------------|
| ૮૨૧ શુક્લ નથુરામ મુંદરજી | |
| શુક્લ શ્રીકૃષ્ણ બાળવીણાસંગ્રહ | રાજકોટ ૧૯૦૩ |
| ૮૨૧ શુક્લ નથુરામ મુંદરજી | |
| શુક્લ કાવ્યસંગ્રહ ભાગ પહેલો | વાંકાનેર ૧૯૧૭ |
| ૮૨૧ શુક્લ અગ્નિતરાય નરહરિશંકર | |
| શુક્લ અગ્નિતકૃતિ | વિલે પારલે ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ શેઠ કેશવલાલ હરગોવિંદદાસ | |
| શેઠ રવદેશગીતાવલી | અમદાવાદ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૧ શેઠ કેશવલાલ હરગોવિંદદાસ | |
| શેઠ અજલિ | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ શેઠ મહાસુખભાઈ સુનીલાલ | |
| શેઠ કાવ્યસરિતા | વિસનગર ૧૯૧૪ |
| ૮૨૧ શેઠના ગતનજી દ્રામજી | |
| શેઠ મુંદર હેવન | મુંબઈ |
| ૮૨૧ ગેવન વાસ્તુવે રામચંદ્ર | |
| શેઠ ફૂલવાડી | |
| ૮૨૧ ચક્રાચાર્ય [અનુ]વાત્સા દિગ્ગજરામ મહાશયકર | |
| ચક્ર/વાત્સા સ્નોનસરિતા | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ શ્રીધરાણી કૃષ્ણવાવ | |
| શ્રીધ કાઠિયા | ભાવનગર ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ સત્યાગ્રહ જાવહરી, આણંદ | |
| સત્યા સત્યામગીન | આણંદ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૧ સત્સંગ મંડળ, મુંબઈ | |
| સત્સંગ ભગવતમગીના | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૧ મંગળાગીના ગ્રેહાંગીર બગ્ગેરજી | |
| મંગળ કાવ્યસંગ્રહ | મુંબઈ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૧ સગવતીમહેન | |
| સર ભકિતગમામૃત | વડોદરા ૧૯૩૯ |
| ૮૨૧ સત્સુ સાહિત્યવર્ધક કાર્યાલય, અમદાવાદ | |
| મત્સુ ભગવતમાગર ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૧ સસ્તું સાહિત્યપ્રસારક મંડળ, અમદાવાદ | |
| સસ્તું દેશભક્તિનાં કાવ્યો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૧ સાકરલાલ શુક્લાખીદાસ | |
| સાક અંબિકાકાવ્ય તથા શકિતકાવ્ય | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૧ સાકરલાલ શુક્લાખીદાસ | |
| સાક મહેશ્વીરની મહારાણી | અમદાવાદ |
| ૮૨૧ સામળ ભટ્ટ [સંપા] અંબારિયા હિમ્મતલાલ ગણેશજી | |
| સામ ઉચ્ચમકર્મસંવાદ | મુંબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૧ સામળ ભટ્ટ [સંશે] જાની અંબાલાલ શુક્લાખીરામ | |
| સામ/જાની સિંહાસનબત્રીશી ભાગ પહેલો | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ સામળ ભટ્ટ [સંશે] જાની અંબાલાલ શુક્લાખીરામ | |
| સામ/જાની સિંહાસનબત્રીશી ભાગ બીજો | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૧ સાહિત્યમેવક | |
| સાહિ ચતુરસુંદર અવિલાસ | સુરત ૧૯૨૧ |
| ૮૨૧ સુનરિયા દીનશા માણેકજી | |
| સુન કુળવંતી અથવા અસાનવિલાપ | મુંબઈ ૧૯૯૫ |
| ૮૨૧ સુરૈયા એમ. એ. | |
| સુરૈ અશ્રુમતી અથવા પુલસીનું પાત્ર | મુંબઈ |
| ૮૨૧ સુરૈયા એમ. એ. | |
| સુરૈ અનિયકુમાર | મુંબઈ |
| ૮૨૧ સુરૈયા કુલસુમ એ. | |
| સુરૈ અમે છેથેં સાત | મુંબઈ |
| ૮૨૧ સુરૈયા એમ. એ. [અનુ] | |
| સુરૈયા મહેરામણ | મુંબઈ ૧૯૪૨ |
| ૮૨૧ સેવાસદન પ્રેસ [સંપા] | |
| સેવા સેવાસંગીત | મુંબઈ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૧ સૈયદ ઇબ્રાહીમ | |
| સૈયદ ઇસલામ અને દુન્યા | મુંબઈ ૧૯૦૮ |
| ૮૨૧ સ્કૉટ વૉલ્ટર [અનુ] દીવેટિયા સત્યેન્દ્ર ભીમરાવ | |
| સ્કૉટ/દીવે સરોવર સુંદરી સર્ગ પહેલો | |

| | |
|---|-----------------|
| ૮૨૧ સંઘવી નમીનદાસ પુનુપોત્તમદાસ | |
| સંગ પદ્યસંઘ | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ મોરેસરા ભોગીલાલ ગ્રેસિંગલાઈ | |
| સાહે પ્રાચીન ગુર્જરકાવ્ય ૧૭ મા ચતુરના | અમદાવાદ ૧૯૪૮ |
| ૮૨૧ હરજીવન કુમેરજી | |
| હર ચાપોદકકાવ્ય | અમદાવાદ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૧ હરદાસ [સંપા] જગત દામોદર હીરજી | |
| હર હરદાસકાવ્ય | રાજકોટ |
| ૮૨૧ હરિદાસ [સંપા] શાસ્ત્રી કેશવરામ કાર્યાગમ | |
| હરિ મહાભારત : આદિપર્વ અને સભાપર્વ | મુંબઈ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૧ હરિદર પુનકાલય | |
| હરિ દેવી દેનોઆદ ગાયનમાળા | સુરત |
| ૮૨૧ હાથી છોટાલાલ મણિસંકર | |
| હાથી અનુવિરહ | ભાવનગર ૧૯૦૪ |
| ૮૨૧ હાફેઝ [સંપા] નાઝીમ મોહમ્મદ કુમોદ | |
| હાફેઝનાઝી હાફેઝ ગીરાઝી | |
| ૮૨૧ દિમશ્ચુવિજયજી | |
| દિમા મહાકવિ ગોલનચુનિ અને તેમની કૃતિ | ઉત્તરબેંગલ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ દીગચંદ કાનજી | |
| દીગ ગાયનચતુક ભાગ બીજો | મુંબઈ ૧૮૬૩ |
| ૮૨૧ દોગ મહુવચગમ જગવચગમ | |
| દોગ ધીમંદાખ્યાન | સુરત ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ દંસગજ હરમજી | |
| દસ દંસગજ કાવ્યગંગા દેશકિર્મિ | મુંબઈ ૧૯૨૭ |
| ૮૨૧ દંમમાનમ | |
| દસ દંમગજ કાવ્યગંગા | અમરેલી |
| ૮૨૧ દ નોટવાળા ભાનુનંદ પ્રખ્યાતવદાસ | |
| દાના ગત્રે ગંભીર | દામોદ ૧૯૧૮ |
| ૮૨૧ દેમેન્દ્ર [અનુ] કવિ દયાચંકર ગવિસંકર | |
| દેમેન્દ્રકવિ અભાન | ખંભાળ ૧૯૨૨ |

વિભાગ ૮ : વાહ્ય

(૩) નાટક

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૨ અમિતુમાર | |
| આમિ આનંદચિતોદ | અમદાવાદ ૧૯૫૦ |
| ૮૨૨ અત્રે પ્રદક્ષાદ કેશવ [અનુ] ઝવેરી બિપિત અને ખરાડિયા કાન્તિ | |
| અત્રે લખની બેડી | મુંબઈ ૧૯૪૨ |
| ૮૨૨ સેવદ અઝગરઅલી | |
| આગા કૌમી દિલેર માને વતનજંસરી | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૨ આગા હથ | |
| આગા ખૂબસુરત બક્ષા | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૨ આચાર્ય વલ્લભજી હરિદત્ત | |
| આચા સૈરંદ્રીચંપુ | રાજકોટ ૧૯૯૭ |
| ૮૨૨ આમલીવાળા ગોવર્ધનદાસ રણુછોડદાસ | |
| આમ કૃષ્ણસુદામા | મુંબઈ ૧૯૦૯ |
| ૮૨૨ આમીક મુનશી સહિદ સુત્રેમાન | |
| આમીક ગાંધીય મુસાફર આટલિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૭ |
| ૮૨૨ આયં નીતિદર્શક નાટકસમાજ | |
| આ/ની/ના/મ સરસ્વતીચંદ | |
| ૮૨૨ આલફેડ નાટક કંપની | |
| આલ બીમારે શુભશુભ | મુંબઈ ૧૮૮૮ |
| ૮૨૨ આલફેડ નાટક કંપની | |
| આય ક્રિસમનકા સીનારા | મુંબઈ ૧૯૬૧ |
| ૮૨૨ આગા મહંમદ હથ કશમીર | |
| આગા બનાને ખુદા | |
| ૮૨૨ આયં નૈતિક નાટકસમાજ | |
| આ/ના/મ બોયનો કામળ આટલિ બેડી | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ આયંનીનિર્દેશક નાટકસમાજ | |
| આ/ની/ના/સ સરસ્વતીચંદ નાટકનાં આયનો આટલિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૨ આરબુક | |
| આર અનંતા | અમદાવાદ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ ઇન્સન [અનુ] પાદક પ્રાણુજીવન વિશ્વનાથ અને પાદક ગમનાગાયણ વિશ્વનાથ | |
| ઈન્સ/પાદ દીગરી | અમદાવાદ ૧૯૨૫ |

૮૨૨ ધર્મને દેવીદાસ ઝીણુભાઈ

ધર્મ કળાવતી

મુંબઈ ૧૮૯૬

૮૨૨ ગિરવાડિયા બટુભાઈ લાલભાઈ

ગિમ શકુન્તલાસદર્શન

સુરત ૧૯૩૫

૮૨૨ હિંદી ચાંપશી વિઠ્ઠલદાસ

હિંદી કેટલાક સંવાદો

કલકત્તા ૧૯૧૯

૮૨૨ હિંદી ચાંપશી વિઠ્ઠલદાસ

હિંદી બંગલોરને ઝણુકારે

અમદાવાદ ૧૯૩૪

૮૨૨ ઉપાધ્યાય ગૌરીશંકર ત્રિભુવન

ઉપા વીર કેસરી આવૃત્તિ ત્રીજી

સુરત ૧૯૧૯

૮૨૨ ૦૮ ગિરવાડિયા બટુભાઈ લાલભાઈ

ગિમ માલાદેવી અને બીજાં નાટકો

અમદાવાદ ૧૯૨૭

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા કંસવધ આવૃત્તિ બીજી

મુંબઈ ૧૯૧૦

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા ચંદ્રદાસ

મુંબઈ ૧૮૯૪

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા ત્રિપારાજ

અમદાવાદ ૧૯૪૭

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા બલિરાગ આવૃત્તિ બીજી

વડોદરા ૧૯૧૯

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા ભુદેવ : આવૃત્તિ છઠી

વડોદરા ૧૯૨૦

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા રાજતરંગ આવૃત્તિ બીજી

મુંબઈ ૧૯૦૨

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા શૃંગીકાવિ

સુરત ૧૯૧૭

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા સ્વામી વિવેકાનંદ

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૮૨૨ ઓઝા મૂલજી આશારામ

ઓઝા સરસ્વતી : આવૃત્તિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૦૫

| | | |
|----------|--|--------------|
| ૮૨૨ | ઓઝા મૂળજી આશારામ | |
| ઓઝા | સતી અનસયા આવૃત્તિ પાંચમી | મુંબઈ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ | ઓઝા મૂળજી આશારામ | |
| ઓઝા | મુકન્દાસાવિત્રી : આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૦ |
| ૮૨૨ | ઓઝા વાધજી આશારામ | |
| ઓઝા | ભર્તૃહરિ નાટક : આવૃત્તિ સાતમી | મુંબઈ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૨ | ઓઝા વાધજી આશારામ | |
| ઓઝા | ચંદ્રહાસનાટક | અમદાવાદ ૧૯૦૩ |
| ૮૨૨ | ઓઝા વાધજી આશારામ | |
| ઓઝા | સોરઠની સગી | મુંબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાવાય દલપતરામ | |
| કવિ | ધન્દુકુમાર અક ત્રીજો | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૨ | કવિ ઉમેશ | |
| કવિ | ઢાંકપિઝોડી | ભાવનગર ૧૯૪૯ |
| ૮૨૨ | કવિ ડાહ્યાલાલ શિવરામ અને ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી (કાન્ત) | |
| કવિ/ભટ્ટ | દુખી સ સાગ | ભાવનગર ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ | કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ | |
| કવિ | મિથ્યાભિમાન | અમદાવાદ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાવાય દલપતરામ | |
| કવિ | ધન્દુકુમાર | અમદાવાદ ૧૯૦૯ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | |
| „ | ધન્દુકુમાર અક ત્રીજો | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાવાય દલપતરામ | |
| કવિ | ગોપિકા | અમદાવાદ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાવાય દલપતરામ | |
| કવિ | જગદગ્રેણી | અમદાવાદ ૧૯૪૩ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાવાલ દલપતરામ | |
| કવિ | જયા અને જયન્ત | અમદાવાદ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ | કવિ નાનાવાય દલપતરામ | |
| કવિ | પ્રેમકુંજ | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |

- ૮૨૨ કવિ નાનાલાલ દલપતરાય
કવિ બાદશાદનામું ત્રોતું ચોથું સાદનશાદ અકબરશાદ અને
" જહાંગીરનગરદાન મુંબઈ ૧૯૩૦
- " " " બાદશાદનામું ત્રોતું સાદનશાદ અકબર
અમદાવાદ ૧૯૩૦
- " " " બાદશાદનામું ચોથું જહાંગીરનગરદાન
અમદાવાદ ૧૯૩૦
- ૮૨૨ કવિ નાનાલાલ દલપતરાય
કવિ રાજપિં ભરત અમદાવાદ ૧૯૨૨
- ૮૨૨ કવિ નાનાલાલ દલપતરાય
કવિ વિશ્વગીતા અમદાવાદ ૧૯૨૭
- ૮૨૨ કવિ ચિત્રકાર કૃષ્ણ દ
કવિચિત્ર મદામ્નેના કાદમ્બરી નદીઆદ
- ૮૨૨ કાબરાજ કેબુશરો નવરોજી
કાબ પારમી બચ્ચો : કાકા પાદમજી મુંબઈ ૧૯૯૧
- ૮૨૨ કાબરાજ કેબુશરો નવરોજી
કાબ ભોળી જન અથવા મનનું ધાન આટ્ટિતિ બીજી મુંબઈ ૧૯૯૮
- ૮૨૨ કાબરાજ કેબુશરો નવરોજી (અનુ)
શીરી/કાબ નિંદાખાતું મુંબઈ ૧૯૯૩
- ૮૨૨ કાબરાજ બદમનજી નવરોજી
કાબ કળજુમ મુંબઈ
- ૮૨૨ કાબરાજ બદમનજી નવરોજી
કાબ ગામરેની ગેરી મુંબઈ
- ૮૨૨ કાબરાજ બદમનજી નવરોજી
કાબ બાગે બેહેસ્ત મુંબઈ ૧૯૦૧
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) ખખખર દલપતરાય પ્રાણજીવન
કાલિ/ખખખ અભિયાન શકુન્તલા નાટક આટ્ટિતિ બીજી મુંબઈ ૧૯૦૧
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) કાકાર બળવન્તરાય કલ્યાણરાય
કાલિ/કાકા અભિયાન શકુન્તલા નાટક આટ્ટિતિ બીજી વડોદરા ૧૯૩૧

- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) યાગિક ઝવેરીલાલ ઉમિયાશંકર
કાલિ/યાગિ અભિજ્ઞાન શકુન્તલા નાટક આટ્ટિત્રીજી મુંબઈ ૧૯૧૯
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) યાગિક ઝવેરીલાલ ઉમિયાશંકર
કાલિ/યાગિ અભિજ્ઞાન શકુન્તલા નાટક મુંબઈ ૧૯૫૭
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) મુવ કેસવલાલ હર્ષદરાય
કાલિ/મુવ પરાક્રમની પ્રસાદી કિંવા વિક્રમોર્વશીય નાટક આટ્ટિત્રીજી અમદાવાદ ૧૯૧૨
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) દવે રણછોડભાઈ ઉદયરામ
કાલિ/દવે માલવિકાગ્નિમિત્ર નાટક મુંબઈ ૧૯૭૦
- ૮૨૨ 'કાઠિયાવાડી' (અનુ) નરભેશંકર દવે
કાઠિ/શેક્સ શેક્સપીઅરકૃત જૂલિયન સીઝર લાવનગર ૧૯૯૮
- ૮૨૨ કારીઆ કરસનદાસ
કારી અપમાનની આગ મુંબઈ ૧૯૩૯
- ૮૨૨ કાલિદાસ : (સંયો) દવે મોહનલાલ ગોપાળજી
કાલિ/દવે શકુન્તલા મુંબઈ ૧૯૨૦
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) નારાયણ હેમચંદ્ર
કાલિ નારા શાકુન્તલ મહાકવિ કાલિદાસના નાટકની વાર્તા મુંબઈ ૧૯૧૫
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર
કવિ/દવે સાર શાકુન્તલ મુંબઈ ૧૯૮૧
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) અંગારિયા હિમ્મતલાલ ગજેરાજી
કાલિ/અંગ વિક્રમોર્વશીય મુંબઈ ૧૯૦૬
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) ભટ્ટ કિશોભાઈ ધનશ્યામ
કાલિ/ભટ્ટ વિક્રમોર્વશીયનાટક મુંબઈ ૧૯૯૮
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) દવે રણછોડભાઈ ઉદયરામ
કાલિ/દવે વિક્રમોર્વશીય મુંબઈ ૧૯૬૮
- ૮૨૨ કાલિદાસ (અનુ) શાહ નાનાલાલ નાથાભાઈ
કાલિ/શાહ સંજૂન સાહિત્યની કથાઓ અમદાવાદ ૧૯૨૫
- ૮૨૨ કામેય ઉસ્માન મુનશી મુયામ અવીઆં
કામેય જોદરે શમસીર મુંબઈ ૧૯૧૪

- ૮૨૨ કોઈ પણ (સંખા) ગુજરાત નૂતન કાર્યાલય
કોઈ સંખ અને કોડી મુંબઈ ૧૯૨૪
- ૮૨૨ કોઈ પણ
કોઈ શેરને માથે સારો મુંબઈ ૧૯૨૨
- ૮૨૨ કોલ્ડટર શ્રીપાદ કૃષ્ણ (અનુ) મહેતા જીવનલાલ અમરશી
મહે સત્યભામા : પત્નીની પસંદગી [શુદ્ધ પ્રેમનો આદર્શ] અમદાવાદ ૧૯૧૬
- ૮૨૨ કંઠારીઆ બાલાશંકર ઉદ્ધાસરામ (મસ્તકવિ)
કથા કપૂરમંજરી
- ૮૨૨ પ્રેમાનંદ : કાંટાવાળા હરગોવિંદાસ દારકાદાસ ને શાસ્ત્રી ના પ
પ્રેમા/કાં/શા તપત્યાખ્યાન આવૃત્તિ બીજી વડોદરા ૧૯૧૩
- ૮૨૨ દાગોર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) કૃપાલાની ગિરિધારી
રાગો/કૃપા અચલાયતન અમદાવાદ ૧૯૨૪
- ૮૨૨ કાલિદાસ [અનુ] ખખખર દલપતરામ પ્રાણજીવન
કાલિ/ખખખ અભિયાન શકુન્તલા નાટક : આવૃત્તિ બીજી મુંબઈ ૧૯૦૧
- ૮૨૨ ખાનસાહેબ નૌશીરવાનજી મેહરવાનજી
ખાન ગોપીચંદ મુંબઈ ૧૯૦૧
- ૮૨૨ ઘોષ (અનુ) રવ. મહુલાલ બરશીવાલા
ઘોષ/બરશી પ્રકૃતિ સુરત ૧૯૩૦
- ૮૨૨ ગાંધી સુરેશ
ગાંધી ગીત હોરી અને બીજાં નાટકો અમદાવાદ ૧૯૪૭
- ૮૨૨ ગુજરાતી પ્રેસના માલીકો
ગુજ રાજભક્તિ વિડમ્બન (ભાણુ) મુંબઈ ૧૮૮૯
- ૮૨૨ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
ગુ/સા/પ પ્યોટોકૃત શીક્ષણ ગુજરાતીમાં ભાષાન્તર
- ૮૨૨ પ્રકા છોટાલાલ મૂલચંદ શાહ
છોટા ચંદ્રહાસ આવૃત્તિ પહેલી મુંબઈ ૧૯૨૪
- ૮૨૨ જગન્નાથ (અનુ) પાઠક નાગરલાલ મોહનલાલ
જગ/પાઠ ભાગ્યમહોદય નાટક ભાવનગર ૧૯૧૨
- ૮૨૨ જશ્વમે સિતમગર જિજ્ઞેષી ધડીકી ઘડિયાલ
જ/સિ

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૨ [પ્રકા] જગજી મહાદેવ રામચંદ્ર જગજી ખુશરુ હમીના આટિતિ પહેલી | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ ભમન ભમન એ કોનો વાંક ? આટિતિ પહેલી | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૨ જોયી અંબેવાસ નારણજી જોયી વીર શાહુ | અમદાવાદ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૨ જોયી ખટાહિ વલ્લભજી જોયી મૃગનૃપજી | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૨ જોયી છોડુભાઈ નારણજી જોયી એક જ પત્ની | મુંબઈ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૨ જૌહર હરિદૃષ્ટ જૌહર પતિભક્તિ : પહેલી આટિતિ | કલકત્તા ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ જૌહર પંડિત હરિદૃષ્ટ જૌહર પ્રેમયોગી | કલકત્તા |
| ૮૨૨ [પ્રકા] ઝવેરી ચંદુલાલ દલસુખરામ ધોળશાજી ઝવેરી અગિતસિંદ : આટિતિ પહેલી | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ચંદુલાલ દલસુખરામ ધોળશાજી ઝવેરી ભગવતગીના આટિતિ પહેલી | મુંબઈ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ચંદુલાલ દલસુખરામ ધોળશાજી ઝવેરી સતી પદ્મિની | અમદાવાદ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ચંદુલાલ દલસુખરામ ધોળશાજી ઝવેરી સંન્યાસી : આટિતિ સાનમી | મુંબઈ ૧૯૧૮ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ચંદુલાલ દલસુખરામ ધોળશાજી પ્ર/ઝવેરી સતી દ્રાપદી આટિતિ નવમી | મુંબઈ ૧૯૧૮ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ચંદુલાલ દલસુખરામ ધોળશાજી પ્ર/ઝવેરી સતી દમયંતી : આટિતિ પાંચમી | મુંબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ગણાભાઈ ધોળશાજી ઝવેરી અશ્વમતી : આટિતિ સાનમી | અમદાવાદ ૧૯૯૯ |
| ૮૨૨ ઝવેરી ગણાભાઈ ધોળશાજી ઝવેરી અગિતસિંદ | મુંબઈ ૧૯૩૫ |

| | | |
|-------------|---|--------------|
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવે | ઉદયભાણુ આટ્ટિત્રી | મુંબઈ ૧૯૦૨ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવે | ઉદયભાણુ નારકનાં ગાયનો આટ્ટિત્રી | મુંબઈ ૧૯૦૨ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવે | ભોજકુમાર નારકનાં ગાયનો | મુંબઈ ૧૮૯૯ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવે | વિજયાવિજય નારકનાં ગાયનો | મુંબઈ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવેરી | ઉમાદેવડી આટ્ટિત્રી | મુંબઈ ૧૮૯૯ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવેરી | રામવિયોગ | અમદાવાદ ૧૮૬૭ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવેરી | સરદારશ્યા આટ્ટિત્રી | મુંબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવેરી | વિજયાવિજય : આટ્ટિત્રી સાનમી | મુંબઈ ૧૯૦૯ |
| ૮૨૨ | અવેરી ડાહ્યાભાઈ ધોળશાહ | |
| અવેરી | મેહિનીચંદ્ર : આટ્ટિત્રી | મુંબઈ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૨ | ટાગોર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ અને પરીખ ન. ડા. | |
| ટા/દિ/પ | ચિત્રાગદા | અમદાવાદ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ | ટાગોર રવીન્દ્રનાથ [અનુ] ત્રિવેદી પિનાકિન | |
| ટાગો/ત્રિવે | તાસેર દેશ પત્તાનો મહેલ | કલકત્તા ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ | ટાગોર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) પારેખ નમીનદાસ | |
| ટાગો/પારે | પૂનરિણી | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૨ | ટાગોર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) માલેકે કરસનદાસ નરસિંહ | |
| ટાગો/માલે | મુક્તધારા | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૨ | ટાસ્ટોય (અનુ) દેસાઈ મનુભાઈ કન્યાશુભ | |
| ટાલ/દેસા | તમને એ નહિ સમગ્રથ | અમદાવાદ ૧૯૨૫ |
| ૮૨૨ | ટાગોર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) મેવાણી અવેરચંદ | |
| ટાગો/મેવા | રાગરાણી | રાણપુર ૧૯૨૪ |

| | | |
|---|--------------|------|
| ૮૨૨ ટોસ્ટરોય મશરુવાળા કિશોરવાલ ધનશ્યામ | | |
| ટોસ્ટ/મશ તિમિરમા પ્રમા | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૨ હકુર મુંગળ પુંગભાઈ | | |
| હકુર વ્યભિચાર દુઃખદર્શક નાટક આવૃત્તિ બીજી | રાજકોટ | ૧૯૯૧ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર ચાચુ જ/માનો અથવા પાકે પૈસે પરમાનંદ | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર માસવકેતુ વા માયાપ્રસાવ | સુરત | |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર સંસાર પારિજાન અથવા આદર્શ આર્થ અગળા | અમદાવાદ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી ને ખત્રી કન્યાણુજી પ્રામજી | | |
| હકુર/ખત્રી દેવી ભદ્રકાળી અથવા પાવનગદનો પ્રસવ | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર વસુધરા યાને એધારી તલવાર આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર મ્ગાળાજી દુનિયા અથવા વિસમી સદ્દીનો પિશાચ | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર દેવી મમયંતી અથવા કલિકૌટિલ્ય | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ હકુર નારાયણ વિસનજી | | |
| હકુર માયામોહિની આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ હકુર ના. વિ. અને ખત્રી ક પ્રા. | | |
| હકુર દેવી ભદ્રકાળી | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૨ હાકર કાશીરામ માણિકેશ્વર | | |
| હકુર કૌટિલ્ય કુદાર | સુરેડી (ધડર) | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૨ હાકોર હરિવાન ચંદુલાલ અને શાદ ભાષ્યચંદ પુંગભાસ | | |
| હકિ/શાદ સ વાસ્તવગ્રંથ : ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૨ |
| ” ” સ વાસ્તવગ્રંથ : ભાગ ત્રીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૨ હકોર બળવંતરાય કન્યાણુરાય | | |
| હકોર બિગની જુવાની | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૨ હકોર બળવંતરાય કન્યાણુરાય | | |
| હકોર લમમં અન્નચર્ચ અથવા અમેએ વિયોગ | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૨ હકિર ખાજુપતરામ કઃપાણીરાય | |
| હકિર સોવિયેન નવલુવાની | ભરુચ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ હકિર ખાજુપતરામ (અનુ) | |
| હકિર હાઈમાટ | અમદાવાદ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૨ પ્રાગજી ૦૪ ડાસા | |
| ડાસા સમયનાં વહેણ | મુંબઈ ૧૯૫૦ |
| ૮૨૨ હોતી તવડીઆ અને નરીમાન પટેલ | |
| તવ/પટે અનેખી | મુંબઈ ૧૯૫૧ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ વડીલશાહી : આદ્યતિ ગ્રંથ | મુંબઈ ૧૯૩૯ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ સમ્રાટ હર્ષ અને બીજાં નાટકોનાં ગાયનો | મુંબઈ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ સમ્રાટ હર્ષ : પ્રથમ આદ્યતિ | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ રુખી કે કુખી ? . આદ્યતિ પાચમી | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ વડીલશાહી : ગ્રંથ આદ્યતિ | મુંબઈ ૧૯૬૩ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ રણગજના | મુંબઈ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ સમ્રાટ હર્ષ આદ્યતિ ગ્રંથ | મુંબઈ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૨ ત્રાપજીકર પરમાનંદ મણિશંકર | |
| ત્રાપ જય ચિત્રોદ . પ્રથમ આદ્યતિ | મુંબઈ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૨ ત્રિપાઠી જગન્નાથ દામોદરદાસ | |
| ત્રિપાઠી મગજુ જોશી અને મિત્રિસેવો | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૨ તારકસ દેવજી | |
| તારકસ મેપોલીઅન | મુંબઈ ૧૯૩૩ |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૨ તારક્ષ દેવદત્ત | |
| તારક્ષ રાજકુમારી | મુબઈ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી ભાનુમતી દક્ષપ્રસાદ | |
| ત્રિવેદી મિસરકુમારી | મુબઈ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિચંદ્ર ત્રિભુવનદાસ | |
| ત્રિવે આર્થઅભ્યાસ : આરૂતિ ત્રીજી | મુબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી સવિતાનારાયણ ગણપતિનારાયણ | |
| ત્રિવે તપાસવંશ નાટક | મુબઈ ૧૯૬૯ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિચંદ્ર ત્રિભુવનદાસ | |
| ત્રિવે ભુમી જ્ઞેસણ આરૂતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિલાલ ત્રિભુવન | |
| ત્રિવેદી રામકલિક આરૂતિ ચોથી | મુબઈ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિચંદ્ર ત્રિભુવન | |
| ત્રિવેદી રાજસંસાર | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિચંદ્ર ત્રિભુવન | |
| ત્રિવેદી સૌરાષ્ટ્રવીર | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિચંદ્ર ત્રિભુવન | |
| ત્રિવેદી દિવાન : આરૂતિ ચોથી | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ ત્રિવેદી મણિચંદ્ર ત્રિભુવન | |
| ત્રિવેદી આર્થઅભ્યાસ | મુબઈ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૨ દલાલ જયન્તી | |
| દલાલ જયનિકા | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૨ દલાલ ગજેન્દ્રરાવ મોખનારાયણ | |
| દલાલ પુનરુદ્ધાર | મુબઈ |
| ૮૨૨ દલાલ કાન્તીલાલ ધેસાભાઈ | |
| દલાલ લીલા : આરૂતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ દવે ભુગનરામ | |
| દવે અધ્યાત્મ ગાથા આરૂતિ ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |
| ૮૨૨ દવે ભુગનરામ | |
| દવે ખેડૂનો સિકરી અને મધ્યમસરની ચાલ (બે મહાનિર્દેશક નાટકો) | |
| આરૂતિ પહેલી | અમદાવાદ ૧૯૪૨ |

૮૨૨ દવે જુગતરામ

દવે પ્રહલાદ નાટક તથા સહનવીરનાં ગીતો : આટલિ બીજી અમદાવાદ ૧૯૪૮

૮૨૨ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર (કવિ નર્મદ)

દવે નર્મકવિતા : ભાગ બીજો : કૃષ્ણાક્રમારી મુરત ૧૮૬૯

૮૨૨ દવે નર્મદાશંકર લાલશંકર

દવે રામજનકીદર્શન મુંબઈ ૧૮૯૧

૮૨૨ દવે રણછીડભાઈ હિંદુધરામ

દવે નિન્દશૃંગારનિષેધક રૂપક મુંબઈ ૧૯૨૦

૮૨૨ દવે નરભેરામ પ્રાણુજીવન

દવે ચંદ્રમણ અથવા પ્રેમની આંટીધૂંટી ગદગા ૧૯૦૬

૮૨૨ દવે મંજુલાલ જમનારામ (અનુ)

દવે ડાકધર અમદાવાદ ૧૯૧૬

૮૨૨ દેશક

દેશક જલિયાવાલા . (એક દરજી નાટક) રાણપુર ૧૯૩૪

૮૨૨ દવે મોહનલાલ પાર્વતીશંકર (અનુ) . લેન્ડોર

દવે/લેન્ડો લેન્ડોરના કાલ્પનિક સપાદો અમદાવાદ ૧૯૧૦

૮૨૨ દામોદર

દામો પાખડ ધર્મખડન

૮૨૨ દિવાનજી પ્રહલાદ ચન્દ્રશેખર

દિવા વૈશાલીની વાનતા અમદાવાદ ૧૯૩૮

૮૨૨ દીવેટીઆ કૃષ્ણરાવ ભોળાનાથ

દીવે ભ્રાન્તિસહાર અમદાવાદ ૧૮૯૯

૮૨૨ દેશી નાટક સમાજ [અકા]

દેશી સત્યાગ્રહ મુંબઈ ૧૯૨૯

૮૨૨ દેશી નાટક કંપની [અકા]

દે/ના/ક સલનારાયણ અમદાવાદ ૧૯૧૦

૮૨૨ દેશીનાટકસમાજ [અકા]

દે/ના/સ મદનમજરી આટલિ પહેલી અમદાવાદ ૧૯૦૧

૮૨૨ દુરગાજ જયેન્દ્રરાય ભગવાનલાલ

દુર સાત લીલા નાટકો

૮૨૨ વિદ્યુતરામ પ દેસાઈ

દેસા જ્ઞાનપ્રભાવ

ભાવનગર ૧૮૫૨

૮૨૨ દેસાઈ પ્રદુલ્લ

દેસાઈ વાદવિવાદ

મુબઈ ૧૮૫૩

૮૨૨ દેસાઈ પ્રદુલ્લ અને જામન

દેસા/જામન ન દનવન અનોખી પૂજા વીસમી સદી અને પુણ્યપ્રભાવ

મુબઈ ૧૮૪૬

૮૨૨ ૮ [ન્યનાર] દેસાઈ પ્રદુલ્લ [પ્રકા] શાહ ઉત્તમ-૧૬મી

દેસા હરગોવિ દદાસ (દે ના સ)

વાદવિવાદ આદૃતિ પહેલી

મુબઈ ૧૮૫૩

૮૨૨ દેસાઈ પ્રદુલ્લ

દેસા સર્વોદય

મુબઈ ૧૮૫૨

૮૨૨ દેસાઈ રમણનાન વસતનાન

દેસા સયુક્તા નાટક

૮૨૨ દેસાઈ લ તુભાઈ નારણુ

દેસા શુભ પાઠ વ

વનસાડ ૧૮૧૨

૮૨૨ દેસાઈ લ તુભાઈ નારણુ

દેસા યોગેન્દ્ર

મુબઈ ૧૮૦૨

૮૨૨ દેસાઈ લ તુભાઈ નારણુ

દેસા રામવિયોગ

વનસાડ ૧૮૦૬

૮૨૨ દેશી નાટક સમાજ

દેશી સતી પાર્વતી

૮૨૨ દેશી નાટક સમાજ

દેશી સતી સીતા

૮૨૨ દેનવાડાકર ગોપાળુ મ.વાણુ

દેન મલ્લ વસત

મુબઈ ૧૮૬૫

૮૨૨ દેસાઈ હોદુભાઈ દાદુભાઈ

દેસા મુખવિ સમિતિ

મુબઈ

૮૨૨ દ્વિવેગી મણિનાન નમ્રૂભાઈ (અનુ) ભવજૂનિ

દ્વિવે/ભાન ઉત્તરગમ્યચરિત્ર નાટક

મુબઈ ૧૮૮૧

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૨ દિવેદી મણિલાલ નભૂભાઈ | |
| દિવે કાન્તા : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૨ દિવેદી મણિલાલ નભૂભાઈ (અનુ) : ભવભૂતિ | |
| ૮૨૨ દિવેદી મણિલાલ નભૂભાઈ (અનુ) : ભવભૂતિ | |
| દિવે/ભવ માલતીમાધવ | મુંબઈ ૧૮૮૦ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવે સમય સાથે | મુંબઈ ૧૯૪૫ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવે માલવપતિ અને બીજા નાટકોનાં ગાયનો અને ટૂંક સાર | મુંબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી યુગપ્રભાવ | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી કીર્તિસ્થંભ : આવૃત્તિ ત્રીજી | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી મોહપ્રતાપ | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી પૃથ્વીરાજ : આવૃત્તિ નવમી | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી સન્નિવેશ કોણ ? આવૃત્તિ ત્રીજી | મુંબઈ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી અન્ય ધારા : આવૃત્તિ સાતમી | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી સંપત્તિ માટે : આવૃત્તિ આઠમી | મુંબઈ ૧૯૪૨ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી બીર કુણાલ : આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી કુમારપાલ : આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી માયાના રંગ આવૃત્તિ ત્રીજી | મુંબઈ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી ચેનનયુગ | મુંબઈ ૧૯૩૦ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી વીરબૂપલુ | મુંબઈ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ (દેથી નાટક સમાજ) | |
| દિવેદી સમર કેસરી | મુંબઈ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવેદી અંશાવનાર | મુંબઈ ૧૯૩૬ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવે યુગપ્રભાવ નાટકનાં ગાયનો અને ટૂંક સાર આદૃશિ છટ્ટી | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવે ચંબુમેળો | મુંબઈ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૨ દિવેદી પ્રમુક્તાલ દયારામ | |
| દિવે સ્નેહવિભૂતિ ગાયનો અને ટૂંકસાર | મુંબઈ ૧૯૪૬ |
| ૮૨૨ ધનદામોરી સદાશિવરામ માધવરામ | |
| ધન શાંતિ શિવજી નાટક | સુરત ૧૯૦૮ |
| ૮૨૨ ધીરજીલાલ ચીમનલાલ | |
| ધીર પરાપકારી પુરુષ યાને દંભદાસનું રાજનામું | અમદાવાદ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૨ ધોળકીઆ મલકંડ રતનલાલ | |
| ધોળ દેવાંગના | અમદાવાદ ૧૯૨૫ |
| ૮૨૨ ધ્રુવ કેશવલાલ દર્પદરાય (અનુ) : ભાસ | |
| ધ્રુવ/ભાસ પ્રધાનની પ્રતિજ્ઞા | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| ૮૨૨ ધ્રુવ કેશવલાલ દર્પદરાય (અનુ) : દર્પદેવ | |
| ધ્રુવ/દર્પ પ્રિયદર્શના | અમદાવાદ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ ધ્રુવ કેશવલાલ દર્પદરાય (અનુ) : ભાસ | |
| ધ્રુવ ભાસ મધ્યમ | અમદાવાદ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ ધ્રુવ કેશવલાલ દર્પદરાય (અનુ) : વિશ્વાખનન | |
| ધ્રુવ/વિશ્વા મુદ્રારાસ કિંવા મેળની મુદ્રિકા આદૃશિ ચોથી | |
| ૮૨૨ ધ્રુવ કેશવલાલ દર્પદરાય (અનુ) : ભાસ | |
| ધ્રુવ/ભાસ સત્યુ ગ્રામ | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ ધ્રુવ સુખનસ દગિલાવ (સંધા) ધ્રુવ ડાંબ દગિલાવ દર્પદરાય | |
| ધ્રુવ પ્રદ્યાદ | અમદાવાદ ૧૯૧૫ |

| | | | |
|-----------|---|---------|------|
| ૮૨૨ | મુવ હગિલાલ હર્ષનાય | | |
| મુવ | વસતવિલાસિકા | સુરત | ૧૮૯૫ |
| ૮૨૨ | નાયક મૂળચંદ વલ્લભ | | |
| નાયક | પૃથ્વીપુત્ર આવૃત્તિ બીજી | મુમર્ષી | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | નાયક મૂળચંદ વલ્લભ | | |
| નાયક | સત્તાનો મદ આવૃત્તિ બારમી | મુમર્ષી | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૨ | નાયક અમૃત કેશવ | | |
| નાય | ભારત દુર્દશા નાટક અને અન્ય પ્રકીર્ણ લેખો તથા કાવ્યોનો સંગ્રહ | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૮૨૨ | નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| નીલ | ભવાઈ સંગ્રહ આવૃત્તિ ચોથી | નડીઆદ | ૧૮૯૪ |
| ૮૨૨ | નીઝામી મીયા બદશ્શીન હુસેનુદ્દીન | | |
| નીઝા | શાને ધ્રુવિયમ યાને બેવકા માશુક | અમદાવાદ | |
| ૮૨૨ | નારાયણ હેમચંદ્ર (અનુ) ભવભૂતિ | | |
| નારા/ભવ | માલતીમાધવ | | ૧૮૯૩ |
| ૮૨૨ | નારાયણ હેમચંદ્ર (અનુ) હર્ષદેવ | | |
| નારા/હર્ષ | ત્રિયદશિકા | | |
| ૮૨૨ | નીલકંઠ રમણભાઈ મહીપતરામ | | |
| નીલ | રાધનો પર્વત | અમદાવાદ | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ | નીનકંઠ રમણભાઈ મહીપતરામ | | |
| નીન | રાધનો પર્વત | મુમર્ષી | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૨ | પટેલ ગોવિ હભાઈ હરિભાઈ | | |
| પટે | સ વાદ શુચ્ચ કાવ્યનિક સ વાદો | ધર્મજી | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૨ | પટેલ અરદેસર બેહરામજી | | |
| પટે | તકદોગની તારીર | મુમર્ષી | ૧૮૮૭ |
| ૮૨૨ | પટેલ ઈશ્વરભાઈ | | |
| પટે | ઈશ્વરનુ પૂન | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૮૨૨ | પટેલ મગનભાઈ ચતુરભાઈ | | |
| પટે | વેદેહી વિજયમ્ | નડીઆદ | ૧૮૯૯ |

૮૨૨ પન્નાલાલ પટેલ

પાટ જમાદારાજ

અમદાવાદ ૧૯૫૨

૮૨૨ પાટક નંદુભાઈ

પાટ પારકી જણી

મુમઈ ૧૯૫૦

૮૨૨ પાટકજી જ્યોતિશચંદ્ર જનાર્દન

પાટ સંવાદો

મુમઈ ૧૯૩૮

૮૨૨ પાખંડ ધર્મખંડન

પાખ

૮૨૨ પાગલ

પાગ વહેમનો બોમ આવૃત્તિ પાંચમી

મુમઈ ૧૯૩૪

૮૨૨ પાગલ મણિવાલ

પાગ સગમતો સંસાર આવૃત્તિ પહેલી

મુમઈ ૧૯૪૯

૮૨૨ પીનગવાલા ઔક એમ. એન.

પીન બોલનો કાગળ

મુમઈ ૧૯૧૩

૮૨૨ પાટક જગજીવન કાલિદાસ (અનુ) : સાત્રી સંકરલાલ મહેશ્વર

પા/સાત્રી પ્રવાબુદ્ધ

લીંબડી ૧૯૧૩

૮૨૨ પાટક નામજ્ઞાન મોહનલાલ (અનુ) જમાય

જગ/પાટ લામ્ય મહોદય નાટક

ભાવનગર ૧૯૧૨

૮૨૨ પાટકજી જ્યોતિશચંદ્ર જનાર્દન

પાટ જીવતી જુલિયટ

મુમઈ ૧૯૩૧

૮૨૨ પાટકજી જ્યોતિશચંદ્ર જનાર્દન

પાટ વહેમી

મુમઈ ૧૯૩૭

૮૨૨ પાટક પ્રાણજીવન વિશ્વનાથ (અનુ) : ઇબ્ને

પાટ/ઈબ્ને હીમવી

અમદાવાદ ૧૯૨૫

૮૨૨ મિમીસ ગ્રીની પેમાન્ગ

પ્રમા નિર્દોષ

૧૯૪૦

૮૨૨ મિમીસ ગ્રીની પેમાન્ગ

પ્રમા ચરમ ચારે

મુમઈ ૧૯૩૫

૮૨૨ પારેખ પાનાચંદ આનંદજી

પારે વ્યલિચાર ખંડન

મુંબઈ ૧૯૭૦

૮૨૨ પારેખ ભાણજી ગોધુળ (અનુ) : રોકસપીઅર

પારે/રોકસ બુલિયસ સીઅર નાટક

રાજકોટ ૧૯૭૪

૮૨૨ પંડિત નાગયણુભાઈ

પંડિ મહાભારત નાટક ગદ્ય, પદ્ય તથા ગાયન સહિત

મુંબઈ ૧૯૧૫

૮૨૨ પંડ્યા ગંગેન્દ્રશંકર લાલશંકર

પંડ્યા કિશ્મનનો સિનારો નિઠૂપાણ અક્કલનો ચમત્કાર

સુરત ૧૯૩૪

૮૨૨ પંડ્યા ગંગેન્દ્રશંકર લાલશંકર

પંડ્યા કેળવણીકાર

સુરત ૧૯૩૧

૮૨૨ પંડ્યા ગંગેન્દ્રશંકર લાલશંકર

પંડ્યા જમાનાનો રંગ

૮૨૨ પંડ્યા ગંગેન્દ્રશંકર લાલશંકર

પંડ્યા બે આખ્યાન

અમદાવાદ ૧૯૨૭

૮૨૨ પંડ્યા દોલતગમ કૃપારામ

પંડ્યા અમરસત્ર નાટક

મુંબઈ ૧૯૦૨

૮૨૨ પંડ્યા યશવત સવાધનાલ

પંડ્યા પડદા પાછળ

અમદાવાદ ૧૯૨૭

૮૨૨ પંડ્યા યશવત સવાધનાલ

પંડ્યા ધરતીવડી

ભાવનગર ૧૯૩૨

૮૨૨ પંડ્યા યશવત સવાધનાલ

પંડ્યા મહનમ દ્વિર

૮૨૨ પંડ્યા રતિપતિરામ હિલ્લમરામ (અનુ) : હર્ષદેવ

પંડ્યા/હર્ષ રત્નાનલિ નાટિકા

અમદાવાદ ૧૯૨૧

૮૨૨ પંડ્યા વિદુલરાય મોતીરામ

પંડ્યા પિતા કે રાક્ષસ ? ઉર્ફે ક-ચાવિક્ય નિયેધક નાટ્યકથારસ

નારદીપુર (ઉ ગુ) ૧૯૧૬

૮૨૨ પ્રેમાનંદ (સ પા) : કાટાવાળા ને શાસ્ત્રી

પ્રેમા રોપદર્શિકા સત્યભામાખ્યાન

વડોદરા ૧૮૯૧-૯૨

| | |
|--|----------------|
| ૮૨૨ પંડિત નારાયણપ્રસાદ કટોરાબર ખૂન હિંદ જહરી સાથ પાઠ | નવસારી ૧૯૦૯ |
| ૮૨૨ પ્લેટો : (અનુ) ભટ્ટ મણિચંદ્ર રત્નજી પ્લેટા/ભટ્ટ પ્લેટાફોન શ્રીકૃષ્ણ | પૂણા શહેર ૧૯૨૧ |
| ૮૨૨ ફરામરોજ ખરશેદજી બમનજી ફરા જેહાનબખ્શ અને શુલકબસાર | મુંબઈ ૧૮૭૧ |
| ૮૨૨ બક્ષી મધુકર શુભામચંદ્ર બક્ષી ભારતી | અમદાવાદ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૨ બનાજી મેહરવાનજી મનચેરજી બના સોસાયટી રહુ | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ બચ્ચુ બાણ બચ્ચુ સંસાર સ્વપ્ન | |
| ૮૨૨ બાલીવાળા ખુરશેદજી મેહરવાનજી બાલી શુભાદ ધામદ | મુંબઈ ૧૮૯૩ |
| ૮૨૨ બહોત્રી (અનુ) મહેના મોતીલાલ જેઠાલાલ બહો/મહે પ્રેમકુસુમ આશ્રિત રજી | મુંબઈ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૨-૦૮ એઈન એફ. એલ. એઈ સોફિસ્ટીકેટી સાર | મુંબઈ ૧૯૨૯ |
| ૮૨૨ બેનાજી પંડિત નારાયણપ્રસાદ બેનાજી અમૃત | અમદાવાદ |
| ૮૨૨ ભટ્ટ બેવશકર ચંકરલાલ (અનુ) શાસ્ત્રી ચંકરલાલ મહેશ્વર ભટ્ટ/શા કુવાબુદય | લીંબડી ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ ભટ્ટ મણુપતરામ રાજનરામ ભટ્ટ પ્રતાપ નાટક આશ્રિત ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૯૬૦ |

- ૮૨૨ શાસ્ત્રી ચુનીલાલ બાપુજી (અનુ) ભટ્ટ નારાયણ
ભટ્ટ/ શાસ્ત્રી વેણીસંહાર મુંબઈ ૧૮૬૭
- ૮૨૨ ભટ્ટ મુનિકુમાર મણિશંકર (સંપા) : ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી
ભટ્ટ બે નાટકો રાણપુર ૧૯૨૪
- ૮૨૨ ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી અને કવિ ડાહ્યાલાલ ચિવરામ
ભટ્ટ/કવિ દુઃખી સંસાર ભાવનગર ૧૯૧૫
- ૮૨૨ ભટ્ટ મણિલાલ હમારામ (અનુ) : ભાસ
ભટ્ટ/ભાસ પ્રતિમા નાટક અમદાવાદ ૧૯૧૬
- ૮૨૨ ભટ્ટ પુરુષોત્તમ જોગીભાઈ ભટ્ટ
ભટ્ટ ડાખા ધનો બળવટે અમદાવાદ ૧૯૪૮
- ૮૨૨ ભટ્ટ હરિશંકર માધવજી
ભટ્ટ અંબરીય આવૃત્તિ ચોથી સુરત ૧૯૦૯
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ રઘુનાથ ત્રિભોવનદાસ
બ્રહ્મ સૂર્યકુમારી ગાયનો અને ટૂંક સાર આવૃત્તિ ચોથી મુંબઈ ૧૯૧૭
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ નાનાલાલ બળદેવજી
બ્રહ્મભટ્ટ મીનળમુગ્ધાલ આવૃત્તિ ત્રીજી નડીઆલ ૧૯૨૨
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ રઘુનાથ ત્રિભોવનદાસ
બ્રહ્મભટ્ટ સ્નેહમુદ્રા મુંબઈ ૧૯૨૬
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ રઘુનાથ ત્રિભોવનદાસ
બ્રહ્મ વીરના વેર : આવૃત્તિ ત્રીજી મુંબઈ ૧૯૨૯
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ રઘુનાથ ત્રિભોવનદાસ
બ્રહ્મ સૂર્યકુમારી : આવૃત્તિ ૧૧ મી મુંબઈ ૧૯૩૨
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ રઘુનાથ ત્રિભોવનદાસ
બ્રહ્મ અગતશત્રુ : આવૃત્તિ પાંચમી મુંબઈ ૧૯૩૩
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ રઘુનાથ અને દેસાઈ પ્રફુલ્લ
બ્રહ્મ/દેસા સંસારના રંગ : આવૃત્તિ બીજી મુંબઈ ૧૯૪૩
- ૮૨૨ બ્રહ્મભટ્ટ જીવણલાલ કહાનજી
બ્રહ્મ વિમલજ્યોતિ આવૃત્તિ ત્રીજી

૮૨૨ ભટ્ટ રામરામ રામશંકર (અનુ) : હર્ષદેવ

ભટ્ટ/હર્ષ નાગાનંદ નાગાનંદ નાટક

સુરત ૧૮૯૦

૮૨૨ ભટ્ટ રામકૃષ્ણ (અનુ) ઝવઘર્મરક્ષક દેશનુરાગી

ભટ્ટ/ઝવ પુનર્વિવાહ પક્ષની પૂરી મેળે સોળ આના ફળેતી અથવા

ફલિ દિગ્વિજય

અમદાવાદ ૧૮૯૨

૮૨૨ ભવભૂતિ અને હર્ષદેવ : (સંખા) મહેતા શુવનલાલ અમરશી

ભવ/હર્ષ/મહે મહાકવિ ભવભૂતિ અને હર્ષદેવની નાટ્યકથાઓ અમદાવાદ ૧૯૨૭

૮૨૨ ભાસ (અનુ) ભટ્ટ મણિલાલ છગારામ

ભાસ/ભટ્ટ પ્રતિમા નાટક

અમદાવાદ ૧૯૧૬

૮૨૨ ભાસ (અનુ) કુવ કેશવલાલ હર્ષદેવ

ભાસ/કુવ સાત્યુ સ્વપ્ન

અમદાવાદ ૧૧૯૬

૮૨૨ ભાસ (અનુ) કુવ કેશવલાલ હર્ષદેવ

ભાસ/કુવ પ્રધાનની પ્રતિમા

અમદાવાદ ૧૯૨૨

૮૨૨ ભાસ (અનુ) વિભાવાળા ઉધરલાલ

ભાસ/વિભા પાડવ શુભતિવાસ અથવા ચ ચગત

સુરત ૧૯૨૦

૮૨૨ ભાસ (અનુ) શિવ લાવશંકર દરપ્રસાદ

ભાસ/શિવ મધ્યમ વ્યાયોગ

મુંબઈ ૧૯૧૭

૮૨૨ ભૂતા લક્ષ્મીદાસ પરમાણુદાસ

ભૂતા પ્રાણુલક્ષ્મી

મુંબઈ ૧૯૧૧

૮૨૨ મર્ચન્ટ એચ. જી

મર્ચ/વિદ્યા વસ તસેના

મુંબઈ ૧૮૯૯

૮૨૨ મશરુવાળા કિંગેરલાલ ધનસ્વામ : (અનુ) દોસ્તદોય

મશરુદોય તિમિરમા પ્રભા

અમદાવાદ ૧૯૩૬

૮૨૨ મનહર વગ્નેશ્વરવાળા

મનહર સ્વદેશમેવા : આટ્ટિતિ ગારમી

મુંબઈ ૧૯૨૧

૮૨૨ મહેના ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ

મહે અખો

મુંબઈ ૧૯૨૭

૮૨૨ મહેના ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ

મહે ધરા ગુર્જરી

મુંબઈ ૧૯૪૪

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહે નર્મદ (નાટક) | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહે નાગા બાવા | મુંબઈ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહે પાંજરાપોળ | મુંબઈ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહે અખો વરવહુ અને બીજાં નાટકો | મુંબઈ |
| ૮૨૨-૦૮ મહેતા જીવનલાલ અમરશી : (સંપા) મહે સંવાદમાલા | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| ૮૨૨-૦૮ મહેતા મશોધર નર્મદાચંકર મહે રણુછોડલાલ અને બીજાં નાટકો | અમદાવાદ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૨ મહેતા જયન્તીલાલ માણેકલાલ મહે સ્નેહલતા | અમદાવાદ |
| ૮૨૨ મહેતા રતિલાલ વિઠ્ઠલદાસ કવિ મહે કનકસિંહ અને સતી તારા આજીતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૨ મહેતા મોતીલાલ જોડાલાલ (અનુ) બહોમી મહે બહોમી પ્રેમકુસુમ : આજીતિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૨ મહેતા ધનસુખલાલ કૃષ્ણલાલ (અનુ) : મોલિપર મહેતા બિચારો અને જૂઝનો ભોગ | અમદાવાદ ૧૯૨૧ |
| ૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહે મૂગી સ્ત્રી | મુંબઈ |
| ૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહે રમકડાની દુકાન | મુંબઈ |
| ૮૨૨ મહેતા ધનસુખલાલ કૃષ્ણલાલ મહે મીનુની માસી | મુંબઈ ૧૯૫૧ |
| ૮૨૨ ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ મહેતા મહે મેનાપોપટ | મુંબઈ ૧૯૫૧ |

૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ

મહે સંતાકુકડી

મુખર્ષી ૧૯૩૭

૮૨૨ મહેતા ચન્દ્રવદન ચીમનલાલ

મહે મીના

મુખર્ષી ૧૯૪૩

૮૨૨ મહેતા જીવનલાલ અમરશી

મહે વિકૃતશુદ્ધિનો નિવાહ

અમદાવાદ ૧૯૧૦

૮૨૨ મહેતા જીવનલાલ અમરશી (અનુ) કોલ્લકર શ્રીપાદ કૃષ્ણ

મહે સત્યભામા (પત્નીની પસંદગી શુદ્ધ પ્રેમનો આદર્શ) , અમદાવાદ ૧૯૧૬

૮૨૨ મહેતા ધનસુખલાલ અને વ્યાસ અવિનાશ

મહે/વ્યાસ અરંચીના

મુખર્ષી ૧૯૪૬

૮૨૨ મહેતા ધનસુખલાલ કૃષ્ણલાલ (અનુ) મોલિયર

મહે બિચારો અને જૂવનો ભોગ

લાનનગર ૧૯૨૧

૮૨૨ મહેતા ફિરોજશાહ રુસ્તમજી

મહે ડૉ. મીનોચહેરનો દર્દી

કરાચી ૧૯૩૦

૮૨૨ મહેતા મનસુખરામ દામોદર

મહે સુખના રચના

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૮૨૨ મહેતા રમણીકલાલ કીશનભાઈ (અનુ) રૂઝા દિગ્વેન્દ્ર લાલ

રાય/મહે પાપાણી

૧૯૨૬

૮૨૨ મહેતા વિનાયક ન દસંકર

મહે કાગ્ગમિ (કૌણ જાગે છે)

મુખર્ષી ૧૯૨૫

૮૨૨ મહેતા સુમતિ લક્ષ્મીભાઈ સામળદાસ

મહે અરવિ દુહાર અથવા સશયદ્ધા વિનરયાત

અમદાવાદ ૧૯૧૦

૮૨૨ મહેતા સુમતિ લક્ષ્મીભાઈ સામળદાસ

મહે મધુરી

અંધેરી

૮૨૨ મહેતા હંસોજાહેર

મહે ત્રણ નાટકો

મુખર્ષી ૧૯૨૬

૮૨૨ મહેતા દ સાગહેર (અનુ) મેકમપીઅર

મહે/મેકમ વેનીમનો વેપારી

મુખર્ષી ૧૯૪૪

૮૨૨ મુનશી પ્રાણવાલ દહિરવાલ

મુન પલિદાન

પડોદરા ૧૯૩૦

૮૨૨ મુનશી મેદદી દસન આજલ

મુન બળમે ફાલી

મુરત ૧૯૧૧

૮૨૨ મુનશી મોહોમદ ખાલીમ

મુન દસ્તકા આંદ ઉર્ફ મુદેશી તહેરીક

મુબઇ ૧૯૨૦

૮૨૨ મુનશી લીલાવતી કૌશાલ

મુન કુમારેશી

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૮૨૨ મુનશી વિનાયકપ્રસાદ તાલિબ

મુન દિલેર દિલેર ઉર્ફ બેરી વ સરખેરી

મુબઇ ૧૮૯૫

૮૨૨ મુનશી વિનાયકપ્રસાદ

મુન હરિશ્ચંદ

મુબઇ ૧૮૯૫

૮૨૨ મુનશી હર્ષદાસ મુંદરાલ

મુન મહારાજ ગોપીચંદ આટનિ ત્રીશ

અમદાવાદ ૧૯૨૩

૮૨૨ મેધાળી ઝવેરચંદ કાલિદાસ

મેધા પ્રજુ, સલ, ૨ દિસ, રવાધીનતા, રવમાન નારે ખાનર

રાણપુર ૧૯૨૨

૮૨૨ યાજ્ઞિક મૂલચંદર માણિક્યલાલ

યાજ્ઞ નરસિંહનિવાસ

નડીઆદ ૧૯૩૪

૮૨૨ યાજ્ઞિક મૂલચંદર માણિક્યલાલ

યાજ્ઞ મેવાડ પ્રનિષ્ઠા અથવા મહારાજા રાજચંદ

નડીઆદ ૧૯૩૫

૮૨૨ યાજ્ઞિક મૂલચંદર માણિક્યલાલ

યાજ્ઞ તર્કદિગ્વિજય

અમદાવાદ ૧૯૩૩

૮૨૨ રમુઝેઆર્થ ઉદયગમ દવે

રમુ નગરમયંતી નાટક : આટનિ મોથી

મુબઇ ૧૮૯૩

૮૨૨ રમુઝેઆર્થ ઉદયગમ દવે

રમુ નિન્દ્યુગત નિર્દેશ રૂપક

મુબઇ ૧૯૨૦

૮૨૨ રમુઝેઆર્થ ઉદયગમ દવે

રમુ પ્રેમગમ અને ચાતુર્યની

મુબઇ ૧૮૭૧

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ૮૨૨ મુનશી મુસ્તફા સૈયદઅલી | - |
| મુન ચત્રા બકાવલી | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ મુનશી મુસ્તફા સૈયદઅલી | - |
| મુન અલાઉદ્દીન | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૨ મુનશી મુસ્તફા સૈયદઅલી | - |
| મુન ખવાબે હસ્તી | અમદાવાદ ૧૯૧૨ |
| ૮૨૨ મુનશી આગા હુશ કશમીરી | - |
| મુન હિન્દુસ્તાન : પહેલી આવૃત્તિ | કલકત્તા ૧૯૨૧ |
| ૮૨૨ મુનશી અબ્બાસઅલી સાહેબ | - |
| મુન સેવકધર્મ | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ મુનશી વિનાયકમસાદ | - |
| મુન ખજાનપે ગયળ અથવા ચોર દરવાજા | મુબઈ ૧૮૯૨ |
| ૮૨૨ લાજુ લવ ગિયા દારૂ મી મીચી | - |
| મીચી સમ્યાધનો સાથી | મુબઈ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ મુનશી શુબામ અબ્બાસ | - |
| મુન જ છરે ગૌરુ | મુબઈ ૧૯૦૮ |
| ૮૨૨ મુનશી શાહજહાન [શમસ] | - |
| મુન અરબકા સિનારા | મુબઈ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૨ મુનશી તસુલખાન (બક) | - |
| મુન ખુતી શેરની | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૨ મુનશી અબ્બાસઅલી સાહેબ | - |
| મુન લડી લાજવન્તી | મુબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ મુનશી મોહંમુદીન નાગ | - |
| મુન ખાફી પૂતલા : આવૃત્તિ પાચમી | મુબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૨ મુનશી મહમદસાદ | - |
| મુન ખૂબસુરત બવા : આવૃત્તિ બીજી | સુરત ૧૯૧૧ |
| ૮૨૨ મુનશી મહેદી હસન | - |
| મુન સરીફ બદમાસ : આવૃત્તિ પહેલી | મુબઈ ૧૯૧૭ |

૮૦૦ મુનશી સંઘવદ વાવગ્ગ્યદ્રી
મુન એવીયાર્ધી મીનાગ આરુત્તિ પહેલી

૮૧૦ મુનશી નાગ્ગ મોલીમુદીન
મુનશી મનનમી દુનિયા : આરુત્તિ પામમી

૮૨૦ [પ્ર-૧] મુનશી નિનાય-પ્રસાદ તાપિન
મુન નિગાહે ગદ્ગન

૮૨૦ મુનશી એમ. એસ

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના નવલકથા હરીશ

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના કામલતા આવૃત્તિ છઠી

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના દેવકન્યા આવૃત્તિ ત્રીજી

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના પ્રતાપલક્ષ્મી

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના નદબત્રીશી

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના બાગિચર

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના વસંતપ્રભા

૮૨૨ મુબઇ ગુજરાતી નાટક મંડળી
મુ ગુના આનંદ લહરી આવૃત્તિ પહેલી

૮૨૨ મૂળાણી મૂળશ કર હરિનંદ
મૂળા ભાગ્યોદય આવૃત્તિ બીજી

૮૨૨ મૂળાણી મૂળશ કર હરિનંદ
મૂળા એક જ ભૂલ આવૃત્તિ પહેલી

૮૨૨ મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ
મેઘા વઢેલા અને બીજી નાટિકાઓ

ઉ ૮૨૨ મોહમદ અહમદ
મોહ બેલીશ્તે શદદાદ અથવા બાગે ઇસ્મ

૮૨૨ મોહમદ અહમદ
મોહ બેલીશ્તે શદદાદ અથવા બાગે ઇસ્મ

૮૨૨ રણુછોડભાઈ ઉદયરામ દવે
રણુ પ્રેમરાય અને ચારુમતી આવૃત્તિ બીજી

૮૨૦ રણુજીડભાઈ ઉદયરામ દવે

રણુ મદાયમા અને ઝગુધનજ

મુબઈ ૧૮૭૮

૮૨૧ રણુજીડભાઈ ઉદયરામ દવે

રણુ લલિતા કુ ખદ્યેન આદૃત્તિ છટી

મુબઈ ૧૮૮૫

૮૨૨ રણુજીડભાઈ ઉદયરામ દવે

રણુ વહેન વિરહાના કૂઝા કૂલ

મુબઈ ૧૮૨૭

૮૨૩ રણુજીડભાઈ ઉદયરામ દવે

રણુ વેરનો વાસે વન્યો વારમો

મુબઈ ૧૮૨૨

૮૨૪ રણુજીડભાઈ ઉદયરામ દવે

રણુ હરિચંદ્ર નાટક તથા તારામની રમય વર : આદૃત્તિ બીજી મુબઈ ૧૮૮૬

૮૨૫ રતુરા મહેરજીભાઈ માણેકજી

રતુ દીવોદામનુ દેવાયય

અમદાવાદ ૧૮૧૭

૮૨૬ રતુરા મહેરજીભાઈ માણેકજી

રતુ ગૃહસ્થ

અમદાવાદ ૧૮૧૧

૮૨૭ રાણીના નાનાભાઈ ડુગ્મમજી

રાણી નાગન શીરીન

મુબઈ ૧૮૮૨

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૨ રૌય દિગ્નેન્દ્રલાલ (અનુ) ત્રિપાઠી સુનીલાલ મૂળજીલાલ રૌય/ત્રિપા મેવાડ પતન આવૃત્તિ ગીત | અમદાવાદ | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૨ રૌય દિગ્નેન્દ્રલાલ (અનુ) ત્રિપાઠી સુનીલાલ મૂળજીલાલ રૌય/ત્રિપા સીતા | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૨ રૌય દિગ્નેન્દ્રલાલ (અનુ) મેટ્રાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ રૌય/મેટ્રા શાહજહાં | રાણપુર | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૨ લુહાર ત્રિભુવનદાસ પુરુષોત્તમદાસ (અનુ)[સદ્રકૃત] લુહાર મૃચ્છકટિક | મુંબઈ | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૨ વક્રીલ અનંત વક્રી રાજ ભરથરી : (ત્રિઅક્રી સચિત્ર નાટક) : આવૃત્તિ ત્રીજી | સુરત | ૧૯૪૧ |
| ૮૨૨ વક્રીય રમણલાલ નરહરિલાલ વક્રી ત્રણ નાટકો : પેટના ખાડા ભાવનાની ભીંત, ભવ મુધારવા | મુંબઈ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ વક્રીય રમણલાલ નરહરિલાલ વક્રી ઉરતાંત્ર અને નાટ્યકલા | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |
| ૮૨૨ વર્મા શારદાપ્રસાદ વર્મા નવાયુગની સ્ત્રી | સુરત | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૨ વર્મા શારદાપ્રસાદ વર્મા દુર્ગારામ મહેતાજી અને બીજા નાટકો | સુરત | ૧૯૪૩ |
| ૮૨૨ વાકાનેર નૃસિંહ નૌતમ નાટક સમાજ વા.નૃ નૌ ના સ. મનહર મેતા | મુંબઈ | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ વિશાખદત્ત : (અનુ) વોરા સવાઈલાલ હોટાલાલ વિશા/વોરા મુદ્રારાક્ષસ નાટક | મુંબઈ | ૧૮૮૪ |
| ૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ વિભા સિદ્ધાર્થકુમાર અથવા ભગવાન ગૌતમ શુદ્ધ | મુંબઈ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ વિભા મુધાચન્દ્ર અને બીજાં નાટકનાં ગાયનો અને દૂંક માર આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૧૬ |

૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ
વિભા મુધાચંદ્ર

૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ
વિભા રમેશ સરિતા

૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ
વિભા મધુચંસરી

૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ
વિભા અખજનો બંધન : આવૃત્તિ બીજી

૮૨૨ વિભાકર નૃસિંહદાસ ભગવાનદાસ
વિભા મેઘમાલિની

૮૨૨ વેદ ઋણમુક્તામુન
વેદ માન્ધાતા આખ્યાન

૮૨૨ વેદ મૂલ્યકુ દુર્લભજી
વેદ શ્રીશક્તિ

| | | | |
|------------|---|---------|------|
| ૮૨૨ | વૌરા જટાશ કર હરજીવન | | |
| વૌરા | નરસિંહ નાટક | જૂનાગઢ | ૧૮૯૩ |
| ૮૨૨ | શર્મા મહારાણીશ કર અ બાશ કર | | |
| શર્મા | રૂકિમણી હરજી અને બીજા નાટકોના ગાયનો અને દૂક સૌર | | |
| | આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૨ | શર્મા છોટાલાલ રૂખદેવ | | |
| શર્મા | અશોક | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | શર્મા છોટાલાલ રૂખદેવ | | |
| શર્મા | અશોક | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | શર્મા કવિ છોટાલાલ રૂખદેવ | | |
| શર્મા | સતી દમયંતી આવૃત્તિ છઠી | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | શર્મા કવિ છોટાલાલ રૂખદેવ | | |
| શર્મા | સતી દમયંતી આવૃત્તિ છઠી | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | શર્મા છોટાલાલ રૂખદેવ | | |
| શર્મા | અશોક | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | શર્મા છોટાલાલ રૂખદેવ | | |
| શર્મા | અશોક | મુબઈ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ | શયદા | | |
| શયદા | કુમળી કળી આવૃત્તિ ત્રીજી | ભરુચ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૨ | શર્મા મહારાણીશ કર અ બાશ કર | | |
| શર્મા | રૂકિમણી હરજી આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૨ | પ્રેમાનંદ સ પા કાટાનાળા ને શાસ્ત્રી | | |
| શા/કા/પ્રે | તપસ્યાખ્યાન આવૃત્તિ બીજી | વડોદરા | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ | શાહ અબાલાલ નૃ | | |
| શાહ | બનીમ જલ્લાલ | કલકત્તા | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૨ | શાહ પુરુષોત્તમ ગીતાભાષ્ય | | |
| શાહ | લવ ગલતા યાને કુસમકુમારી ભાગ બીજો | ભાવનગર | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૨ | શાહ ફૂલચંદ્ર ઝવેરદાસ | | |
| શાહ | મુદ્રાપ્રતાપ આવૃત્તિ ચોથી | મુબઈ | ૧૯૧૬ |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૨ [પ્રકા] શાહ ઉત્તમજ્ઞાની હરગોવિંદદાસ શાહ ઉવાડી આંખે | મુબઈ ૧૯૫૨ |
| ૮૨૨ શાહ વાડીલાલ હરગોવિંદદાસ શાહ અજબ તોફાની | વડોદરા ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ શાહ ચંદુલાલ હરગોવિંદદાસ શાહ વીર ધટોલકચ : આટલિ પહેલી | મુબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૨ [પ્રકા] શેઠ રમણભાઈ લાલભાઈ શેઠ ડાહની દુનિયા : આટલિ પહેલી | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૨ શેઠસપિયર : (અનુ) નાનાભાઈ રુસ્તમજી રાણીના શેઠસ/રાણીના શેઠસપિયર નાટક | મુબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૨ શેઠસપિયર : (અનુ) નરભેશંકર પ્રાણુજીવન દેવે શેઠસ/દેવે વેનિસનો વેપારી | લાવનગર ૧૯૫૧ |
| ૮૨૨ સંગણા કેપશરુ રુસ્તમજી સંગ ભૂડો ભરથાર | મુબઈ ૧૯૩૮ |
| ૮૨૨ [પ્રકા] શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ સંસારસીમા : આટલિ ત્રીજી | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૨ શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ જીવિવિજય | મુબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ જીવિવિજય : આટલિ પહેલી | મુબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ સરસ્વતીચંદ : આટલિ નેરમી | અમદાવાદ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૨ શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ જીવિવિજય | મુબઈ ૧૯૨૦ |
| ૮૨૨ શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ અધૂરાં લખ : આટલિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |
| ૮૨૨ શાહ નકુભાઈ કાનુભાઈ શાહ રતિપદન | મુબઈ ૧૯૨૬ |

૮૨૨ શાહ ફૂલચંદ્ર ઝવેરચંદ (કવિચિત્રકાર)

શાહ મહાખેતા કાદમ્બરી

મુંબઈ ૧૯૨૨

૮૨૨ શાહ ફૂલચંદ્ર ઝવેરચંદ

શાહ માલતીમાધવ

નડીઆદ ૧૯૧૭

૮૨૨ શાહ ફૂલચંદ્ર ઝવેરચંદ

શાહ શુક્રદેવજી : આત્મચિત્ર ત્રીજી

નડીઆદ ૧૯૧૭

૮૨૨ શાહ ફૂલચંદ્ર ઝવેરચંદ

શાહ મુદ્રાપ્રતાપ અને બીજા નાટકો

મુંબઈ ૧૯૨૧

૮૨૨ શાહ ભાઈચંદ પુંજદાસ ને હકિર ચંદુલાલ

શાહ/હકિર સંવાદસંગ્રહ : ભાગ ત્રીજો

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૮૨૨ શાહ રમણલાલ નાનાલાલ

શાહ બાળકોની રંગભૂમિ

વડોદરા ૧૯૩૦

૮૨૨ શાહ શાન્તિલાલ મોહનલાલ

શાહ બળવાખોર

મુંબઈ ૧૯૩૫

૮૨૨ શાહ જોડાલાલ ગોવર્ધનદાસ

શાહ પ્રભુલક્ષ્મી પ્રહલાદ

અમદાવાદ

૮૨૨ શ્રીધરાણી કૃષ્ણલાલ

શ્રીધર મોરના ઇંડા

રાણપુર ૧૯૩૪

૮૨૨ શુક્લ નથુરામ સુદરજી

શુક્લ પ્રતાપ પ્રતિષ્ઠા નાટક

રાજકોટ ૧૯૦૫

૮૨૨ શુક્લ નથુરામ સુદરજી

શુક્લ યોગકન્યા . આત્મચિત્ર ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૮૨૨ શુક્લ નથુરામ સુદરજી

શુક્લ પ્રતાપ પ્રતિષ્ઠા

રાજકોટ ૧૯૦૫

૮૨૨ શુક્લ નિર્ભયરામ પુરુષોત્તમ

શુક્લ ગોરક્ષોપદેશક નાટક

અમદાવાદ ૧૮૯૨

૮૨૨ શુક્લ પ્રભાશંકર ગોવિંદરામ

શુક્લ સચિત્ર સંગીત ગવ્યગોચર

મુંબઈ ૧૯૧૭

| | |
|---|------------------|
| ૮૨૨ ગુરુ અને નિરાખરતા શાહ નાનાના નાથાના | ૧૮૭૬ |
| શ્રવિ સા મુન્ડકટિક અને મુદ્રારાક્ષસ | ૧૮૭૬ |
| ૮૨૩ ગોકસપ્તીચર (અનુ) પારેખ ભાણુજી ગોકુળ | ૧૮૭૪ |
| ગોકસ/પારે ભુલિયસ મીઠા નાથ | |
| ૮૨૨ સિદ્ધમસાર | |
| સિદ્ધસસાર | |
| ૮૨૨ સુરેખા હરણુ | |
| સુરેખા | |
| ૮૨૩ મુન્યા સાવિત્રી | |
| મુન્યા | |
| ૮૨૩ ગે પદમાન દદાસ શુભદાસ | |
| શ્રી લતિના દુ ખદશકનો ગાયનગ્ધી ઓપરા | મુખર્ષી |
| ૮૨૪ [પ્રકા] શાહ ઉત્તમનદમી હગોવિ દદાસ | |
| શાહ ગિવાડી આમે (કવિત્રી પાગન મણિયાર મચિત ભૂમિકા | |
| ઉપરથી ઇ સ ૧૯૫૦) | મુખર્ષી ૧૯૫૨ |
| ૮૨૨ ગોકસપ્તીચર (અનુ) કારીઆવાડી | |
| ગોકસ/કાડી ભૂતિયસ મીઠા | ભાનનગર ૧૯૮૮ |
| ૮૨૨ ગોકસપ્તીચર (અનુ) દેવ નગેશ કર પ્રાણુજીન | |
| ગોકસ/દેવ કેમકનો ગગકુમાર હુન્ને | અમદાવાદ ૧૯૧૭ |
| ૮૨૨ ગોક અમળનાન દલપતભાઈ | |
| શ્રી નામદાર વાઘસરોય સાહેબની મુખવણુ | રાણપુર, કાડીઆવાડ |
| ૮૨૩ ગેના ઝનનજી કુગમજી | |
| ગે દીનદાર દીના | મુખર્ષી ૧૯૧૧ |
| ૮૨૩ ગેરીન (અનુ) મનરાજ કેશુચરો નવરોજી | |
| ગેરી કામ નિદાખાનુ | મુખર્ષી ૧૯૮૩ |
| ૮૨૩ ગેના જમીયન ગો | |
| ગેના પીર દોનેજકુમાર | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૨ સત્યચિન્તય | |
| સત્ય | |

(3) નાટક

સંસ્કૃત નાટક

૮૨૨ સલનાધન (અનુ) ગિદુમય જમિલા દયારામ

સલ/ગિદુ કમલિની

૮૨૨ સલગોધક

સલ દુનિયા ઝૂકતી હય

૮૨૨ સુદરશ્યામ

સુદ શ્રેષ્ઠયુગ્મેદ

૮૨૨ સાહિલ પિલારી નૌતમકાન્ત જે.

સાહિલ અનાથના આસુ

૮૨૨ સેનક હરિહર પુરુષોત્તમ [દિવાને]

મેનક પુડવીક આવૃત્તિ પાચમી

૮૨૨ સેનક હરિહર પુરુષોત્તમ

સેન સસાર દર્પણ

૮૨૨ મેનક હરિહર પુરુષોત્તમ

મેનક સૌન્દર્યનિજય

૮૨૨ સુધુ (અનુ) દિવેદી જાનવાય નિશિનાથ

સુધુ/દિવે વાસનજતા

૮૨૨ સૌદેવિસ (અનુ) મહેતા જાનવાય અમરશી અને

સૌ મશા શાહ જેઠાવાય હરિલાલ

સૌ મશા સૌદેવિસ અને તેનો છેડા સનાદ

સુદેવ ૧૯૧૬

૮૨૨ સ્વામિનારાયણ પ્રા જેઠાનાય ચીમ્બેનાય

સ્વામિ મહારણા હમીરાસેહ ચિત્તોડનો પુર્વેદુહાર

અમદાવાદ ૧૯૧૫

૮૨૨ હર્ષદેવ (અનુ) લાક રાજારામ રામશંકર

હર્ષ/લાક નાગાનંદ નાટક

સુરત ૧૮૯૦

૮૨૨ હર્ષદેવ (અનુ) દલાલ રમણીકલાલ જયચ દલાલ

હર્ષ/દલા નાગાનંદ

અમદાવાદ ૧૮૨૭

૮૨૨ હર્ષદેવ (અનુ) કુવ કેશનલાલ હર્ષદેવ

હર્ષ/કુવ પ્રિયદર્શના

અમદાવાદ ૧૯૧૫

૮૨૨ હર્ષદેવ (અનુ) નારાયણ હેમચંદ્ર

હર્ષ/નારા પ્રિયદર્શિકા

સુબર્ષ ૧૯

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૨૨ હથ્ર આગા મહમદશાહ કશ્મીરી હથ્ર મુદ્રે પૂન | અમદાવાદ | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ હથ્ર મુન્શી આગા મોહમદશાહ કશ્મીરી હથ્ર અહૂના દામન : આવૃત્તિ પહેલી | મુંબઈ | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૨ [પ્રકા] હિંદુસ્તાન ફિલ્મ કંપની દિ/ફિ કં. મૃત્યુજન્મ | | |
| ૮૨૨ હર્ષદેવ : (અનુ) પંડ્યા ગતિપતિરામ ઉચ્ચમરામ હર્ષ/પંડ્યા રત્નાવલી નાટિકા | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૨ હર્ષદર્શન : (અનુ) રણુછોડભાઈ ઉદયરામ દવે હર્ષ/રણુ રત્નાવલી નાટિકા | મુંબઈ | ૧૯૮૯ |
| ૮૨૨ હોરા મધુવચરામ બલવચરામ હોરા નૃસિંહ નાટક | મુંબઈ | ૧૯૮૨ |
| ૮૨૨ હોરા મધુવચરામ બલવચરામ (અનુ) હર્ષ/હોરા શ્રી હર્ષદેવનુ રચેલું રત્નાવલી નાટક | નડીઆદ | ૧૯૮૯ |



વિભાગ ૮ • પાદ્મ

(૪) નવલકથા, નવલિકા

| | | |
|--|---------------|------|
| ૮૦૩ અચારીઆ મનસા એક અચા ફાગાજ દુનિયા | મુબ | |
| ૮૦૩ અચારીઆ રતનશાહ એક અચા નાગનીન મહેજખીન | મુબ | |
| ૮૨૩ અચારીઆ રતનશાહ એક અચા વહેમની નિષાનિ | મુબ | |
| ૮૦૩ અચારીઆ મનસાહ એક અચા ગુનવ ત કળી | મુબ | |
| ૮૦૩ અચારીઆ રતનશાહ એક અચા વીર વનિતા | મુબ | |
| ૮૨૩ અગાજા દી પી અગ પ્રેમપ્રભાવ | વડોદરા | ૧૮૩૦ |
| ૮૨૩ અનુપાદેની મુગ ખગાગી (અનુ) જોડી ખાજો નાન ગોવિ દનાન અનુ/જોડી વ ચિત્રા | દળવડ | |
| ૮૨૩ અમદુ'સ ઇસમાઈલ (અનુ) અમ રિયાતી ડકલુ | સુરત | ૧૮૨૧ |
| ૮૨૩ અમીન ગોરખનનગમ મહાનનગમ અમી દક્ષિણનો વાર | વડોદરા મિત્રી | ૧૮૨૦ |
| ૮૨૩ અમીન જયન્તીનાન દાસીલાઈ અમી પુનરુત્થાન ગાધીયુગનુ જાયાચિત્ર | અમગવા | ૧૮૨૩ |

- ૮૨૩ આદમજી મુશ્તા તુઝ્દોન
આદ બાગે બહાર યાને ચાર દરવેગનો કિઓ મુબાર્ક ૧૮૭૭
- ૮૨૩ આદમજી મુશ્તા તુઝ્દોન
આદ આરાયશે મહદીય યાને દાનીમનાઇનો કિઓ મુબાર્ક ૧૮૭૭
- ૮૨૩ આપટે હરિ નારાયણ (અનુ) મહેના પ્રસન્નગૌરી
આપ/મહે ઉપકાળ અથવા અઠીમે વર્ષ પૂર્વેનું મહાગપ્ત લાગ બીજો અમદાવાદ ૧૯૧૦
- ૮૨૩ આપટે હરિ નારાયણ (અનુ) મહેના પ્રસન્નગૌરી „
આપ/મહે „ મુબાર્ક ૧૯૧૦
- ૮૨૩ આદમદ દાજી દુસા
આદ બે બેદી ઉર્ફે ભરમભયો કિરકિટવ મુબાર્ક ૧૯૨૧
- ૮૨૩ ઇ લા
દુનિયાવી રત્નપ્રભા યાને રાજ્યખટપટનો ચિતાર આત્રિતિ બીજો અમદાવાદ ૧૯૦૪
- ૮૨૩ ઇરાની સોહરાય મહેરિવાર
ઇરા તયવારની ધાર મુબાર્ક ૧૯૧૮
- ૮૨૩ ઇરાની સોહરાય મહેરિવાર
ઇરા હિન્દુસ્તાની ખુબસુરત પાદશાહ બેગમો અને સયયાકુંવરી મુબાર્ક ૧૯૧૯
- ૮૨૩ ઇરાની રૂમત
ઇરા શાહનશાહ અહબરકથામંથ મુબાર્ક
- ૮૨૩ ઇશ્વરદાસ બેકિસનદાસ
ઇશ્વ હિન્દુ બેરિટર યાને સદ્ગુણી સુખત મુબાર્ક ૧૯૧૫
- ૮૨૩ ઇસમાઇલ મલ મલ
ઇસ સફરી બીબી અથવા બેદી મુઝરીના બેની કાવતરા નવમારી ૧૯૧૬
- ૮૨૩ ઉદેશી ચાપશી વિઠ્ઠલદાસ
ઉદે જ'દરને જીજ્ઞાસે કલકત્તા ૧૯૨૬
- ૮૩૩ ઉદેશી ચાપશી વિઠ્ઠલદાસ
ઉદે આશાની ઇમારત કલકત્તા ૧૯૩૧
- ૮૨૩ ઉપાધ્યાય ભાદરાજ જમનારા કર
ઉપા દર્પણ : ભાગ બીજો મુબાર્ક ૧૯૦૭

| | |
|--|-------------|
| ૮૨૩ ઉપા દર્પણ : ભાગ ત્રીજો | મુંબઈ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૩ ઉમરવાડિયા જુહાપાઠ સાલભાઈ | |
| ઉમ વાનોનું વન | અમદાવાદ |
| ૮૨૩ ઉમેશ કવિ | |
| ઉમે વારમ | ભાવનગર ૧૯૪૬ |
| ૮૨૩ ઐતી બ. ન. | |
| ઐતી નશીબ આશુતિ બીટ | મુંબઈ ૧૯૬૪ |
| ૮૨૩ ઐઝા ઉછરંગાય દેશવરાય | |
| ઐઝા અન્નેશ કાકોર | મુંબઈ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૩ ઐઝા ઉછરંગાય દેશવરાય | |
| ઐઝા પિતૃદયા | મુંબઈ ૧૯૪૭ |
| ૮૨૩ કથિંક માધવરાવ ભારકરરાવ | |
| કથિંક વિનાયિની વામા અથવા ગમગાળનો સર્વનાથ | મુલ ૧૯૨૦ |

૮૨૩ કાકા

કાકા કાકાનો વારસો

મુંબઈ ૧૯૦૯

૮૨૩ કાઠિયાવાડી

કાઠિ મુંદર અને વિદ્યાનંદ અથવા ગ્રેમનો ચિતાર

રાજકોટ ૧૮૬૫

૮૨૩ કાતરક અરેસર હી

કાતર રેડ હાઉસ અથવા સોરાબજી રોહનો વારસ

મુંબઈ ૧૮૬૯

૮૨૩ કાપડિયા દારાં

કાપ ભવનો ભોગ

મુંબઈ ૧૯૨૪

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ ધીખતો જવાબામુખી

મુંબઈ ૧૯૨૮

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ છુલછુલ

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ કુસુમકુમારી આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૧

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ બેગમ ક બલા

મુંબઈ ૧૯૨૬

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ મધુરાણી

મુંબઈ ૧૯૨૨

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ રાવતાનનુ ચકકર

મુંબઈ ૧૯૨૫

૮૨૩ કાપડિયા સાકરલાલ મગનલાલ

કાપ આનંદ ઝરણા

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૨૩ કાબરાજી બહમનજી નવરોજજી

કાબ નીના

મુંબઈ ૧૯૧૫

૮૨૩ કાબરાજી બહમનજી નવરોજજી (અનુ)

કાબ જી-રાજી

મુંબઈ ૧૯૨૩

૮૨૩ કાબરાજી બહમનજી નવરોજજી (અનુ)

કાબ રાજની મહેલજી

મુંબઈ ૧૯૧૯

૮૨૩ કાબરાજી બહમનજી નવરોજજી

કાબ સિપાહ બચ્ચાલી સજની આવૃત્તિ ત્રીજી

મુંબઈ ૧૯૨૬

૮૨૩ કાબગણ બહમનગ નવગેજગ (અનુ)

કાબ ચોપરિના ચક્રગવામા

મુંબઈ ૧૮૨૪

૮૨૩ કાબા એફલક ધનક

કાબા દુસન બિન ચમ્યાદ આગતિ બીક

અમરેલી ૧૮૦૭

૮૨૩ કાબારી ભગુભાઈ કેનેદચંદ (અનુ)

કાબ પચ બાવિકા

મુંબઈ ૧૮૧૨

૮૨૩ કાવિદાસ આત્માગમ ગ્રેમક (અનુ) મહેતાભદ્ર

કાલિદાસે માંવવાનગ ભાવનગ

અમદાવાદ ૧૮૮૬

૮૨૩ કાવિદાસ મોતિભ (પ્રકા)

કાવિ નવા જમાનાનો સુધાને

રાજકોટ ૧૮૧૧

૮૨૩ કટાનાળા દગોવિદાસ દાગડામ

કટા બે બહેનો અથવા એક ધમ્મસારી વાનાં આગતિ ચોથી

૮૨૩ ખખખર મગનલાલ ફલપતરામ

ખખખ સિન્ધના સિંહો

મુંબઈ ૧૯૪૦

૮૨૩ ખત્રો ઉશમાનભાઈ કરીમભાઈ

ખત્રો કઠોર કચ્છી કે ઉજળાતું મુઝદું

સુરત ૧૯૨૧

૮૨૩ ખત્રો ઉશમાનભાઈ કરીમભાઈ

ખત્રો કઠોર કચ્છી કે ઉજળાતું મુઝદું ભાગ ખીજો

સુરત ૧૯૨૧

૮૨૩ ખલીલ ઐયુબખાન

ખલીલ અચડાતાં હૈયાં

મુંબઈ ૧૯૩૫

૮૨૩ ખાનસાહેબ ચંદ્રવદન ઇશ્વરલાલ

ખાન મુવાસિની સરસા

સુરત

૮૨૩ ખાનખલાલદુર મોલવી મોહોમદ નજર એહમદ

ખાન લોખેહ નસુહ યાને નસુહ નામના એક ગૃહગ્ને કીધેલા

તોખાહ

મુંબઈ ૧૮૮૪

૮૨૩ ખાડેકર વિ. સ. (અતુ) ઝવેરી બિપિન અને બરોડાડિયા કાન્તિ

ખાડે વર વાહુ અમે

મુંબઈ ૧૯૪૬

૮૨૩ ખુર્રોદલ ઇસ્તમક હોરમસક

ખુર્ર ચંચલ મથ

મુંબઈ ૧૯૦૦

૮૨૩ ખ ધડીઆ જુહુરાય ફુલ્લક

ખ ધ ૬ નવી વાનો

મુંબઈ ૧૯૨૮

૮૨૩ ખ ધડીઆ જુહુરાય ફુલ્લક

ખ ધ ફે...એ...તેની ફારસો

મુંબઈ ૧૯૨૯

૮૨૩ ગળગર સાકરલાલ લક્ષ્મીભાઈ

ગળગર મુપ્તગુપ્તા

મુંબઈ ૧૯૦૮

૮૨૩ ગફફાર કાઝી મુહમ્મદ અબ્દુલ

ગફફો લયલાના પત્રો

અમદાવાદ ૧૯૪૦

૮૨૩ ગાડિય સાહિલ મંદિર (પ્રકા)

ગાસામં સતી જસમા

સુરત

૮૨૩ ગાડિય સાહિલ મંદિર (પ્રકા)

ગાસામં, બલિદાન

સુરત

૮૨૩ ગાંડિય સાહિત્ય મંદિર (પ્રકા)

ગાસામ વિધવા

મુદ્રત ૧૯૩૩

૮૨૩ ગાંડિય સાહિત્ય મંદિર (પ્રકા)

ગાસામ બેટરી : રસભરી કથાઓ

મુદ્રત ૧૯૩૨

૮૨૩ ગાંડિય સાહિત્ય મંદિર (પ્રકા)

ગાસામ પતિની પસંદગી

મુદ્રત ૧૯૩૩

૮૨૩ ગાંધી સામગ્રીદાસ લક્ષ્મીદાસ

ગાંધી મોનેરી ખંજર

મુબઈ ૧૯૨૩

૮૨૩ ' ગુજરાતી ' પત્રના માલિકા (પ્રકા)

ગુજ પાનકા પતિયાં ! ક્યા ઓટી ઓટી બતિયાં !!

મુબઈ ૧૯૩૨

- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય શરતચંદ્ર (અનુ) સુશીલ
ચટ્ટો/સુશી મોટી બહેન અથવા માયાળુ માવતી મુંબઈ ૧૯૨૭
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય શરતચંદ્ર (અનુ) આપડા કિસનસિંહ
ચટ્ટો/આપ નવવિધાન અમદાવાદ ૧૯૩૧
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય બંકિમચંદ્ર (અનુ) હક્કર નારાયણ વિસનગ
ચટ્ટો/હક્કર ચંદ્રશેખર અને સ્વરંગ-દ શૈવલિની મુંબઈ ૧૯૦૫
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય શરતચંદ્ર (અનુ) દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ
ચટ્ટો/દેસા. વિરાજવદ્ અમદાવાદ ૧૯૨૪
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય બંકિમચંદ્ર (અનુ) દલાલ રમણીકાન્ન જયચંદભાઈ
ચટ્ટો/દલા. પુષ્પાંજલિ અમદાવાદ ૧૯૨૯
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય બંકિમચંદ્ર (અનુ) નારાયણ હેમચંદ્ર
ચટ્ટો/નારા મોણિકે મુંબઈ ૧૯૬૫
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય બંકિમચંદ્ર (અનુ) નારાયણ હેમચંદ્ર
ચટ્ટો/નારા વિપવૃક્ષ મુંબઈ ૧૯૬૫
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય બંકિમચંદ્ર (અનુ) મહેતા મો.મ. અને ભટ્ટ ભ.ગિ.
ચટ્ટો/મહે/ભટ્ટ. રંગની મુંબઈ ૧૯૧૫
- ૮૨૩ ચટ્ટોપાધ્યાય શરતચંદ્ર (અનુ) વક્રીસ રત્નેશ્વર ભ.
ચટ્ટો/વક્રી ગૃહદાહ અમદાવાદ ૧૯૨૬
- ૮૨૩ ચિત્રગુપ્ત
ચિત્ર ભુખેદા અથવા રહસ્યમયી રમણી મુંબઈ ૧૯૨૫
- ૮૨૩ ચિત્રગુપ્ત
ચિત્ર ભુખેદા અથવા રહસ્યમયી રમણી : ભાગ બીજો મુંબઈ ૧૯૨૭
- ૮૨૩ ચીનાઈ દીનબાઈ અ. ક. જા.
ચીના કૃષ્ણવણીના પ્રતાપ માને બોમે પડ્યા બોમે ન રહે મુંબઈ ૧૯૦૪
- ૮૨૩ ચેખોવ એન્ટન (અનુ) શુક્લ શિ. પ્રા.
ચેરી/શુક્લ હૃદયમંચન અમદાવાદ ૧૯૩૨
- ” ” ભાગ બીજો ” રાજકોટ ૧૯૩૪
- ૮૨૩ ચેરી ‘ચેરી મેરી’ વેલાતના કાળા મેંદા
- ૮૨૩ ચોકશી ગોવિંદલાલ બાલાલાઈ
ચોક લાલ અને કમળા અમદાવાદ ૧૯૨૭

૮૨૩ ચૌધરી ચંદુલાલ બોમીલાલ

ચાંદ સાચી યાત્રા અને કીર્તનો

મુંબઈ ૧૯૪૪

૮૨૩ ચૌધરી દેવપ્રસન્નરાય (અનુ) નારાયણ દેવચં

ચૌધનારા સંન્યાસી

મુંબઈ ૧૮૮૮

૮૨૩

ચંદન ચંદન મોલયાગરી અને લડીઆણીજીનું કુસળું

અમદાવાદ.

૮૨૩ ચંદરવાડર પુસ્કર

ચંદ ચંકનાં રતન

અમદાવાદ ૧૯૪૪

૮૨૩ ચંદ્રમણિ

ચંદ પાપી પિતા અને મુશ્વવાન મોતી

લડુચ ૧૯૧૭

૮૨૩ છાયા મગલાલ ભગવાનલાલ

છાયા કચ્છનો નર

મુંબઈ ૧૯૨૬

૮૨૩ છોટાલાલ ડેવનલાલ માસ્તર

છોટા ચૌધરીની કુમારી

વડોદરા ૧૯૧૫

૮૨૩ જમનાચાંદ

જમ અપોહાર અથવા અર્ધાં દુનિયા સાથે લડન

અમદાવાદ ૧૯૦૭

૮૨૩ જગજીવે મહાદેવ રામચંદ્ર

જગ્ય દેવીપુત્ર કાલીવિજય આજ્ઞા મંડળી વાનાં આશ્રિતિ ગ્રંથ

અમદાવાદ ૧૯૦૫

ઉ ૮૨૩ જગજીવે મહાદેવ રામચંદ્ર (પ્રકા)

જગ્ય સેતી મગજીનો રમૂડ કિસ્સો

અમદાવાદ ૧૯૧૧

૮૨૩ જગજીવે મહાદેવ રામચંદ્ર

જગ્ય કાલીવિજય અંતરે દેવીપુત્ર આજ્ઞા મંડળી વાનાં

| | | | |
|----------|--|--------------|------|
| ૮૨૩ | જોધાપુરી મનુભાઈ | | |
| જોધા | મોઢી વિભૂતિઓ આગ પહેલો | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૩ | જોધી કલ્યાણરાય નથુભાઈ | | |
| જોધી | સ્નેહગીતા આટ્ટિ ખીચ | વડોદરા | ૧૯૧૯ |
| „ | સ્નેહજ્યોત | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૩ | જોધી જગનનાથ નથુભાઈ | | |
| જોધી | અયોધ્યા ઓહિયાં યાને કંપની સરકારનો મંગલચાંદ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ | જોધી બાલકૃષ્ણ ચુનીલાલ | | |
| જોધી | દેશમેવક કંપની યાને છંદુકાન્ત | મુંબઈ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૩ | જોધી ત્ર્યંબકલાલ જીવગજ | | |
| જોધી | ગગન ગમકૃષ્ણ અથવા રમણીની રણભૂમિ | અમદાવાદ | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૩ | જોધીપુરા જયમુખરાય પુરુષોત્તમગાય [અનુ] | | |
| જોધી | અલકાનો અદ્ભુત પ્રવાસ આગ્રિ પહેલી | વડોદરા | ૧૯૧૭ |
| „ | „ „ આટ્ટિ ખીચ | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૩ | જોધી ગૌરીજી કર ગોવર્ધનરામ | | |
| જોધી | ત્રિભેટો | રાજકોટ | ૧૯૩૮ |
| ૮૨૩ | „ ચૌકાદેવી આગ્રિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૯૪૬ |
| ૮૨૩ | „ રાજમુગટ | ગણપુર | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૩ | જોધી લાલજી મૂલજીભાઈ | | |
| જોધી | કચ્છની લોકકથાઓ | કોટડી (કચ્છ) | ૧૯૨૯ |
| ૮૨૩ | જોધી મયારામ પ્રાણજીવન | | |
| જોધી | કલિયુગના રાક્ષસો | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૩ | જોધી ત્ર્યંબકલાલ જીવરાજ | | |
| જોધી | સમતાન સદન અથવા પાપપાન | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૩ | જોધી ઉમાશંકર જોડાલાલ | | |
| જોધી | શ્રાવણી મેળો [વાસ્તુકીની વાતઓ] | મુંબઈ | ૧૯૩૭ |
| ૮૨૩ | જોધી વામન મન્હાર [અનુ] લાગવત ગોપાળગાય | | |
| જોધી/લાગ | સુશીલાનો દેવ | અમદાવાદ | ૧૯૩૯ |
| ૮૨૩ | ઝવેરી દિવાનજીહાદુર કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ | | |
| ઝવે | ઝિરંગજ્યેષ્ઠ અને રાજપૂતો અથવા મોગલ શહેનશાહનની પડતીનો પ્રારંભ | મુંબઈ | ૧૮૯૭ |

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૨૩ ઝવેરી પન્નાસાથ ગલ્લાભાઈ [પ્રકા] | | |
| ઝવે મન્નાક વિનાનુ મુઠ્ઠું યાને દ્ય દિનની દેડધામ | સુરત | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૩ ટાગેર રવીન્દ્રનાથ [અનુ] ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર | | |
| ટાગેર/ત્રિપા યોગેશ્વરી એક્ટ્રે આંખની ફૂલી | | |
| " " " ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૩ ટાગેર રવીન્દ્રનાથ [અનુ] પાઠક જગદ્ગુપ્ત કાશિદાસ | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ટાગેર પાઠ નૌકા ફૂલી | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ |
| ૮૨૩ ટાગેર રવીન્દ્રનાથ ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ |
| ટાગેર ત્રિપા કવિવર રવીન્દ્રનાથ ટાગેરની ટૂંકી વાર્તાઓ [અનુ] | | |
| " " " ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૩ ટાગેર રવીન્દ્રનાથ (અનુ) એમ દરબાર અને રમણ | | |
| ટાગેર કુસુમવારીનો માળી | વડોદરા | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૩ ટાગેર રવીન્દ્રનાથ [અનુ] પારેખ નગીનદાસ | | |
| ટાગેર/પારે પંચમન | અમદાવાદ | ૧૯૪૭ |
| ૮૨૩ ટાગેર રવીન્દ્રનાથ [અનુ] પટેલ નરસિંહભાઈ હરિવરભાઈ | | |
| ટાગેર/પટે સમર્પણની કથાઓ | આણંદ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ ટાગેર (અનુ) કાપડિયા સાકરસાથ મનનસાથ | | |
| ટાગેર કાપ જેરા ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |

| | | |
|---|---------|------|
| ૮૨૩ દોઝોય [પ્રકા] હક્કર ત્રિગુવનદાસ દોય એડાસાની જના | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૮૨૩ હક્કર મજલાય જાવજી હક્ક બસરીયાયા | મુબઈ | ૧૯૧૯ |
| ૮૨૩ હક્કર મજલાય જાવજી હક્ક મનોહારિણી માયા | અમદાવાદ | ૧૯૧૯ |
| ૮૨૪ હક્કર મજલાય જાવજી હક્ક પિશાચિની કે પ્રેમદા ? | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| ૮૨૩ હક્કર મજલાય જાવજી હક્ક યુનસાના અથવા આદર્શ અમળા | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| „ [અતુ] દેવદાસ | મુબઈ | ૧૯૦૫ |
| „ „ રૂંદી વાતાંઝો ભાગ બીજો | મુબઈ | ૧૯૧૪ |
| „ „ લાવણ્યમયી અને પ્રચંડ જવાળામુખી | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| „ „ અર્ગંધા શયતાન | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| „ „ દગલમાજ દુનિયા | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| „ „ મહતરાજનો ચેતો | અમદાવાદ | ૧૯૦૫ |
| „ „ ગજનેતિક પદ્મ ત્ર અથવા } મરુભિની મોહિની } | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| „ „ સ સારંશન | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૩ હક્કર કવજી ડાહ્યાભાઈ હક્ક માત્ર રવજી | વિરમગામ | ૧૯૧૬ |
| ૮૨૨ હક્કર મધારામ વિ હક્ક બલિદાનની સત્ય વદના કિ ના દિવ્ય દામ્પત્ય પ્રેમ | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ હક્કર રામુ પરમાનન્દ હક્ક દિવાના | મુબઈ | ૧૯૦૪ |
| ૮૨૩ હક્કર ઉદવજી તુથસીદાસ હક્ક પાપ અને પશ્ચાત્તાપ ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૧૨ |
| ૮૨૩ હક્કર વિમનજી ચતુર્થજી હક્ક કચ્છનો કાર્તિકેય અથવા જાડેજી વીર જોગાર | મુબઈ | ૧૯૨૨ |

૮૨૩ ૬૬૬ નાગવલુ વિસનઇ

૬૬૬ પરાધીન ગુરુગત

મુખર્ષી ૧૬૨૫

,, અનાગૃહી અથવા અપરાધી અકર

મુખર્ષી ૧૬૨૩

,, હૃદયગી અથવા પાવાનદનો પ્રવય

મુખર્ષી ૧૬૧૨

,, મુરદિ શયનાન અથવા મલ્લગારનો મોપવા અયાચાર

મુખર્ષી ૧૬૨૭

,, શાહજહાનના હેઠ્ઠા દિવમો અથવા માધવી કંકલુ

મુખર્ષી ૧૬૧૨

,, ગયન્તિ અથવા સંતાપવિદોહ આત્રસિ બીઇ

અમરાવાદ ૧૬૨૬

,, ભાગ્ય વેાકકથા ભાગ દ્વયમો

મુખર્ષી ૧૬૨૫

,, ચાલુક્યનન્દિની અથવા ચચ્ચ અને મુખર્ષી

મુખર્ષી ૧૬૧૭

| ૮૨૩ ભદ્રકાળી | મુદ્રાઈ | |
|---|---------|------|
| ૬૬૬ | | |
| „ ૨૫૦૦ વર્ષ પૂર્વેનું હિન્દુસ્તાન | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૭ |
| „ આનન્દાશ્રમ | મુદ્રાઈ | ૧૯૦૦ |
| „ પદ્મિની અથવા ભમ્બીભૂત ચિતોડ | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૦ |
| „ મારી ભય કુ મંસાગયાત્રા અથવા એક નિગધાર અબળાનો આર્તનાદ | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| „ ધૌનનચક્ર અથવા મોહમરીચિકા | અમદાવાદ | ૧૯૦૧ |
| „ ઝઘની પદ્મિની અથવા યુઅરો અને ગર્જ | વડોદરા | ૧૯૦૩ |
| ૮૨૩ વીર વિરાગી અથવા | | |
| ૬૬૬ એ અને [ભીખી] બાબા બહાદુર | મુદ્રાઈ | ૧૯૨૬ |
| ૮૦૩ ૬૬૬ નારાયણ વિસનજી અમર મજાના અથવા સુશ્રુતિ અને જાગરણ | મુદ્રાઈ | ૧૯૩૦ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ આઠમો બ ગાળાની શ્રુતી પાતાંઓ ચતુર્થ ખડ | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૨ |
| „ ૬૬૬ નારાયણ વિસનજી (અનુ) મહાગાદ્યોગ ઉપ કાવ દિવા 'જીવન પ્રભાત' નો પૂર્વભાગ | મુદ્રાઈ | ૧૯૦૫ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ ૫ ચમો (ભેગમ બાઝાર અથવા રગમહાલયમા ગતિતાડવ | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૭ |
| „ સિતમગર સુલ્તાન અથવા નવવાર અને કુગન | મુદ્રાઈ | ૧૯૨૮ |
| „ ભેગમ બાઝાર અથવા રગમહાલયમા રનિત ડવ | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૭ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ સાતમો | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૮ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ ચોથો | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૭ |
| „ વિવાયની વિવાસમા ફેશનબાઈ ખવાસ | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૦ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ ત્રીજો | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૬ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ ચોથો ખડ બીજો | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૭ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ નવમો | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૯ |
| „ ચક્રવર્તી હમ્બીર અથવા ચિતોડનો પુનરુદ્ધાર | મુદ્રાઈ | ૧૯૦૧ |
| „ ભારત લોકકથા ભાગ છઠો | મુદ્રાઈ | ૧૯૧૮ |

૮૨.૩

૬૬૬ જનનાથની મૂર્તિ અને ભારતનું ભવિષ્ય મુંબઈ ૧૯૧૩

,, સુલેત્રો વાંચો અથવા એક નદીની આત્મકથા મુંબઈ ૧૨૧૭

૮૨.૩ હાકર અંબાલાલ મોનીલાલ

૬૬૬ ગુણસૂત્રી આગતિ બોલો વડોદરા ૧૯૧૬

૮૨.૩ હાકર રામચંદ્ર નારાયણ

૬૬૬ આત્રપાત્રી ભાગ પહેલો મુંબઈ ૧૯૪૩

૮૨.૩ હાકર રામચંદ્ર નારાયણ

૬૬૬ આત્રપાત્રી ભાગ બીજો ૬૬૨ ૧૯૪૩

૮૨.૩ હાકર બળવંતરાય કલ્યાણરાય

૬૬૬ દ્વંદ્વનિધિ અમરાવાદ ૧૯૨૪

૮૨૩ ત્રિપાઠી ગોવર્ધનરામ માધવરામ

ત્રિપા સરસ્વતીચંદ્ર

મુંબઈ ૧૯૦૦

" " ભાગ ત્રીજો

મુંબઈ ૧૮૯૮

" " ભાગ ચોથો આગતિ ત્રીજી

મુંબઈ ૧૯૧૫

" " ભાગ ચોથો

નડીઆદ ૧૯૦૧

" " ભાગ પહેલો આગતિ છઠી

મુંબઈ ૧૯૧૨

" " ભાગ બીજો આગતિ ચોથી

મુંબઈ ૧૯૧૩

૮૨૩ ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર

ત્રિપા દિવ્ય લયોતિ

અમદાવાદ ૧૯૦૩

૮૨૩ ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર

ત્રિપા પ્રતિમા

અમદાવાદ ૧૯૪૨

૮૨૩ ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર

ત્રિપા વાર્તાવૃક્ષ

મુંબઈ ૧૯૧૪

૮૨૩ ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર

ત્રિપા અક્ષક કિંગોરી અથવા સાવત્સારિક દુઃખદ ચટનાઓ

નડીઆદ ૧૯૧૬

૮૨૩ ત્રિપાઠી ધનશંકર દીરાશંકર (અનુ)

ત્રિપા દુખતુ વદાણુ કિંવા પવિત્રતાની પ્રમાણી

અમદાવાદ ૧૯૧૬

૮૨૩ ત્રિપાઠી મૂલવંતરામ વસંતરામ

ત્રિપા પ્રનામી પર્વત

જૂનાગઢ ૧૯૩૬

૮૨૩ ત્રિપાઠી ઠાણાશંકર જયશંકર

ત્રિપા કુસીન કાન્ના

અમદાવાદ ૧૯૧૭

૮૨૩ ત્રિભોવનરાસ દામોદરરામ (અનુ)

ત્રિભો દુઃખી

ગજકોટ ૧૯૧૫

૮૨૩ ત્રિવેદી જોહાલાલ નારાયણ

ત્રિવે મોલ કીનો સૂર્યાન્ત અથવા વાઘેલાનો ચંદ્રોન્ધ

મુંબઈ ૧૯૪૨

૮૨૩ ત્રિવેદી જોહાલાલ નારાયણ

ત્રિવે પાટણુનો પુનરુદ્ધાર

અમદાવાદ ૧૯૩૩

૮૨૩ ત્રિવેદી જોહાલાલ નારાયણ

ત્રિવે સમ્રાટ વિક્રમ અથવા અર્વંતીપતિ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

૮૧૩ ત્રિવેદી જ્યોત્ષાસ નારાયણ

ત્રિવે ગાન્યાલિપેક [રાજરોધના અનુભવાનમા]

અમદાવાદ ૧૯૪૬

૮૨૩ ત્રિવેદી હરગોવિંદ પ્રેમશક્તર

ત્રિવે કાઠિયાવાડની જૂની વાતચીત યાને કાઠિયાવાડનું કહ્યું સાહિત્ય

મુંબઈ ૧૯૨૨

" " " ભાગ બીજો

મુંબઈ ૧૯૨૮

૮૨૩ ત્રિવેદી ગતિશાસ્ત્ર મોહનશાસ્ત્ર

ત્રિવે વાંઘીકિનુ આર્થિકશાસ્ત્ર

અમદાવાદ ૧૯૩૪

૮૨૩ ત્રિવેદી ભાનુભતી વ્યવસાય

ત્રિવે જ્યોતિ

મુંબઈ ૧૯૨૩

૮૨૩ ત્રિવેદી અનંતપ્રસાદ મારગભાઈ

ત્રિવે મુરાદનો મિંદ કે આત્મભોગી અમીર ?

મુંબઈ ૧૯૨૫

૮૨૩ ત્રિવેદી મ જીભાઈ બ

ત્રિવે વધૂવધ

મુંબઈ ૧૯૬૦

૮૨૩ ત્રિવેદી મ જીભાઈ બ

ત્રિવે કેસડગન

મુંબઈ ૧૯૬૩

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૩ દસાચ ગળેડગન મોમનાગયાણ દયા વિપિન આગતિ મોથી | સુન ૧૯૦૮ |
| ૮૨૩ દયાચ ગળેડગન મોમનાગયાણ દયા મોગસ સધા | મુન ૧૯૦૦ |
| ૮૨૩ દયાચ જયન્ના દયા પગરીવાની પડીનેથી | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૮૨૩ દસાચ જોડાસાણ વાડીવાચ (પ્રકા) દયા પ્રેમકિમોરી આગતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૦૧ |
| ૮૨૩ દેવે મહાશંકર છંદછ (અનુ) દેવે નવામ સિંગજોડા | અમદાવાદ ૧૯૦૨ |
| ૮૨૩ દેવે મહાશંકર છંદછ દેવે નાગધણી | અમદાવાદ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ દેવે દુર્ગાનાથ ગૌરીનાથ દેવે ચંદ્રશેખર | વડોદરા ૧૯૦૮ |
| ૮૨૩ દેવે ગમચંદ ગણપતગમ દેવે ક્ષાત્રનેગ (વાળાં સચદ) | ચાણુ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૩ દેવે ગમચંદ ગણપતગમ દેવે રામધારી યાને ગણુ ગમચિ દંત ગમચકારેભા | ચાણુ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૩ દેવે ગમચંદ ગણપતગમ દેવે વૈરશંખા યાને ગહાકુ ગમચી | મુન ૧૯૦૪ |
| ૮૨૦ દેવે અગસાકુ તુલ્કમીદામ દેવે સીયા યાને જાનિત્ર | વિગમગમ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૦ દેવે વિશ્વનાથ ગોવિંદ (અનુ) દેવે મહાકવિ મુખધુત વામવદસા અમવા પ્રેમી પુતળી | નમનગ ૧૯૦૦ |
| ૮૨૩ દેવે હમ્મઝાકુ દેવે પડઝાયા | ગમકોટ |
| ૮૨૩ દંદુ ડામમ દંદુ કોલા માડુની તાનાં આગતિ છરી | ભા રનગ ૧૯૦૦ |
| ૮૨૦ દાધીય મહાવિરસા દાધી પરોપકારથે પ્રાણુપણુ | મ તાકુજ ૧૯૨૪ |

૮૨૩ દીવેટીઆ માધુભાઈ ખાખારાવ

દીવે પ્રવેત લાલુ

અમદાવાદ ૧૯૧૨

૮૨૩ દીક્ષિત ઝવેરીલાલ ધનસુખરામ

દીક્ષિત મ્વહંદ સ્ત્રી અથવા સ્ત્રીઓને મ્વતંત્ર રાખ્યાથી નિષેધતા

માદા પરિણામો આદર્શ ખીલ

અમદાવાદ ૧૯૦૨

૮૨૩ દીક્ષિત ઇશ્વરદાસ અ

દીક્ષિ ઇન્દ્રજય

ભરુચ ૧૯૧૪

૮૨૩ દીક્ષિત પ્રસન્નવદન છબીચારામ (અનુ)

દીક્ષિ કુલસદમી કમલા યાને એખલાસ વિના બધુ ચે ખલાસ ! સુરત ૧૯૨૪

૮૨૩ દિવેદી મણિલાલ નમુભાઈ (અનુ)

દિવે ભોજમખંધ

અમદાવાદ ૧૮૬૨

૮૨૩ દિવેદી નર્મદાશ કર વલ્લભજી

દિવે એક સાખતુ ઇનામ અને ખીલ વાતો

મુળર્ધ ૧૯૩૨

૮૨૩ દિવેદી નર્મદાશ કર વલ્લભજી

દિવે શુભરાતના વેરની વસુધાન

મુળર્ધ ૧૯૩૭

૮૨૩ દિવેદી નર્મદાશ કર વલ્લભજી

દિવે શુભરાતનો ભુઝાતો દીપક અને ઇચ્છામી સત્તાનો ઉદય

મુળર્ધ ૧૯૩૬

૮૨૩ દિવેદી જયશ કર ખોડીદાસ

દિવે સ્નેહસન્ન વા પ્રણયરહસ્ય

મુળર્ધ ૧૯૧૬

૮૨૩ દિવેદી જયશ કર ખોડીદાસ

દિવે શુભવદન

મુળર્ધ ૧૯૦૨

૮૨૩ દિવેદી જયશ કર ખોડીદાસ

દિવે આરાધની આત્મકથા

મુળર્ધ ૧૯૨૩

૮૨૩ દિવેદી દેવરામ સિવરામ

દિવે બે મુદ્રિકા

મુળર્ધ ૧૯૦૮

૮૨૩ દેવવાણકર ગોપાળજી કન્યાશુલ્ક

દેવ બદાદુર કસો અને પ્રમાદસુન્દરી

મુળર્ધ ૧૮૬૫

૮૨૩ દેવવાણકર ગોપાળજી કન્યાશુલ્ક

દેવ ચંદ્રકા અથવા સગીપડનીનો અમકાગે આદર્શ ત્રીલોક

મુળર્ધ

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૩ દેવવાડાકર ગોપાલજી કથાલુચ | |
| દેવ બરિચરની બેરી અથવા બી.એ. બનકિ જિંદગી | |
| અગાધ કી ! | મુંબઈ ૧૯૦૮ |
| ૮૨૩ દેવવાડાકર ગોપાલજી કથાલુચ | |
| દેવ બદાદુર કસો અને અનાથ તારા | — ૧૮૬૪ |
| ૮૨૩ દેવવાડાકર ગોપાલજી કથાલુચ | |
| દેવ સરોજની અથવા સીકિંગવણીનો સદુપયોગ | અમદાવાદ ૧૮૬૭ |
| ૮૨૩ દેવવાડાકર ગોપાલજી કથાલુચ | |
| દેવ નગીજ નાટકકાર | મુંબઈ ૧૯૧૦ |
| ૮૩૩ દેવપાડે પુરુષોત્તમ વ. | |
| દેશનાથ મુઝાયેયું કૃત (અનુ) નાયક મનસાવ | મુમ્બઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ઇન્દ્રજીવ મુર્ચંગમ | |
| દેસા ગંગાગોવિંદસિંહ અથવા વાગન | |
| હેન્ડિસનો જમણો હાથ ભાગ બીજો | મુંબઈ ૧૮૮૮ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ઇન્દ્રજીવ મુર્ચંગમ | |
| દેસા ગંગા આશ્રિતી ત્રીજી | મુંબઈ ૧૯૧૦ |
| „ શિવાજીની મુનની લુટ આગતિ ચોથી | મુંબઈ ૧૯૦૮ |
| „ કિન્દી પા હરિયા અથવા ભરતખંડના | |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૩ દેસાઈ મણિલાલ ઇન્દ્રારામ | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| દેસાઈ ભારત લોકકથા ભાગ બીજો | |
| „ જહાંગીર | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| „ સંદિગ્ધ સંસાર અથવા સાધુ કે શયતાન ? આકૃતિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| „ સરલ કાદમ્બરી | મુંબઈ ૧૯૧૭ |
| ૮૨૩ દેસાઈ રમણલાલ વસંતલાલ | |
| દેસાઈ ક્ષિતિજ (પૂર્વાર્ધ) | મુંબઈ ૧૯૩૮ |
| „ „ (ઉત્તરાર્ધ) | મુંબઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૩ દેસાઈ રમણલાલ વસંતલાલ | |
| દેસાઈ શોભના | વડોદરા ૧૯૩૬ |
| „ ભારેસો અગ્નિ | વડોદરા ૧૯૩૫ |
| „ પંકજ આકૃતિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૪૪ |
| „ ઊધાનદ | વડોદરા ૧૯૪૧ |
| „ દિવ્યચક્ર આકૃતિ ચોથી | ભવનગર ૧૯૪૭ |
| ૮૨૩ દેસાઈ વસંતરાય હરરાય | |
| દેસાઈ વિશ્વમુ યાને ધ્યાની પુતળી | મુંબઈ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ દેસાઈ મણિલાલ નારણજી અને દાવડા દ્વારકાનાથ | |
| દેસાઈ/નાથ રામજી (સદવિષય) મને અને ભાનુ | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| ૮૨૩ દેસાઈ કશવપ્રસાદ છોટાલાલ | |
| દેસાઈ મારી વીસ વાર્તાઓ | મુંબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ઝીણુલાલ રતનજી | |
| દેસાઈ ગાતા આશોપાસવ | અમદાવાદ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ઝીણુલાલ રતનજી | |
| દેસાઈ ટ્વર્ગ અને પૃથ્વી | મુંબઈ ૧૯૩૫ |
| ૮૨૩ દેસાઈ મણિલાલ પ્રાગજી | |
| દેસાઈ ખાદીની પ્રમાદી અને બીજી કેટલીક મનોરંજક વાર્તાઓ | મુંબઈ ૧૯૨૪ |
| ૮૨૩ દેસાઈ અમનલાલ છોટાલાલ | |
| દેસાઈ રૂપાઈ કે અમર્યાન ? | મુંબઈ ૧૯૧૫ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૩ દેસાઈ ચમનનાથ છોટાવાવ | |
| દેસા નિર્દોષ હેમકળા | મુખર્ષી ૧૯૧૦ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ધીરજલાલ નરમેગમ | |
| દેસા જાડગાંઠ મધ્યાળ અથના પેશાબનો ઉદય | મુખર્ષી ૧૯૦૩ |
| ૮૨૩ દેસાઈ 'ધીરજલાલ નરમેગમ | |
| દેસા પાણીપતનું યુદ્ધ (નાના ૪૩૦૧૯૯) | મુખર્ષી ૧૯૦૦ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ધીરજલાલ નરમેગમ | |
| દેસા પ્રમાદધનની પ્રતુના અથના સગ્ગતીય દ્વનો ઉપસ દાર | મુખર્ષી ૧૯૧૩ |
| ” ” આદિતિ બીજી | અમનાનાદ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૩ દેસાઈ ગમપ્રસાદ કાઝીપ્રસાદ | |
| દેસા ઉપીકશચદ્ર | અમદાવાદ ૧૯૦૭ |
| ૮૨૩ દેસાઈ લા તુભાઈ બીમભાઈ | |
| દેસા ગામચોગી યાને ખગાર ધારાનપદિવ આદિતિ બીજી | નવસારી ૧૯૧૫ |
| ભાગ ૨ ને આદિતિ બીજી | વડોદરા ૧૯૧૫ |

૮૨૩ દેસાઈ નિઝ

દેસા અરણ્યરૂપ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

૮૨૩ દેસાઈ મો મ

દેસા સાદી વિદ્યંગીની જોડ-ફૂલની કિસિયારી

નવસારી ૧૯૨૧

૮૨૩ દેસાઈ અરણ્યરૂપ અરણ્યરૂપ

દેસા બાપના આપ

મુળર્થ ૧૯૨૦

૮૨૩ દેસાઈ અરણ્યરૂપ અરણ્યરૂપ

દેસા અબળાનો કીનો !

મુળર્થ ૧૯૧૮

૮૨૩ દેસાઈ દાદિજી નગર અદ્ભુત (અનુ) કાશી અમીરમિયા દમ્ભમિયા

દેસાઈ અધ્યાપ

અમદાવાદ ૧૯૧૧

૮૨૩ ધત્તીવાલા કમરદીન ઉમરમિયા

ધત્તી પ્રેમ કે આશ્ન ?

મુળર્થ ૧૯૨૧

૮૨૩ ધોળાકીઆ વિજયશંકર દિ

ધોળ રાપમદાદુરનો સંસાર યાને અભિમાની માતા

કવકતા ૧૯૨૧

૮૨૩ દ્રુવ દુર્લભ રથામ

દ્રુવ કન્યાવિકૃત અથવા માઆપનુ મદાપાપ

મુળર્થ ૧૯૧૪

૮૨૩ દ્રુવ હસમનરાવ હરિલાલ (અનુ)

દ્રુવ રત્નમંદિર

અમદાવાદ ૧૯૧૯

૮૨૩ નગીનદાસ મંજારામ

નગી લાલમદાસ અથવા મુરતી સહેલાણી

ભરુચ ૧૯૧૮

૮૨૩ નગીનદાસ મંજારામ

નગી નટવર

મુળર્થ ૧૯૯૮

" " લકતાણી કે લામટી ?

અમદાવાદ ૧૯૧૭

" " નવલ નવરંગી અથવા

ફૂલની કિસિયારી

મુળર્થ ૧૯૦૦

" " અબળા અથવા ચોર્યામીનુ ચક્ર

મુળર્થ ૧૯૨૧

૮૨૮ નળુમી

નળુ અક્ષાતુન આશક

મુળર્થ ૧૯૩૨

૮૨૩ નાગેશ્વર રેવાલ કા દગિદાસ

નાગે કેસરી

ભરુચ ૧૯૧૨

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૩ નાગેશ્વર દગિદાસ રેવાગંઢ | |
| નાગ કેસરી ભાગ બીજો | ભગ્ય ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ નાનકુઆળી કરમચની રતીમ | |
| નાન કેવેન્દ્રન ડરવાડનો ગુરુગની તરબુએ ભાગ બીજો | મુખર્ષી ૧૮૮૮ |
| ૮૨૩ નાનાભાઈ કાલિદાસ ભટ્ટ | |
| નાના મહાભાગ્યકથા | ભાવનગર ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ નાયક વચન્ન | |
| નાય જીવનવલ્લભ | મુગ્ધ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૩ નાયક અમૃત કેશવ | |
| નાય એમ એ બનાદ કો મેરી મિટો ખગળ કી | |
| આવૃત્તિ બીજી | મુખર્ષી ૧૯૧૯ |
| ૮૨૩ નાગધણુ હેમચન્દ્ર | |
| નાગ પાત્ર વાર્તા | મુખર્ષી ૧૯૦૩ |
| „ કુલદાની અને બીજી વાર્તાઓ | મુખર્ષી ૧૯૦૩ |
| „ બરફદીન | અમદાવાદ |
| „ એલકુટિર | અમદાવાદ ૧૮૯૬ |
| „ વૈદ્યકન્યા | અમદાવાદ ૧૮૯૫ |
| „ ગંગા ગોવિ દમિહ અથવા | |
| વૌરન હેમિટ્સનો જન્મદોહા હાથ | મુખર્ષી ૧૯૨૫ |
| આવૃત્તિ ત્રીજી | |
| „ શકુન્તલા મહાકવિ કાલિદાસના | |
| નાટકની વાર્તા | મુખર્ષી ૧૯૧૫ |
| „ ચપતગની રાજકુવરી | મુખર્ષી ૧૯૦૪ |
| „ નર્મદા | મુખર્ષી |
| „ (અનુ) ઉલગાધ જતો પ્રેમ | મુખર્ષી ૧૮૯૫ |
| „ જીવનપ્રભાત | |
| „ કમળ | મુખર્ષી |
| „ દીરાકલી | |
| „ કમળકુમારી | અમદાવાદ |
| „ એલનરગ | અમદાવાદ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૩ નારાયણ હેમચંદ્ર | |
| નારા ઉછળનો પ્રેમ | અમદાવાદ ૧૯૦૩ |
| „ મીનાવનવાસ | મુબઈ ૧૮૮૮ |
| ૮૨૩ નિરંજન | |
| નિર સમાગની વેદી પર ૧૮ બલિદાનો | મુબઈ ૧૯૨૯ |
| ૮૨૩ નિરુપમાદેવી (અનુ) ૬૬૭ મળલાલ જાદવજી | |
| નિર/૬૬૭ ભાગ્યદેવીની ભયંકરતા અથવા આર્દ્રા વિધવા | અમદાવાદ ૧૯૧૭ |
| ૮૨૩ નીલકંઠ રમણભાઈ મડીપતરામ | |
| નીલ ભદ્રંભદ્ર | મુબઈ |
| „ ભદ્ર ભદ્ર આટ્ટિ ખીજી | વડોદરા ૧૯૧૦ |
| „ ભદ્રંભદ્ર આટ્ટિ ત્રીજી | વડોદરા ૧૯૧૮ |
| ૮૨૩ નીલકંઠ વિનોદિની રમણભાઈ | |
| નીલ કદલીવન | વડોદરા ૧૯૪૬ |
| „ રસદાર | મુબઈ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ નીલકંઠ મડીપતરામ ઝપગમ | |
| નીલ વનગજ આવડો | |
| આટ્ટિ આહમી | અમદાવાદ ૧૯૧૩ |
| „ વનરાજ આવડો | |
| આટ્ટિ દસમી | અમદાવાદ ૧૯૨૦ |
| „ સંધગ જેસગ અથવા સિદ્ધરાજ | |
| જયસિ હદેવની વાર્તા આટ્ટિ ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૮૯૬ |
| „ સામુવહની કાકા આટ્ટિ ખીજી | અમદાવાદ ૧૮૮૯ |
| ૮૨૩ ન દાણી પ્રમુદસ સુદંડ | |
| નદા ભયંકર કૂતરો | રાજકોટ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગદાસ ઈશ્વરદાસ અને પટેલ સુમતી નાગદાસ | |
| પટે અમારી ત્રીજી વાનાઓ | વડોદરા ૧૯૨૭ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગદાસ ઈશ્વરદાસ | |
| પટે આદની અ ક ૧૪ | મુબઈ ૧૯૨૭ |

૮૭૩ પટેલ નાગરાસ ઈશ્વરનાથ

પટેલ જય તના જાણ્યો આદ્યો

અમવા ૧૯૨૦

, , ગાંડેન અને બીડ વાનો

વડવાણ સિંગી ૧૯૩૧

૮૭૪ પટેલ નાગરાસ ઈશ્વરનાથ

પટેલ આલુડા ને પડિતના પગાંઓ

વડવાણ સિંગી ૧૯૩૦

૮૭૫ પટેલ પન્નાનાથ

પટેલ મળેના જીવ

ગાલુડા ૧૯૪૧

૮૭૬ પટેલ ચતુરભાઈ ડોળાભાઈ અને પટેલ ઉમેશભાઈ નાગપુભાઈ

પટેલ (મહારાજ) અગનાગામા અધાડુ યાને અધ દિ

ચિનાર

અમવા

| | | | | |
|-------|--|---------------------------|---------|------|
| ૮૨૩ | પટેલ સચ્ચુલાલ ગોકળનાસ | | | |
| પટે | વીરમળી અને રાણા હમીરનો ભાગ્યરવિ | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ | |
| ઉ ૮૨૩ | પટેલ અમદાસ વાલેદ દાદા ગુલામ મોદમ્મદ | | | |
| પટે | કુતુબુશ્યામ | મુળધી | ૧૯૦૮ | |
| ૮૨૩ | પટેલ પુષ્પોત્તમનાસ સચ્ચુલાલ (અનુ) | | | |
| પટે | અનંગમોદિની | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ | |
| ૮૨૩ | પટેલ વિદુસનાસ મનજીલાલ | | | |
| પટે | વીર દુર્ગાનાસ અથવા માર સરનારા આગતિ બીજી | મુળધી | ૧૯૨૫ | |
| ૮૨૩ | પટેલ ગોપાળનાસ જીવાલાલ | | | |
| પટે | પ્રાચીન રીસ કયાઓ | અમદાવાદ | | |
| ૮૨૩ | પટેલ ચંદુલાલ | | | |
| પટે | ગૂલમહોર | મુળધી | ૧૯૪૯ | |
| ૮૨૩ | પટેલ કે. એસ. (અનુ) | | | |
| પટે | ધન્વિલાભે ઉસ્માની અથવા તુર્ક ખિલાફતની ઉચ્ચપાથવ | ડબ્બેન | ૧૯૩૬ | |
| ૮૨૩ | પદાણુ ઇમામખાન કેસરખાન | | | |
| પદા | શાહી મુખ્ત લંડા | જાદવા | ૧૯૨૧ | |
| ૮૨૩ | પટિયાલ વૈદ્ય અમૃતલાલ મુંદરજી | | | |
| પટિ | નવાયુગની વાતો આગતિ બીજી | મુળધી | ૧૯૧૧ | |
| " | " | નવાયુગની વાતો ભાગ બીજો | મુળધી | ૧૯૧૨ |
| " | " | સ્વર્ગના રત્નો | અમદાવાદ | ૧૯૧૨ |
| " | " | સ સારમા સ્વર્ગ આગતિ બીજી | મુળધી | ૧૯૦૯ |
| " | " | સ્વર્ગની કૃત્રી આગતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૦૭ |
| ૮૨૩ | પરમાર રત્નસિંહ દીપસિંહ | | | |
| પર | ઈન્દ્રાનો સત્યપ્રેમ | અમદાવાદ | ૧૯૦૭ | |
| " | " | નવલકથાસંગ્રહ | મુળધી | ૧૯૧૩ |
| " | " | હિમા અથવા વિધવાવિધ્ | મુળધી | ૧૯૨૩ |
| ૮૨૩ | પરીખ જ્યોત્સનાદાસ ભાઈલાલ | | | |
| પરી | કુસુમકળા | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ | |

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૦૩ પરીખ નગદરિ દારકામ | | |
| પરી કંડિગો આગતિ ખીજી | અમદાવાદ | ૧૬૩૭ |
| ૮૦૩ પરીખ મલિયાવ કેશવયાવ | | |
| પરી ખવીકના અદ્ધુન પગકમ | નારોલ | ૧૬૧૪ |
| ૮૦૩ પરીખ દારકામ પુરુષોત્તમદાસ (મંપા) | | |
| દિદિ પ્રાચીન વાનાંસાહિત્ય | કાકરોલી | ૧૬૪૦ |
| ૮૦૩ પવાર ખડેરાવ માનાજી | | |
| પવા મધુમ્બન | મુગન | ૧૬૨૦ |
| ૮૦૩ પવાર ખડેરાવ માનાજી (અનુ) | | |
| પવા વીરકુણાવ | મુગન | |
| ૮૦૩ પાઠક ગમનારાયણ વિશ્વનાથ અને પારેખ નગીનદાસ ના | | |
| પાઠ/પારે મુંબન અને ખીજી વાતો | અમદાવાદ | ૧૬૨૯ |
| ૮૦૩ પાઠક ગમનારાયણ વિશ્વનાથ | | |
| પાર દ્વિરેકની વાનો ભાગ ખીજો | અમદાવાદ | ૧૬૮૫ |
| „ વેકનો વાગો | ભાવનગર | ૧૬૮૨ |
| „ દ્વિરેકની વાનો આગતિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૬૩૬ |
| „ દ્વિરેકની વાનો | અમદાવાદ | ૧૬૨૮ |
| ૮૦૩ પાઠક જમજીવન કાસિદાસ | | |
| પાર કામાન્ધ કામિની અને વાવધુયક્ષના | અમદાવાદ | ૧૬૧૮ |
| ૮૨૦ પાઠક નંદકુમાર | | |
| પાઠ મોહન પાણી | મુંબઈ | ૧૬૪૭ |
| ૮૨૩ પારેખ મુનીયાસ સમુબાહ | | |
| પાર પદ જાખ પર પાણી આગતિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૬૦૮ |
| „ પદ જાખ પર પાણી | મુંબઈ | ૧૮૯૬ |
| ૮૨૩ પારેખ દીગવાવ ત્રિભોવનદાસ પ્રદા | | |
| પારે ગુરુગ્રાન નથા દારિયાવાલ દેશની વાનાં | | |
| ભાગ ખીજો આગતિ ખીજી | અમદાવાદ | ૧૬ |
| ૮૨૩ પિયારી સામંત્ર (અનુ) મુખડવાળા વાવજી કચ્છાણજી | | |
| પિયા/મુખ અમરોધક ચંદ | મુંબઈ | ૧૮ |

૮૨૩ પંજા સદ્મીનારાયણ મોહનલાલ (સંપા)

પંજા બોજ અને કાલિદાસ આગનિ ચોથી

મુબમ્ ૧૯૪૪

૮૨૩ પંજા ગમનલાલ મમનલાલ

પંજા પ્રેમચેવી પન્ના

મુબમ્ ૧૯૦૩

૮૨૩ પંજા મણિચંદ્ર પ્રમુગમ

પંજા રા નોંધણ

ભાવનગર ૧૯૦૨

૮૨૩ પંજા વિદ્યુતરાય નાનાલાલ

પંજા વિદ્યાસવિજય

માણસા (મનીકાંડા) ૧૯૨૬

૮૨૩ પંજા વસનત્યા ચન્દ્રચંદ્ર

પંજા નિર્મલચંદ્રી અને સદ્મીચંદ્રી નથા અન્ય સેઓ

મુબમ્ ૧૯૧૭

૮૨૩ પંજા ચન્દ્રચંદ્ર નર્મદાચંદ્ર

પંજા એ પ્રેમકથા

મુબમ્ ૧૯૧૫

૮૨૩ બાનવા

બાન ગરી કાનગરી યાને સની સરકારના આગતિ ત્રીજી અમદાવાદ ૧૯૩૪

૮૨૩ બારબાયા હરકુવરબાઈ મૂળજી

બાર દાયનાં ક્યાં દેયે વાગે અથવા છૂપો પડાયો મુંબઈ ૧૯૦૦

૮૨૩ બારબાયા જોડીસનદાસ

બાર ઓધડશંકર અને નેનો ભાઈ ડાલ્યાભાઈ મુંબઈ ૧૯૧૫

૮૨૩ બારેટ શિવસાહ સલ્યુબાઈ

બારો જાનિયવભાવ સનક (પૂર્વાર્ધ) વડોદરા ૧૯૨૬

| | | |
|---|-----------|------|
| ૮૨૩ બેઝનપ્રો એફ ડબ્લ્યૂ મૂળ અ ગ્રેઇ [અનુ] | | |
| બેઝનગિદ્દુ ગિદ્દુમય ગેમિંગા દયાગમ ઉપાનન્દિની | મુખર્ષી | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ બેગ મીરઝાં મુસદ્દાસ્લી [અનુ] દેસાઇ ઉચ્છિન્નગમ ઇચ્છાગમ | | |
| બેગદેસા રેશ્માઈની પડનીનો પ્રત્યાવ | મુખર્ષી | ૧૯૦૮ |
| ૮૨૩ બલભટ્ટ હમનલાલ અમથાગમ | | |
| બલ પ્રતાપી પ્રતાપ | મુખર્ષી | ૧૯૨૫ |
| „ અમરેશરી કટારી | મુખર્ષી | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ બલભટ્ટ મહુવાઈ | | |
| બલ ગજલક્ષ્મી | અમદાવાદ | |
| „ મહલક્ષ્મી | ગજલક્ષ્મી | ૧૯૩૫ |
| ૮૨૩ બલભટ્ટ જ્ઞેશી ગણાય વિ ચામડામાઈ | | |
| બલ હન્ડકુમાર | અમદાવાદ | ૧૯૧૧ |
| ૮૨૨ પ્રોફર ગુમાપતમ | | |
| પ્રોફ લતા | મુખર્ષી | ૧૮૪૪ |
| ૮૨૩ ભક્તિપ્રિય | | |
| ભક્તિ ભાવનામંદિર | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૮૨૩ ભગવાનદાસ સાહિત્યવિભાગી | | |
| ભગ ઇલા | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ મુખ્યપ્રસાદ લલ્લુભાઈ | | |
| ભટ્ટ પ્રતિજ્ઞાની પૂર્ણાહુતિ ભાગ ૧—૨ | મલોઈ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ ગણપતિગમ ઉત્તમગમ [અનુ] | | |
| ભટ્ટ વિશ્વમોહિની ભાગ ૭-૪ આટલિ ખીલ | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ |
| „ પુણ્યમાયા અથવા સુમોધક વાર્તાઓનો સર્વોત્તમ સંગ્રહ અમદાવાદ | | ૧૯૧૪ |
| ૮૨૦ ભટ્ટ ચતુર્ગુજ માણિકેશ્વર | | |
| ભટ્ટ સુવર્ણકુમારી | અમદાવાદ | ૧૯૧૩ |
| „ નિર્મળા | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ હોટાવાવ નરબેરામ | | |
| ભટ્ટ અભરાક્ષસ | મુખર્ષી | ૧૮૬૦ |

૮૨૩ ભટ્ટ ધીરજીલાલ અમૃતલાલ

ભટ્ટ આનંદલાલદરી

મુંબઈ ૧૯૨૧

,, લાલ મીન ચાને કપડીનાં કારખાન

મુંબઈ ૧૯૨૫

,, પેશાવરની ખાસી

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૨૩ ભટ્ટ ધીરજીરામ દેશવરામ

ભટ્ટ લીલાદેવી

મુંબઈ ૧૯૩૩

૮૨૩ ભટ્ટ ધીરજીરામ દેશવરામ અને મહેતા કું. લીલીજહેન હગનલાલ

ભટ્ટ/મહે વિશાલખા

મુંબઈ ૧૯૪૨

૮૨૩ ભટ્ટ નાનાભાઈ કાલિદાસ

ભટ્ટ યુધિષ્ઠિર આરુતિ બીજી

ભાવનગર ૧૯૩૨

૮૨૩ ભટ્ટ બજાદેવરામ કૃષ્ણરામ

ભટ્ટ શ્રી ભોજ સુમોધ રત્નભાલા આરુતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૦૮

૮૨૩ ભટ્ટ મણિચંદર ગ્લેઝ (કાન)

ભટ્ટ દીગમાલેકની એક મોટી ખાણ આરુતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૩

= એક દેવીનો આનંદગાન

વડોદરા ૧૯૯૯

૮૨૩ ભટ્ટ મણિલાલ હમામ

ભટ્ટ પૃથુરાજ ચૌદાણ અને ચંદ ગરદાથી

મુંબઈ ૧૯૧૦

= ગનિશ્વંદરી

અમદાવાદ ૧૯૦૧

૮૨૩ ભટ્ટ મણિલાલ હમામ

ભટ્ટ ચુગ્ગાનની ચૂકી વાનગી આરુતિ બીજી

મુંબઈ ૧૯૦૮

,, પૃથુરાજ ચૌદાણ અને ચંદ ગરદાથી આરુતિ ચોથી

મુંબઈ ૧૯૨૧

= ગનિશ્વંદરી આરુતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૧

,, અને ૧૮૫૩ ના બજવાની

વીરગાળા ૪ થીની ગણી આરુતિ ત્રીજી

મુંબઈ ૧૯૧૬

,, પૃથુરાજ ચૌદાણ અને ચંદ ગરદાથી આરુતિ બીજી

મુંબઈ ૧૯૧૦

૮૨૩ ભટ્ટ મદારચંદર લક્ષ્મીભાઈ

ભટ્ટ પતિ કે પિત્રાચ ?

વડોદરા ૧૯૨૫

| | | |
|---|-------------------------|------|
| ૮૨૩ ભટ્ટ મહારાજે લલ્લુભાઈ | | |
| ભટ્ટ યશસ્વી ક્ષત્રિયપુત્ર જગદેવ પરમાર | વડોદરા | ૧૮૯૫ |
| „ દુર્ગાનાથ રોકોડ આટ્ટિ બીજી | વડોદરા | ૧૯૧૨ |
| „ પ્રમિલા અથવા લખને દિવસે ગૂમ થયેલી કન્યા | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ રણછોડલાલ હરિલાલ | | |
| ભટ્ટ સક્ષ્મીકાન્ત લાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ વૈદ્ય ચિંતામણિ વિ. (અનુ) ભટ્ટ વિજયશંકર મંજારામ. | | |
| વૈદ્ય સત્તાવનની કલ્પેઆમ | મોટા આંકડીઆ (સૌરાષ્ટ્ર) | ૧૯૪૭ |
| ૮૨૩ ભટ્ટાચાર્ય નારાયણ (અનુ) ગાંધી રમણલાલ | | |
| ભટ્ટા/ગાંધી સુરમા | મુંબઈ | |
| „ સૌભાગ્યવતી સાવિત્રી યાને હિન્દુ સમાજ | મુંબઈ | ૧૯૨૪ |
| ૮૨૩ ભટ્ટાચાર્ય ડોસાભાઈ એલલલ | | |
| ભટ્ટ એમના મહાન તે એક હજાર વર્ષ પછી એક પાણી તરીકે | | |
| પાછો જનમેત્રો એખીસોનનો મહાન બાદશાહ | મુંબઈ | ૧૯૦૭ |
| ૮૨૩ કવિ ભવાનીશંકર નરસિંહરામ | | |
| ભવા કમળાકુમારી આટ્ટિ બીજી | લીમડી | ૧૯૦૯ |
| ૮૨૩ ભાગલ્યા દીનશા કુંવરજી | | |
| ભાગ ભાગલ્યામાળા નં ૧ | વડોદરા | ૧૯૧૨ |
| „ ભાગલ્યામાળા નં ૩ | સુરત | ૧૯૧૪ |
| „ દોસતે દુન્યા [દુનિયા] | નવસારી | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૩ ભાતુ | | |
| ભાતુ અનંગવિપ યાને અમૃતમય જહર | મુંબઈ | ૧૯૧૭ |
| „ „ „ આટ્ટિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૩ બીમજી હરજીવન | | |
| બીમ શ્રી મહાવીરભક્ત મણિભદ્ર આટ્ટિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૩ મજાસુદાર મંજુલાલ રણછોડલાલ | | |
| મજા તિરોત્તમા | વડોદરા | ૧૯૨૬ |
| ૮૨૩ મજાસુદાર રતિલાલ ધિજલાલ | | |
| મજા શકુન્તલા આટ્ટિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૧૩ |

| | | |
|---|----------|------|
| ૮૨૩ મડિયા સુનીલાલ | | |
| મડિ ગામડું બોસે છે | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| „ પથ્થન | જોશવરનગર | ૧૯૪૭ |
| „ ધૂધવતાં પૂર | મુંબઈ | ૧૯૪૫ |
| ૮૨૩ મણીવાળા મંદુલાલ દીરાલાલ (અનુ) | | |
| મણી મહાગાદુનું નૌકામળ | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૩ મણિલાલ ન્યાસચંદ | | |
| મણિ સાચી ટેકની જેમી ફતેહ અથવા કાન્દુ કડિયારા | વલસાડ | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૩ મણિયાર સુનીલાલ પુંછરામ | | |
| મણી સત્યચિંદ અથવા મુખદુઃખની સંજા | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૮૦૩ મધુક | | |
| મધુ જ્યોતિષુ જ | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૮૨૩ મનરૂપગિરિ શ્રવણગિરિ | | |
| મન મહેન્દ્રકુમાર | વડોદરા | ૧૯૩૬ |
| ૮૨૩ મનોરમા | | |
| મનો મનોરમા અથવા એક શ્રવનચરિત્રનું શુદ્ધ સ્વરૂપ | પાલીનાણા | ૧૯૧૭ |
| ૮૦૩ મરજમાન પીંગેજશાહ જહાગીર | | |
| મર શવ પર જોગવરી | મુંબઈ | ૧૯૧૫ |
| „ હન્ડસમ બ્લૅકગાર્ડ | મુંબઈ | ૧૯૨૪ |
| „ મહોબ્બત કે મુશીમન ? | મુંબઈ | ૧૯૨૭ |
| „ નશીમની લીલી | મુંબઈ | ૧૯૧૩ |
| ૮૦૩ મરજમાન જહાગીર બહેરામજી | | |
| મર તારાબાઈ | મુંબઈ | ૧૮૮૬ |
| ૮૦૩ મરજમાન ફરુનજી બેરુગમજી | | |
| મર આમરપાલા | મુંબઈ | ૧૯૧૦ |
| ૮૦૩ મચ્છિગન રેવ. અલ્ફ્રેડ | | |
| મચ્છિ માઈની લખેલી સુવાનના પ્રવાસો | મુગલ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૩ મણડવાળા ઇ. ઇ અને હકકુ નારાયણ વિસનજી (સદયેખ) | | |
| મણ'હકકુ કાન્દેઆમ અથવા કિર્જાનો અમગનો ગજમુકુટ | મુંબઈ | ૧૯૧૧ |

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૩ મહારાજા ડૉ. વજીરવન દામોદરદાસ [અનુ] મથ મિસરની મહારાણી કિલોપેટ્રા | મુબઈ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ મહેતા અમૃતલાલ ખુશાલદાસ મહેતા રસિકચંદ્ર ભાગ ખીન્ને આટિ ખીજી | મુબઈ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ મહેતા અમૃતલાલ ગો મહેતા ગાંધર્વદાસ | જામનગર ૧૯૨૬ |
| ૮૨૩ મહેતા ચંદ્રકાન્ત જીવનલાલ મહે વાંક વિનાની | |
| ૮૨૩ મહેતા જયસુખલાલ મૃચ્છુલાલ મહે પૂનરીને ખગલે | અમદાવાદ ૧૯૧૩ |
| ૮૨૩ મહેતા જીવનલાલ અમરશી મહે કયામંજરી | અમદાવાદ ૧૯૨૦ |
| „ કયામંજરી આટિ ખીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| „ કયામંજરી ભાગ ખીન્ને | અમદાવાદ ૧૯૨૧ |
| „ કયામંજરી ભાગ ગોર્ને | અમદાવાદ ૧૯૨૭ |
| ૮૨૩ મહેતા જોહાલાલ દરજીવન મહે શત્રુંગચનો ગ્યામ અને જોગણીનુ ખપ્પર | મુબઈ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૩ મહેતા જોહાલાલ દરજીવન મહે રકનપિપાસુ રાજકુમારી અથવા શુદ્ધ પ્રણય અને બીયસુ બેવકાઈનું દંડસુદ્ધ | મુબઈ ૧૯૩૮ |
| ૮૨૩ મહેતા જયંતીલાલ મોસારજી (પ્રકા) મહે વાતોમા બોધ | જામનગર |
| ૮૨૩ મહેતા ડાહ્યાભાઈ રામચંદ્ર મહે રાગ જીવનલાલ અથવા જી દેલખ ડની જાઅરવિ | અમદાવાદ ૧૯૧૬ |
| „ સીતાદેવી | અમદાવાદ ૧૯૨૩ |
| „ સગી સુવક્ષણા | અમદાવાદ ૧૯૩૦ |
| „ શિવપાર્વતી | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| „ દેવી અન્નપૂર્ણા અથવા સાત્વિક જીવનનો મહામંત્ર | વડોદરા ૧૯૧૧ |
| „ પતિવ્રતા બેગમ હુદુનિસા | મુબઈ ૧૯૦૬ |

૮૨૩ મહેતા ડાહ્યાભાઈ રામચંદ

મહે યોગમાયા સ્વચ્છેશ્વરેવા એ બે સ્વધર્મ વગેરે ૧૯૧૦

" આનંદ મંદિર અથવા મોક્ષપ્રાપ્તિનો મહાધર્મ અમરાવાદ ૧૯૧૬

" અયોધ્યા અને અગ્રેજ અથવા લૉડ ડેલ્હાઉસીની
સ્વાદા રાજનીતિ અમરાવાદ ૧૯૦૭

" શક્ત્યારિહી મુંબઈ ૧૯૧૪

" આનંદમંદિર અમરાવાદ ૧૯૧૬

" અમ્બકકલિકા અથવા પાનિત્ર-સ્વધર્મ મુંબઈ ૧૯૦૫

૮૨૩ મહેતા દેરાજી ર.

મહે સંન્તોગનો ગીકાર મુંબઈ

૮૨૩ મહેતા ધનસુખરાય કૃષ્ણરાય (અનુ)

મહે ચંડાળ ચોકડી અને સરસોદ દેખાડતું નવું પરાક્રમ મુંબઈ ૧૯૧૩

૮૨૩ મહેતા નટવરરાય ત્રિકમરાય

મહે કર્મબંધન યાને વિધવાની કર્મકથા અમરાવાદ ૧૯૧૮

૮૨૩ મહેતા નંદશંકર તુળસીશંકર

મહે કરણચેતો ગુરુરાતનો છેલ્લો રજપૂત રાજ આગ્રિ ત્રીશ મુંબઈ ૧૯૦૨

" " " આગ્રિની છટ્ટી મુંબઈ ૧૯૧૬

" " " આગ્રિની સાતમી મુંબઈ ૧૯૦૬

" " " આગ્રિની નવમી મુંબઈ ૧૯૩૪

" " " આગ્રિની દસમી મુંબઈ ૧૯૩૫

૮૨૩ મહેતા પુ વા.

મહે આપનાનું હે ખૂન ? મુંબઈ ૧૯૧૬

૮૨૩ મહેતા પ્રાણીચંદ

મહે ઑપરેશન કોનુ ? અને ત્રીશ વાર્તાઓ જામનગર ૧૯૪૦

૮૨૩ મહેતા પ્રમોદરાય ત્ર્યંબકરાય

મહે પાંચાણુપ્રતિમા યાને માનવમૂર્તિ મુંબઈ ૧૯૦૬

૮૨૩ મહેતા એદરામજી પેન્નનજી

મહે ગીતાગુપ્ત યાને રોડનાનનો જાનાપ મુંબઈ ૧૯૦૫

૮૨૩ મહેતાસદ આત્માગમ પ્રિમજી (અનુ)

મહે માધવાનજી ભાઈનર અમરાવાદ ૧૮૮૯

| | | |
|--|-------------------|------|
| ૮૨૩ મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ મહે વીરપુરો | વડોદરા | ૧૯૧૮ |
| ૮૨૩ મહેતા મગનલાલ દરિદ્રપ્રજ્ઞ મહે મહાભારતની નીતિકથાઓ આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૨ |
| ૮૨૩ મહેતા માણેકલાલ ત્રિકમજી મહે ચંદ્રકિશોર અથવા ચંદ્રનો સંસાર પ્રવાસ | મડુવા (સૌરાષ્ટ્ર) | ૧૯૨૦ |
| „ સંસાર સ્વરાજ્ય ચાને બહાદુર યાગાઓ | મડુવા (સૌરાષ્ટ્ર) | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ મહેતા રંગનિકાન્ત મહે પીડિતોની કથાઓ | રાજકોટ | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૩ મહેતા રણછોડજી હીરાલાલ અને મહેતા પરમાત્મ લ મહે ગ્લમચંદી અથવા દૂકા વાળાઓ | વડોદરા | ૧૯૦૩ |
| ૮૨૩ મહેતા રણજિતરામ વાવાલાલ મહે રણજિત કૃતિસંગ્રહ : સાહેબરામ આદિ કૃતિઓનો સંગ્રહ અમદાવાદ | | ૧૯૨૧ |
| ૮૨૩ મહેતા રમણીક અ મહે ભદ્રપુરની ભદ્રચામા વા વશિન્દ્રનું વીરત્વ | મુંબઈ | ૧૯૧૭ |
| „ ધરની આગ | મુંબઈ | ૧૯૪૪ |
| „ રૌનક મહેલાની રાજમટપટ વા આત્મહુની- વા રાના વિધ્વંસનો પ્રારંભ | મુંબઈ | ૧૯૧૯ |
| „ દિનાર્થસ | મુંબઈ | ૧૯૧૬ |
| „ ભુજબળથી ભાગ્યપરીક્ષા અથવા ચરણી સદીનું મધ્યકાલીન બંગાળ | મુંબઈ | ૧૯૧૫ |
| „ નવો જમાનો અમૃત કે ઝેર ? | મુંબઈ | ૧૯૩૪ |
| ૮૨૩ મહેતા રમણીક કીશનલાલ મહે પતનના પથે અને બીજી વાનો | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૮૨૩ મહેતા લવંગિકા ત્રિવંદ [અનુ] મહે ગ્રીક સાહિત્યના કર્ણુસપ્રધાન નાટકોની કથાઓ | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| „ મુનર્ણકેશી | વડોદરા | ૧૯૨૭ |
| ૮૨૩ મહેતા સત્યેન્દ્રપ્રસાદ સાક્ષેશ્વર મહે ઝેરી જમાનો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |

૮૨૩ મહેતા સ્વયંભૂષણ સાકલેશ્વર

મહે કુંવરકિશોરી

અમદાવાદ ૧૯૧૬

" " આટલિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૦

" કુમુદકુમારી

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૮૨૩ મહેતા મુખર્જી સ્વયંભૂષણ સામગ્રીનામ

મહે શાન્તિદા આટલિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૮૨૩ મહેતા મુખર્જી સ્વયંભૂષણ સામગ્રીનામ

મહે પદ્માચાર્યની પ્રતિમા અથવા આમલોગની પારિમીયા

અમદાવાદ ૧૯૧૦

" કમળકુમાર

અમદાવાદ

" કેટલીક નવલકથાઓ

મુખર્જી ૧૯૨૦

૮૨૩ મહેતા હરિભક્ષા રામનારાયણ

મહે બેદનો બળવો અથવા રાજ્યા ગણસંઘી

મુખર્જી ૧૯૧૬

૮૨૩ મહેતા હંસાચાર્ય શ્રવણ

મહે જાનવાના પગાઓ આટલિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૧

૮૨૩ મહેતા હર્ષદ ગોપ

મહે એર કાલે આટલુ ૨

મુખર્જી

૮૨૩ મહેતા હેમચંદ દયાળજી

મહે સુશીલ સુંઘી

મુખર્જી ૧૯૧૧

૮૨૩ માતી

માતી માતીની કાળેલી મુલાતી

મુખર્જી ૧૯૪૩

૮૨૩ માવજી કુલોત્તમ નિશાપ

માવ વચ્ચવાળ અથવા વિજયાનગરનો વિનાશકાળ

મુખર્જી ૧૯૨૩

" મધ્યા અથવા મહા ગાંધીનો મુલાતી

મુખર્જી ૧૯૦૬

" પ્રભાસ ભાગ

મુખર્જી ૧૯૦૧

" શિવાચાર્યો વાનવ આટલિ બીજી

મુખર્જી ૧૯૧૫

" સુસામની સુંઘી

મુખર્જી ૧૯૦૪

" શિવાચાર્યો વાનવ

મુખર્જી ૧૯૦૬

૮૨૩ મીનજી મુલકચંદની એમ (અનુ) દેવાદ દર્શનનામ દર્શનનામ

મીનજી પેશવાની પાનિઓ પ્રનાવ

મુખર્જી ૧૯૦૮

૮૨૩ મીસ્ત્રી હજીલાઈ પેસનજી [અનુ]

મીસ્ત્રી પ્રાચીન ઇતિહાસની વાર્તાઓ

મુબઈ ૧૯૧૧

૮૨૩ મીસ્ત્રી રણુજીજી કેસરલાઈ [અનુ]

મીસ્ત્રી ક્રાન્તિકારી લખ

અમદાવાદ ૧૯૨૯

" " આટલિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૮૨૩ મુખ્યોપાધ્યાય દરિસાધન (અનુ) બ્યાસ હરખજી મૂલજી

મુખ્યો/બ્યાસ શાહમદો ખુશ

મુબઈ

૮૨૩ મુકરજી પ્રિયનાથ (અનુ) કારભારી ભગુલાઈ ક્તેહચંદ

મુકરજી પંચખલિકા

મુબઈ ૧૯૧૨

૮૨૩ મુનશી કનૈયાલાલ મણિકલાલ

મુન પાટણની પ્રભુતા

મુબઈ ૧૯૧૬

" કેનો વાંક ?

મુબઈ ૧૯૨૩

" લોપામુદ્રા

અમદાવાદ ૧૯૩૩

" પૃથિવીવસ્ત્રલ

મુબઈ ૧૯૨૧

" " આટલિ ત્રોજી

વડોદરા ૧૯૨૭

" પાટણની પ્રભુતા

મુબઈ ૧૯૩૦

" પૃથિવીવસ્ત્રલ

મુબઈ ૧૯૨૪

" જમ મોમનાથ આજ્ઞાતિ ચોથી

મુબઈ ૧૯૪૮

" ભગવાન કૌટિલ્ય

મુબઈ ૧૯૨૯

" અપ્પદ્રષ્ટા

વડોદરા ૧૯૨૭

" નવલિકાઓ આજ્ઞાતિ પાચમી

અમદાવાદ ૧૯૪૫

" લોમહવિષ્ણી આજ્ઞાતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૮

" મુગરાતનો નાથ આજ્ઞાતિ બીજી

મુબઈ ૧૯૨૧

" એકસંભ્રમ

મુબઈ ૧૯૩૩

૮૨૩ મુનશી લીલાવતી કનૈયાલાલ

મુન જીવનમાંથી જડેલી [દૂકા વાર્તાઓનો સંગ્રહ]

આજ્ઞાતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૪૯

૮૦૩ મુનશી હનેદખાન અદમખાન

મુન ઇન્ને ઝુબ

મુનઈ ૧૬૦૬

૮૦૩ મુનશી હપેદગય મુદ્દવાવ

મુન ગઝીર ગઝલખાન પ્રતાપરૂઢ આગનિ બીછ

અમદાવાદ ૧૬૦૪

૮૦૩ મુનશી હપેદગય મુદ્દવાવ

મુન ગઝીર ગઝલખાન પ્રતાપરૂઢ લાગ બીન્ને આગનિ બીછ અમદાવાદ ૧૬૨૫

૮૦૩ મુનશી મનવાવ વધુભાઈ

મુનશી પ્રમદા અથના સદ્ગુણી વદુ આગનિ આઠમી

મુનઈ ૧૬૧૦

૮૦૪ મુનશી હરિયાવ નૂજાકર

મુનશી ક્યા કે વક્તી ?

મુનઈ ૧૬૧૪

૮૦૪ મેનાણી ઝવેન્દ કાવિનાસ

મેના સૌગપૂની ગ્ઝદા લાગ ત્રીન્ને આગનિ ચોથી

અમદાવાદ ૧૬૪૪

" ચિતાના અગાગ

ગણપુર ૧૬૩૧

" ચિતાના અગાગ લાગ બીન્ને

ગણપુર ૧૬૩૨

" સૌગપૂની ગ્ઝદા

ગણપુર ૧૬૩૩

" તુન્નીક્યાના આગનિ નીચ

ભાવનગર ૧૬૪૬

" પનકાન

ગણપુર ૧૬૩૫

" સૌગપૂની ગ્ઝદા

ગણપુર ૧૬૩૫

" જેઈન આંખિસની ગરી

ગણપુર ૧૬૩૪

" ઓગિયો અને બીછ પ્રેમકથાઓ

ગણપુર ૧૬૩૧

" મેનાણીની નવવિદ્યાઓ આગનિ નીચ

ભાવનગર ૧૬૪૬

" સોરી જહાવવિદ્યા

ગણપુર ૧૬૩૭

" = લાગ બીન્ને

ગણપુર ૧૬૦૮

" સૌગપૂની ગ્ઝદા લાગ પાવમો

ગણપુર ૧૬૨૭

" ચિતાના અગાગ

ગણપુર ૧૬૩૧

" સૌગપૂની ગ્ઝદા બાવ બીન્ને આગનિ ચોથી

અમદાવાદ ૧૬૪૪

" મુન્દાનનો નય

ગણપુર ૧૬૪૦

૮૨૩ મેઘાણી ગજલાલ ધરમચંદ

મેઘા કુખીની કુનિયામ

મુબઈ ૧૯૨૩

૮૨૩ મેથી જગનસાલ નારાયણ

મેથી વંધ્યા

સુરત ૧૯૨૨

,, નંદનવનનો નાથ

મુબઈ ૧૯૦૭

,, કામિની અને કાચન લાગ ૧ થી ૩

નાંદોદ ૧૯૧૩

,, (અનુ) ઇન્દુકુમારી અથવા બંગાલમા મરફાની કોઠ

મુબઈ ૧૯૦૪

,, નંદનવનનો નાથ અથવા આ તે ગમની અયોધ્યા !

મુબઈ ૧૯૦૭

,, પાપપુજ

નાંદોદ ૧૯૧૫

,, વિધિનું નિધાન

અમદાવાદ ૧૯૧૯

૮૨૩ —

મેઘા મેઘા ! તારો ખાતર —(૧)

૮૨૩ મોહી જગજીવનદાસ દયાળદાસ અને મોહી જગનલાલ હકોદાસ

મોહી/મોહી (સદ્ગતિ પા) ગુજરાતના ઇતિહાસની રાતો આગતિ બીજી સુરત ૧૯૨૩

૮૨૩ મોહી જગનલાલ હકોદાસ

મોહી ઇગવતી આગતિ બીજી

મુબઈ ૧૯૦૪

,, ,, આગતિ ત્રીજી

સુરત ૧૯૦૫

૮૨૩ મોહી ચંપકલાલ લક્ષ્મીલાલ

મોહી લય કર દન્યાકાંઠ માને વીટીનો બેઠ

મુબઈ ૧૯૨૬

૮૨૩ મોહી ચંપકલાલ જગનલાલ

મોહી બાળવિધવા

સુરત —

૮૨૩ મોહી વનમાળી લાધાલાલ

મોહી પ્રેમની પરિમીમા આગતિ ચોથી

અમદાવાદ ૧૯૯૩

,, ચંપકાગ્રિ ચંપકાગ્ર અથવા મુન શામલાલ

અમદાવાદ ૧૯૯૮

૮૨૩ મોહી અ

મોહી હાલીરાટનું મુદ્દ આગતિ બીજી

મુબઈ ૧૯૧૫

૮૨૩ મોહમદ નજર એલમદ

મોહ મેઘાનુવ અગ્ર માને દન્યાકાંઠ

, મુબઈ ૧૯૭૭

| | |
|--|--------------|
| ૮૨૩ મંછાગમ થેવાભાષ | |
| મછા ચતુરસિંહ આત્મનિ બીજી | મુખર્ષ ૧૯૧૪ |
| „ „ આત્મનિ પાંચમી | મુખર્ષ ૧૯૨૮ |
| „ મૂળો આત્મનિ છઠી | મુખર્ષ ૧૯૨૧ |
| ૮૨૩ મંડવીઆ યુગ્મક એ | |
| માડ નવાળાઓ | મળકાદ ૧૯૩૭ |
| ૮૨૩ માકડ ભગવાનસાથ લક્ષ્મીચંદ્ર | |
| માકડ પગલ | મળકાદ ૧૯૪૨ |
| ૮૨૩ યાદવ સદ્મલુભિંદ વરવાળી | |
| યાદ ધેવી કુમુદ કિંવા સગવળીચંદ્રનો શૃદ્ધાશ્રમ | અમદાવાદ ૧૯૦૪ |
| ૮૨૩ યાજ્ઞિક મણિસાથ વિશ્વનાથ | |
| યાજ્ઞિ યાત્રી નિર્મિલા યાને આદર્શ આર્યા મોખામા (અ. ધ. આફ્રિકા) | ૧૯૧૪ |
| „ ગ્રેમન્ટેવી ઉર્કે મેરિયાનહેન મોખામા (અ. ધ. આફ્રિકા) | ૧૯૧૫ |
| ૮૨૩ યાજ્ઞિક ઇન્દુસાસ કનૈયાસાસ | |
| યાજ્ઞિ કુમારનાં ઓરનો | રાણપુર ૧૯૨૬ |
| „ „ „ આત્મનિ ત્રીજી | વડોદરા ૧૯૪૨ |
| ૮૨૩ યુવક | |
| યુવ કુમુદ | અમદાવાદ — |
| ૮૨૩ ચેગેશ | |
| ચેગે વીંગના | વડોદરા ૧૯૨૩ |
| ૮૨૩ રવે રલુછોડભાઈ ઉદયરામ | |
| રવે/રલુ દિતોપદેશ આત્મનિ ત્રીજી | મુખર્ષ ૧૯૦૧ |
| ૮૨૩ આડી પેન્નનજી કાવચજી | |
| રખા મનોરંજક કથા | મુખર્ષ ૧૯૭૭ |
| „ „ મનુશ પંચમી | મુખર્ષ ૧૯૮૮ |
| ૮૨૩ ગરિમ | |
| ગરિમ લુદયપત્ર | મુખર્ષ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૩ ગાંધી દેસાઈ (અનુ) મયરવાળા મળકાદવન ન | |
| ગાંધી/મય મિત્રની મહારાણી કૃતિઓપેટા | મુખર્ષ ૧૯૧૪ |

૮૨૩ રાવલ દક્ષપતરામ ભાઈશંકર

રાવ કપૂરમંજરી

અમદાવાદ ૧૯૨૧

૮૨૩ રાવલ દક્ષપતરામ ભાઈશંકર

રાવ કલંકિન કુમારિકા

અમદાવાદ ૧૯૧૮

૮૨૩ રાવલ હમનલાલ વિઠાલામ અને દેઉરકર સ. મો. (સદઅનુ)

રાવ/દેઉ વિલાસિની અથવા અમનો જય

મુંબઈ ૧૯૧૫

૮૨૩ દેનોદ્દુઝ (અનુ) કાપડિયા સાકરલાલ મનલાલ

દેનો/કાપ પાદરીની પુત્રી

મુંબઈ ૧૯૨૮

૮૨૩ દેનોદ્દુઝ (અનુ) કારભારી ભગુભાઈ કનેદગંઠ

દેનો/કાર લંડન રહેલ

અમદાવાદ ૧૯૯૭

૮૨૩ દેનોદ્દુઝ : (અનુ) એક વિદ્યાર્થી

દેનો જનનાનખાનાની બીજીઓ આટ્ટિ બીજી

મુંબઈ ૧૯૧૩

૮૨૩ દેનોદ્દુઝ : (અનુ) હકકુર નારાયણ વિ.

દેનો હકકુ ભયંકર ભડ અથવા દેવળ ૨૪ વર્ષના હાલુભંજર

સંસાર મારે

અમદાવાદ ૧૯૧૭

" " " ભાગ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૯

૮૨૩ દેનોદ્દુઝ જ્યોર્જ વિલિઅમ (અનુ) મોદી મનલાલ શંકરલાલ

દેનો/મોદી દેજા લામ્બડ અથવા પાદરીની પુત્રી ભાગ ત્રીજી

મુંબઈ ૧૯૩૭

૮૨૩ દેનોદ્દુઝ (અનુ) શાહ સુનીલાલ વર્ધમાન

દેનો શાહ માયાવી મન્નક અથવા શાહસુની પ્રતિમા

અમદાવાદ ૧૯૨૩

૮૦૩ લુહાર ત્રિમુનનદામ પુરુષોત્તમદામ [મુદ્રમ્]

લુહાર ખોયકી અને નાગરિકા

અમદાવાદ ૧૯૦૯

„ ઉત્તરચંદ્ર

મુબઈ ૧૯૪૫

૮૦૩ લેલા અને તનેમખાની ખામ

લેલા

મુબઈ ૧૯૮૫

૮૦૩ વકીય પગમાન દામ ગિરધરવાસ [અનુ]

વકી પાતાળની પ્રેમદા

ભાવનગર ૧૯૦૫

૮૨૩ વકીય નૃસિંહગમ શકુવાય

વકી એહલુ કાલિય અવધ યાને ખૂન

આવવી ૧૯૦૪

૮૦૩ વકીય રત્નેશ્વર ભવાનીશક [અનુ]

વકી મારો દેશ

અમદાવાદ ૧૯૦૫

૮૨૩ વકીય કિર્તી

વકી પિનોઆગિકા

મુબઈ ૧૯૨૯

૮૨૩ વકીય અનંત

વકી શવત્તુ લાકપિજી

મુબઈ ૧૯૪૦

૮૦૩ વમાણી ટપુલાઈ ત્રિમુનનદ્રમ

વમા ભવાયા

ગણપુ ૧૯૨૭

૮૦૩ વાચ્છા માણેકજી એવજી

વાચ્છા પાણુગ દરિ

મુખર્ષી

,, ધગનીઅન નાઈડમ

મુખર્ષી ૧૯૧૬

૮૦૩ વાચ્છા માણેકજી એવજી અને લગણના ડોઆલાઈ કે

વાચ્છા/લંગ નવી અગેબિયન વાનાંઆ

મુખર્ષી —

૮૦૩ વાગાનદરકર શિવભાવ ત્રિમુનન

વાટા લક્ષાધિપતિ કે તૂટારો ?

વડોદરા ૧૯૨૬

૮૦૩ વિદ્યાવિજય મુનિરાજ

વિદ્યા મૂડીશ્વર અને મમા

ભાવનગર ૧૯૨૦

,, શાહી સુનમા આરતિ બીજી

ઉન્નૈન ૧૯૩૪

૮૨૩ વિનય [અનુ]

વિન ભયકર ન્યાય

ભાવનગર ૧૯૦૭

૮૦૪ વિભાકર નૃમિ દફતર ભગરાનદાસ

વિભા ત્રિપુલુચક

મુખર્ષી ૧૯૧૫

૮૨૩ વિપ્લુસર્મા : (અનુ) શાસ્ત્રી પ્રાણીશ્વર દરિદર

વિપ્લુ/શાસ્ત્રી પચનત્ર (નીતિશાસ્ત્ર)

મુખર્ષી ૧૯૦૯

,, ,, ,, આરતિ ત્રીજી

મુખર્ષી ૧૯૨૪

૮૨૩ વિપ્લુસર્મા [અનુ] ભટ્ટ છોટાવાય નગ્નેગમ

વિપ્લુ/ભટ્ટ પચોપાખ્યાન અથવા પચન નન્નત્ર પહેલો મિત્રભેદ

૮૨૨ વીણુ સનત્કુમાર શીખનનાય

વીણુ ભમના પખી

મુખર્ષી ૧૯૩૩

૮૦૩ વીમાવાળા ઈશ્વરનાય [પાછળથી માગવી અવરક]

વીમા નામવિનાની નનવકથા

મુગ્ધ ૧૯૨૭

,, ગુરુગિન અને કુસુમ

મુગ્ધ ૧૯૨૧

,, નિરિહિવિએના પગ્ગમ

મુગ્ધ

૮૨૩ વીમારાળા ઈશ્વરનાય એમ [અનુ]

જુમા માનવ સયનાન અથવા પાપી પિસાયેલી પ્રથમ સ્વનગ્રા અમદાવાદ ૧૯૧૮

,, ભામિની કે કૈવલી ? અથવા ભેગી ત્રિશ્વરનો ચમકાર અમદાવાદ ૧૯૧૮

| | |
|--|-----------------|
| ૮૦૩ વીસમી સદી [અ.પા.] ગિવજી ગુપ્તામહેન દાશમહાંમદ | |
| વીસ વીસમી સદી બેટ પુનક જીજી | મુબઈ |
| ૮૦૩ વૂઝ મિમીસ હેત્રી - [અનુ] દીવેટિયા બોગીન્દ્રગવ રતનદાવ | |
| વુઝ/દેવે મોહિતી | મુબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૩ વેદ મૂલજી ગણુછોડ | |
| વેદ શ્રી વિપ્રજીની પેટપીડ | મુબઈ ૧૯૩૨ |
| ,, બચુબાદ | મુબઈ ૧૯૩૩ |
| ,, સરસ્વતીની સહનરીક્ષતા અને મતિમુદ્રીની મહત્તા | મુબઈ ૧૯૩૩ |
| ૮૨૪ વેરજેકર ડૉક્ટર દત્તાત્રેય બાબા | |
| વેર પિશાચી પ્રેમ | અમદાવાદ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ વૈદ્ય અમૃતલાલ વિ. કુ. અને દેવે ડાહ્યાભાઈ વિ પ્ર | |
| વૈદ્ય/દેવે સૌરાષ્ટ્રની રાજધાની ઉપર પૂર્વે થયે ગયેલા | |
| મહારાજ રાવ' નોઘણુ | ગજકોટ ૧૮૯૭ |
| ૮૦૩ વૈદ્ય બળવંતરાય કાલિદાસ | |
| વૈદ્ય સ્વર્ગીય પુપ અથવા પુપકુમારી | મુબઈ |
| ૮૦૩ વૈદ્ય ચિતામણી વિનાયક [અનુ] વિજયદાસ મહારામ | |
| વૈદ્ય સત્તાવનની કાવેઆમ | મોટા આકડીઆ ૧૯૪૭ |

૮૨૩ વ્યાસ બીખાલાઈ પુરોહિતમ

વ્યાસ ભયંકર ભુજંગ

મુખર્ષી ૧૯૨૪

,, ભાગ વીર

ગોધરા [પંચમહાલ] ૧૯૨૬

,, ભયંકર ભુજંગ

ગોધરા ૧૯૨૪

૮૨૩ વ્યાસ ભાનુશંકર

વ્યાસ નિયતુષ્પત્તિ યાને કેવલ કામને શરણે

મુખર્ષી ૧૯૨૩

૮૨૩ વ્યાસ ભાનુપ્રસાદ મ.

વ્યાસ રમાકાન્ત યાને અવર્તીન ભારત

મુખર્ષી ૧૯૧૫

૮૨૩ વ્યાસ મણિલાલ જલવશ

વ્યાસ ત્રિપંદરા યાને એક આદ્યશ્ચંદ્રી

હંગમી ૧૯૧૫

૮૨૩ વ્યાસ મણિલાલ જોડાલાલ

વ્યાસ સવિતાનું સાવિત્રીચત્ર

અમદાવાદ ૧૯૨૬

,, એકમથી અને વિપમથી

અમદાવાદ ૧૯૧૯

,, ખુન કે જાદુ?

અમદાવાદ ૧૯૧૭

,, કુમારી કામંદલી

અમદાવાદ ૧૯૨૫

,, આમામ પર દલો

વડવાણ સિદી ૧૯૧૮

૮૨૩ વ્યાસ મોતીલાલ છેટાલાલ

વ્યાસ દ્વાગમ અને ગિર્મિલા અથવા મુલાગ કે મેનાન?

અમદાવાદ ૧૯૧૭

,, ભડભડના બેદુનો ભવાણ અને મુલાગની ક્ષેત્ર

અમદાવાદ ૧૯૦૭

૮૨૩ વ્યાસ મણિલાલ જ્યોતિષ

વ્યાસ મુંદર ખડેન

મુખર્ષી ૧૯૦૬

૮૨૩ વ્યાસ મુનિવાળા એમ બી.

વ્યાસ અક્ષતની વાનો યાને સિખામણની મોટી

મુન ૧૯૨૯

૮૨૩ સર્મા ગોવર્ધન

સર્મા ગામના માધિયા

મુખર્ષી ૧૯૪૬

૮૨૩ સર્મા મદાગળીશંકર અંબાશંકર

સર્મા ચંદ્રગુપ્ત આત્મતિ બીજી

મુખર્ષી ૧૯૧૬

૮૨૩ સર્મા મદાશંકર વસુભાઈ

સર્મા કાકડર પુનમાદેવ ભાગ બીજો

વડોદરા ૧૯૧૧

| | | |
|--|---------|------|
| ૮૦૩ શર્મા મહારાજ કર લ તુલાધ | | |
| શર્મા ડૉક્ટર કુવસાહેબ ભાગ ત્રીજો | વડોદરા | ૧૯૧૧ |
| , , ભાગ ચોથો | વડોદરા | ૧૯૧૧ |
| , , ભાગ પાંચમો | વડોદરા | ૧૯૧૧ |
| ૮૦૩ શ્યામ [ઉપનામ] | | |
| શ્યામ અમીરજી | મુળર્ધ | ૧૯૨૫ |
| ૮૨૩ શામળ ભટ્ટ [સ પા] દેસાઈ કેળવપ્રસાદ | | |
| શામ/દેસા મિ હાસન બ્રહ્મી નારા ૧૭ થી ૩૦ | મુળર્ધ | ૧૯૨૭ |
| ૮૦૩ શાસ્ત્રી કમલપ્રસાદ મણિસ કર | | |
| શાસ્ત્રી શ્રીમતી વિજયા | અમદાવાદ | ૧૯૦૧ |
| ૮૦૫ શાસ્ત્રી પ્રાણીચંદન હરિદ્વર [અનુ] | | |
| શાસ્ત્રી મેગમ સાહેબ અથવા અયોધ્યાનુ પંડુ | મુળર્ધ | ૧૯૦૧ |
| દેવિ જ્ઞાની ગોળી અથવા આમીના સુદ | | |
| પત્રીનુ બગાળા | મુળર્ધ | ૧૯૦૬ |
| દેવિ જ્ઞાની ગોળી અથવા મો ૫૫ પૂર્વનુ બગાળા | મુળર્ધ | ૧૯૯૮ |
| ૮૨૩ શાસ્ત્રી મણિસ કર ગોવિ હથ [અનુ] | | |
| શાસ્ત્રી પંચાશ્વમેધ [ગુજરાતી] | ભાવનગર | ૧૯૮૩ |
| ૮૨૩ શાસ્ત્રી નજી નાન કાનિદાસ [અનુ] | | |
| શાસ્ત્રી મુખતમાના | મુળર્ધ | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૩ શાસ્ત્રી હરપ્રસાદ [અનુ] મગધુ રાણા કિશોરનાન ધનસ્થામ | | |
| શાસ્ત્રી મશ વા મીકિનો જય | અમદાવાદ | ૧૯૦૫ |
| ૮૨૩ શાસ્ત્રી હરપ્રસાદ [અનુ] કિશોરનાન ધનસ્થામ મગધુવાના | | |
| શાસ્ત્રી વા મીકિનો જય આદૃતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ |
| ૮૦૮ રાહ અમથાનાન જ | | |
| રાહ વનિનાઓના સુખી સસાર | મુળર્ધ | ૧૯૩૮ |
| ૮૦૩ રાહ ઓચનનાન મમનનાન | | |
| રાહ ભાગ્યગીન કુસુમ | અમદાવાદ | ૧૯૧૧ |
| ૮૦૩ રાહ મી ઓગ | | |
| રાહ અમૂલ્ય અમૂલ | મુળર્ધ | ૧૯૧૭ |
| ૮૦૩ રાહ ચંદુનાન [અનુ] | | |
| રાહ ન્યૂનના છકાપ જા | મુળર્ધ | ૧૯૦૬ |

૮૨૩ શાહ સુનીલાલ વર્ધમાન

| | | |
|--|---------|------|
| શાહ કાશ્મીર અને કેસરી | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| „ પ્રભોદ યાને દિલેર દિલારામ આટ્ટિ ઓછ | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| „ મુગ્ધાનની ગર્ગના અથવા હેમાચાર્યનું કવનમુગ્ધ | અમદાવાદ | ૧૯૧૭ |
| „ કમચોગી રાજેશ્વર | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| „ એકલ વીર | અમદાવાદ | ૧૯૪૭ |
| „ લયોન અને લનાળા | અમદાવાદ | ૧૯૩૨ |
| „ વસંતનો ઘેરા અથવા પેશાદના પ્રકાશનું એક કિંગ્સ | અમદાવાદ | ૧૯૧૬ |
| „ લતા અને લલિતા | અમદાવાદ | ૧૯૧૧ |
| „ નેહરીનો ઉમેદવાર | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| „ માયાવી મસ્તક અથવા સાહસની પ્રતિમા ભાગ ત્રીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| „ મુગ્ધાજી મોક્ષકી | અમદાવાદ | ૧૯૨૦ |

૮૨૩ શાહ સુનીલાલ મગનલાલ

| | | |
|-----------------------------------|------|------|
| શાહ મુધારાનો સાર કે કિશનનો પ્રદાર | નુરત | ૧૯૨૦ |
|-----------------------------------|------|------|

૮૨૩ શાહ દામોદર વખનચંદ [અનુ]

| | | |
|---------------|---------|------|
| શાહ કિંગ્સિંહ | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| „ લલિત મોહન | અમદાવાદ | ૧૯૧૨ |

૮૨૩ શાહ નામ્લુલાલ મોનીલાલ

| | | |
|--|---------|------|
| શાહ અનુરસિંહ ઠાંગે ભાગ બીજો આટ્ટિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| „ „ ભાગ ત્રીજો | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| „ „ આટ્ટિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |

૮૨૩ શાહ મણિલાલ ન્યાલચંદ

| | | |
|-------------------------|---------|------|
| શાહ નરનાગપલ્લુ યાને કવચ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
|-------------------------|---------|------|

૮૨૩ શાહ મહીપતગય જનવજી

| | | |
|-----------------------|--------|------|
| શાહ મુક્તિના મંદિરમાં | લાવનગર | ૧૯૪૭ |
|-----------------------|--------|------|

૮૨૩ શાહ જનવાલ આબારામ

| | | |
|--------------|------|------|
| શાહ પ્રિયંવદ | મુનઈ | ૧૯૧૦ |
|--------------|------|------|

| | |
|--|-----------------|
| ૮૨૩ શાહ રતનલાલ આત્મારામ | |
| શાહ પ્રપંચગ્નજ | મુબઈ ૧૯૧૩ |
| „ પુનર્જનનો પદ્યાત્માપ | મુબઈ ૧૯૧૨ |
| „ કડક બંગાળી હમદોલ માહે પોલ | મુબઈ ૧૯૧૦ |
| ૮૨૩ શાહ રમણલાલ નાનાલાલ | |
| શાહ પ્રેમની ખુમારી ભાગ બીજો | વડવાણ સિટી ૧૯૨૧ |
| ૮૨૩ શાહ વાડીલાલ મોતીલાલ | |
| શાહ મૃત્યુના મોમાં અથવા અમૃતલાલનું અઠવાડિયું | મુબઈ ૧૯૨૧ |
| „ સુદર્શન આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૩ શાહ વાડીલાલ મોતીલાલ | |
| શાહ ૧ એક | મુબઈ ૧૯૩૨ |
| „ જાનોપદેશ | અમદાવાદ ૧૯૦૯ |
| „ મૃત્યુના મોમાં અથવા અમૃતલાલનું અઠવાડિયું આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ ૧૯૩૫ |
| „ સગાળશા શેઠ અને કેલેથો કુમાર | અમદાવાદ ૧૯૩૨ |
| ૮૨૩ શાહ શિવજી દેવસિંહ | |
| શાહ વિદ્યાચક્ર અને શુભતિ | મુબઈ ૧૯૧૧ |
| ૮૨૩ શાહ હિંમતલાલ મુ | |
| શાહ જિર્મિલાદેવી | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ શાહ હીરાલાલ રણુકોડદાસ | |
| શાહ આર્ય ગૌરી અથવા વર્તમાન સમયની વિશ્લેષણતા | મુબઈ ૧૯૧૯ |
| ૮૨૩ શાહ હીરાલાલ વર્ધમાન | |
| શાહ તરુણ તપસ્વિની આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૧૧ |
| „ ચંદ્રિકા આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૧૦ |
| ૮૨૩ શિવજી હાજમહમ્મદ અન્નારખિયા | |
| શિવ ગર્શિ | મુબઈ ૧૯૦૮ |
| „ „ આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ ૧૯૨૩ |
| „ મહેરુનિસા અથવા શહેનશાહ જહાંગીર અને નુરજહાનનો પ્રેમ | મુબઈ ૧૯૦૪ |

૮૨૩ શિવભાઈ બાપુભાઈ

શિવ કુંજબાલા

અમદાવાદ ૧૯૧૪

,, કુંજબાલા [મનુકનું અનુમધાન]

અમદાવાદ ૧૯૧૮

,, અવન્ય વ્યોતિ આશ્રિતી બીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૪

૮૨૩ શિવ તનમનીશકર લાયશંકર [અનુ]

શિવ મેના [માને મુરુજના ' સતી ' નો અનુવાદ]

મુંબઈ ૧૯૫૦

૮૨૩ શિવોદિયા ગણુ દોલનસિંહ

શિવો સાદર અને તેની સ્ત્રી

મુમ્બઈ ૧૯૧૦

,, ઉદયકાન્ત અથવા હિન્મને મરદ-મદદેખુદા

મુંબઈ

૮૨૩ શુક્ય ચન્દ્રશંકર પ્રાણશંકર

શુક્ય મીનાદગ્ધુ

અમદાવાદ ૧૯૨૩

,, મીનાદરજી આશ્રિતી બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૭

,, મીનાદગ્ધુ આશ્રિતી પાંચમી

અમદાવાદ ૧૯૩૬

૮૨૩ શુક્ય ચીત્ર

શુક્ય કંઠપનાના પ્રતિબિંબ

અમદાવાદ ૧૯૩૮

૮૨૩ શુક્ય દુર્ગેશ

શુક્ય પંચવ

અમદાવાદ ૧૯૪૦

૮૨૩ શુક્ય પ્રભાશકર ગોવિંદગમ

શુક્ય મેખાનચક્ર

મુંબઈ ૧૯૧૫

૮૨૩ શુક્ય પ્રિયમતિ [અનુ]

શુક્ય જયારે ન્યોદય થશે

મુંબઈ ૧૯૧૪

૮૨૩ શુક્ય મયાશકર હાલાઈ

શુક્ય ગજબાળા યાને લામ્બદીન લામ્બીની આશ્રિતી બીજી

લાવનમ ૧૯૧૬

૮૨૩ શુક્ય પંચેશ હ

શુક્ય અર્ધ અગ

મુંબઈ ૧૯૩૪

૮૨૨ શુક્ય ગમચંદ્ર દામોદર [મ પાદ]

શુક્ય નવસિકામ પ્રદ

વડોદરા ૧૯૨૮

૮૨૩ શુક્ય વિનાયક દગ્ધા

શુક્ય પ્રમુદ વીણા અથવા સ્વામિનિંદુ

નવસારી ૧૯૨૦

૮૨૩ શુક્લ શિવસંકર પી.

શુક્લ યુગાંતર

રાજકોટ ૧૯૩૫

૮૨૩ શુક્લ સંકરલાલ નાયકલાલ

શુક્લ સન્મિત્ર કે શયતાન ?

મુંબઈ ૧૯૧૬

,, બેફક ખૂન

અમદાવાદ ૧૯૧૬

,, પ્રેમપિંગ્લર કે ખૂની ખંગર આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૦

૮૨૩ શેઠ કુમુદ

શેઠ ગૃહજીવનનાં દૃશ્યો

મુંબઈ ૧૯૪૫

૮૨૩ શેઠ કેશવલાલ હરજોવિંદાસ

શેઠ કોન્સ્ટેન્ટિનોપલની કથા યાને મુસલમાનોનો વિગ્રય

અમદાવાદ ૧૯૨૧

,, શંભાજીનું રાજ્યારોહણ

અમદાવાદ ૧૯૨૨

,, આપણો સમાજ

મુંબઈ

,, ફૂલછાળ [અનુ] ભાનુકુમાર

અમદાવાદ ૧૯૩૦

,, ફૂલછાળ [અનુ] ભાનુકુમાર

મુંબઈ ૧૯૧૪

૮૨૩ શેઠ હરિલાલ જૂજવ્યા

શેઠ કાલિવિગ્રય યાને દેવીપુત્ર બાલામજી ભાગ બીજો

આવૃત્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૪

૮૨૩ શ્રીધરાણી કૃષ્ણલાલ

શ્રીધિ ઇન્સાન મિટાદ ગા . જોષલજીવનની એક કથા

ભાવનગર ૧૯૩૧

૮૨૩ સત્જન ટોટાલાલ ગિરધરલાલ

સત્જન રંગનિકાન્ત

નડીઆદ ૧૯૧૩

,, સ્નેહસૌભાગ્ય

નડીઆદ ૧૯૧૦

૮૨૩ સદાવાલા મોતીલાલ ત્રિભુવનદાસ

સદા વિક્રમની વીસમી સદી અથવા હાલના હાલહવાલ

ભાગ ૧-૨

મુંબઈ ૧૯૦૧

૮૨૩ સત્યા પેસ્તનજી જમશેદજી

સત્યા અરાધમી સદીનું હિંદુસ્તાન

મુંબઈ ૧૯૯૬

,, ,, આવૃત્તિ બીજી

મુંબઈ ૧૯૨૬

| | |
|---|----------------|
| ૮૨૩ સત્યા પેશન્ટશ જમશેદજી | |
| સત્યા ચાંદબીખી અથવા એક મહાત્માપી ભેગમ | મુંબઈ ૧૮૯૪ |
| આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૪ |
| ” ” ” | મુંબઈ ૧૯૧૪ |
| ” શાહગઢો અને બીખારી આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ ૧૯૧૪ |
| ૮૨૩ સત્યનાથન ધીમનો [અનુ] ગિરુમજી ગ્રામિણ દયારામ | |
| સત્યગિરુ કમલિની | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૩ અન્યપ્રકાર કાર્યાલય | |
| સ પ્ર કા. વિભાગનના વિભાગની સાચી વાતો | મુંબઈ ૧૯૨૬ |
| ૮૨૩ સરકાર હેમનંતકુમાર | |
| સર કલકરાનો કારાધુગ | સુન ૧૯૨૩ |
| ૮૨૩ સાદીક | |
| સાદી મુખાના રૂઝીઆ | મુંબઈ ૧૯૨૭ |
| ૮૨૩ સાદીક | |
| સાદી બંગાળી ભૂત અથવા રહસ્યમય ખૂન ! | મુંબઈ ૧૯૨૨ |
| ” મહાત્મા ગેમ સાદી | મુંબઈ ૧૯૨૪ |
| ” ટ્રિબીના મુગલ સમ્રાટ બહાદુરશાહ ઝંકર | મુંબઈ ૧૯૨૫ |
| ૮૨૩ સાયકાકર કેશવલાલ ગુપ્તોદયમ | |
| સાય ખાપરા કોડિયાના સાહસિક યગક્રમે | મુંબઈ ૧૯૩૮ |
| ૮૨૩ સારોદી ઉમરજી ઇસ્માઈલ | |
| સારો જીવનપ્રકાશ | ઓક્સફોર્ડ ૧૯૩૪ |
| ૮૨૩ સાલેમહંમદ અબ્દાલોન શરીફ | |
| સાલે વિશ્વનેદ અથવા ૧૨૦૦૦ વર્ષ પુર્વે દિનકુચાન | મુંબઈ ૧૮૬૭ |
| ૮૨૩ સાકળિયા ધીરજલાલ ત્રજાસ | |
| સાક પરમાનંદની આંધિ | મુંબઈ ૧૯૪૪ |
| ૮૨૩ સાહેસરા પ્રા ભોગીલાલ જયચંદલાલ [અનુ] | |
| સાહે/સંધ થી સંધ્યાસમિતિ વાયકવિગ્નિન | |
| વસુદેવ દિંડી | લાવનગર ૧૯૪૭ |
| ૮૨૩ મુનગિયા ગંગીલાલ વસ્ત્રીદાસ [અનુ] | |
| મુન કાંઈ | સુન ૧૯૩૩ |
| ૮૨૩ મુનગિયા ગંગીલાલ વસ્ત્રીદાસ [અનુ] | |
| મુન કાંઈ પશ્ચાત્ | સુન ૧૯૩૪ |

૮૨૩ સુનરીઆ રંગીણદાસ સદ્ગીદાસ (અનુ)

સુન દંત્રિા અને બીજા વાનાઓ

મુંબઈ ૧૯૩૦

૮૨૩ સુગન્ધુ

સુગ મૃદુલા

અમદાવાદ ૧૯૦૭

૮૨૩ સુમિત્ર (અંધુસમાજ)

સુમિ મધુકર

અમદાવાદ ૧૯૦૯

૮૨૩ સુમિત્ર (અંધુસમાજ)

સુમિ અક્ષય વર્માની અથવા આધુનિક જનસમાજનું ચિત્ર અમદાવાદ ૧૯૦૭

૮૨૩ સુરની જામખુલ્ય સોમનસાલ

સુર કંપનાચિત્રો

ભરુચ ૧૯૩૩

" ગુપ્ત ગૌરવ

નડીઆદ ૧૯૪૦

૮૨૩ મોપાન

મોપા વિદાય આજ્ઞા બીજી

મુંબઈ ૧૯૪૪

૮૨૩ મોમટેવ (અનુ) શાન્તી ક્યામજી વાસજી અને

મામ ઇન્દુજીરામ સુરજામ દેસાઈ આજ્ઞા બીજી

મુંબઈ ૧૯૦૯

" કથાસરિત્સાગર ભાગ બીજો આજ્ઞા બીજી

મુંબઈ ૧૯૧૦

૮૨૩ મોમપુરા રેવાસંકર આમડભાઈ

મોમ આરોગ્યના પ્રદેશ એક વાર્તા

અમદાવાદ ૧૯૩૧

૮૨૩ સૌરાષ્ટ્ર સાહિત્ય મંડળ

સૌ સા મ. કુરળાનીની કથાઓ

ગણપુર ૧૯૨૨

૮૨૩ સંઘવી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ

સંઘ ચારુચિત્રા

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૮૨૩ સંઘવી બળવંતરાય ગૌરીશંકર

સંઘ પત્રપુષ્પ

અમદાવાદ

૮૨૩ સંપટ કુગરસી ધરમસી

સંપ કચ્છની લોકવાર્તા

અમદાવાદ ૧૯૪૩

૮૨૩ સ્ત્રી સાહિત્ય મંદિર

સ્ત્રી.સા.મ. માનુષ્યેમ અને બીજી વાતો

સુરત ૧૯૩૪

૮૨૩ સ્ત્રી સાહિત્ય મંદિર

સ્ત્રી.સા.મં. ગૃહવિવેક અને બીજા વાનો

મુદત ૧૯૩૪

,, સ્ત્રીકુદય

મુદત ૧૯૩૪

,, આનંદ મહા અથવા કૃત્યાણ્ણિનું મદાગ્રંથ

મુદત ૧૯૩૮

૮૨૩ સ્ત્રી સાહિત્ય મંદિર

સ્ત્રી.સા.મં. છાત્રનપત્રો

મુદત ૧૯૩૪

૮૨૩ ડૉક્ટર સર વૉટર (અનુ) મેનકવાડ વિભાગોરી મોનીટરાય

ડૉક્ટર/મન આધવેન્દો

અમદાવાદ ૧૯૨૬

,, આધવેન્દો લાગ બીન્ને

અમદાવાદ ૧૯૦૬

૮૨૩ ડૉક્ટર વૉટર (અનુ) પંજા ધીમનગમ નવવગમ

ડૉક્ટર/પંજા ટેલીસ્ટ્રોન અથવા નાવીગ

અમદાવાદ ૧૯૦૯

૮૨૩ ડૉ. મિસીસ હૅન્ડિએટ બીચર (અનુ) મેનકવાડ વિભાગ મોનીટરાય

ડૉ/મેન સુધામગીરીનો ગળગ

મુબઈ ૧૯૧૮

૮૨૩ હળખે લક્ષ્મણ મોઝેશ્વર (અનુ) માત્રી તળલાલ કાલિદાસ

હળ સાત્રી મુક્તમાલા

મુબઈ ૧૯૧૩



દ્રુતિહાસ, અવનયરિત, ભૂગાળ પ્રવાસ

વિભાગ ૯ : વાડ્-મય

- ૯૦૬ જોતીપુરા જયમુખગાય પુરોત્તમરાય
જોતી ઉત્તતિ ચિત્રા પૂર્વાઈ વડોદરા ૧૯૨૪
- ૯૦૬ રાધાકૃષ્ણન સંપત્તી (અનુ) દેસાઈ મગનલાઈ પ્રમુદામ
ગંધાદેસા જગતનો આતી કાવનો પુત્ર અમદાવાદ ૧૯૩૯
- ૯૧૩ ૩૪ મુ દ્વિવેદી નર્મદાશંકર વલ્લભજી
દ્વિવે ગુજરાતના ઐતિહાસિક સાધનો વિલાસ પહેલો અને બીજો મુબઈ ૧૯૨૮
- ૯૧૪ પ્રાણ્યાસ મયુરાદાસ અને આનંદગવ આપાજી (અનુ)
પ્રાણ્ય કોશખસનો વૃત્તાત આવૃત્તિ આઠમી મુબઈ ૧૮૮૫
- ૯૧૪.૨ કરાકા ડોસાલાઈ કરામજી
કરા શ્રેષ્ઠ શ્રિદત્ત ખાતેની મુસાફરી મુબઈ ૧૮૬૧
- ૯૧૫.૪ પટેલ મગનલાલ નરોત્તમદાસ
પટે મુબઈ શહેરનું વર્ણન અમદાવાદ ૧૮૯૨
- ૯૧૫ ૪ શાસ્ત્રી દુર્ગાશંકર કેવળરામ
શાસ્ત્રી ગુજરાતનાં નીચેસ્થાનો વડોદરા ૧૯૦૮
- ૯૨૦ કચવાયા હરિવિદ્યલક્ષ (પ્રકા)
કેશ ગુજર્ અગ્રેસા મહાગની ચિત્રાવલિ (આખમ) મુબઈ ૧૮૮૯
- ૯૨૦ ખરશેદજી કુત્તમજી દ્વારમસજી
ખર પરાક્રમનામુ અથવા પરાક્રમી પુરુષોના લક્ષણચરિત મુબઈ ૧૮૮૬
- ૯૨૦ શર્મા મહારાણીશંકર અબાશંકર
શર્મા મદયિં ફ્યાનં અને મહાત્મા ગાંધીજી (એક આલોચના) અમદાવાદ
- ૯૨૦ હકીર બળવંતરાય કૃષ્ણાણુરાય અને ભટ્ટ હરિલાલ
હકી/ભટ્ટ માધવજી ષૂગર્કના જીવનચરિતમાંથી અમદાવાદ ૧૯૦૬
- ૯૨૦ કાવેશકર કાકા દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ અને મશરુવાળા
કાવે/મશ કિંગ્ડોવાલ ઘનશ્યામ માનવી ખડિયેરા અમદાવાદ ૧૯૪૬
- ૯૨૦ બાપાલાલ વેણીરામ
બાપા ભ્રમચરિત અમદાવાદ ૧૯૦૪
- ૯૨૦ સુમુક મહેરઅલી
મહે આપણા નેતાઓ લાગ બીજો વડોદરા ૧૯૪૭
- ૯૨૦ માધવાણી ગતિવાલ
માધ વોદાણા મદાજનો મુબઈ ૧૯૪૨

| | | |
|---|---------|------|
| ૯૨૦ સ પટ હુંગરશી ધરમશી સ પ પ્રનાપી પ્રવર્તને ભાગ ખીજે | ભાવનગર | ૧૯૪૧ |
| ૯૨૦.૧ છત્રપતિ હરિપ્રસાદ ડાહ્યાભાઈ છત્ર ચરિત્રમાળા (મોગલ સમય) | અમદાવાદ | ૧૯૦૨ |
| ૯૨૬૭ પંડિત શિવપ્રસાદ દલપતરામ અધો દેવી અધોર કામિની | વડોદરા | — |
| ૯૨૦ આ.ચ આર્યા ચરિત્રાવલી | મુંબઈ | |
| ૯૨૦૭ તાલેયારખાન સુનાખાઈ દીનશાહ (અનુ) તાલે અલિસ હેસેના ગ્રેડ ડયેસ ગ્રેટ ક્વિટન અને આયલેડના શાહજાદી | મુંબઈ | ૧૮૯૭ |
| ૯૨૦.૭ ખાનસાહેબ ચંદ્રવર્દન ઇશ્વરલાલ ખાન આદર્શ ગૃહિણીઓ | સુરત | ૧૯૪૫ |
| ૯૨૦.૭ પરીખ વનમાળા અને મુશીલા નાયર પરી/નાય અમારા બા | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૯૨૦૭ કૃષ્ણકુમાર ગેરિ/કૃષ્ણ એનિટા ગેરિઓદી | વડોદરા | ૧૯૨૩ |
| ૯૨૦.૭ ત્રિપાઠી ગોવર્ધનરામ માધનરામ ત્રિપા લીલાવતી જીવનકલા | મુંબઈ | ૧૯૦૬ |
| ૯૨૦૭ ત્રિવેદી કેશનથ નિશ્વનાથ ત્રિવે સનીમંડળ અને શ્રીપુરુષનુ કર્તવ્ય ભાગ ખીજે ક્ષોળ કાઠિયાનાડ | | ૧૯૦૬ |
| ૯૨૦.૭ ભટ્ટ નાનાભાઈ કાલિદાસ ભટ્ટ પાચાલી | ભાવનગર | ૧૯૩૦ |
| ૯૨૦૭ બમેકા ગિલ્ડુભાઈ બધે બોરસદની વીરાગનાઓ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૯૨૦.૭ દાણી જમુભાઈ વ દાણી હાદની અગ્નેઃ આર્યા ડૉ. એની બેસન્ટ | મુંબઈ | ૧૯૪૭ |
| ૯૨૦ મેઘાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ મેઘા એની બેસન્ટ | મુંબઈ | ૧૯૪૭ |

૯૨૦.૭ ભટ્ટ મણિલાલ જાગૃત (અનુ)

ભટ્ટ શહેનશાહ બાલુ મેરી

અમદાવાદ ૧૯૧૧

૯૨૦.૭ હંકુર નાગચણુ વિસનજી (સપા)

ગુલ/હંકુર મુનુન્દની હિન્દુ વીરમદિવા અથવા રમણીગન
ગુલદેવી

વડોદરા ૧૯૦૦

૯૨૦.૭ શાહ મોનીચંદ્ર ઓધનજી

શાહ ભરતેશ્વર બાપુબળી જતિ ભાવાનંદ આગતિ ચૌથી

અમદાવાદ ૧૯૦૮

૯૨૦.૭ સતીમડગ

સતી સતીમડગ ભાગ પહેલો

૯૨૧

ઝાલા ગોકુમળ સપતિગમ ઝાલા

૯૨૧ માલોક કસનદાસ

માલો પ્રકાશના પગલા

અમદાવાદ ૧૯૪૫

૯૨૧ મહેતા મનસુખલાલ ગુણબાહ

મહે શ્રીમદગજચંદ્ર

અમદાવાદ ૧૯૧૪

૯૨૧ મહેતા મનસુખભાઈ કીરનચંદ્ર

મહે શ્રીમદ ગજચંદ્રની જીવનરેખા

મુબઈ ૧૯૪૯

૯૨૧ દેસાઈ મોહનલાલ દ્વીચંદ્ર (અનુ)

દેસાઈ અગાધી વિવેકાનંદના પત્રો

મુબઈ ૧૯૧૦

૯૨૧ શિવજી દેવશી

શિવ શિવઓધ

ભાવનગર ૧૯૧૦

૯૨૧ પંજા મુરલીધર મલુખનગમ

પંજા શકાચાર્ય અને દ્વારકાજ્યોતિર્થિંગ

માધ્ય ૧૯૦૮

૯૨૧ દેવાશ્રી મૃણુલાલ ગોવિંદગમ

દેવા શ્રીમદ્દ્વારકાચાર્યનો સમય

મુબઈ ૧૮૯૮

૯૨૧ મહેતા જીવનલાલ અમરશી અને શાહ જોડાલાલ દરિવાન

મહે/શાહ સંક્રિષ્ટિસ અને તેનો છેલ્લો અવાજ

અમદાવાદ ૧૯૧૬

૯૨૧ વેદ કનુલાલ કુમ્ભજી

વેદ આત્મગમાયણ

મુબઈ ૧૯૨૦

૯૨૨ દેસાઈ બાલાબાહ વીરચંદ્ર

દેસાઈ ચાગિચાનિચ

વિગમગમ ૧૯૩૬

| | | |
|---|---------|------|
| ૯૨૩ અક્કડ બ્રોજરત્નલાલ જમનાદાસ અક્કડ સુનીલાલ ઘેલાભાઈ શાહનુ જ્ઞાતાત | સુરત | ૧૯૨૪ |
| ૯૫૪ અક્કડ બ્રોજરત્નલાલ જમનાદાસ અક્કડ આપણા દેશનો ઇતિહાસ : ભાગ પહેલો | સુરત | ૧૯૨૬ |
| ૯૫૪ અક્કડ બ્રોજરત્નલાલ જમનાદાસ અક્કડ આપણા દેશનો ઇતિહાસ : દ્વિતીય ખંડ : ભાગ ૩-૪-૫ | સુરત | ૧૯૨૭ |
| ૯૨૦ ભિક્ષુ અખંડાનંદ અખ ભારતના વીરપુરુષો : ભાગ પહેલો - આગ્રત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૯૨૮ અડાલજી તારાચંદ પોપટલાલ અડા ઝ. શ્રી મોતિસિંહજી મહીડા આરકે મંથ | વડોદરા | ૧૯૪૨ |
| ૯૩૪ " અનુભવી શિક્ષક " અનુ નવીન મંટ્રિકયુલેશન ઇતિહાસ પ્રાચીન યુગ | સુરત | ૧૯૪૧ |
| ૯૨૩-૨ અમીન ગોવર્ધનદાસ કદાનદાસ અમી જગતનો મહાન પુરુષ | અંબઈ | ૧૯૨૩ |
| ૯૪૩ અમીન ગોવર્ધનદાસ કદાનદાસ અમી જગતની ઉન્નતિ સાથી થઈ? | શિનોર | ૧૯૧૬ |
| ૯૨૧ અમીન ગોવર્ધનદાસ કદાનદાસ અમી મહાત્મા ટોલ્સ્ટોય | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૯૨૩-૨ અમીન ગોવર્ધનદાસ કદાનદાસ (અનુ) અમી બૂકર ટી વૅશિંગ્ટન | વડોદરા | ૧૯૩૬ |
| ૯૩૦ અક્ષવી તૈયબઅલી અલીભાઈ અક્ષ એકવાલે અખીઆ પુસ્તક બીજી | કરાચી | ૧૯૨૫ |
| ૯૩૦ અનંદસીંઘા ચૈત્રીચંદ્ર જીવનકથા (અનુ) અનંદ ઇતિહાસનું પ્રભાત | વડોદરા | ૧૯૧૬ |
| ૯૫૪ આચાર્ય વજ્યભજી દરિદ્રતા આચાર્ય મોક્ષેશ્વરદેવકૃત કીર્તિકૌમુદી | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૯૨૩-૧ આચાર્ય વજ્યભજી દરિદ્રતા (અનુ) આચાર્ય બિસ્મલ્લ કવિદૃત વિક્રમાદેવચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૧૧ |

| | | |
|--|-------------------|------|
| ૯૧૩ ૩૪ આચાર્ય ગિરિનથક વદનભજ (સ પા) | | |
| આચાર્ય ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખો : પ્રાચીન યુગથી વાલેના | | |
| વચની સમાપ્તિ પર્વતના : ભાગ પહેલો | મુબઈ | ૧૯૩૭ |
| ૯૫૪ ૦૧ આચાર્ય વિજયેન્દ્રસૂરિ | | |
| આચાર્ય પ્રાચીન ભાગતર્પણ સિદ્ધાન્તોક્તિ | ભાવનગર | ૧૯૩૭ |
| ૯૨૦-૭ આચાર્ય જયતીનાથ મહત્તનાથ | | |
| આચાર્ય શારદાદેવી | અમદાવાદ | ૧૯૪૩ |
| ૯૫૫ આસાના દસ્તુ મીનોચહેર દસ્તુર જમારપણ (અનુ) | | |
| આસા શાહનામુ ભાગ ચોથો | મુબઈ | ૧૯૧૫ |
| ૯૧૩ ૩૪ ઇનામદાર પદરીનાથ આત્મારામ | | |
| ઇના ઇસ્તર સસ્થાનના કેન્દ્રાક પુરાતન અંગેના | હિમતનગર | ૧૯૩૭ |
| ૯૧૫-૨ ઉપાધ્યાય વાસુદેવ નરહર | | |
| ઉપા જાપાનનુ વર્ણન | વડોદરા | ૧૮૯૫ |
| ૯૫૪ એક પારસી | | |
| એક પારસી મુનઇના શેર સડાની તવારીખ | મુબઈ | ૧૮૧૭ |
| ૯૧૫ ૪ એચ સી. અને દ પની પ્રિકા] | | |
| એચ સી ક હિદનો પ્રવાસ | અમદાવાદ ને વડોદરા | ૧૮૯૬ |
| ૯૨૩ એકા ગણુપતરામ વેણીનાથ | | |
| એકા જ્યોત્ વાસિ અન અને વિશિષ્ઠ ટેલના ચરિત્ર | ભાવનગર | ૧૮૮૦ |
| ૯૫૪ અ જરીઆ હિમ્મતનાન ગણેશજી | | |
| અ જ ગોડળનો વાર્તારૂપ ઇતિહાસ | મોડા | ૧૯૦૬ |
| ૯૧૦-૨ અ જરિયા હિમ્મતનાથ ગણેશજી | | |
| અ જ ભૂગોળ (મુબઈની, ત્રીમ ધોરણ માટે) | મુબઈ | ૧૯૧૪ |
| ૯૧૦-૨ અ જરિયા હિમ્મતનાન ગણેશજી | | |
| અ જ ભૂગોળ | મુબઈ | ૧૮૧૫ |

| | |
|---|-----------------|
| ૯૧૪-૨ કરાકા ડોસાભાઈ કરામજી | |
| કરા ગ્રેટબ્રિટન ખાતેની મુસાફરી | મુબઈ ૧૮૬૧ |
| ૯૧૫-૪ કરાકા ધનજીશા હોરમસજી | |
| કરા કાઠિયાવાડ લોકલ કેલેન્ડર ઍન્ડ ડાયરેક્ટરી | મુબઈ ૧૮૭૧ |
| ૯૧૮-૨ કરસનદાસ મૂળજી | |
| કર ઇલ્લેડમા પ્રવાસ : આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ ૧૮૬૭ |
| ૯૩૫ કરાણી જહાગીર બેજનજી પ્રકા | |
| કરા ઇરાનની મુખતેસર તવારીખ : પત્રના આકારમા | મુબઈ |
| ૯૨૮ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | |
| કવિ કવીશ્વર દલપતરામ : ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૯૩૪ |
| ૯૨૮ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | |
| કવિ કવીશ્વર દલપતરામ : ભાગ બીજો | અમદાવાદ ૧૯૩૩ |
| ૯૨૮ કવિ નાનાલાલ દલપતરામ | |
| કવિ કવીશ્વર દલપતરામ : ભાગ ત્રીજો | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |
| ૯૫૪ કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ | |
| કવિ રત્નભાળ અથવા ગુજરાતના રાજ્યો તથા રાજવ શીઓની | |
| છૂટક તવારીખોનો સંગ્રહ : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૦૬ |
| ૯૨૩ ૨ કવિ ભવાનીશંકર નરસિંહરામ | |
| કવિ અનંતજી અમરચંદ વસાવડાનું જીવનચરિત્ર | વડવાણુ દેગ ૧૮૬૭ |
| ૯૪૦-૩ કાઝી ખાલુભાઈ લાલુભાઈ અને નાણાવટી મુનીલાલ દારકાદાસ (અનુ) | |
| કાઝી/નાણા જગમા ઝૂંકણું જગત | |
| ૯૧૫ ૪ કાઝી સૈયદ તુરુદ્દીન હુસેન અહમદ હુસેન | |
| કાઝી ભરુચ | વડોદરા ૧૯૩૭ |
| ૯૩૮ કાણુકિયા અમીદાસ પરમાણુ દદાસ | |
| કાણુ ભારતીય ઇતિહાસની ભૂમિકા : ભાગ પહેલો | મુબઈ ૧૯૪૬ |
| ૯૧૫ ૪ કાતરક શાપુરજી બેહેરામજી | |
| કાત મહાબળેશ્વર : આવૃત્તિ બીજી | મુબઈ ૧૯૦૭ |
| ૯૧૫ ૪ કાતરક શાપુરજી બેહેરામજી | |
| કાત મહાબળેશ્વર | મુબઈ ૧૮૮૯ |

૯૧૫૪ કાનરક સાધુજી બહેગમજી

કાન ખડાગી

મુબર્ર ૧૮૯૦

૯૦૭ ૨૭ કાદરી મહેશુમમિયા ઇમામમશ

કાન સર મેય-એદમમ્નુ ચગિત્ર

અમદાવાદ, ૧૯૧૩

૯૧૮ કાનજી દામોજી

કાન વિદ્યાર્થિનિ યતા નામ વિશે કવિગજ કુકુલુ નગિત્ર

૯૧૩ ૩૪ કાપડિયા ગીનદાસ લક્ષ્મીનાસ

કાપ કનમલિનેની એનેદાસિના વિશે નયાં

મુબર્ર ૧૮૩૩

૯૫૪ કાપડિયા દીગનાન રસિમદાસ ગજમેખર

કાપ/રાજ અનુરિ નાતિ પ્રમખનો ગુજગી અનુવા

મુબર્ર ૨૮૩૬

૯૦૭-૯૪ કાપડીઆ મોલીયદ ગિરધરાલ

કાપ સિધ્ધર્થિ

ભાવનગર ૧૯૩૬

૯૧૪ કાપડીઆ મોલીયદ ગિરધરાલ

કાપ યુગેપના સન્મભો

અમદાવાદ ૧૮૨૭

૯૩૫ કાપડીઆ જમજેજી પાનનજી

કાપ તવારીખે કીમ છાન

મુબર્ર ૧૮૬૮

૯૫૪ કામના ગુરુદાસ દિ મગમ

કામ દિ દની પ્રમનો દૂકો ઇનિદાસ (ગાલ્યનવીવ સાથે)

આટિસ ખીજી

મુબર્ર ૧૯૦૮

| | | |
|---|------------|------|
| ૯૧૫૪ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ ને પરીખ નરહરિ દ્વારકાદાસ કાલે/પરી પૂર્વરંગ [આર્યાવર્તનું ઇતિવૃત્ત] | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૯૧૫૪ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ કાલે હિમાલયનો પ્રવાસ : આવૃત્તિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૯૩૮ |
| ૯૧૫૪ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ કાલે હિમાલયનો પ્રવાસ : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૨૫ |
| ૯૧૫૪ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ કાલે હિમાલયનો પ્રવાસ અને ઉત્તરાખંડની યાત્રા | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૯૧૫૪ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ કાલે બ્રહ્મદેશનો પ્રવાસ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૯૨૩ કાલેલકર દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ કાલે બાપુની ઝાંખી | અમદાવાદ | ૧૯૪૯ |
| ૯૫૪ શુ કુટુમ્બીઆ વિકુલદાસ જે. અને હક્કર પ્રદુલાદ પીતામર કુટ/હક્ક આપણું ગુજરાત : ગુજરાતી ચોથા ધોરણના વિદ્યાર્થીઓ માટે આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ | ૧૯૩૬ |
| ૯૫૪ કુબેરભાઈ મોતીભાઈ કુબે હિંદનાં દેશી રાજ્યો | અમદાવાદ | ૧૯૬૦ |
| ૯૭૦ ફૂટરથ ફૂટ ફૂટરથદિશ : ભાગ પહેલો | અંકુરેશ્વર | ૧૯૨૨ |
| ૯૫૪ કેશવલાલ ક્યામઝ કેશ આર્યગૌરવ | ભાનનગર | ૧૯૧૫ |
| ૯૨૩ કૃષ્ણ કૃષ્ણચરિત્ર અથવા પ્રખંડ અને પરાક્રમ કૃષ્ણ કૃષ્ણચરિત્ર અથવા પ્રખંડ અને પરાક્રમ | રાજકોટ | — |
| ૯૨૩-૯૪ ક્રાહારી મધિવલાલ દલસખરામ ક્રાહા થીજની પ્રસાદીના પત્રો | અમદાવાદ | — |
| ૯૧૫ કેઆસના કાવસજી દીનસાહજી કેઆ ધરાનમાં મુસાફરી | મુંબઈ | ૧૮૮૨ |
| ૯૨૦ કેશવલાલ હરિવિદ્યદાસ કેશવ ગુજર અગ્રેસર મંડળની ચિત્રાવલિ | મુંબઈ | ૧૮૮૯ |

૯૫૪ •૮ કોહારી ગિરધનાથ દયાવદાસ (અનુ)

કોહા ગુજરાનના રાજસબધી કોનકરાર તથા

સનદોનુ ભાષાવર

મુબઈ ૧૮૭૦

૯૨૩-૨ કોહારી કમ્બભાઈ ને મેઘાણી ઝવેરચંદ

કોહામેઘા નમ્બીર લાનાનુ આવૃત્તિ બીજી

રાણપુર ૧૯૩૧

૯૨૨-૬૪ કોસબી ધર્માનંદ

કોસ શુદ્ધચંદ્રિ

અમદાવાદ ૧૯૩૭

૯૧૩ ૩૫ કાગા બહેરામજી બીખાજી

કાગા જરથેસ્ત્રી

મુબઈ ૧૮૬૫

૯૩૫ કાગા બેહેરામજી બીખાજી

કાગા ધરાનની તવારીખ

મુબઈ ૧૮૬૨

૯૧૫ કથારિયા ખાનાશ કર ઉત્પાસરામ

કથા મોડિપિતોનો પ્રવાસ ભાગ પહેલો

અમદાવાદ ૧૮૯૮

૯૨૨-૬૪ વેણીનાન જગનનાન બૂચ (અનુ) કોમબી ધર્માનંદ

કોસ આપત્તી

અમદાવાદ ૧૮૨૫

૯૨૬ અખખર દવપનરામ પ્રાણજીવન

અખખ જગમુચરિત

મુબઈ ૧૮૯૬

૯૨૧ અખખર દનપનરામ પ્રાણજીવન

અખખ શેઠ વરજીવનદાસ મધવદાસનુ સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત

મુબઈ ૧૮૮૫

૯૧૫૪ અખખર મગનલાલ દનપનરામ

અખખ તીર્થયાત્રા વર્ણન આવૃત્તિ બીજી

મુબઈ ૧૯૨૧

૯૧૫૪ અખખર દ પ્રા અને અખખર મ દ

અખખ કચ્છની લઘુ જૂઓગવિદ્યા

રાજકોટ ૧૮૨૬

૯૨૮ કવિશ્રી અખખર કન્કિતસવ સમિતિ

અખ કવિશ્રી અખખર કન્કિતસવ નિમિત્ત અભિનંદન

૦૫૪ ખરશેજી નસરવાનજી

ખર દિદુસ્તાનનો ઇતિહાસ

મુબઈ ૧૮૭૦

૯૧૫ ખેર વિદ્યવાસ મુખ્યાજી

ખેર દિદુસ્તાનનો પ્રવાસ ભાગ પહેલો

આવનખર ૧૮૮૮

૯૨૭ ખંભાતના બાંધંગીર પેરતનજી

ખંભાત મારે નાટકી અનુભવ

મુબઈ ૧૯૧૪

૯૨૨-૯૪ ગદીઆ ત્રિભોવનદાસ દામોદરદાસ (અનુ) : મુખોપાધ્યાય

ગઢિયા/મુખો દેવેન્દ્રનાથ

સ્વામી દયાનંદ સરસ્વતીના જન્મસ્થાનાદિનો નિર્ણય રાજકોટ ૧૯૨૦

૯૨૩ ગણુત્રા હીરાલાલ હરજીવન (અનુ)

ગણુ નેક્સનનું જીવનચરિત્ર

વડોદરા ૧૯૨૮

૯૨૩ 'ગરીબ' (અનુ)

ગરી મવલાના મુહમદઅલી (૨૬) એક પરિચિતનો પરિચય લાવનગર ૧૯૪૦

૯૫૪. ગાંધી સામળદાસ લક્ષ્મીદાસ

ગાંધી કાઠિયાવાડની કાળરાત્રી

મુબઈ ૧૯૩૨

૯૨૩ ૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી યરવડા મંદિરથી બાપુજીના સંદેશ

મુબઈ ૧૯૩૧

૯૨૧ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી એક સત્યવીરની કથા અથવા સૌકેટીસનો અચાન અમદાવાદ ૧૯૪૧

૯૨૩ ૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી ફિફ્ઝી કાયરી

અમદાવાદ ૧૯૪૮

૯૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી યરવડા મંદિરથી બાપુજીના સંદેશ : ભાગ બીજો મુબઈ ૧૯૩૧

૯૨૩ ગાંધી મુનીલાલ માણેકલાલ ને કૉટન જે. એસ

ગાંધી/કૉટ હિંદના હકિમ માહિન્દ રુદ્રઅર્ધ એડિટરન્ટ

૯૨૩ ૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી સત્યના પ્રયોગો અથવા આત્મકથા આઠ્ઠિસ સાતમી અમદાવાદ ૧૯૪૪

૯૨૩ ૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી યરવડા મંદિરથી - ભાગ બીજો મુબઈ ૧૯૩૧

૯૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલે મુબઈ ૧૯૨૧

૯૨૩-૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ

ગાંધી ગાંધીજીની સંક્ષિપ્ત આત્મકથા અમદાવાદ ૧૯૪૯

| | |
|--|--------------|
| ૯૦૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી સત્યના પ્રયોગો અથવા આત્મકથા | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી ગાંધી ધર્મશા ગોખલે | અમદાવાદ ૧૯૫૦ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી પ્રમુદસ જનવાય | |
| ગાંધી જીનનુ પેરોઢ | અમદાવાદ ૧૯૪૮ |
| ૯૦૩૧ ગાંધી પ્રમુદસ જનવાય (અનુ) | |
| ગાંધી મારી (રાજેન્દ્રપ્રસાદની) જીનકથા | અમદાવાદ ૧૯૫૦ |
| ૯૧૦ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી દક્ષિણ આફ્રિકાના સલામદનો ઇતિહાસ (અથવા ખડ) | અમદાવાદ ૧૯૨૪ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી મનુષ્યદેન | |
| ગાંધી બાપુ મારી મા | અમદાવાદ ૧૯૪૯ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ [સત્યા] સાકરવાલ જીનાપીદાસ બુક્સેયર | |
| ગાંધી મહાત્મા ગાંધીજીના પત્રો | અમદાવાદ ૧૯૨૧ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી આત્મકથા અથવા સત્યના પ્રયોગો | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી સત્યના પ્રયોગો અથવા આત્મકથા (અથવા ખડ) | અમદાવાદ ૧૯૨૭ |
| ૯૦૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી મહાત્માજીના અતરનાદ | મુબઈ ૧૯ |
| ૯૦૨-૬૪ ગાંધી મોહનવાય નામજીદાસ | |
| ગાંધી આખરે મદાન તારો ખરી પડો | નડીઆદ ૧૯૨૮ |
| ૯૨૩૨ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી ગાંધીજીના વચનો અને કાવ્યો | રાજકોટ ૧૯૨૯ |
| ૯૧૬૨ ગાંધી મોગજીખ ખરગેદજી | |
| ગાંધી અદેરાને જો ન (મર્યાદાનું વર્ણન) | મુબઈ ૧૯૦૭ |
| ૯૨૭ ગાંધી પુનર્ગામ ના [સપા] | |
| ગાંધી ગુજરાતના સગીનનું પુનરુજ્જવન | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |

૯૧૫-૪ ગુજરાતી પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ

ગુજરાતી સંસ્કૃતિ સંસ્થાલિપિક દરબારનું સ્મારક : ચિત્રમય : પુરાતન દિગ્દી મુંબઈ ૧૯૧૧

૯૨૩ ગુજરાત વિદ્યા સભા

ગુજરાતી હરિવલ્લભાસ બાલગોવિંદદાસ એમનું જીવનચરિત્ર અમદાવાદ ૧૮૯૯

૯૨૮ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ તરફથી મુનશી કનૈયાલાલ માણેકલાલ

ગુ.સા.પ/મુનશી કવિ નર્મદ સતાબ્દી સ્મારક ચિત્રાવલિ મુંબઈ ૧૯૩૩

૯૦૮ [સંપા] તરફથી જનની અંબાલાલ બુધાખીરામ, રાવલ

સા.પ/જનની. શંકરપ્રસાદ જગનલાલ, જે બ્યોતીન્દ્ર

હરિહરશંકર અને વૈદ્ય વિજયરાય કમ્પાલુરાય વડોદરા ૧૯૩૩

૯૨૮ ગોહેલ સુરસિંહજી તખ્તસિંહજી કલાપી

ગોહેલ કલાપીની પત્રધારા ગોહેલ

૯૧૫-૪ ગોહેલ સુરસિંહજી તખ્તસિંહજી

ગોહેલ કાશ્મીરનો પ્રવાસ અથવા રત્નગતું સ્વપ્ન રાજકોટ ૧૯૧૦

૯૫૪ ગૌતમ રમેશનાથ રંગનાથ

ગૌતમ પ્રભદેશ વડોદરા ૧૯૪૨

૯૨૩-૧ ગિરિજાશંકર વલ્લભજી આચાર્ય

ગિરિ વિક્રમાકેવચરિત્ર અમદાવાદ ૧૯૧૧

૯૧૫-૪ ગોહેલ સુરસિંહજી તખ્તસિંહજી (કલાપી)

ગોહેલ કાશ્મીરનો પ્રવાસ અને કલાપીના સંપાદિત તથા

સ્વિડનબોર્ગના ધર્મવિચાર અમદાવાદ ૧૯૧૨

૯૨૩ ગોલાઈ દાદાભાઈ મનચેરજી

ગોલાઈ નાના કુડનપીસ મુંબઈ ૧૮૯૦

૯૧૫-૪ ચોકસી સારાભાઈ ભોગીલાલ

ચોક ભારતદર્શન અમદાવાદ ૧૯૪૧

૯૨૨ ચ દારાણા માણેકલાલ નાનજી

ચ દા નાયચરિત્રામૃત ગોડલ ૧૯૩૦

૯૨૦ ચ દુલાલ લલ્લુભાઈ

ચ દુ વિદેહમુક્ત લલ્લુભાઈ ગોવર્ધનદાસનું જીવનચરિત્ર

(ચોથો ભાગ) આવૃત્તિ બીજી રાજકોટ ૧૯૧૩

૯૫૧ ચાંપાનેરીઆ જીવજ્ઞાણ

ચાપા આપણું બાંધવરાખૂ ચીન

અમદાવાદ ૧૯૪૬

૯૨૩ ચોક્તી નાભુકલાલ નંદલાલ અને ઓઝા રૂ. ક.

ચોક સ્વામી ભાસ્કરાનંદજી અને વિજયમુણી ગોસ્વામી

એમનાં જીવનક્રાંતિ

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૯૫૪-૦૨ ચોક્તી નાભુકલાલ નંદલાલ

ચોક દિંદી તવારીખ : તુર્ક અને પઠાણ રાજ્યો

અમદાવાદ ૧૯૨૩

૯૧૦-૨ ચોક્તી મુજબલાલ હીરાલાલ

ચોક નતીન બ્રોગ : ભાગ બીજો : આદિતિ બીજી

અમદાવાદ ૧૯૩૮

૯૧૫-૪ ચોક્તી મોહનલાલ દી.

ચોક ખંભાનનો ઇતિહાસ અને ચૈત્ય પરિપાટી

મુંબઈ

૯૨૩-૭ ચાવડા કિસનસિંહ ગોવિંદસિંહ (અનુ)

ચાવ ધોડો કેશવ કવેરું આદ્યચરિત્ર

વડોદરા ૧૯૨૭

૯૨૩ ચીનલિપિ કરસનદાસ જે.

ચિત્ર માનવંત ગોખલે અને સર્વિન્દ્રસ ઝાંપ ઇન્ડિયા સોસાયટી મુંબઈ ૧૯૧૩

૯૫૪ ચુગર પોપટલાલ (અનુ) આચાર્ય ગુણવંતરાવ

ચુગ્રાચાર્ય રાજસ્થાની ભૂતાવળ

રાણપુર ૧૯૩૧

૯૫૪ છાયા ભગવાનલાલ સંપતરામ

છાયા સૌરાષ્ટ્રનો ઇતિહાસ

૧૯૦૯

૯૧૫-૪ જયંતવિજયજી

જયં શંખેશ્વર મહાતીર્થ : ભાગ પહેલો

લીંબડી ૧૯૪૭

૯૧૫-૪ જયંતવિજયજી

જયં હમ્મીરગઢ : એક પ્રાચીનતીર્થનું સચિત્ર વર્ણન

ભાવનગર ૧૯૪૬

૯૨૨-૯૪૪ જયાનંદ

જયં ધર્મવંશ જયાનંદ : ભાગ બીજો (ખંડ ૨-૩)

ભાવનગર ૧૯૧૦

૯૧૫-૪ જયંતવિજયજી મહારાજ

જય આજી : ભાગ પહેલો

વડોદરા ૧૯૩૪

૯૧૫-૪ જયંતવિજયજી

જય અચલગઢ : (આજી ભાગ ત્રીજો)

અમદાવાદ ૧૯૪૬

૯૧૫-૪ જયંતવિજયજી

જય આજી : ભાગ પહેલો

૯૧૦-૨ ભોગસેકર જનાર્દન રામચંદ્ર અને શેઠ કૃષ્ણલાલ ત્રિભુવનદાસ

ભાગ નવયુગ ભૂગોળમાળા : દુનિયાનું પ્રથમ દર્શન પુસ્તક ત્રીજું

૯૧૫-૪ ભોટે રત્નમણિરાવ બીમરાવ

ભોટે ગુજરાતનું પાટનગર

અમદાવાદ

ગુજરાત સાહિત્ય સભાની પચ્ચીસીના મહોત્સવનો

સ્મારકચ-ચ (સચિત્ર)

અમદાવાદ ૧૯૨૯

૯૫૪ ભોટે રત્નમણિરાવ બીમરાવ

ભોટે ખંભાતનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૩૫

૯૨૩ ભોળીપુરા જયસુખરામ પુરુષોત્તમરાય

ભોળી મણિચંદ્ર કીકાણી

વડોદરા ૧૯૨૦

૯૨૮ ભોળીપુરા જયસુખરામ પુરુષોત્તમરાય

ભોળી નરસિંહ મહેતા

વડોદરા ૧૯૩૧

૯૨૮ ભોળીપુરા જયસુખરામ પુરુષોત્તમરાય

ભોળી ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા : તેમનું જીવન તથા કવન

જૂનાગઢ ૧૯૦૮

૯૨૩-૧ ભોળીપુરા જયસુખરામ પુરુષોત્તમરાય

ભોળી ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય

વડોદરા ૧૯૨૮

| | | | |
|------|--|---------|------|
| ૯૫૪ | જોષી ગુલાબલાલ નારણ | | |
| જોષી | દિ. દુસ્તાનનો ઇતિહાસ અને રાજવંશીવટ : આટલિ પાંચમી મુંબઈ | ૧૯૩૬ | |
| ૯૧૫૪ | જોષી ગૌરીશંકર ગોવર્ધન (ધૂમકેતુ) | | |
| જોષી | પગડી | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૯૨૩૨ | જોષી મણિશંકર દક્ષપતરામ | | |
| જોષી | મોહનદાસ કરમચંદ ગાધી | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |
| ૯૨૮ | જોષી મણિશંકર દક્ષપતરામ | | |
| જોષી | ગુર્જર સાક્ષરત્વ ગોવર્ધનરામ : તેમની સાહિત્યમેવા | મુંબઈ | ૧૯૦૧ |
| ૯૨૩ | જોષી અમેલાલ નારણ | | |
| જોષી | સર હોરમસજી કાવમજી દીનચાહ (ગુવનચરિત્ર) | મુંબઈ | ૧૯૩૮ |
| ૯૨૩ | જોષી કવ્યાણુરામ નથુલાલ | | |
| જોષી | સર વિદ્યુતદાસ દામોદર ઠાકરમી | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |
| ૯૫૪ | જોષી ગુલાબલાલ નારણ | | |
| જોષી | દિ. દુસ્તાનનો ઇતિહાસ અને રાજવંશીવટ | મુંબઈ | ૧૯૩૨ |

| | | | |
|--------|--|---------|------|
| ૯૫૪-૦૨ | ઝવેરી કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ | | |
| ઝવે | મિરાતે અહમદી (વૉ. ૨ : ખંડ પહેલો) | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| " | " (વૉ. ૨ : ખંડ બીજો) | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| " | " (વૉ. ૨ : ખંડ ત્રીજો) | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |
| " | " (વૉ. ૨ : ખંડ ચોથો) | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૯૨૩ | ઝવેરી કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ (અનુ) : બાણ બંકિમચંદ્ર | | |
| ઝવે | કૃષ્ણચરિત | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૯૫૪-૦૮ | ઝવેરી રણછોડભાઈ ગિરધરભાઈ (અનુ) | | |
| ઝવે | હિંદુસ્તાન માહેલા ઇંગ્લિશના રાજ્યનો ઇતિહાસ : આવૃત્તિ બીજી | મુંબઈ | ૧૮૫૫ |
| ૯૫૪ | ઝવેરી રણછોડભાઈ ગિરધરભાઈ (અનુ) | | |
| ઝવે | હિંદુસ્તાનનો ઇતિહાસ : આવૃત્તિ ત્રીજી | મુંબઈ | ૧૮૫૬ |
| ૯૧૩-૩૪ | ઠક્કુર નારાયણ વિસનજી | | |
| ઠક્કુ | જ્યોતિર્લિંગ સોમનાથની ભૂતિ | મુંબઈ | ૧૯૩૬ |
| ૯૨૨-૬૪ | ઠક્કુર નારાયણ વિસનજી | | |
| ઠક્કુ | ગુરુ ગોવિંદસિંહ અથવા ધુરધર ધર્મસત્રાટ | મુંબઈ | ૧૯૨૮ |
| ૯૨૧ | ઠક્કુર નારાયણ વિસનજી | | |
| ઠક્કુ | અરવિંદ વિચારમાળા : ભાગ બીજો (વિશ્વવિચાર) | અમદાવાદ | ૧૯૨૪ |
| ૯૫૪ | ઠક્કુર નારાયણ વિસનજી | | |
| ઠક્કુ | ' બાંધકા ' એટલે ' સ્વપ્નશી ' | મુંબઈ | ૧૯૨૪ |
| ૯૨૦ | ઠક્કીર બળવંતરાય કન્યાણુરાય | | |
| ઠક્કી | પ્રજ્ઞાકર્કના જીવનચરિત | અમદાવાદ | ૧૯૦૬ |
| ૯૨૩ | ઠક્કીર બળવંતરાય કન્યાણુરાય | | |
| ઠક્કી | અબાલાલભાઈ | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૯૦૭ | ઠક્કીર બળવંતરાય કન્યાણુરાય | | |
| ઠક્કી | ઇતિહાસ દિગ્દર્શન (વ્યાખ્યાન) | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |
| ૯૭૩ | ઠક્કીર બળવંતરાય કન્યાણુરાય | | |
| ઠક્કી | પ્રયોગમાલા | અમદાવાદ | ૧૯૨૮ |

| | |
|--|--------------|
| ૯૨૩-૧ ડૉક્ટર ચિમનલાલ મગનલાલ ડૉક્ટર વડોદરા નરેશ શ્રીમંત સવાઈરાવ ગાયકવાડ (ત્રીમ) ભાગ પહેલો | વડોદરા ૧૯૪૩ |
| ૯૧૩-૧ ડૉક્ટર ચિમનલાલ મગનલાલ ડૉક્ટર વડોદરા નરેશ શ્રીમંત સવાઈરાવ ગાયકવાડ ત્રીમ . ભાગ બીજો | વડોદરા ૧૯૪૩ |
| ૯૨૮ ડૉક્ટર ચંદુલાલ મગનલાલ ડૉક્ટર શેઠપિયર | વડોદરા ૧૯૨૬ |
| ૯૨૩ ડોસાણી નારાયણ ગોકળદાસ ને ડોસાણી લક્ષ્મીનાથ ગોકળદાસ ડોસા લાહણી રત્નભાઈ (પૂર્વાર્ધ) | મુંબઈ ૧૯૨૪ |
| ૯૭૧ ડૉક્ટર ચિમનલાલ મગનલાલ ડૉક્ટર કે.નંદનુ જવાહર રાજ્યનંદ | વડોદરા ૧૯૩૩ |
| ૯૧૭-૩ ડૉક્ટર ચિમનલાલ મગનલાલ ડૉક્ટર અમેરિકાનાં સંયુક્ત રાજ્યો (યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ) | વડોદરા ૧૯૩૨ |
| ૯૫૪ ત્રિવેદી કમળાચંદ્ર પ્રાણીચંદ્ર (અનુ) : માર્ડન ત્રિવે હિન્દુસ્તાનના ઇતિહાસમયી સરેલી વાતો | મુંબઈ |
| ૯૧૫-૪ ત્રિવેદી અનિશ્ચયચંદ્ર કમળાચંદ્ર ત્રિવે પ્રવાસવિનોદ | સુરત ૧૯૩૪ |
| ૯૧૫-૪ ત્રિવેદી રત્નલાલ મોદનલાલ ત્રિવે પ્રવાસનાં સંસ્મરણો | અમદાવાદ ૧૯૩૩ |
| ૯૪૨ ત્રિવેદી કમળાચંદ્ર પ્રાણીચંદ્ર એન્ડ સન ઓ. અને ત્રિવે/માર્ડન માર્ડન ઇ. | મુંબઈ ૧૯૧૫ |
| ૯૨૮ ત્રિવેદી નવજીરામ જગન્નાથ ત્રિવે કલાપી | અમદાવાદ ૧૯૪૪ |
| ૯૨૨-૯૪ ત્રિવેદી કમળાચંદ્ર પ્રાણીચંદ્ર ત્રિવે શ્રીમંત કાગ્યાઈ જગન્નીલાધ્વાનભાગા | અમદાવાદ ૧૯૧૩ |
| ૯૧૦-૨ ત્રિવેદી કમળાચંદ્ર પ્રાણીચંદ્ર (ભાગ) : ત્રિવે માર્ડન માર્ડન | મુંબઈ ૧૯૩૩ |
| ઉત્તરના વર્ગો માટે મૂળો | મુંબઈ ૧૯૩૩ |

| | |
|--|---------------|
| ૯૧૦-૨ ત્રિવેદી ક. પ્રા (ભાષા) માર્કડન ત્રિવે/માર્કડ ત્રિવેદી કમળાશ કર પ્રાણશંકર | મુળ્યર્ધ ૧૯૨૯ |
| ૯૨૩-૨ ત્રિવેદી નવલરામ જ [અનુ] ત્રિવે અરવિંદ ધોપરચિત કરાવાસની કહાણી આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| ૯૧૦ ત્રિવેદી પુરુષોત્તમ એમ ત્રિવે સૃષ્ટિદર્શન : ભૂગોળવિદ્યાના સીમાચિહ્નો | મુળ્યર્ધ ૧૯૩૯ |
| ૯૨૮ તોલાટ શાંતિલાલ ગુલાબદાસ તોલા ભોગીન્દ્રરાવ રતનલાલ દોવેદીઆ | અમદાવાદ ૧૯૩૪ |
| ૯૨૩ કૃપાશંકર દોલતરામ ત્રવાડી (અનુ) , ચટ્ટોપાધ્યાય બાબુ નગેન્દ્રનાથ ત્રવા/ચટ્ટો રાજ રામભોહનરાયનું જીવનચરિત્ર | |
| ૯૨૮ ત્રિપાઠી જગન્નાથ દામોદર ત્રિપા કલાપી અને તેની કવિતા વિવેચન | ચિત્રાલ ૧૯૧૧ |
| ૯૨૮-૨ ત્રિપાઠી મન સુખરામ સૂર્યરામ : કાર્પાસ ગુજરાતી સભા ત્રિપા કાર્પાસ જીવનચરિત્ર | મુળ્યર્ધ ૧૮૬૮ |
| ૯૨૮ ત્રિપાઠી મન સુખરામ સૂર્યરામ ત્રિપા કાર્પાસ જીવનચરિત્ર તથા કાર્પાસવિરહ | અમદાવાદ ૧૮૮૯ |
| ૯૨૩-૨ ત્રિવેદી ત્ર્યંબકલાલ શિવશંકર ત્રિવે ગાઝી મુસ્તફા કમાલપાશા | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| ૯૨૩ ત્રિવેદી વિદ્યારામ વસનજી ત્રિવે મુરોપના મુખસિદ્ધ શિક્ષણ સુધારકો | વડોદરા ૧૯૩૨ |
| ૯૨૩ ત્રિવેદી વિદ્યારામ વસનજી ત્રિવે કમિસો કેપૂર | વડોદરા ૧૯૩૭ |
| ૯૫૪ ત્રિવેદી કમળાશ કર પ્રાણશંકર (અનુ) માર્કડ ત્રિવે/માર્કડ દિન્દુસ્તાનના ઇતિહાસમાંથી સહેલી વાનાઓ | મુળ્યર્ધ ૧૯૧૩ |
| ૯૨૮ ત્રિવેદી ત્રંબકલાલ શિવશંકર ત્રિવે કવિ ભવાનીશ કર | ૧૯૨૨ |
| ૯૫૪ તાલેમહંમખાન નવાબઝાદા તાલે પાલણપુર રાજ્યનો ઇતિહાસ ભાગ પહેલો | વડોદરા ૧૯૧૩ |

| | |
|---|--------------|
| ૯૧૪૫ ગુણ યશન (અનુ) : તેકુલકર દિ ગો તેકુશુભ્ય રશિયામા ત્રોસ મહિના | ભાવનગર ૧૯૪૧ |
| ૯૨૦૫ ત્રિપારી ગોવર્ધનરામ માધવગમ ત્રિપા સીનાવની છાનકયા આવૃત્તિ બીજી | મુમર્ષ ૧૯૦૯ |
| ૯૨૮ ત્રિપારી તનમુખગમ મન મુખરામ ત્રિપા મીરાળાઇ | |
| ૯૪૦ ત્રિવેદી અતિમુખ્યશ મર કમળાશ કર ત્રિવે ગુરોપના મુધારાનો ઇતિહાસ (ગીતોના અંગ્રેજી પુસ્તક પરથી) | અમદાવાદ ૧૯૧૩ |
| ૯૧૩૩૪ દર્શનવિજયજી દર્શન કુમારપાણી | મુમર્ષ ૧૯૩૮ |
| ૯૫૪ દરગાહનાગા ઇમામુદ્દીન એસ (અનુ) દર દિનના ઇતિહાસમા દિંદુમુસ્લિમ એમના | નવસારી ૧૯૩૩ |
| ૯૨૩૭ દરગાહનાગા ઇમામુદ્દીન દર કાઠિ આઝમ | નવસારી ૧૯૪૫ |
| ૯૩૯ દરગાહનાગા ઇમામુદ્દીન એસ (અનુ) દર મુસ્લિમ સમયનું એન અને બીજા નિય ધો | નવસારી ૧૯૩૭ |
| ૯૨૮ દવે કાશીશ કર મૂળશ કર દવે દવપત્રગમ (ચરિત્રગુણ) આવૃત્તિ બીજી | વડોદરા ૧૯૨૫ |
| ૯૨૨ દવે કેવનરામ માનજી દવે/રામ રામકૃષ્ણ પરમહંસના સદ્વચન | રાજકોટ ૧૯૧૩ |
| ૯૨૩ દવે જુગનગમ દવે મેકમાન્યને શ્રાદ્ધાન્વિ | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| ૯૨૩ દવે જુગનરામ દવે ભાગતમેક નોખર | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૯૨૩૨ દવે જુગનરામ દવે ગા રીજી આવૃત્તિ પાચમી | અમદાવાદ ૧૯૩૯ |

| | | | |
|--------|---|---------|------|
| ૯૨૩-૨ | દેવે જુગતરામ | | |
| દેવે | ગાધીજી આટ્ટિતિ છૂટી | અમદાવાદ | ૧૯૪૪ |
| ૯૨૧ | દેવે દુર્ગાશંકર કન્યાણુજી | | |
| દેવે | આલ શકરાચાર્ય | સુરત | ૧૯૨૯ |
| ૯૨૩-૨ | દેવે નટવરલાલ માણેકલાલ | | |
| દેવે | જવાહર નેહરુ | અમદાવાદ | ૧૯૩૧ |
| ૯૨૮ | દેવે નર્મદાશંકર લાલશંકર | | |
| દેવે | મારી હાકીજી અથવા નર્મદાનું રાત્રચરિત્ર ભાગ પહેલો | મુળાઈ | ૧૯૩૩ |
| ૯૦૯ | દેવે નર્મદાશંકર લાલશંકર (કવિ નર્મદ) | | |
| દેવે | રાજ્યરંગ ભાગ બીજો આટ્ટિતિ બીજી | મુળાઈ | ૧૯૩૫ |
| ૯૦૯ | દેવે નર્મદાશંકર લાલશંકર | | |
| દેવે | રાજ્યરંગ : ભાગ બીજો | મુળાઈ | ૧૯૩૫ |
| ૯૨૩ | દેવે મણિશંકર રામાનંદ | | |
| દેવે | વિશ્વનાથ પ્રભુરામ વૈદ્ય એમનું સંક્ષિપ્ત જીવનક્રાંતિ | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૯૨૩-૧ | દેવે મહાશંકર ઇન્દ્રજી (અનુ) | | |
| દેવે | મીર કાસિમ | અમદાવાદ | ૧૯૨૩ |
| ૯૪૭-૦૮ | દેવે મહાશંકર ઇન્દ્રજી | | |
| દેવે | મધ્ય એશિયામાં બોલ્શીવિક | અમદાવાદ | ૧૯૩૨ |
| ૯૧૫-૮ | દેવે મહાશંકર ઇન્દ્રજી | | |
| દેવે | અફઘાનિસ્તાન | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૯૪૯-૩ | દેવે મહાશંકર ઇન્દ્રજી | | |
| દેવે | ઇતિહાસના ઓજસમા | રાજકોટ | ૧૯૩૩ |
| ૯૫૪ | દેવે રણછોડભાઈ જિંદપરામ (અનુ) : ફાર્મસ એ કે | | |
| દેવે | રાસમાળા અથવા શુભસત પ્રાતનો ઇતિહાસ ભાગ બીજો | | |
| | આટ્ટિતિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૮૯૯ |
| ૯૨૩-૧ | દેવે રણછોડભાઈ જિંદપરામ | | |
| દેવે | શહેનશાહ બાગદાદ પાંચમાનું જીવન/તાન | મુળાઈ | ૧૯૧૧ |

૯૫૪ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ (અનુ)

દવે એ. કે ફાજીસરચિત રાસમાળા અથવા ગુજરાત પ્રાંતનો

ઈતિહાસ : ભાગ પહેલો

મુબઈ ૧૮૬૯

ભાગ બીજો

મુબઈ ૧૮૭૦

ભાગ બીજો : આટ્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૮૯૯

ભાગ પહેલો : આટ્તિ બીજી

અમદાવાદ ૧૮૯૯

ભાગ પહેલો . આટ્તિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૨

ભાગ બીજો : આટ્તિ ત્રીજી

મુબઈ ૧૯૨૭

૯૧૪ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ

દવે નેધરવેડ, હોલેન્ડ અને એલિંગ્ઝમ : ભાગ ત્રીજો

મુબઈ ૧૯૧૬

૯૧૪ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ

દવે ગ્રામ્હિટનનો દિ દ સાથે સબ બાગ પહેલો

મુબઈ ૧૮૧૬

૯૧૪ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ

દવે આન્ડિનેવિષા, આન્ડ્રીઆ, જર્મની અથવા યુરોપિયનોનો

પૂર્વપ્રદેશ આદિ સાથે વ્યાપાર ભાગ ચોથો

મુબઈ ૧૮૧૬

૯૧૪ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ

દવે ફ્રાન્સનો વ્યાપાર અને વૃત્તાન્ત . અથવા યુરોપિયનોનો

પૂર્વપ્રદેશ આદિ સાથે વ્યાપાર ભાગ પાંચમો

મુબઈ ૧૮૧૮

૯૧૪ દવે રણુછોડભાઈ ઉદયરામ

દવે એન અને પોર્ટુગલ એ બને દેશોનો ભૂમિ, ગોધ, વ્યાપાર

અને વૃત્તાન્ત ભાગ બીજો

મુબઈ ૧૮૧૫

૯૧૫૪ દવે લલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ અને મહેતા ભગ્નરામ ભાનુસુખરામ

દવે/મહે વડોદરા રાજ્યની ભૂગોળ

વડોદરા ૧૯૩૧

૯૪૫ દવે લલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ

દવે ઇટાલીનુ જીવનપ્રમાણ

વડોદરા ૧૯૨૭

૯૨૮ દવે વિશ્વનાથ ગોવિંદજી (અનુ)

દવે/પ્રમુદ પુસ્તકકુટુંબ સંલિધાના ફળ

જામનગર

૯૫૪ દસ્તુર મીનોચહેર દસ્તુર વનમારપણ (અનુ)

દસ્તુર શાહાનામુ

મુગર્થ ૧૯૧૩

૯૨૩ દાદીના ડોક્ટર માણેકપાઈ (અનુ)

દાદીના મહાન સુધારક અને હિંદી અગ્રેસર મિ. ગહેરામજી મલગારી મુગર્થ - ૧૯૦૦

૯૨૩ ૨ દાદીનાં (ડોક્ટર) માણેકપાઈ (અનુ) મેનાં મોહઆગ્રેલ

દાદીના/મેના મહાન સુધારક અને હિંદી અગ્રેસર ગહેરામજી મલગારી

મુગર્થ ૧૯૦૦

૯૭૩-૩ દીવાન જીવજીસાલ હરિપ્રસાદ

દીવા અમેરિકાનું સ્વાતંત્ર્ય યુદ્ધ આવૃત્તિ ખીજી

અમદાવાદ ૧૯૩૦

૯૩૦ દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ (અનુ)

દીવા રામનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૨૬

૯૩૭ દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ (અનુ)

દીવા રામનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૯૨૬

૯૨૮ દીવેડીઆ કૃષ્ણરાવ ભોળાનાથ

દીવે ભોળાનાથ સારાલાઈનુ જીવનચરિત્ર

મુગર્થ ૧૮૦૦

૯૫૪-૦૨ દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ ફિરિદના મદમ કાસીમ

દીવા ગુજરાતના મુસલમાની સમયનો ઇતિહાસ

ભરુચ ૧૯૧૭

૯૧૦-૨ દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ

દીવા ભૂગોળવિદ્યા ભાગ પહેલો

૯૧૦-૨ દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ

દીવા ભૂગોળવિદ્યા ભાગ બીજો આવૃત્તિ ખીજી

સુરત ૧૯૨૭

૯૧૦-૨ દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ

દીવા ભૂગોળવિદ્યા ભાગ ત્રીજો આવૃત્તિ છઠી

સુરત ૧૯૩૪

૯૧૦-૨ દેસાઈ અમીંદર રણછોડજી ને દીવાનજી આત્મારામ મોતીરામ

દીવા/દેસાઈ ભૂગોળવિદ્યાના મૂળતત્ત્વો ભાગ બીજો આવૃત્તિ દસમી સુરત ૧૯૫૨

૯૧૫-૪ દીવાનજીના સહિસરામ દલપતરામ

દીવા મુગર્થનો ભોમિયો ગ્રામીન ઇતિહાસ

મુગર્થ ૧૮૬૭

૯૧૩-૩૪ દિવેડી નર્મદાચંકર વલ્લભજી

દિવે ગુજરાતનાં ઐતિહાસિક સાધનો : ભાગ ૧-૨

મુગર્થ ૧૯૨૮

| | |
|--|---------------------|
| ૯૧૫૪ દિવેદી કાવિનામ મોહનનામ | |
| દિવે દિંદુમ્બાનની યાત્રા | મુમર્ષ ૧૯૧૫ |
| ૯૧૫૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| દિવે ગન્ધીપનાથ નવી વસ્ત્રાલનનો વિકાસ | નવસારી ૧૯૪૦ |
| ૯૧૩૩૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| દિવે પુરાનન દક્ષિણ ગુરુગાન | નવસારી ૧૯૪૦ |
| ૯૧૩૩૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| દિવે પ.ચ દનવ વર્ષ પૂર્વેનુ ગુરુગાન | નવસારી ૧૯૩૬ |
| ૯૫૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| દિવે પુરાનન દક્ષિણ ગુરુગાન | મુગ્ધ ૧૯૪૦ |
| ૯૩૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| દિવે પુરાનન દક્ષિણ ગુરુગાન | મુગ્ધ ૧૯૪૦ |
| ૯૩૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| દિવે ૫૦૦૦ વર્ષ પૂર્વેનુ ગુરુગાન | મુગ્ધ ૧૯૩૬ |
| ૯૫૪ દિવેદી મણિભાઈ | |
| ૧૬૧ ગન્ધીપનાથ નવી વસ્ત્રાલનનો વિકાસ | નવસારી ૧૯૪૦ |
| ૯૧૬ દિવેદી મણિનાથ જગજીવન | |
| દિવે પૂર્વ આદિત્યનો પ્રવાસ | નાદોન (દહેગામ) ૧૯૨૩ |
| ૯૦૩ દીવેદીઆ નરમિદગવ ભોગાનાથ | |
| દીવે ગોખધે સાનત્યગિક | મુમર્ષ ૧૯૫૪ |
| ૯૪૦ દીવેદીયા સ્વયંદ્રગન બીમરાવ (અનુ) | |
| દીવે ઇચ્છાડ અને દિંદુમ્બાન | વડોદરા ૧૯૦૭ |
| ૯૫૪ દીલિન ન દનાથ કેદનાથ | |
| દીલિ વડોદરા ગન્ધીનો ઇતિહાસ : આશ્રિતિ સાનમી | વડોદરા ૧૯૨૫ |
| ૯૦૧ દીલિન પ્રમન રત્ન જમીનાગમ અને સ્વે જ્યોતીન્દ હરિહરચંદ્ર (અનુ) કીડ | |
| દીલિ/દ/કીડ સામાજિક દિગ્ગજિ | વડોદરા ૧૯૨૯ |
| ૯૧૫૪ દેવનાથકર ગેવાત કા મેઘજી | |
| દેન દ્વાગવની | મુમર્ષ ૧૯૩૯ |

- ૯૨૩-૧ દેવાશ્રમી હરિલાલ ગોવિંદરામ
દેવા ભરતખંડના મહારાજા વિક્રમાદિત્ય : આજ્ઞાતિ બીજી વડોદરા ૧૮૮૬
- ૯૫૪-૦૨ દેવાશ્રમી સૂર્યરામ સોમેશ્વર (અનુ) : સરદેસાઈ ગોવિંદ સખારામ
દેવા/સર હિંદુસ્તાનનો અવધીન ઇતિહાસ : ભાગ પહેલો
મુસલમાની રિયાસત અમદાવાદ ૧૯૨૮
- ૯૫૪ દેવાશ્રમી સૂર્યરામ સોમેશ્વર (અનુ)
દેવા હિંદુસ્તાનનો અવધીન ઇતિહાસ : ભાગ પહેલો (ગોવિંદ સખારામ
સરદેસાઈ/કૃત) મુસલમાની રિયાસત ભાગ પહેલો (ઉત્તરાર્ધ)
- ૯૫૪ દેશપાંડે પાંડુરંગ મણેશ (અનુ)
દેશ/જીવ આચાર્ય જીવડેકરકૃત આધુનિક ભારત અમદાવાદ ૧૯૪૬
- ૯૨૩-૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ
દેસા રાજતેજોમયી મહારાણી વિક્ટોરીયાનું જીવનચરિત્ર
આજ્ઞાતિ બીજી મુબઈ ૧૯૦૭
- ૯૨૩-૧ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ દેસાઈ (અનુ) સ્ટેન્લી લેન-પુલ
દેસા/સ્ટે ભરતખંડના રાજ્યકર્તા [ઔર મંત્રેય] મુબઈ ૧૯૩૮
- ૯૨૩-૧ દેસાઈ ઇચ્છારામ સૂર્યરામ
દેસા મહારાણી વિક્ટોરિયાનું જીવનચરિત્ર મુબઈ ૧૯૦૭
- ૯૫૪ દેસાઈ ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ
દેસા ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ અમદાવાદ ૧૮૯૮
- ૯૫૪ દેસાઈ ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ
દેસા ગુજરાતનો અવધીન ઇતિહાસ : આજ્ઞાતિ ત્રીજી અમદાવાદ ૧૮૯૮
- ૯૫૪ દેસાઈ સુનીલાલ મગનલાલ
દેસા વડોદરા રાજ્યનો ઇતિહાસ વડોદરા ૧૯૨૬
- ૯૨૩-૨ દેસાઈ જગન્નાથ
દેસા રાષ્ટ્રપતિ મુલાયમજી બોઝ મુબઈ ૧૯૩૮
- ૯૧૪ દેસાઈ મણપતરામ હિમ્મતરામ
દેસા ભરુચ શહેરનો ઇતિહાસ : પ્રાચીન અને અવધીન ભરુચ ૧૯૧૪
- ૯૨૩ દેસાઈ મુલાયમજી ગોવિન્દરામ
દેસા વિજયશંકર ગૌરીશંકર ઓઝાનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર ભાવનગર ૧૯૩૫

| | | |
|--|-----------|------|
| ૯૫૪ દેસાઈ ગોવિંદભાઈ દાથીભાઈ દેસાઈ ગુરુગનનો અનર્થીન ઇતિહાસ | અમદાવાદ | ૧૮૮૮ |
| ૯૩૪ દેસાઈ ગોવિંદભાઈ દાથીભાઈ દેસાઈ ગુરુગનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ | અમદાવાદ | ૧૮૮૮ |
| ” આચરિતિ ચોથી | અમદાવાદ | ૧૮૨૧ |
| ૯૪૫ દેસાઈ નરેન્દ્ર સિંહ સ્વગત દેસાઈ ઇલાવીમા નરચેનન | વડોદરા | ૧૮૩૪ |
| ૯૪૦ પૂઠ દેસાઈ નિરુ (અનુ) દર્શો જૈન દેસાઈ/દર્શો દિરોશિમા | અમદાવાદ | ૧૮૪૭ |
| ૯૧૫૪ દેસાઈ ભાનવદ ૭ (અનુ) ઇર્ષ્યાગિતા સમયનું દિનદ દેસાઈ એકેને ચીની મુસાફર ઇર્ષ્યાગિ લખેને હિદુઆન તથા મનપ્રીય પદ્ય પદ્યના ગૌરવમનો જત ત | વડોદરા | ૧૯૦૪ |
| ૯૩૪૧૦૮૧ દેસાઈ મગનભાઈ પ્રમુખ દેસાઈ દિવસી અત્રે વેપારગ્રામી | અમદાવાદ | ૧૮૪૦ |
| ૯૫૫ ૦૮૩ દેવે મદાદ ૭ ઇન્દ્ર (અનુ) દેવે નિપાળીઓના જંગલનો ઇતિહાસ ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૪૨૪ |
| ૯૨૦૦૭ દેસાઈ મગનભાઈ પ્રમુખ (અનુ) હેનરેન કેન દેસાઈ હેનરેન કેનસ્ટન આત્મ યા અપમની પ્રતિભા | અમદાવાદ | ૧૯૩૬ |
| ૯૦૮૦૧ દેસાઈ મણિભાઈ દર્શિભાઈ દેસાઈ મિત્રોગની જીવનકૃતિ | મીરા-વનમણ | ૧૮૧૮ |
| ૯૦૯ દેસાઈ મણિભાઈ નેદરુ જવાદનાન દેસાઈ જવાદના ઇતિહાસનું રેખાચિત્ર | અમદાવાદ | ૧૮૪૫ |
| ૯૦૨ દેસાઈ મદાદેવ દર્શિભાઈ દેસાઈ વીર વનમણાઈ આચરિતિ પાચમી | અમદાવાદ | ૧૮૩૦ |
| ૯૦૩૦૨ દેસાઈ મદાદેવ દર્શિભાઈ દેસાઈ મદાદેવભાઈની ગણતરી પુ ૧ લું [સપા] પરીખ નરદરિ દર્શિભાઈ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૧ ૯૦૩ દેસાઈ મદાદેવ દર્શિભાઈ (અનુ) જવાદનાન નેદરુ દેસાઈ મદારી જાનમયા આચરિતિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૪૭ |

૯૨૦ દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ

દેસા ગોપાળ કૃષ્ણ ગોખલેનાં વ્યાખ્યાનો : અસિદ્ધ વ્યક્તિઓ
સંબંધી

૯૫૪-૦૮ દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ (અનુ)

દેસા ઝાલ ધડિયા કાગેસ કમિટીની પંચમ સગ કમિટીએ નીમેવ
પંચનો પંચમમાં થયેલાં રમખાણોની તપાસનો અહેવાલ અમદાવાદ ૧૯૨૦

૯૨૩ દેસાઈ મહાદેવ હરિભાઈ

દેસા વીર વલ્લભભાઈ (આદ્યતિ) ત્રીજી અમદાવાદ ૧૯૨૮

૯૨૮ દેસાઈ મોતીલાલ ઊટાલાલ

દેસા ક્રાન્સિસ બેકનનું જીવનચરિત્ર અમદાવાદ ૧૮૯૯

૯૨૩ દેસાઈ રતુભાઈ

દેસા રમણભંજરી વિલેપારણે ૧૯૩૫

૯૦૧ દેસાઈ રમણલાલ વસતલાલ

દેસા સંસ્કૃતિની ઉત્પત્તિ વડોદરા ૧૯૨૮

૯૨૬ દેસાઈ રમણલાલ વસતલાલ

દેસા મારુ જીવન અને કાર્યક્ષેત્ર (હેન્રી ફૅલ્ડ) વડોદરા ૧૯૪૦

૯૦૯ દેસાઈ રામપ્રસાદ ગરીપ્રસાદ

દેસા જગતનો સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ અમદાવાદ ૧૯૩૦

૯૨૩-૨ દેસાઈ વાલજી ગોવિંદજી

દેસા પ્રેમપન્થ (યોજના ૪) અમદાવાદ ૧૯૪૯

૯૨૩-૨ દેસાઈ વાલજી ગોવિંદજી

દેસા પ્રેમપન્થ (યોજના ૨) અમદાવાદ ૧૯૪૮

૯૫૪ દેસાઈ મો. મ.

દેસા તવારીખે નવસારી નવસારી

૯૨૩ દોશી ફૂલચંદ હરિચંદ

દોશી ધર્મવીર ઉપાધ્યાય મુમર્ઝી

૯૨૨-૯૪ દોશી ફૂલચંદ હરિચંદ

દોશી ધર્મવીર ઉપાધ્યાય અમદાવાદ ૧૯૪૨

૯૧૦-૨ દોશી દ્વારકાનાસ મોતીચંદ

દોશી ભૂગોળ માર્ગદર્શિકા : ભાગ પહેલો મુમર્ઝી ૧૯૩૨

| | | |
|---|---------|------|
| ૯૫૫ ૧૧૨ દિરોઝ કવસજી | | |
| દાનર ધાનનો યોગ | અમદાવાદ | ૧૯૫૦ |
| ૯૨૩૨ દાણી બદ્મીનામ | | |
| દાણી ઓઝા દિનર | રાજકોટ | ૧૯૩૫ |
| ૯૨૮૨૧ ૧૫૫ અમૃતના ૧ વલ્લભાસ | | |
| દાણી માર્ગનાની કવિવર મોગાદર | ભાવનગર | |
| ૯૨૮ દાનનાનજી માલિક હોમમસજી | | |
| ૧૧ સર રાજુજી ભદુરજી જન્મજાત | મુબઈ | ૧૯૦૮ |
| ૯૫૧ ધાન હોમમસજી ખગેજી | | |
| ધાન ચીનકેલ | મુબઈ | ૧૮૮૨ |
| ૯૦૮ ધુવ મુખનમ દગિનાન | | |
| ધુવ રિપેદ ગુજરાતી માલસે | અમદાવાદ | ૧૯૦૬ |
| ૯૫૪ ન વી મૌનાના મૈયદ અશુરદર નાયક છોટાબાઈ | | |
| ન વી ગુજરાતનો ધનિદાસ | | |
| ભાગ પટેનો | અમદાવાદ | ૧૯૪૦ |
| ૯૫૪ ન વી મૌનાના મૈય અશુરદર ના નાયક છોટાબાઈ ૨ (અનુ) | | |
| ન વી ગુજરાતનો ધનિદાસ ભાગ બીજો | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૯૨૦૦ ન વી મૈય સુનેખાન (અનુ) પરીખ વનખાનાયતેન નરદગિબાઈ | | |
| ન વી ગદમતે આનમ | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૯૦૦ ન્યાયવિનય મુનિગજ | | |
| ન્યાય રિશિભૂતિ અખપ ચાશિમ | વડોદરા | ૧૮૩૧ |
| ૯૫૪ ૦૪ નાનજીઆણી કૃતિમઅરી સીમખાત (અનુ) | | |
| નાન મગી મનાનો ઉચ (૪) ગેલ મનરેટ 'The rise of the Maratha Power') ઉપથી ભાગનર | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૯૦૦ નાનાની રીગનાન ગણાબાઈ | | |
| નાના ના સિલિયમ બેગિક | મુબઈ | ૧૮૬૫ |
| ૯૦૧ નાજુ | | |
| નાજુ આ પાશના ૧૧ સ | મુબઈ | ૧૮૬૬ |

| | | |
|---|------------------|------|
| ૯૨૧ નાળુક | | |
| નાળુ માહરી સુખ્યારી પત્રો | હૈદરાબાદ (દખ્ખણ) | ૧૯૧૮ |
| ૯૨૧-૦ નાનચંદ્રજી સ્વામી | | |
| નાન આર્યનાથ | ધરમપુર | ૧૯૩૭ |
| ૯૧૫-૪ વાલાવલકર પાં. બા. | | |
| નાયક/વાલા સચિત્ર થાણા ગિલ્લાની ભૂગોળ : બીજા અને ત્રીજા ધોરણને માટે : (અનુ) નાયક મોહનભાઈ ભૂલાભાઈ આશ્રિતિ પાંચમી મુબઈ | | ૧૯૩૯ |
| ૯૨૨-૯૪ નારાયણ હેમચંદ્ર (અનુ) | | |
| નારા કૈશવચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૮૯૫ |
| ૯૨૦ ૭ નારાયણ હેમચંદ્ર | | |
| નારા પ્રાચીન હિંદુ સ્મૃતિઓનું યશોગાન | વડોદરા | ૧૮૪૯ |
| ૯૧૩-૩૪ નારાયણ હેમચંદ્ર | | |
| નારા પ્રાચીન કવિત્વપંડોનો મહિમા | અમદાવાદ | ૧૮૯૫ |
| ૯૫૪-૦૧ નારાયણ હેમચંદ્ર | | |
| નારા આપણા પૂર્વજો અને વેદના વારાનો હિંદુઓનો ઇતિહાસ અમદાવાદ | | ૧૮૯૫ |
| ૯૨૮ નારાયણ હેમચંદ્ર : ચિખળુજીકર વિધ્ય કૃષ્ણ | | |
| નારા/ચિખ ડૉક્ટર સામ્યુઅલ જૉનસનનું જીવનચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૮૩૯ |
| ૯૨૨-૯૭ નિઝામી સદશ્વીન રઝામિયા અબ્બાસી | | |
| નિઝા હજરત મહેમૂદ દરીઆઈ સાહેબનું જીવનચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૨૧ |
| ૯૩૮ નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| નીલ ગ્રીસ દેશનો ઇતિહાસ | અમદાવાદ | ૧૮૯૩ |
| ૯૨૯-૧ નીલકંઠ વિનોદિની | | |
| નીલ ગુજરાતી અટકોનો ઇતિહાસ | અમદાવાદ | ૧૯૪૨ |
| ૯૨૩ નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| કરોનીય ઉત્તમ કપોળ કરસનદાસ મૂળજી ચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૩૪ |
| ૯૫૪ નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| નીલ ભગવત્પંડોનો ઇતિહાસ : આશ્રિતિ ત્રીજી | મુબઈ | ૧૮૮૧ |
| ૯૫૪ નીલકંઠ મહીપતરામ રૂપરામ | | |
| નીલ ગુજરાતનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ : આશ્રિતિ ૧૩મી | અમદાવાદ | ૧૮૮૫ |

| | |
|--|--------------|
| ૯૧૦ ની નકલ મીપતશમ ઉપરામ | |
| ની ન જગનપ્રસાદ | અમદાવાદ ૧૮૯૦ |
| ૯૫૪ ની નકલ રમણભાઈ મીપનગમ | |
| ની ન શ્રીગણેશ સંલિપ્ત દત્તિદાસ . આદિતિ ૪૪ મી | અમદાવાદ ૧૮૭૩ |
| ૯૫૪ પો ન એ વડ મરજેરજી | |
| પો મુનની તારીખ | મુગત ૧૮૯૦ |
| ૯૫૫ પો ન ગોપાળદાસ શ્રીભાઈ | |
| પો ગજઅદ (જગનપ્રસાદ તથા વિનાયકનો) આદિતિ બીજી | અમદાવાદ ૧૮૪૬ |
| ૯૫૭ ૧૪૪ પો ન ગોપાળદાસ શ્રીભાઈ | |
| પો મહાત્મી કથા | અમદાવાદ ૧૮૪૧ |
| ૧૪૪૦૮ પો ન ગોપાળદાસ શ્રીભાઈ | |
| પો કિશીન આગાધ દિગ્ગંજ | અમદાવાદ ૧૮૭૭ |
| ૯૨૩ પો ન શ્રીભાઈ રેવાભાઈ (અનુ) | |
| પો દાનવી કાનેગી એમનુ આ મહાતાલ | અમદાવાદ ૧૮૨૬ |
| ૯૦૬૧ પો ન તુલસી રસ લક્ષ્મી રસ | |
| પો અયિજા બદાહુ મહાગળ માધનગવ હર્ષ મહાલ્ય | |
| મિધીઆ એમનુ ચરિત તથા કાન્કરીદી | વરદાવા ૧૮૮૮ |
| ૯૪૫ પો ન નરસિંહભાઈ ધંધરભાઈ | |
| પો ધર્માની સુમિત્રા | અમદાવાદ ૧૮૩૦ |
| ૯૨૧૦ પો ન રાવજીભાઈ મણિભાઈ | |
| પો ગાધીજીની નાવના (આદિતિ બીજી) | અમદાવાદ ૧૮૪૮ |
| ૯૦૬૦ પો ન ગ મ ને પદમજી બહુભાઈ | |
| પો ન મહાત્મા ગાધીજીના ૩૦ નાક પ્રસંગ આદિતિ બીજી | મુગત ૧૮૨૨ |
| ૯૧૫૪ પો ન વલ્લભભાઈ ન જુભાઈ | |
| પો રુ નાત પ્રત | અમદાવાદ ૧૮૨૩ |
| ૯૨૩૦ પો ન વિજયભાઈ | |
| પો વીર વિજયભાઈની ગર્જનાઓ | મુગત ૧૮૩૦ |
| ૯૫૪ પો ન વિજયભાઈ ધનજીભાઈ | |
| પો મેલાની અદોજનારી આદિતિ નવમી | અમદાવાદ ૧૮૮૮ |

૯૦૧ પટેલ ન. હી.

પટે ઇતિહાસશાસ્ત્ર અર્થાત ઇતિહાસ, તેની વ્યાખ્યા, તેનો વિષય,
તેનું તત્વજ્ઞાન ઉપર ભાષણ

મુબઈ ૧૯૩૯

૯૫૪ પઠાણુ રહેમાનખાં કાલેખાં અને ઉપાધ્યાય વ. પ્રા
પઠા/વિપા સુરત માડવીનું દેશી રાજ્ય યાને શહેર માડવીનો
પુરાતન ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૮૯૦

૯૫૪ પત્રી અબદુલ્લાખાન છુકુખાન (અનુ) : અલ ખેરની
પત્રા/અલ અલ ખેરનીનું હિંદ અથવા હજાર વર્ષ પૂર્વનું
હિંદુસ્તાન ભાગ પહેલો

પોરબંદર ૧૯૩૪

૯૨૩ પરીખ નરહરિ દ્વારકાદાસ
પરી દી. બ. અંબાલાલભાઈ : જીવનદર્શન

અમદાવાદ ૧૯૪૩

૯૨૩ પરીખ શંકરલાલ દ્વારકાદાસ
પરી પંચાજીને સ્મરણાંજલિ

અમદાવાદ ૧૯૩૭

૯૧૫-૪ પરીખ હરિલાલ ગોવિંદજી
પરી પીપાવાવ

અમરેલી ૧૯૩૪

૯૫૪ પરમાર રત્નસિંહ દીપસિંહ (અનુ) : ટાંડ જેમ્સ
પર/ટાંડ કર્નલ જેમ્સ ટાંડપ્રણીત રાજસ્થાનનો ઇતિહાસ ત્રણ ખીન્ને મુબઈ ૧૯૨૬

૯૧૫-૪ પાટક ગુલબાઈ હરામજી
પાટ માથેરાન

મુબઈ ૧૮૯૧

૯૧૫-૪ પાટક ગોરાભાઈ રામજી (અનુ)
પાટ ગિરિનાર માહાત્મ્યનુ ગુજરાતી ભાષાતર

જૂનાગઢ ૧૮૮૮

૯૨૨-૮૭ પાટક જગજીવન કાલિદાસ
પાટ/મુગ્ધ મુસ્લિમ મહાત્માઓ

અમદાવાદ ૧૯૨૮

૯૩૦ પાટક દયપનરામ ઇન્જારામ
પાટ પ્રાચીન પૂર્વ વડોદરા

વડોદરા ૧૯૩૫

૯૧૫-૪ પાટક પુરુષોત્તમ ઝીણારામ
પાટ મારુ જૂનાગઢ (કર્મભૂમિમા આવેલી લેખમાળા)

અમદાવાદ ૧૯૨૬

૯૧૫-૪ પાટક મંગેશભાઈ જનાર્દન
પાટ કરન : ભાગ પહેલો

વડોદરા ૧૯૪૩

૯૨૨ પાઠક રતિલાલ છોટાલાલ (અનુ)

પાઠ સ્વામી રામભીષ : એમના સદુપદેશ : ભાગ ૮-૯

મુંબઈ ૧૯૧૫

૯૨૩-૧ પાંચે દેશવ અપ્પા

પાંચે હેમાદ્રિ હિંદુ હેમાદ્રપંત યાંચે ચરિત્ર

મુંબઈ ૧૯૩૧

૯૫૪ પારેખ પરમાનંદ બાળાભાઈ

પારે લંકાનો ઇતિહાસ

અમદાવાદ ૧૮૯૩

૯૫૪ પારેખ હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ

પારેખ અવધીન ગુજરાતનું રેખાચર્ચન ખંડ ૧

અમદાવાદ ૧૯૩૫

" " " " ૨

" "

૯૫૪ પારેખ હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ

પારે અવધીન ગુજરાતનું રેખાચર્ચન ખંડ ૩ (પૂર્વાર્ધ)

અમદાવાદ ૧૯૩૭

૯૧૦ પીટીટ ફરામશ દીનશાહ

પીટીટ યુરોપ, અમેરિકા, જાપાન અને ચીન તરફની મુસાફરીની નોંધ મુંબઈ ૧૮૮૯

૯૩૪ પુરાણી છોટાલાલ બાબદુલ્લુ (અનુ) : સ્મિથ વિન્સેન્ટ

પુરા/સ્મિથ સ્મિથ વિન્સેન્ટરચિત દિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન

ઇતિહાસ (પૂર્વાર્ધ)

અમદાવાદ ૧૯૩૨

૯૨૮ પુરાણી અંબાલાલ બાબદુલ્લુ (અનુ)

પુરા/હાદુ સર રવીન્દ્રનાથ ઠાકુરનાં સંસ્મરણો

મુંબઈ ૧૯૧૮

૯૩૮ પોટા મનસુખલાલ મોહનલાલ (અનુ)

પોટા પ્રાચીન બાબિસોનીઆ

વડોદરા ૧૯૩૦

૯૫૪ પોટા મનસુખલાલ મોહનલાલ (અનુ) સરદેસાઈ ગોવિંદ સખારામ

પોટા/સર મહારાષ્ટ્રીય ઇતિહાસનાં મુખ્ય વલણ (ગ્રા. સ.

સરદેસાઈના અગ્રેષ્ઠ ગ્રંથ પરથી ભાષાતર)

વડોદરા ૧૯૩૭

૯૫૪ પોટા મનસુખલાલ મોહનલાલ

પોટા દિન્દો સ પૂર્વ ઇતિહાસ : ભાગ બીજો તથા દિંદુનું

ગજબંધારણ

વડોદરા ૧૯૨૬

૨૮ પંજા કાન્નિલાલ જમનલાલ

૧ આ શ્રીયુગ ગોવર્ધનરામ

મુંબઈ ૧૯૧૦

૨૮ પંજા કાન્નિલાલ દેવચંદ્ર

૧ આ ગુજરાત રાજસ્થાન

અમદાવાદ ૧૮૮૫

- ૯૩૪ પુરાણી છોટાલાલ બાલકૃષ્ણ
પુરાણિય હિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (ચિત્રાર્ધ) અમદાવાદ ૧૯૩૫
- ૯૨૩ પંડા ચન્દ્રશંકર નર્મદાશંકર [અનુ]
પંડા પંડિત ગુરુદત્ત વિદ્યાર્થીનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર : પૂર્વાર્ધ મુંબઈ ૧૯૧૪
- ૯૧૫-૪ પંડા તુલસીશંકર ધીરજીરામ (અનુ)
પંડા પંડા અમ્મક માહાત્મ્ય (ગુજરાતી ભાષાંતર) મુંબઈ ૧૯૩૩
- ૯૪૨ પંડા નવલરામ લક્ષ્મીરામ
પંડા ઇન્દ્રિય લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ : આટ્ચિત્રી ત્રીજી અમદાવાદ ૧૯૧૪
- ૯૪૨ પંડા નવલરામ લક્ષ્મીરામ
પંડા ઇન્દ્રિય લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ રાજકોટ ૧૯૧૨-૧૪
- ૯૨૧ પંડા નર્મદાશંકર બાલકૃષ્ણશંકર (અનુ) : ધોણ શિશિરકુમાર
પંડા/ધોણ શ્રીકૃષ્ણ ચૈતન્ય : ભાગ પહેલો : ખંડ ૧-૨ સુરત ૧૯૧૩
- ૯૩૪ પંડા પ્રભાશંકર જીવનરામ : (અનુ)
પંડા ઇતિહાસસમુચ્ચય જૂનાગઢ ૧૮૯૧
- ૯૧૫-૪ પંડા મવાશંકર ઝુંઝા
પંડા સ્થાનમાહાત્મ્ય અને પંચાળ દેગની પુરાતની જગાઓનું વર્ણન રાજકોટ ૧૯૦૦
- ૯૨૨ પંડિત નરસિંહ પરશરામ
સિંધુ સિંધુરૂઢ સ્વામીજી સાન્તાક્રૂઝ ૧૯૨૫
- ૯૧૮-૧ પંડિત ભાદેશ કર વિદ્યારામ
પંડિ સોલંકી વંશની ગોધરા સાખાનો ઇતિહાસ મુંબઈ ૧૯૧૮
- ૯૨૦-૭ પંડિત ભાગતીજીદેવ ધર્મપ્રસાદ
પંડિ રમાબાઈ રાનડેનું ચરિત્ર અમદાવાદ ૧૯૩૩
- ૯૨૩ પંડિત શિવપ્રસાદ દલપતરામ
પંડિ ધર્મચન્દ્ર વિદ્યાસાગર અમદાવાદ ૧૯૧૧
- ૯૧૪-૦૧ પાવગી નારાયણરાવ ભવાનરાવ : બ્રહ્મભટ્ટ રણછોડભાઈ રામભાઈ (અનુ)
પાવ/બ્રહ્મ ભારતીય સામાજિક નારાયણરાવ ભવાનરાવ પાવગીના મરાઠી પુસ્તકનો અનુવાદ અમદાવાદ ૧૯૦૧
- ૯૧૦ બસુબલી ખાનસાહેબ હાજી હૈદરઅલી
બસુ હજી કરવા જનારાઓ માટે સવનાઓ મુંબઈ

| | |
|--|----------------|
| ૯૨૮ બળં એરવં જાગેરજી એરયજી | |
| બળં શેઠ ખરશેજી બમનજી ફરામરાજ | નવસારી ૧૯૧૮ |
| ૯૨૩ બક્ષી હિંમતલાલ કલ્યાણરાય | |
| બક્ષી કલ્યાણરાય જેઠાલાલ બક્ષીનું જીવનવૃત્તાત | વડોદરા ૧૯૪૭ |
| ૯૨૩ બક્ષી હિંમતલાલ કલ્યાણરાય | |
| બક્ષી કલ્યાણરાય જેઠાલાલ બક્ષીનું જીવનવૃત્તાત | વડોદરા ૧૯૪૭ |
| ૯૧૫૪ બલસારવી મુનશી મહમંદ હુસેન | |
| બલ આગ્રાનો મુસાફર અથવા પ્રેક્ષણીય સ્થળોનું વર્ણન | કલકત્તા ૧૯૨૬ |
| ૯૨૩ બંગાળી નવરોજજી સોરાગજી | |
| બંગા સોરાગજી શાપુરજી બંગાળીનું જીવનચરિત્ર | |
| ૯૦૯-૧ બુચ અમૃતલાલ જટારા કર | |
| બુચ વડનગરા નાગર “ઓઝા”નું વંશવૃક્ષ | રાજકોટ ૧૯૦૪ |
| ૯૫૪-૦૮ બુચ અનંતરાય ના (અનુ): ટપર મી. સી. એલ | |
| બુચ/૮૫ આપણું હિન્દુ રક્ષિત રાજ્યમંડળ | કાઠિયાવાડ ૧૯૦૦ |
| ૯૨૩ ૧ બુચ હરિરાય ભગાંતરાય | |
| બુચ અકવર્તી અશોક | વડોદરા ૧૯૨૧ |
| ૯૨૩ ૭ બુચ વેણીલાલ જીવનલાલ (અનુ) - કોસબી ધર્માનંદ | |
| બુચ/કોસાં આપવીતી | અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૯૨૩-૧ બુચબુચ | |
| બુચ સગાંદ જ્યોગ | મુબઈ ૧૯ |
| ૯૧૫૪ બુદ્ધિસાગર ચરિત્રજી | |
| બુદ્ધિ ગુજરાત વિજ્ઞાપુર (વિદ્યાપુર) બૃહદ્વૃત્તાત | ભાવનગર ૧૯૨૫ |
| ૯૧૫-૪ બધેકા ગિજુભાઈ ભ (અનુ) હંસ સ્વામી | |
| બધેકા હંસ કૈલાસ માનસસરોવર દર્શન | અમદાવાદ ૧૯૨૦ |
| ૯૨૦-૭ બધેકા ગિજુભાઈ ભ | |
| બધેકા એર એરસાની પીરાગનાઓ | અમદાવાદ ૧૯૩૧ |
| ૯૨૦ બાપાલાલ વેણીરામ | |
| બાપા અમરચરિત્ર - ભાગ પહેલો | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |
| ૯૨૦ બાપાલાલ વેણીરામ | |
| બાપા/અમ અમરચરિત્ર : ભાગ બીજો | અમદાવાદ ૧૯૨૨ |

| | | | |
|--|---|------|------|
| ૬૨૦ | બાપાવાન વેણીરામ | | |
| બાપા અમરચરિત ભાગ ત્રીજો | અમદાવાદ | ૧૯૦૭ | |
| ૬૨૦ | બાપાલાલ વેણીરામ | | |
| બાપા અમરચરિત ભાગ ત્રીજો આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૦૪ | |
| ૬૫૪ | બાપા રાણા શાહ અમૃતલાલ જોનાર્ધનદાસ અને પત્ન્યા | | |
| બાપા/પડયા કો હિ હિસ્ત્રાજીઆન અથના | | | |
| હિદના દેશી રાજ્ય પુ ૧ હુ | અમદાવાદ | ૧૮૯૧ | |
| ૬૨૩૦ | બારોડા સુનીનાલ પુરુષોત્તમ | | |
| બારોડા કાગાના જાપાનનો અહિસક યોદ્ધો | અમદાવાદ | ૧૯૦૬ | |
| ૬૫૪ ૦૮૩ | બારોડા સુનીનાલ પુરુષોત્તમ (અનુ) . એડવર્ડ ઈમસન | | |
| બારોડા/અંક "૧૮૫૭" ગળાની બીજી બાજુ આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૩૦ | |
| ૬૨૩૨ | બિરલા ધનશ્યામદાસ | | |
| બિરલા બાપુ | અમદાવાદ | ૧૯૪૧ | |
| ૬૧૫૪ | બોમ્બે બરોડા એન્ડ સેન્ટ્રલ ઇડીઆ રેઇલવે | | |
| બોમ્બે ગુજરાતના પ્રખ્યાત સ્થળોની સચિત્ર માધ્યમ માર્ગદર્શક મુદ્રા | | | |
| ૬૨૩૧ | ભગવતસિંહ પુ મ. સ. ગેડન | | |
| ભગ ભગવદ્ગૌરના સુવર્ણ ત્રય | ગેડન | ૧૯૩૪ | |
| ૬૨૩૧ | સુવર્ણ મહોત્સવ સમિતિ ગેડન | | |
| ભગ ભગવદ્ગૌરના સુવર્ણ ત્રય | ગોડન | ૧૯૩૪ | |
| , | , | ગોડન | ૧૯૦૫ |
| ૬૫૪ | ભગવાનલાલ સપ્તરામ | | |
| ભગ સૌરાષ્ટ્ર દેશનો ઇતિહાસ ભાગ પહેલો | મુબઈ | ૧૮૬૮ | |
| ૬૨૬ | ભયેચ જોષાળશ કર વેણીશ કર | | |
| ભયે મારુ જીવન નથા મારુ ચિન્તન | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ | |
| ૮૨૨ | ભટ્ટ ચંદ્રશંકર મણિશ કર દીક્ષિત નરસિંહ મુર્તિ | | |
| ભટ્ટ શુદ્ધ ભગવાનની વાર્તાઓ | વડોદરા | ૧૯૩૩ | |
| ૬૨૩૧ | ભટ્ટ ચંદ્રશંકર મણિશ કર | | |
| ભટ્ટ આપણા મહારાજા | વડોદરા | ૧૮૩૦ | |
| ૮૨૩ | ભટ્ટ જયતકુમાર મણિશ કર | | |
| ભટ્ટ દેશનંધુ | રાણપુર | ૧૯૨૫ | |

૯૫૪ ભટ્ટ નૃસિંહપ્રસાદ કાલિદાસ

ભટ્ટ આપણા દેશનો ઇતિહાસ : પ્રથમ પુસ્તક : આવૃત્તિ છઠી ભાવનગર ૧૯૨૬

૯૨૨-૯૪ ભટ્ટ પુરુષોત્તમરાય શિવરાય

ભટ્ટ આઘ શંકરાચાર્ય યાને જગદ્ગુરુની જીવનકથા સુરત ૧૯૩૦

૯૫૪ ભટ્ટ જાણભાઈ પ્રાણશંકર અને જોડી મણિશંકર દલપતરામ

ભટ્ટ/જોડી ગુજરાતનો રાજ્યરંગ (સચિત્ર) મુંબઈ ૧૯૨૩

૯૨૩ ભટ્ટ ભાઈશંકર નાનાભાઈ

ભટ્ટ મારા અનુભવની ગ્રંથ મુંબઈ ૧૯૧૨

૯૧૪ ૪ ભટ્ટ મણિલાલ જમારામ (અનુ) : બર્નિયર ફન્ડામન્ટ

ભટ્ટ બર્નિયરનો પ્રવાસ અમદાવાદ ૧૮૫૮

૯૨૮ ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી રમારક સમિતિ

ભટ્ટ કાન્તમાતા : મણિશંકર રત્નજી ભટ્ટના રમારક નિમિત્તે
ગદ્યપદ્ય સંગ્રહ અમદાવાદ ૧૯૨૪

૯૨૩-૨ ભટ્ટ મણિશંકર રત્નજી (કાન્ત)

ભટ્ટ સિ કન અધ્યાત્મ અમદાવાદ ૧૮૬૫

૯૩૦ ભટ્ટ મૂળશંકર મોમનાથ (અનુ)

ભટ્ટ પ્રાચીન જગત અમદાવાદ ૧૯૩૨

૯૨૩ ભટ્ટ રમણલાલ દેવશંકર (અનુ)

ભટ્ટ વીર ગાર્દિલ વડોદરા ૧૯૩૦

૯૨૩-૨ ભટ્ટ રમણલાલ દેવશંકર

ભટ્ટ તારણદાર અમદાવાદ ૧૯૩૪

૯૫૪ ભટ્ટ રેવાશંકર અંબાગમ

ભટ્ટ રત્નમાળા અમદાવાદ ૧૯૦૩

૯૫૪-૦૧ ભટ્ટ લક્ષ્મીશંકર મોરારજી

ભટ્ટ પ્રાચીન ભાગ : ભાગ ૧ લે. વડોદરા ૧૮૯૮

૯૨૮ ભટ્ટ વિશ્વનાથ મગનલાલ

ભટ્ટ વીર નર્મદ (કવિ નર્મદાશંકરની પ્રથમ ચનાબ્દી

પ્રસંગની રમારક સંચિકા) અમદાવાદ ૧૩૩૯

| | | |
|--|----------|------|
| ૯૨૩-૧ મહેતા જીવનલાલ અમરશી (અનુ) મહેતા ગોપાળ કૃષ્ણ ગોખરે | અમદાવાદ | ૧૯૧૧ |
| ૯૨૩-૧ મહેતા જીવનલાલ અમરશી મહે આર્યોવર્તના મદાન ચક્રવર્તી મદારાગળ અગોષ્ઠ આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૦૭ |
| ૯૫૪ ૦૪ મહેતા જીવનલાલ અમરશી (અનુ) : સરદેસાઈ ગોવિંદ સખારામ મહે/સર મરાઠી રિયાસત ઉત્તરાર્ધ : | અમદાવાદ | ૧૯૨૬ |
| ૯૨૩-૧ મહેતા ડાહ્યાભાઈ રામચંદ્ર મહે શિવાજી જગપતિ | અમદાવાદ | ૧૯૨૫ |
| ૯૨૧ મહેતા ડાહ્યાભાઈ રામચંદ્ર મહે રામકૃષ્ણ પરમહંસ | અમદાવાદ | ૧૯૧૮ |
| ૯૨૮ મહેતા નર્મદાશંકર દેવચંકર મહે અખો • તેનું જીવન, તત્ત્વચિંતન અને તેના સમયનો સમાજ : આવૃત્તિ પહેલી | સુરત | ૧૯૨૩ |
| ૯૨૩-૨ મહેતા પ્રાણજીવન જગજીવન (અનુ) મહે ડોક્ટર મોહનદાસ કરમચંદ ગાધીનો જન્મવૃત્તાન્ત | મુમુર્ષી | ૧૯૧૨ |
| ૯૫૪ ૦૪ મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ મહે મરાઠી રિયાસત : મધ્ય વિભાગ : ભાગ પહેલો | વડોદરા | ૧૯૨૮ |
| ૯૫૪ મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ (અનુ) મહે હિંદના ઇતિહાસની વાતો | વડોદરા | ૧૯૨૮ |
| ૯૦૧ મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ (અનુ) મહે સંસ્કૃતિ અને પ્રગતિ | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૯૨૩ ૧ મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ મહે સમુદયપ્ત | વડોદરા | ૧૯૨૧ |
| ૯૨૩ ૧ મહેતા ભરતરામ ભાનુસુખરામ (અનુ) મહે અશોકચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૯૨૧ મહેતા મનસુખવાવ રાજાભાઈ મહે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૪ |
| ૯૧૫ ૪ મહેતા માનચંકર પીનાથરામ મહે કાલિપાર્શ્વનું વંશગર | મુમુર્ષી | |

- ૬૧૫-૪ મહેતા ભાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ
મહે સુરત વડોદરા ૧૯૨૨
- ૬૨૮-૧ મહેતા માનશંકર પીનાંબરદાસ
મહે મેવાડના ગ્રાંહસો અથવા ગુહિયોત્પત્તિ મીમાસા ભાવનગર ૧૯૩૩
- ૬૨૩ મહેતા માનશંકર પીનાંબરદાસ
મહે રાગ છખીલારામ બહાદુર ભાવનગર ૧૯૩૩
- ૬૨૩-૧ મહેતા મુકુન્દરામ નિવ્યારામ
મહે વીર શિવાજી વડોદરા ૧૯૨૦
- ૬૦૧ મહેતા મોતીલાલ જેઠાલાલ
મહે આર્યોના સંસ્કાર અથવા હિન્દની વિદ્યાકળા આગતિ ખીજી અમદાવાદ ૧૯૨૯
- ૬૨૩-૨ મહેતા રમેશચંદ્ર મણિલાલ
મહે રાષ્ટ્રપતિ જવાહરલાલ નેહરુ આગતિ ખીજી નડિયાદ ૧૯૩૦
- ૬૨૨-૯૪ મહેતા વલ્લભજી ભાણુજી અને શાસ્ત્રી દુલ્લભજી દેવકુંભુ
મહે શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય (પુષ્ટિમાર્ગના મહાપ્રભુજી) અને
વલ્લભપ્રભુમાર્ચના મુખર્ષી ૧૯૩૬
- ૬૨૮ મહેતા વિનાયક નંદશંકર
મહે નંદશંકર જીવનચિત્ર મુખર્ષી ૧૯૧૬
- ૬૧૫-૪ મહેતા સુભતિ
મહે દક્ષિણવાત્રા મુખર્ષી
- ૬૨૨-૯૪ મહેતા હર્ષદ રાય
મહે મહાત્મા ગાંધીજી વડોદરા ૧૯૧૦
- ૬૨૨ મહેતા હર્ષદ રાય
મહે મહાત્મા ગાંધીજી વડોદરા ૧૯૧૨
- ૬૨૮-૨૧ મહેતા હીરાલાલ બાપાલાલ
મહે કવિ જુલાખીરામ ચકુરામ મુખર્ષી ૧૯૨૪
- ૬૨૩-૨ મથુરાવાળા કિશોરલાલ ધનસ્યામ [સં] : ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ
મથ ગાંધીવિચારદોહન આગતિ ખીજી અમદાવાદ ૧૯૩૫
- ૬૨૨-૯૪ મથુરાવાળા કિશોરલાલ ધનસ્યામલાલ
મથ સહજનંદસ્વામી અથવા સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાય
આગતિ ખીજી અમદાવાદ ૧૯૪૦

| | | |
|---|---------|------|
| ૯૨૩ ૧ મુનિપતિ મુનિ મુનિપતિચરિત્ર લાપાતર આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ | ૧૯૧૪ |
| ૯૨૨ ૯૪ મુનિરાજશ્રી વિદ્યાવિજયજી વિદ્યા વિજયધર્મશ્રુતિ | વડોદરા | ૧૯૩૦ |
| ૯૧૫ ૪ મૂચ અરદેશર કરામજી મૂચ હિંદુસ્થાનમાં મુખાફરી | મુમ્બઈ | ૧૯૭૧ |
| ૯૧૩ ૨૪ મેવાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ મેવા સૌરાષ્ટ્રના ખડેરામાં ગિરજા પરિભ્રમણ | ગણપુર | ૧૯૦૮ |
| ૯૨૨-૯૪ મેવાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ ને કાઠારી કકત્યભાઈ મેવા કાઠારી (મહર્ષિ દયાનંદ) | ગણપુર | ૧૯૦૬ |
| ૯૨૨ મેવાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ મેવા સત્યવીરશ્રદ્ધાનંદ | ગણપુર | ૧૯૨૭ |
| ૯૪૧ ૫ મેવાણી ઝવેરચંદ મેવા મરણિયુ આચરનાં | ગણપુર | ૧૯૦૩ |
| ૯૫૧ મેવાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ મેવા એશિયાતુ કચક (કોરીઆની મા) | અમદાવાદ | ૧૯૦૦ |
| ૯૪૧ ૫ મેવાણી ઝવેરચંદ કાલિદાસ મેવા સળગતુ આચરનાં ખડ પહેરો | ગણપુર | ૧૯૩૧ |
| ૯૧૫ ૪ મેઢ વિનાયક અનંતરાય મેઢ તીર્થયાત્રા | અમદાવાદ | ૧૯૦૮ |
| ૯૨૩ ૧ મોદી સુનીનાન બાપુજી મોદી સિકંદરનામુ એને મહાન સિકંદર બાદશાહનું ચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૮૮૩ |
| ૯૨૩ ૧ મોદી સુનીનાન બાપુજી મોદી પ્રતાપી પિંડરુ ચરિત્ર | અમદાવાદ | ૧૮૮૪ |
| ૯૧૫ ૪ મોદી જગજીવનદાસ ટ્યાગજી મોદી વડોદરાનો વૈભવ | વડોદરા | ૧૯૨૩ |
| ૯૨૧ ૦૯ મોદી જગજીવનદાસ ટ્યાગજી મોદી ગિરધર | વડોદરા | ૧૯૧૯ |

૯૨૨ મોદી પ્રતાપરાય મોહનલાલ

મોદી શ્રીરામાનુજાચાર્ય

૯૧૭-૩ મોદી મુનીલાલ બાપુજી

મોદી મુનાધટ્ટ સ્ટેડસની સ્થાપના અને પ્રવાસગ્રસ્ત

ભાગ પહેલો

૯૨૮ મોદી રામલાલ મુનીલાલ

મોદી ભાસણ

૯૧૫-૪ મોદી રામલાલ મુનીલાલ

મોદી પાટણસિદ્ધપુરનો પ્રવાસ

૯૧૭-૩૪ મોદી રામલાલ મુનીલાલ

મોદી મધ્યકાલીન ગુજરાતની સામાજિક સ્થિતિ

૯૨૩-૧ મોદી રામલાલ મુનીલાલ

મોદી કલ્પ સોલંકી

૯૪૦-૩ યજુર્વેદી

યજુ યજુર્વેદી

૯૪૭ યજુર્વેદી

યજુ રશિયાનો નવકુળ

૯૬૭ યાત્રિક ઇન્દુલાલ કનૈયાલાલ

યાત્રિક દિ'કુસ્તાનના ઇતિહાસનું એક

શાસ્ત્રાપયોગી પુસ્તક લખવા વિશે કેટલીક મૂલ્યનાં

૯૨૬ યાત્રિક ઝવેરીલાલ ઉગ્રીઆચાર્ય

યાત્રિક રત્ન પંડિત ભગવાનલાલ ઇન્દુલાલ અરિય

૯૪૫ યોગેશ

યોગેશ ઇટલીનો રજુમત અથવા એ વીર પ્રજાની રચના

યાત્રિકોનો ભગવાન ઇતિહાસ

૯૪૫ યોગેશ

યોગેશ ઇટલીનો રજુમત

૧૨૦૫ રક્ષિયા બેગમ

રક્ષિયા

- ૯૨૧ રાજચંદ્ર શ્રીમદ્ રવજીભાઈ
ગજ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વિભાગ બીજો સુધર્ ૧૯૩૬
- ૯૨૩ રાનડે નમાભાઈ
ગમા અમારા જીવનમાંથી ઇટલી માદગીરીઓ
- ૯૧૫૪ રંગીનદાસ ડાહ્યાભાઈ
રંગી આર વર્ધની ગોદાવરી (નાગક અબકમાસિ હાથની
તીર્થયાત્રા) મુબઈ ૧૮૯૬-૯૭
- ૯૨૮ રાણીના નાનાભાઈ રુસ્તમજી
ગણી નાનાભાઈ રુસ્તમજી રાણીના તેમની જિંદગી અને તેમનો
આ ગ્રંથ સંબંધી એક દૂર હોવાન મુબઈ ૧૯૦૮
- ૯૫૪ ગમતીર્થ દનામી
રામ ભારતની પ્રજાઓને મુરત
- ૯૦૬ રાયચુગ ગોકુમ્દાસ દ્વારજાદાસ ને ખુશાનદાસ પારેખ
ગય ખુશાલદાસ પાગખ પટ્ટીપતિ અલિન દન ગ્રંથ મુબઈ
- ૧૪૦ રાવલ દુર્ગશિખા પ્રાણજીવન
રાવન યુગેપમા સુદ્ધિનાત અને ઇતિહાસ અમદાવાદ ૧૯૧૧
- ૯૪૦ પડ રાષ્ટ્રીય યુદ્ધભોરચા
રાયુ મો એશિયાના દેશોમાં જાપાની અભ્યાસારા મુબઈ ૧૪૦
- ૯૨૩ રાદેરિયા મધુક
રાદે મદાસભાના મદારથીઓ (વિભાગ ૧-૨-૩) જોશવરનગર ૧૯૪૬
- ૯૧૫૪ લશ્કરી જીજ્ઞાસાદ ભેચરદાસ
લશ્ક ભરતખડનો ગ્રંથ અમદાવાદ ૧૮૯૩
- ૯૨૯ લાનન હીરાલાલ હસરાજ
લાલ જૈન ગોત્ર સંગ્રહ જામનગર ૧૮૮૮
- ૯૧૫૪ હુહાર ત્રિમુનદાસ પુરુષોત્તમદાસ (સુન્દર)
હુહા દક્ષિણાપન (દક્ષિણ હિંદનો એક પ્રવાસ) વડાવા ૧૯૪૧
- ૧૫૪ વકીન ઇશ્વરજી અનંતજી (કચ્છ)
વકી ગિરિનાર માહાત્મ્યનું ગુજરાતી ભાષાનર
- ૯૫૪ વકીને ચેડુલાય અને ચૂથી ડો નોશીરવાન
વકીચૂથી ગોદાવરી આદિ ઇતિહાસમાળા - મુબઈ ૧૮૮૮

| | |
|---|----------------|
| ૯૧૩ ૩૪ વડોદરા પ્રાત પત્રિકા | |
| વ આ વડોદરા પ્રતના અસહિત અંગેષો | વડોદરા ૧૯૪૧-૪૨ |
| ૯૧૩ ૩૪ વ આ સ ખાતુ | |
| વ આ સ ખા વડોદરા રાન્યમા પ્રાન્યનસ્તુ સશોધન | વડોદરા ૧૯૪૧-૪૨ |
| ૯૫૪ વોરા સવાઇનાવ છોખનાન (અતુ) ટૉલ કર્નલ જેમ્સ | । |
| વોરા ટૉ. રાજસ્થાન (પુ ખીચુ) | ભાવનગર ૧૯૧૧ |
| ૯૨૮ અન્નરિયા હિમ્મતનાલ ગણેશજી | |
| અન્ન ગણેશજી અન્નરિયા છનનની રૂપરખા મુખર્ષી | - અમદાવાદ ૧૯૪૦ |
| ૯૪૦ વર્મા શારદાપ્રસાદ | |
| વર્મા ફોરમ લક્ષ્મી ૬ ધરદીપકા . આદ્યતિ ચોથી | સુરત |
| ૯૨૩ ૧ વર્મા શારદાપ્રસાદ | - |
| વર્મા સુભોલિની | સુરત |
| ૯૫૪ વસાનકા ઇન્દ્ર | |
| વસા ઇન્દિહાસને અન્નવાગે | અમદાવાદ ૧૯૪૫ |
| ૯૦૩ વાડીઆ પુતળીમાર્ષી ધનજીભાઈ | |
| વાડી મહારાણી વિક્ટોરીઆએ હાથલૂસમા ગુમરની | |
| ઝિંગીની નોંધો | મુખર્ષી ૧૮૮૧ |
| ૯૫૪ વ્યાસ ગુણવ તરામ ધીગજરામ અને દલાનર જી | |
| વ્યાસ/દલા દેશભક્ત લાનાજીકૃત કુખી હિંદ | સુરત ૧૮૩૦ |
| ૯૫૪ વ્યાસ ગુણવ તરામ ધીગજરામ અને દલાન ગમ્ભીરનાન છગનનાન | |
| વ્યાસ/દલાન કુખી હિંદ | સુરત ૧૮૩૦ |
| ૯૧૦ વ્યાસ પરમાનંદ ધનેષ | |
| વ્યાસ આપણુ જગન | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |

| | | |
|--|------------|------|
| ૯૫૪ વ્યાસ લલિતારા કર લાલરા કર | | |
| વ્યાસ ભરતખડનો ઇતિહાસસાર (આવૃત્તિ અકાવલિંગી) | મુદ્રા | ૧૯૨૯ |
| ૯૫૪ વ્યાસ લલિતારા કર લાલરા કર | | |
| વ્યાસ ભરતખડનો ઇતિહાસસાર ભાગ પહેલો | | |
| ૯૨૯ ૧ વ્યાસમહેતા બળદેવદાસ | | |
| વ્યાસ વ શાસ્ત્રી વડનગર સિપાઈ નાગર કાર્યાનિવાસી | બનારસ | ૧૯૦૮ |
| ૯૨૩ ૧ વાસુ વિજય મુ | | |
| વાસુ જર્મન રાષ્ટ્ર પિતામહ પ્રિન્સ ખિરમાઈ | અમદાવાદ | ૧૯૩૩ |
| ૯૨૩ વાળા ગિજસિ હ કાશુભાઈ | | |
| વાળા મહમદ છેલ્લ | અમદાવાદ | ૧૯૪૮ |
| ૯૩૪ વિજયેન્દ્રસૂરિ | | |
| વિજ પ્રાચીન ભરતખડનો સિ હાવલોકન | લાવનગર | ૧૯૦૭ |
| ૯૩૪ વિજયેન્દ્રસૂરિ | | |
| વિજ મહાક્ષત્રપ ગણ હુદદામા | લાવનગર | ૧૯૩૭ |
| ૯૧૩ ૩૪ વિજયેન્દ્રસૂરિ | | |
| વિજ મથુરાનો સિ હદ્દગર | લાવનગર | ૧૯૦૭ |
| ૯૨૩ ૧ વિજયેન્દ્રસૂરિ | | |
| વિજ મહાક્ષત્રપ રાજા હુદદામા | લાવનગર | ૧૯૩૭ |
| ૯૧૫ ૪ વિદ્યાવિજયજી | | |
| વિદ્યા મારી સિ ધમાના | કરાચી | ૧૯૩૬ |
| ૯૫૪ ૦૮ વિદ્યાસ ભારકરરાવ (અનુ) મુદ્રેલાલ પડિત | | |
| વિદ્યા ભારતમા અગ્રેજી રાજ્ય પુસ્તક પહેલું ગ્રાન્ડિયા (મ પ્ર) | | ૧૯૦૮ |
| ૯૫૪ ૦૮ વિદ્યાસ ભારકરરાવ (અનુ) મુદ્રેલાલ પડિત | | |
| વિદ્યા ભારતમા અગ્રેજી રાજ્ય પુસ્તક બીજું | ગ્રાન્ડિયા | ૧૯૩૮ |
| ૯૫૪ વેદ દુર્લાભજી ધરમસી (અનુ) | | |
| વેદ હિન્દ સામ્રાજ્ય ભાગ ચોથો | અમદાવાદ | ૧૯૧૫ |
| ૯૫૪ વેદ દુર્લાભજી ધરમસી (અનુ) | | |
| વેદ હિન્દુસ્તાનના રક્ષિત રાજ્યો લી વારનર કૃત | ગ્રાન્થપુર | ૧૮૯૬ |
| ૯૨૩ ૧ વેદાલકાર ધેન્દ્રચંદ્ર | | |
| ધેન્દ્ર/ખોના નેપોલિયન ખોનાપાટ, | | |

૯૫૪ ગુ વૈદ્ય મગનલાલ સુનીલાલ (અનુ)

વૈદ્ય કુમારપાદપ્રમથ (જિનમંડનમણિકુન સંસ્કૃત
પ્રાકૃત મૂળ ઉપરથી)

વડોદરા ૧૮૯૫

૯૭૪ વૈદ્ય વિજયરાય કંપાલુરાય

વૈદ્ય ઋગ્વેદ કાળનું જીવન અને સંસ્કૃતિ : એનો સંક્ષિપ્ત
કથામંત્ર કૃત્તાત

ભાવનગર ૧૯૪૧

૯૭૮ વૈદ્ય વિજયરાય કંપાલુરાય

વૈદ્ય ગુફનારક નવલગમ લક્ષ્મીરામનું જીવનચિત્ર

અમદાવાદ ૧૯૪૪

૯૭૯-૯૮૦ વૈદ્યશાસ્ત્રી મૂળજીભાઈ ગમનાથ

વૈદ્યશાસ્ત્રી ગ્વામીનારાયણ ચરિત્રચિંતામણિ

વડોદરા ૧૯૭૬

૯૨૩-૧ વૈદ્યુવ બાપુભાઈ યાદવગાય

વૈદ્યુ અકબર

વડોદરા ૧૯૨૬

૯૭૦ શર્મા દયારામ રત્નસિંહ

શર્મા કોઠારી કુળના કીર્તિમંત્ર અથવા કચ્છી લવાણા જાન્યતર્ગત
ખખખ અવટંકી કોઠારી કુળના કેટલાક આદ્ય પુરોના
આદ્ય જીવનનો કિચિત્ પરિચય

મુબઈ ૧૯૩૦

૯૭૩-૧ શર્મા પરશુભાઈ વડોદરાભાઈ (અનુ)

શર્મા નેપોલિયન બોનાપાર્ટ

મુબઈ ૧૯૧૪

૯૫૪ શાહ અમૃતલાલ ગોવર્ધનદાસ બાપાવાળા

શાહ ભાગત ગામનંદગી અથવા ભરનમંડનાં દેશીગામ અમદાવાદ ૧૯૦૦

૯૫૪ શાહ અમૃતલાલ ગોવર્ધનદાસ ને પંજા કા. ઉ

શાહ સિંદ ગામનંદગી અથવા સિંદનાં દેશી ગામ પુ પહેલુ અમદાવાદ ૧૮૯૧

૯૭૩ શાહ આશારામ દલીચંદ

શાહ આશારામ દલીચંદ શાહ અને તેમનો સમય અમદાવાદ ૧૯૩૪

૯૨૩-૧ શાહ ગોદગદાસ મથુરાદાસ

શાહ નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ ત્રીજો વડોદરા ૧૯૨૫

૯૨૩-૨ શાહ ચન્દ્રકાંત

શાહ ગુજરાતના સેનિકા આજના ગુજરાતને વડનાગ ચાંદ્ર

મેવકાની જીવનકથાઓ

અમદાવાદ ૧૯૪૧

૯૫૪-૦૧ શાહ ડૉ. ત્રિભુવનદાસ લહેરચંદ

શાહ ઇ સ પૂર્વે ૬૦૦ થી ઇ સ. ૧૦૦ સુધીના એક હજાર

વર્ષનો પ્રાચીન ભારતવર્ષ ભાગ ત્રીજો

વડોદરા ૧૯૩૭

૯૨૭ શાહ જીવજીલાલ પોપટલાલ [સ પા]

શાહ શ્રીમદ્ વિજયવલ્લભસુગિજીનું જીવનચરિત્ર

વડોદરા ૧૯૩૦

૯૩૪ શાહ (ડૉ.) ત્રિભુવનદાસ લહેરચંદ

શાહ ભારતવર્ષનો પ્રાચીન ઇતિહાસ

વડોદરા ૧૯૩૫

૯૩૪ શાહ (ડૉ.) ત્રિભુવનદાસ લહેરચંદ

શાહ પ્રાચીન ભારતવર્ષને અંગે ગિરેલ અર્ચાના અને પ્રશ્નોના

પ્રવાસાઓ

વડોદરા ૧૯૪૧

૯૨૪ શાહ ડૉ. ત્રિભુવનદાસ લહેરચંદ

શાહ એક હજાર વર્ષનો પ્રાચીન ભારતવર્ષ ચાર વિભાગમાં

ઇ. સ પૂર્વે ૬૦૦ થી ઇ સ ૧૦૦ સુધીનો

૯૫૧ શાહ નદલાલ મણિલાલ

શાહ ફારીઆની લગન

અમદાવાદ ૧૯૦૩

૯૫૪-૦૨ શાહ પુરુષોત્તમદાસ ગીગાલાલ

શાહ આદ્ય-અક્ષર

ભાવનગર ૧૯૧૫

૯૦૫ શાહ બાપાલાલ ગરબડાસ

શાહ વતરપતિશાસ્ત્રી જયકૃષ્ણલાલ

વડોદરા ૧૯૩૧

૯૧૫-૪ શાહ ભાઈચંદ પુનદાસ

શાહ ઇસ સંસ્થાનની સામાન્ય ભૂગોળ આકૃતિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૧૯

૯૫૪ શાહ ભાઈચંદ પુનદાસ

શાહ ગુજરાતના ઇતિહાસની સચિત્ર સહેલી વાંચકો

આકૃતિ ત્રીજી

અમદાવાદ ૧૯૨૯

૯૧૫-૪ શાહ ભાઈચંદ પુનદાસ

શાહ મહીકાદા એજન્સીની સરળ ભૂગોળ

અમદાવાદ ૧૯૧૪

| | | |
|---|---------|------|
| ૯૫૪ શાસ્ત્રી દુર્ગાચંદ્ર કેવળરામ શાસ્ત્રી ઐતિહાસિક સંશોધન | અમદાવાદ | ૧૯૪૫ |
| ૯૫૪ શાસ્ત્રી રામચંદ્ર દીનાનાથ (અનુ) શાસ્ત્રી પ્રબોધચિન્તામણિ : આવૃત્તિ બીજી | અમદાવાદ | ૧૯૦૯ |
| ૯૧૫-૪ શાસ્ત્રી હરિશંકર નારુચંકર શાસ્ત્રી મુખર્ષી શહેરની ભૂગોળ (મુખર્ષી ઇલાકા સહિત) | મુખર્ષી | ૧૯૩૮ |
| ૯૨૯-૧ શુક્લ નંદુરામ સુંદરજી શુક્લ આશાવંશનારિધિ | રાજકોટ | ૧૯ |
| ૯૨૯-૧ શુક્લ ચંદ્રશંકર પ્રાણશંકર (અનુ) . જૉન ચાર્લના ચેન શુક્લ/જૉન ચીનનો અવાજ | અમદાવાદ | ૧૯૨૭ |
| ૯૫૪-૦૨૩ શેખ શુલામ મોહમ્મદ આબીદમિયા શેખ મિરાને આલમગીરી | જૂનાગઢ | ૧૯૧૯ |
| ૯૨૮-૨૧ શેઠ ત્રિભુવનદાસ જમનાદાસ શેઠ દયારામની સંપૂર્ણ જીવનકથા | સુરત | ૧૮૯૯ |
| ૯૧૫-૪ શેઠ દેવચંદ દામજી શેઠ શત્રુજય પ્રકાશ | લાવનગર | ૧૯૩૮ |

| | |
|---|--------------|
| ૬૧૫ મેન ક્ષિતિમોહન | |
| મેન ચીન ગપાનની યત્રા | અમદાવાદ ૧૯૦૪ |
| ૬૦૨-૬૪ સુશીલ વ્યાપારોર્નધિ | |
| સુશીલ વિજયન દ્વ્યર્થ | ભાવનગર ૧૯૩૫ |
| ૬૫૪ ૦૧૪ સુશીલ | |
| સુશીલ કલિગતુ પુદ્ગ યાને મહામેવવાહન મહાગામ ખાગેદ્ય | ભાવનગર ૧૯૩૮ |
| ૬૦૩ સ ધવી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ | |
| સ વ ટેવિમેક્સના આદ્યિક પગડો | અમદાવાદ ૧૯૬૧ |
| ૬૦૮ સાદીક | |
| સાદીક મહાત્મા યેષ સાદી | મુબઈ ૧૯૨૪ |
| ૬૦૧ સાગાણી નારાયણ પુરુષોત્તમ | |
| સાગા, સૃષ્ટિનો સમ્ય દતિદાસ : ભાગ પહેલો | ભાવનગર ૧૯૪૩ |
| ૬૫૪ સાહેસરા ભોગીનાન જોસિગભાઈ | |
| સાઈ વાયેનખોનુ ગુગાન | વડાદરા ૧૯૩૬ |
| ૬૨૦ હપે અગોક | |
| હપે વિમ્બતિ મહિં | અમદાવાદ ૧૯૪૧ |

વિભાગ ૦ થી ૬ : ખાલ વાહુમય

| | |
|---|--------------|
| ૧૪૯-૯૧ ગાંધી મોહનદાસ કરમચંદ | |
| ગાંધી ગાંધી શિક્ષણ : ભાગ પહેલો | મુંબઈ ૧૯૨૩ |
| ૧૭૦ હક્કર ગોપાળજી ઉધ્ધવજી | |
| હક્કર બાળ સહબોધમાળા : આટલિ છટ્ટી | અમદાવાદ ૧૯૩૭ |
| ૧૭૯ દ્વિવેદી મણિલાલ નથુભાઈ | |
| દ્વિવે બાલવિલાસ : આટલિ ચોથી | ,, ૧૯૧૧ |
| ૧૮૧ મોદી જગનલાલ હાકોરદાસ | |
| મોદી બોધક : મણિકા બીજો | મુમ્બઈ ૧૯૨૬ |
| ૨૯૦ દ્રુવ આનંદશંકર બાપુભાઈ | |
| દ્રુવ ધર્મવર્ણન (બાચોપયોગી) | અમદાવાદ ૧૯૧૩ |
| ૨૯૧ પાકુરંગ ગંગોબા | |
| પાકુ સૃષ્ટિપ્રાપ્ત ઇશ્વરજ્ઞાન | મુમ્બઈ ૧૯૫૮ |
| ૩૦૪ બપ્પેકા ગિણુભાઈ | |
| બપ્પે ક્યારે સમગ્રીશુદ્ધ | અમદાવાદ ૧૯૩૩ |
| ૩૨૩-૨ અક્કલ વલ્લભદાસ - | |
| અક્કલ બાપુની ગુજરાતયાત્રા | મુમ્બઈ ૧૯૩૦ |
| ૩૨૩-૨ ભટ્ટ મહમ્મદસાદ અને હાકર મણિલાલ | |
| ભટ્ટ/હાકર બાપુની કૃત્ય | આણંદ ૧૯૩૧ |
| ૩૨૬-૯૫૪ પટેલ દર્શક | |
| પટેલ દિંદી રાષ્ટ્રીય મદાસભા | ભરૂચ ૧૯૩૮ |
| ૩૯૪ મોહક તારાજહેન | |
| મોહક તિળ બ્યા-શુભ ઘા | ભાવનગર ૧૯૩૨ |
| ૪૦૮ કાપડીઆ હીરાલાલ રસિકદાસ | |
| કાપ આદર્શ જીવન જ્યોતિ (પહેલી કિશોરવલિ) | મુંબઈ ૧૯૩૪ |
| ૪૨૮-૨૪ દેસાઈ પ્રિયમરાય ગજરાય | |
| દેસાઈ સાહિત્ય વાચનમાળા . ભાગ બીજો | અમદાવાદ ૧૯૨૪ |
| ૪૨૮-૨૪ શાહ ચંદ્રવદન ચૂનીલાલ | |
| શાહ શુભરાની સાહિત્ય પ્રવેશ પુસ્તક ત્રીજું | મુમ્બઈ ૧૯૩૯ |
| ૫૦૦ ભાવસાર નવવકાન્ત નેમચંદ | |
| ભાવ વિજ્ઞાન વિદાર : ભાગ ત્રીજો | મુંબઈ |

| | |
|------------------------------------|--------------|
| ૫૦૦ લાવસા નવવકાન્ત નેમય | |
| લાવ બાળવિહાર લાગ બીજે | સુરત ૧૯૩૦ |
| ૫૦૨ દેવે દલપતરામ કેશનલાવ | |
| દેવે વિજ્ઞાનના સરળ પાઠો . લાગ ચોથો | મુબઈ ૧૯૨૮ |
| ૫૦૮ વીમાવાળા ઇશ્વરવાન | |
| વીમા બાળવિહાર | સુરત ૧૯૨૭ |
| ૫૪૦ દેવે લલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ | |
| દેવે રસાયનપ્રવેશ | વડોદરા ૧૯૨૫ |
| ૫૪૩ દેવે લલિતાપ્રસાદ શ્રીપ્રસાદ | |
| દેવે બરફ અને પાણી | " ૧૯૨૪ |
| ૫૫૩ કોયલાની કથા | " " |
| દેવે | |
| ૫૪૭ પટેલ ગોવિંદ નારણુજી | |
| પટે પાણી | , ૧૯૨૬ |
| ૫૫૩ દેસાઈ રતિલાલ ઇન્ડાગમ | |
| દેસા કોયલાની ખાણ | " ૧૯૨૫ |
| ૫૬૦ ગાહ રમણલાલ નાથાવાન | |
| શાહ મીનીમાશી | મુબઈ ૧૯૨૯ |
| ૫૮૧ અનમોયા મેનીલાલ ઉત્તમરામ | |
| અવ વનસ્પતિ આકાર વિચાર | વડોદરા ૧૯૨૯ |
| ૫૮૨ માસ્તર કુ કપિલા | |
| માસ્ત વેરાયલા કલ | અમરાવાદ ૧૯૩૩ |

| | | |
|---|---------------|------|
| ૬૧૨ મહેતા ભાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ અને જોષી કન્યાસુરાય નચ્ચુભાઈ મહે/જોષી માનવદેહધર્મવિદ્યા અને આરોગ્યવિજ્ઞાન આશ્રિતિ બીજી | વડોદરા | ૧૯૨૦ |
| ૬૧૨ મહેતા ધનશ્યામ નટવરરાય મહે ફેફસાંની કથા | " | ૧૯૨૬ |
| ૬૧૨-૩ મહેતા ધનશ્યામ નટવરરાય મહે યકૃતની કથા | " | ૧૯૨૭ |
| ૬૧૩ મહેતા ભાનુસુખરામ નિર્ગુણરામ મહે આરોગ્યવિજ્ઞાન અને ગૃહવ્યવસ્થા | " | ૧૯૨૯ |
| ૫૮૧-૫ પટેલ સુમતિ નાગજ્ઞાસ પટે રંભાતું ગ્રોમોઈન : ખંડ પહેલો | " | ૧૯૩૯ |
| ૫૭૭ અડાસન તાગચંદ્ર પોપટજીવ અડા મિતની મુસાફાર | " | ૧૯૩૪ |
| ૭૧૩ રાણા ગદ્દ રાણા ખડકની કથા | " | ૧૯૨૬ |
| ૭૮૫-૫૪ બક્ષી પ્રિયનદન : (મ પા) પટેલ નાગજ્ઞાસ મ અને બક્ષી/પટે/ગાદ શાદ રમણલાલ નાનાલાલ કાગળના કીમિયા | મુંબઈ | ૧૯૩૯ |
| ૮૦૮-૫ મરઝારી મુખ્ય કિનામખાલુ, વડોદરા મ.મુકિ શાળોપયોગી વેખનચંદ્રિકા : આશ્રિતિ નવમી | વડોદરા | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૦ હાકર હમનલાલ મુરગમ (અનુ) શુકલ હાંદર મો. હાકર/શુક આયુર્વ : આશ્રિતિ બીજી | કડીઆદરા (૯૬૨) | |
| ૮૨૦ દેસાઈ હનરામ સુરંદામ (અનુ) દેસા બાળકોનો આનંદ : ભાગ પહેલો આશ્રિતિ ત્રીજી | મુંબઈ | ૧૯૧૩ |
| ૮૨૦ ગુજરાતી પહેલી ચોપડી પહે | " | |
| ૮૨૦ બધેકા ગિજુભાઈ અને મોડક તારાબહેન મોડ બાળકોના રોગો : આશ્રિતિ બીજી | ભાવનગર | ૧૯૩૧ |
| ૮૨૦ શાહ ફુલચંદ્ર અવેરચંદ શાહ શ્રી ગુજરાતી અંકાગર | નડીઆદ | |

| | |
|---|----------------|
| ૮૨૧ અધ્યયન ગિતાલ રા. | |
| અધ્ય સંગીત પ્રવેશપોથી | પોલારપુર |
| ૮૨૧ અંબારિયા હિંમતલાલ ગણેશજી (સંપા) | |
| અવન મધુગિન્દુ | મુમર્ધ ૧૯૧૫ |
| ૮૨૧ ગિરીશ | |
| ગિરી ગમતગિતી | વડોદરા ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ દૂરકાળ જયેન્દ્રરાય ભગવાનલાલ | |
| દૂર બાળ પાઠ્યપોથી | સુરત ૧૯૩૭ |
| ૮૨૧ દેવવાહકર ગોપાલજી કન્યાજીજી | |
| દેસ બાળબાળ ભાગ પહેલો | મુમર્ધ ૧૯૬૬ |
| ૮૨૧ પુંડરીક | |
| પુક દીવડા | જોરાવરનગર ૧૯૩૬ |
| ૮૨૧ પંજા દરિયાવ | |
| પંજા સૂરજમુખી | મુમર્ધ ૧૯૪૪ |
| ૮૨૧ અધિકા ગિલુભાઈ | |
| અધે મોટા પાઠો | |
| ૮૨૧ અધિકા ગિલુભાઈ (અગ્રાદક) | |
| અધિમોડ મોઢકણા : આટલિ ખાંડ | ભાવનગર ૧૯૩૨ |
| ૮૨૧ અધિકા ગિલુભાઈ | |
| અધે ચાપણગાડી નાની | અમદાવાદ |
| ૮૨૧ ભટ્ટ કૃષ્ણપ્રસાદ ગિરિમણક | |
| ભટ્ટ બાલગીનમાળા | ,, ૧૯૧૩ |
| ૮૨૧ ભાવસાર મોખાભાઈ | |
| ભાવ તનમનીઆ | ભાવનગર ૧૯૩૫ |
| ૮૨૧ કિરો વિવાધર વામન (અનુ) પરમાર રત્નસિંહ દીપસિંહ | |
| કિરોપદ લઘુ રામાયણ | પુના ૧૯૧૬ |
| ૮૨૧ મજમુદાર મલુલાલ રણછોડલાલ | |
| મજ રામાયણનું રહસ્ય | વડોદરા ૧૯૨૯ |
| ૮૨૧ બાલ ત્રિમુવન ગૌરીશકર | |
| બાલ નવાં ગીતો : બાળકો માટે | અમદાવાદ ૧૯૨૬ |

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૧ દેવે ભુગનરામ | |
| દેવે પ્રદ્વાદ : (આસોપયોગી નાટક) . | વડોદરા ૧૯૨૯ |
| ૮૨૨ બધેકા ગિજુભાઈ | |
| બધે આળનાટકો : ભાગ બીજો | ભાવનગર ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ કમ્પનિસ નારણદાસ (પ્રકા) | |
| કમ્પ વસંત | સુરત |
| ૮૨૩ | |
| કહે કહેવતોનાં મૂળ . | |
| ૮૨૩ કાલેજકર કાકાસાહેબ : (સંપા) ગિજુભાઈ અને તારાનહેન | |
| કાલ ઓનરાતી ટ્રિવાલો . ભાગ પહેલો | ભાવનગર ૧૯૩૨ |
| ૮૨૪ કુંદરતમા | |
| કુંદ | |
| ૮૨૩ કુમાર કાર્યાલય | |
| કુ કા જિરીટ અને બીજી વાનો | અમદાવાદ ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ ખળા | |
| ખળા | |
| ૮૨૩ ગાંધીય સાહિત્ય મંદિર | |
| ગા.સા મ અગ્ર્ય | મુંબ ૧૯૨૫ |
| ૮૨૩ ગાંધીય સાહિત્ય મંદિર | |
| ગા સા મ. હાથી ધમધમ ચાલે : આશુતિ બીજી | ” ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ ગાંધીય સાહિત્ય મંદિર | |
| ગા.સા મં. એક હતો કુંદરો | ” |
| ૮૨૩ ગાંધીય સાહિત્ય મંદિર | |
| ગા સા મં. એક હતો રાગ : ભાગ બીજો | .. ૧૯૪૧ |

| | | |
|------|------------------------------|---------|
| ૮૨૩ | હવરામ જોષી | |
| જોષી | મિયાં પુસકી રાતની ધાડમાં | અમદાવાદ |
| ૮૨૩ | હવરામ જોષી | |
| જોષી | મિયાં પુસકી અને જમદત | " |
| ૮૨૩ | હવરામ જોષી | |
| જોષી | મિયાં પુસકી મુનિ જન્યા | " |
| ૮૨૩ | હવરામ જોષી | |
| જોષી | મિયાં પુસકી અને ખુદારી પોટલી | " |
| ૮૨૩ | હવરામ જોષી | |
| જોષી | મિયાં પુસકી હમણા જન્યા | " |
| ૮૨૩ | હવરામ જોષી | |
| જોષી | મિયાં પુસકી કુલ્લડમાં | " |

૮૨૩ હવરામ જોષી
જોષી ઉપનિષદની વાનો

"

૮૨૩ હવરામ જોષી
જોષી લાખણે કીર

અમદાવાદ સ. ૨૦૦૭ ઇ સ ૧૯૫૧

૮૨૩ હવરામ જોષી
જોષી શરણે બોય

"

૮૨૩ હવરામ જોષી
જોષી ચાં મળિયા

અમદાવાદ

૮૨૩ હવરામ જોષી
જોષી આધણા વાન

૮૨૩ હવરામ જોષી
જોષી ગંગાવિનોદ

| | |
|---|--------------|
| ૮૨૩ દીવેટ્રિયા ભોમીન્દ્રરાવ રતનલાલ : (અનુ) | |
| દીવે નવરંગી બાળકો | મુંબઈ ૧૯૨૧ |
| ૮૨૩ દીવેટ્રિયા ભોમીન્દ્રરાવ રતનલાલ | |
| દીવે બાલવાડી | વડોદરા ૧૯૧૭ |
| ૮૨૩ દેસાઈ મધ્ધાગમ સૂર્યરામ | |
| દેસા બાળકોનો આનંદ : ભાગ બીજો : આવૃત્તિ ત્રીજી | અમદાવાદ ૧૯૫૨ |
| ૮૨૩ દોસ્ત | |
| દોસ્ત કાશ્મીરીની રાજકુમારી | , ૧૯૫૨ |
| ૮૨૩ ધૂમકેતુ | |
| ધૂમ ચારિત્ર્ય કથાઓ | , ૧૯૫૦ |
| ૮૨૩ નારાયણ હેમચન્દ્ર | |
| નારા સદ્વર્તનશાલી બાળકો એટલે બાળકોના દૃષ્ટાન્તિક વૃત્તાંત | , ૧૯૬૫ |
| ૮૨૩ નાનાભાઈ | |
| નાના સુત પુત્ર કથા | ભાવનગર ૧૯૮૬ |
| ૮૨૩ નાનાભાઈ | |
| નાના દુર્યોધન | , ૧૯૮૮ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગરદાસ ઇશ્વરલાલ | |
| પટે વહેતીઓ | મુંબઈ ૧૯૪૪ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગરદાસ ઇ. | |
| પટે રાજહંસ : આવૃત્તિ ત્રીજી | , ૧૯૪૪ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગરદાસ ઇ. | |
| પટે ગંગારામ : આવૃત્તિ છઠ્ઠી | , ૧૯૪૪ |
| ૮૨૩ પટેલ સુમતિ નાગરદાસ | |
| પટે દુધારી : આવૃત્તિ છઠ્ઠી | , ૧૯૪૩ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગરદાસ ઇ. | |
| પટે બેલવાળો | , ૧૯૪૩ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગરદાસ ઇ. (સંપા) | |
| પટે મરઘાભાઈ | વડોદરા ૧૯૩૮ |
| ૮૨૩ પટેલ નાગરદાસ ઇ | |
| પટે બાલવિનોદિની | મલાડ ૧૯૩૬ |

| | | |
|-----|-------------------------------------|-------------|
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | આપણે પામે : આશ્વત્થિ બીજી | ભાવનગર ૧૯૩૩ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | ક્યાંથી આવ્યા ? કપાળીયા, માટી, જોડા | " |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | નાના દર્શને | " |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | બેંશનાં સોંઝાંમા | " |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | સ્વદેશીની પ્રતિજ્ઞા | અમરેલી ૧૯૩૩ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | ચિત્તો પોથી | ભાવનગર ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | કે-વે પાઠ | " ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | વાડામા | " ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | મકનો ને ગણસ, ગિલ્લીગાઈ | |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | મદામમાગો | ભાવનગર ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | મારી માય | |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | જાગ નાટકો બામ પહેવો | ભાવનગર ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | મોટા પાટે | " ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | જોડું ને અ.અ હરી | ભાવનગર |
| ૮૨૩ | અધિકા ગિલ્તુભાઈ | |
| અધે | વમન આવી | " ૧૯૩૦ |

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ૮૨૩ અધિકા ગિજુભાઈ | |
| અધે ગામડામાં ગયો હતો | આવનગર ૧૯૧૩ |
| ૮૨૩ અધિકા ગિજુભાઈ | |
| અધે ગામડામાં મળ્યો | „ ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ ચીમનલાલ પ્રાણુજાલ | |
| ભટ્ટ વાઘેનું વન | મુગન ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ ચંદ્રશંકર મણિશંકર | |
| ભટ્ટ પંચનંતની વાનગી : ભાગ પહેલો | વડોદરા ૧૯૪૧ |
| „ „ „ ભાગ બીજો | „ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૩ ભટ્ટ ચંદ્રશંકર મણિશંકર | |
| ભટ્ટ દિર્ઘોપદેશની વાનગી : ભાગ બીજો | „ ૧૯૩૨ |

| | |
|---|-------------|
| ૮૨૩ મેઘાણી ઝવેરચંદ | |
| મેઘા આપણા ઉંમરમા | ગણપુર ૧૯૩૨ |
| ૮૨૩ મેઘાણી ઝવેરચંદ | |
| મેઘા દાદાજીની વાતો આટલા જીજી | " ૧૯૩૭ |
| ૮૨૩ મોડક તારામહેન | |
| મોડ છાણા થાપી આપ્યા | ભાવનગર ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ મોડક તારામહેન | |
| મોડ મગેશનો મોપા આટલો જીજી | " ૧૯૩૧ |
| ૮૨૩ મોઘી મહેન | |
| મોઘી તક તક તક તરૂર | " |
| ૮૨૩ રઠોડ દિવાળીનાઈ ઝીણાભાઈ | |
| ગરો આપણા દેગના મહાન ઓપુરુષોની સચિત્ર | |
| ઐનિદામિદ વાતો | મુમઈ ૧૯૪૧ |
| ૮૨૩ રાજચુરુ રામજી કાનજી | |
| રાજ માળખેનો મગીચો | ગાંધી ૧૯૩૦ |
| ૮૨૩ | |
| રૂપ ઓપસિલ ને ગમસિલ | |
| ૮૨૩ વકીન ખુખા ગમલુલાલ અને વકીમ ગમલુલાલ નગરિ | |
| વકી વાતાંત્ર અહ | મુમઈ ૧૯૦૬ |
| ૮૨૩ વર્મા શારદાપ્રસાદ | |
| વર્મા ઉપનિષદોની વાતો | સુરત ૧૯૪૪ |
| ૮૨૩ કમાલ અલ્તા તુક | " |
| વર્મા | |
| ૮૨૩ વીમાવાળા નટવરલાલ | |
| વીમા મોતીના દાણા | " ૧૯૨૮ |
| ૮૨૩ વીમાવાળા નટવરલાલ | |
| વીમા જયમજર | " ૧૯૨૮ |

૮૨૩ શાહ રમણુલાલ નાનાલાલ

શાહ કૃતમાળા

અમદાવાદ ૧૯૨૭

૮૨૩ શાહ રમણુલાલ નાનાલાલ

શાહ ઇસપની નીતિશ્યાઓ . ભાગ ચોથો

વડોદરા ૧૯૨૨

૮૨૩ શાહ રમણુલાલ નાનાલાલ

શાહ ચોપગાની દુનિયા અરુ બીજો આશ્રિતિ ત્રીજી

મુમ્બઇ ૧૯૪૫

૮૨૦ શાહ રમણુલાલ નાનાલાલ

શાહ ઇસપની નીતિશ્યાઓ ભાગ પહેલો

વડોદરા ૧૯૩૬

૮૨૦ શાહ રમણુલાલ નાનાલાલ

શાહ કૃત્તુકદામી

" ૧૯૪૬

૮૨૦ શા. વ્યોમજી જનકી - (પ્રકા) ગાડિવ સાહિત્ય મંદિર

શા. ગોગ ૩ ગોઝારા ?

સુગન ૧૯૩૧

૮૨૮ હરિ વલ્લભજી સુદંભ

કવિ નવા ઉખાણા

ગજદાર ૧૯૩૮

૮૨૮ જોરી કાનજી કાલિદાસ

જોરી નવા અને જૂન માનકિખાણા આશ્રિતિ બીજી

મુમ્બઇ ૧૯૦૮

૮૨૮ વીમાવાળા નરનગ્યાન

વીમા મેવધનુન (ક્યુઅગનો મોગે ભાર્થ) . આશ્રિતિ બીજી

સુગન

૮૨૮ શાસ્ત્રી

શાસ્ત્રી જ્ઞાન કાવિનાસ : (ચુન સ)

સુગન

| | | |
|--------------------------------|------------------|-------------|
| ૯૧૫-૪ દિવેદી મણિલાલ જગજીવન | | |
| દિવે | આશુ અને આરાસર | ૧૯૩૯ |
| ૯૧૫-૪ પટેલ નાગરદાસ ધ. | | |
| પટે | મુખર્જી | ૧૯૩૯ |
| ૯૧૫-૪ પાઠકજી મજેશરાવ જનાર્દન | | |
| પાઠ | સુરત : લાગ ખીજો | વડોદરા ૧૯૪૩ |
| ૯૧૫-૪ ભટ્ટ, ચન્દ્રશંકર મણિશંકર | | |
| ભટ્ટ | વડોદરા | ,, ૧૯૪૩ |
| ૯૧૫-૪ મિસ્ત્રી મણિલાલ મૂળચંદ | | |
| મિસ્ત્રી | મોદેરા | ,, ૧૯૩૫ |
| ૯૨૦ બધેકા ગિજુભાઈ | | |
| બધે | ધર્મદાસોના ચરિતો | ભાવનગર ૧૯૩૨ |
| ૯૨૦ વર્મા શારદાપ્રસાદ | | |
| વર્મા | ફોરમ | સુરત |
| ૯૨૦-૭ ચોકસી નાનુકલાલ નંદલાલ | | |
| ચોકસી | સીતા | વડોદરા ૧૯૩૨ |
| ૯૨૦-૭ પટેલ નાગરદાસ | | |
| પટે | મીરાબાઈ | મલાડ ૧૯૩૯ |
| ૯૨૦-૭ મજમુદાર શાંતિરાય | | |
| મજ | દમયંતી | વડોદરા ૧૯૩૫ |
| ૯૨૦-૭ મજમુદાર સૌ. મનોરમા | | |
| મજ | નર્મદા | ,, ૧૯૩૬ |
| ૯૨૦-૭ મજમુદાર દેવેન્દ્ર ર. | | |
| મજ | પાર્વતી | ,, ૧૯૩૩ |
| ૯૨૦-૭ મજમુદાર મંજુલાલ ર. | | |
| મજ | બેદુલા | ,, ૧૯૩૫ |
| ૯૨૦-૭ મહેતા સૌ હ. ગા | | |
| મહે | રુકિમણી | ,, ૧૯૩૪ |
| ૯૨૦-૭ વડીલ સૌ. પુષ્પા રમણલાલ | | |
| વડી | મીરાબાઈ | ,, ૧૯૩૬ |

૯૨૨ મજમુન્દર ભગીરથ

મજ પરશુરામ

”

૯૨૨-૯૪ ચાવડા કિશનમિંદ

ચાવ મન કમીર

”

૯૨૨-૯૪ ત્રિપાઠી યોગીન્દ્ર જ.

ત્રિપા યુગુ નાનક

”

૯૨૨-૯૪ મોદી પ્રનાપરાય મોદનજાણ

મોદી રામાનુજાચાર્ય

”

૯૨૨-૯૪ વહેરા રમણભાઈ ન.

વહેર આચાર્યસમાજના સંન્યાસક મહર્ષિ જ્ઞાનસ્મરવતી આશુંદ

૯૨૩ એઝા આતેલાલ સારાભાઈ

એઝા વિશ્વામિત્ર

વડોદરા

૯૨૩ કાન્તિ કાકા

કાન્તિ બિગાલ જાજી

ગાંધીનગર

| | | |
|---------------------------------|---------|------|
| ૯૨૩ ભટ્ટ નાનાભાઈ | | |
| ભટ્ટ ધૃતરાષ્ટ્ર | ભાવનગર | ૧૯૩૦ |
| ૯૨૩ ભટ્ટ નાનાભાઈ | | |
| ભટ્ટ ભીષ્મ | ,, | ૧૯૩૭ |
| ૯૨૩ મજમુદાર વિક્રમરાય વિનાયકરાય | | |
| મજ ભીષ્મ | ડોહરા | ૧૯૩૭ |
| ૯૨૩ મજમુદાર ભગીરથ | | |
| મજ ભગીરથ | , | ૧૯૩૪ |
| ૯૨૩ મજમુદાર મ જીલાલ રજુછોડનાન | | |
| મજ મુધનવા | , | ૧૯૩૦ |
| ૯૨૩ મજમુદાર શ્રીમતીબાલા | | |
| મજ પ્રહલાદ | , | ૧૯૩૩ |
| ૯૨૩ મજમુદાર સૌ શ્રીમતી | | |
| મજ એકમન્ય | ,, | ૧૯૩૪ |
| ૯૨૩ મજમુદાર સૌ શ્રીમતી | | |
| મજ લન-કુશ | ,, | ૧૯૪૧ |
| ૯૨૩ મજમુદાર સૌ જયભાઈના | | |
| મજ જલનધર દન્દા | , | ૧૯૩૪ |
| ૯૨૩ માકડ ડોનરરાય રંગીલદાસ | | |
| માકડ કણુ | , | ૧૯૩૪ |
| ૯૨૩ વર્મા શારદાપ્રસાદ | | |
| વર્મા પુરાણના પાત્રો-૨ હનુમાન | સુરત | ૧૯૪૨ |
| ૯૨૩ વહોરા રમણભાઈ ન | | |
| વહો ગુરુ ગોવિંદસિંહ | વડોદરા | ૧૯૪૨ |
| ૯૨૩ શાહ રમણલાલ નાનાલાલ | | |
| શાહ બબુલાલ | ,, | ૧૯૩૬ |
| ૯૨૩ શાહ રમણલાલ નાનાનાન | | |
| શાહ અભિમન્યુ | ,, | ૧૯૩૩ |
| ૯૨૩ શાહ ધીરજલાલ ટોકરશી | | |
| શાહ વસ્તુપાળ અને તેજપાળ | અમદાવાદ | ૧૯૩૫ |

૯૨૩ શાહ ધીરજલાલ ટોકરશી

શાહ વિમળશાહ

,, ૧૯૩૫

૯૨૩-૧ ચૌધરી જોહાલાલ જી.

ચૌધ ગરવીર સિદ્ધરાજ

વડોદરા ૧૯૩૩

૯૨૩-૧ જાયા વજલભરાય લાભશંકર

જાયા મહાદેવ સિંધિયા

,, ૧૯૨૩

૯૨૩-૧ ત્રિવેદી ઉત્તમલાલ કેશવલાલ

ત્રિવે અકગર

અમદાવાદ ૧૯૧૩

૯૨૩-૧ દેસાઈ રમણલાલ વસંતલાલ

દેસા નાના કુનવીસ

વડોદરા ૧૯૨૨

૯૨૩-૧ દેસાઈ રમણલાલ વસંતલાલ

દેસા મહારાણા મનાય

,, ૧૯૧૯

૯૨૩-૧ દેસાઈ કાલિપ્રસાદ ધનેશ્વર

દેસા બલિરાજ

,, ૧૯૩૪

૯૨૪-૧ પોટા મનમુખલાલ મોહનલાલ

પોટા બાલ બાગર

,, ૧૯૨૩

૯૨૩-૧ જુચ હરિરાય ભગવ નરાય

જુચ ચકવર્તી અશોક

,, ૧૯૨૬

૯૨૪-૧ મગસુદાર સૌ, મનોરમા

મગ હરિશ્વર

,, ૧૯૩૩

૯૨૪-૧ લોખંડવાળા પ્રોફે એમ એફ.

લોખ મહમુદ બેગરો

,, ૧૯૩૭

૯૨૬-૧ લોખંડવાળા પ્રા. એમ. એફ.

લોખ મુલનાન બહાદુરશાહ

,, ૧૯૩૮

૯૨૩-૧ શાહ મુળદલાલ પીનાબરદાસ

શાહ વીર કુમારપાળ

,, ૧૯૪૩

૯૨૩-૧ શાહ ધીરજલાલ ટોકરશી

શાહ ચકવર્તી ચંદ્રગુપ્ત

અમદાવાદ

૯૨૩-૨ ગણાવા દીરાલાલ હરજીવન

ગણા લોહ ગિલિયમ બેન્ડિક

વડોદરા ૧૯૨૨

| | | |
|------|--|--------------|
| ૯૨૩૨ | ગણાના હીંગવાવ હરજીવન | |
| ગણા | વિલિયમ યુનર્ડ ગ્રેગ્ટન | ” ૧૯૨૪ |
| ૯૨૩૨ | દેવે ભુગતરામ | |
| ગાધી | ગાધીજી આદિતિ ખીજી | મુનર્ધ ૧૯૩૯ |
| ૯૨૬ | વહોરા રમ્મનભાઈ ન. | |
| વહો | હિન્દી મિન ઉદ્યોગના પિના ગજુછોડનાય છોટાવાવ આણુ | ” ૧૯૩૮ |
| ૯૨૬ | વહોરા રમ્મનભાઈ ન. | |
| વહો | હિન્દના મહાન ઉદ્યોગપતિ સર જમશેદજી તાતા | ” ૧૯૩૯ |
| ૯૨૮ | પટેન નાગરદાસ ધ (સ પા) | |
| પટે | મીરાબાઈ | મવાડ ૧૯૩૯ |
| ૯૨૮ | પડિત દોશી બેચરદાસ અનરાજ | |
| પડિ | હેમચ દ્રાચાર્ય | અમદાવાદ ૧૯૩૬ |
| ૯૨૮ | વહોરા રમ્મનભાઈ ન. | |
| વહો | શૌચભૂતિ કવિ નર્મદ | આણુ ૧૯૩૮ |
| ૯૨૯ | ભટ્ટ ચંદ્રશંકર મણિસંકર | |
| ભટ્ટ | ભવ્ય મહાસાગરનો માનિક ક્રિસ્ટોફર ડાવરમસ | વડોદરા ૧૯૩૩ |
| ૯૫૦ | જોની ક ધાણુરાય નચ્ચુભાઈ | |
| જોની | એશિયાની ઓળખાણુ ભાગ પહેનો | ” ૧૯૨૨ |
| | ખીજો | ” ૧૯૨૩ |
| ૯૫૪ | મહેતા શમ્ભુસાદ શિવપ્રસાદ | |
| મહે | સિક દરની સનારી | ” ૧૯૨૨ |

